



科学童话 开卷有益 启迪智慧 陶冶情操



BACHULU

宝葫芦丛书
雪子 耿耿/主编

神奇的七色光

Shen Qi De Qi Se Guang

嵇 鸿/著



★★★★★
我爱科学童话
童真童趣

WO AI KEXUE TONGHUA
TONGZHEN TONGQU



科学普及出版社
POPULAR SCIENCE PRESS



科学童话 开卷有益 启迪智慧 陶冶情操



BACHULU

宝葫芦丛书
雪子 耿耿/主编

神奇的七色光

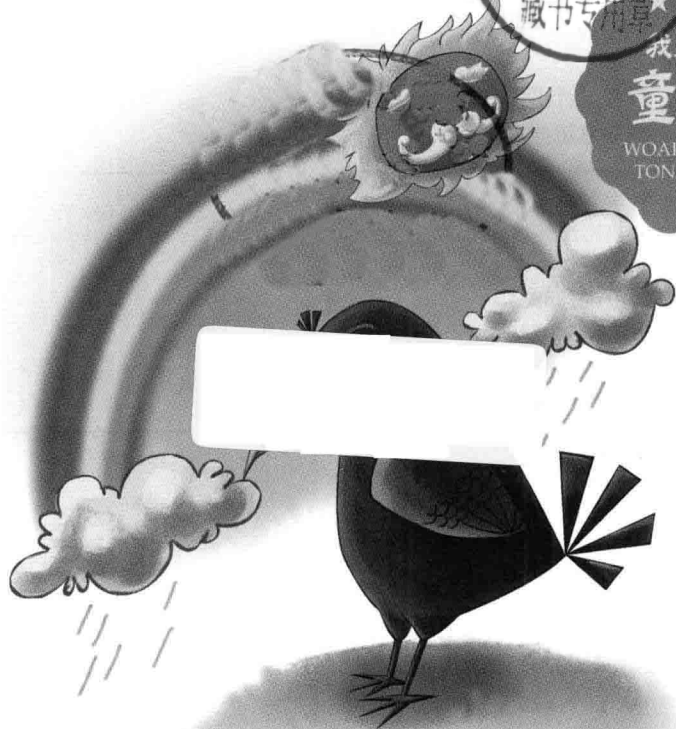
Shen Qi De Qi Se Guang

嵇 鸿/著



★ ★ ★ ★ ★
我爱科学童话
童真童趣

WOAI KEXUETONGHUA
TONGZHEN TONGQU



科学普及出版社
· 北 京 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

神奇的七色光 / 嵇鸿著. —北京: 科学普及出版社, 2013. 11
(宝葫芦丛书 / 雪子, 耿耿主编)

ISBN 978-7-110-08311-6

I. ①神… II. ①嵇… III. ①童话-作品集-中国-当代
IV. ①I287.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 190110 号

出 版 人 苏 青
策划编辑 徐扬科
责任编辑 吕 鸣
责任校对 何士如
责任印制 李春利
插 图 耕者设计工作室
封面设计 青鸟意讯艺术设计

出版发行 科学普及出版社
地 址 北京市海淀区中关村南大街 16 号
邮 编 100081
发行电话 010-62173865
传 真 010-62179148
投稿电话 010-62176522
网 址 <http://www.cspbooks.com.cn>

开 本 787mm × 960mm 1/16
字 数 105 千字
印 张 10
版 次 2014 年 1 月第 1 版
印 次 2014 年 1 月第 1 次印刷
印 刷 北京中科印刷有限公司

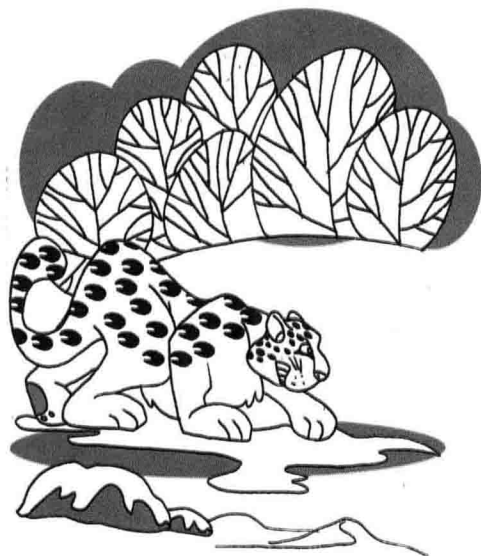
书 号 ISBN 978-7-110-08311-6/I · 324
定 价 20.00 元

(凡购买本社图书, 如有缺页、倒页、脱页者, 本社发行部负责调换)

目

录

- 种子旅行家 / 1
 小松树的梦 / 7
 一张梧桐叶 / 11
 第三棵幼苗没有死 / 16
 小玉米得救了 / 20
 可怕的陷阱 / 25
 海外来的魔术大师 / 29
 螳螂卫士 / 35
 糊涂的小鲤鱼 / 39
 蓄奴蚊失踪之谜 / 42
 红铃虫覆灭记 / 46
 黄昏时的追捕 / 54
 狢猴遇险 / 60



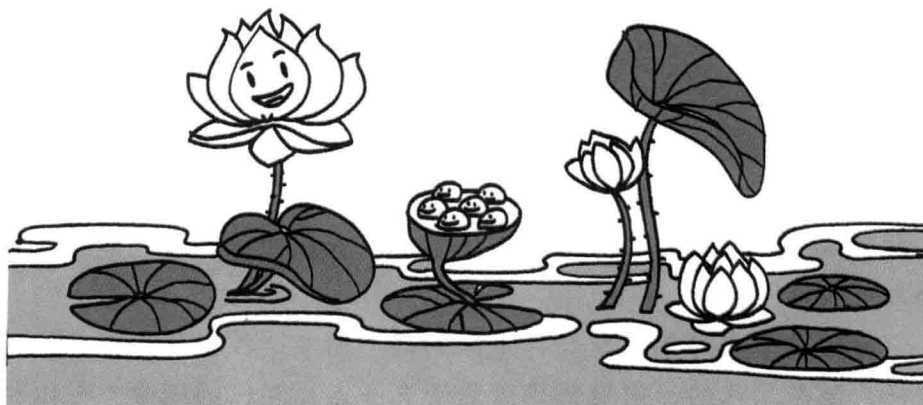
- 小金丝猴寻母记 / 65
 鳄鱼的眼泪 / 73
 神奇的七色光 / 79
 影子的奇闻 / 93
 孙悟空巧遇真“石猴” / 97
 石人的悲欢 / 91
 石灰人勇斗大螃蟹 / 95
 金木大战 / 99
 白云落在草原上 / 105
 “没兴趣”游“无算术国” / 109
 “不认真”的奇遇 / 112
 东游奇遇（节选） / 117

后记 / 155

种子旅行家

一道长长的河流通向湖泊，连接着几条小溪。小溪又曲曲折折地各自拐向港汊和池塘。

这个故事要从一个小池塘说起。那里，生活着各种生物，可是最惹人注目的却是碧绿的水面上的一朵睡莲，不，是睡莲妈妈，因为她已经是妈妈了。她的孩子还很幼小，正躺在她的怀抱里。可是，睡莲妈妈还是很美。她像一位穿着洁白舞衣的仙姑，在绿叶的衬托下张开着花瓣。午后骄阳的照射，使她那洁白的肌肤闪出了动人的光泽。但是，当太阳落山的时候，她却也要像人们那样睡觉了。你瞧，她渐渐地合拢了花瓣。月光静静地泻在她身上，使她睡得甜甜的，并且做了个美丽的梦。她梦见自己在水上自由自在地漂着、漂着，漂得老远老远，漂到了一个美丽的、宽阔的湖泊里。



她醒来时，张开花瓣一瞧，却依旧在这个小小的池塘里，便不由得叹了口气。

站在池边的一棵樱桃树关心地问：“你为什么烦恼呢，睡莲妈妈？”

睡莲把梦见的事告诉了她。

“咱们已经在这儿扎了根，”樱桃树安慰她说，“还是让孩子们到世界上去增长增长见识吧。我的孩子们全都走了。”

“你说得对，”睡莲点了点头，“还是让孩子们去旅行吧，就像你的孩子那样。”

睡莲的孩子——就是包在果实里的种子，不久就长大（成熟）了。其中有一个孩子，还没等妈妈开口，就提出了要去旅行的请求。妈妈当然高高兴兴地答应了。睡莲的孩子向妈妈告别的时候，邻居樱桃树托付她说：“要是你碰见我的孩子，请向她问好，并且告诉她：我在这儿挺快乐的。”

睡莲妈妈却嘱咐她道：“孩子啊，当你在前进的道路上遇到困难、挫折的时候，千万别灰心丧气。”

睡莲孩子一面答应，一面溜到水里去了。真不顺利啊！一开始，她就碰上了困难。她的身体太重，一下子就“咕噜噜”地沉到了水底。这可怎么办呀！

她“呜呜”地哭泣起来了。不过，她马上就想起了妈妈的嘱咐，千万不能灰心丧气。她想：“是我身上穿的这件大袍子太重，所以沉下水底了。让我快快脱掉它吧！”

她想得一点儿不错，是大袍子（果皮）把她带到水底来的。不过，水却帮她脱掉了袍子——果皮烂掉了——她就“咕咕咕”地浮上水面来了。

有的孩子在幼年时期长得不像妈妈。现在这粒睡莲的种子就是这样，她是黑色的，同她妈妈简直没有一点儿相像的地方，可以说

是个丑娃娃。不过，值得高兴的是，现在她有了一个游泳的工具——这是包在她外面的一只袋，袋里满是空气，活像个“救生圈”。

当她浮上水面的时候，正好来到通向小溪的出口。她被一股从右边冲下来的水流所带动，向左方漂去。就这样，她开始了水上旅行。

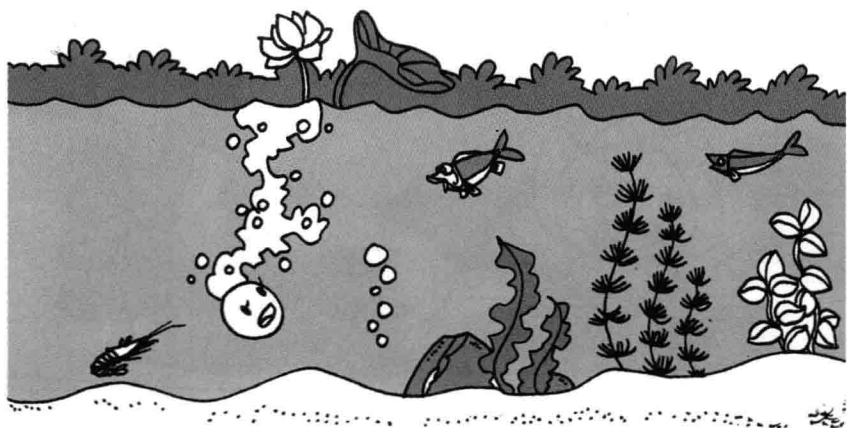
小溪流里清清的流水，唱着欢歌潺潺地奔向大河。那粒黑色的种子驾着“救生圈”游得好不顺利，从大河又拐进一个湖泊。

多美啊！满眼垂柳倒映在湖水里，使湖水变得湛蓝湛蓝的。她贪看着湖岸的景色，冷不防“噎”的一下，被石块搁住了。

“也好，就在这儿耽搁几天再走吧！”黑色的种子说。可是话音刚落，她忽然叫起来了：“哎呀！我的‘救生圈’坏啦！”

是的，“救生圈”漏气——其实是腐烂了——这粒睡莲的种子就渐渐地沉入了湖岸的浅底，停留在泥土上……

秋天过完了，冬天也过完了。这一切，那粒睡莲种子什么也不知道，因为她已经睡着了。待到她醒来时，天气已经很暖和。她已经抽芽生根，从浅浅的湖底渐渐地往上生长了。



记得去年秋天，她经过长途旅行，来到这个美丽、宽阔的地方。现在湖岸上不知道是怎样的景象呢。她挺挺腰，努力往上长着，长着，长出了莲叶，浮上湖面。终于开出了洁白美丽的花，静静地浮立在湖岸的水面上。她已经成为一朵真正的睡莲了，并且长得同她妈妈一模一样。

“啊，景色太美了！”她伸长脖子向岸上探望，“我定居在这儿了！可惜我碰不上樱桃树的孩子，她妈妈白白地托付我了。”

“我就是樱桃树！”岸边的一株小树苗高兴地叫道，“你刚才说什么来着？”

小睡莲把经过情形告诉了小樱桃树。俗话说：最喜他乡遇故知。她俩偶然相逢，心里真有说不出的高兴。小睡莲连忙问道：“你是怎么来的？像我一样从水上漂来的吗？你有救生圈吗？”



“不，”小樱桃树说，“我是乘飞机来的。”

“什么，飞机？”

“对，飞机。”小樱桃树笑了，“老实告诉你吧！是一只鸟把包着我的一颗鲜红的樱桃吞进肚里。经过他的胃肠，我随着他的粪便从半空里落下来。我是今年春天才从泥土里长出来的呢！”

“原来是这样！”小睡莲说，“在这儿，除了咱们俩，大概没有别的旅行家了吧？”

“谁说没有？多哩！”小樱桃树说，“你瞧，那空中飞来的是什么？”

小睡莲顺着小樱桃树指的方向看：一个“小伞兵”降落下来了。

“新朋友来啦！咱们欢迎！”小樱桃树欢呼道。

“她是谁？”小睡莲问。

“我是蒲公英的孩子，我张着这个‘降落伞’，让风把我送到这儿来的。”新朋友自己介绍。

这时，一只野兔奔来，在柳树上一擦而过。于是，又有一位头上长着尖刺的新朋友来到了。

“朋友，你是谁？”蒲公英种子问，“也是风把你送来的吗？”

“不，我是婆婆针草的孩子，我的老家可远哩！”新朋友滔滔不绝地告诉大家，“我爱旅行，可是我不会飞，也不会游泳，所以只能趁一只野兔走过的机会，用尖尖的刺扎住他的毛皮，才到这儿来了。”

朋友们有说有笑，热热闹闹。

离这儿不远有一株凤仙。她瞧着这块乐土，很是羡慕，心想：“让我的孩子们也到她们那儿去吧！”

她的孩子们住在有着5片果瓣的蒴(shuò)果里。凤仙妈妈使劲一弹，果瓣裂开，把孩子(种子)们射过来了。

这里的朋友越来越多。谁都想参加到这个欢乐的集体里来。那天，她们听到一阵“呼哧呼哧”的声响。



小睡莲的耳朵最灵。她尽管站在水边，却早听到了，就告诉小樱桃树说：“你瞧瞧，好像有谁在吃力地爬呢！”

小樱桃树向左边一瞧：原来是一个蓝矢车菊瘦果。

“快来吧，朋友！”小樱桃树说，“我们欢迎你！”

“快，可不行啊！”蓝矢车菊瘦果喘着气说，“我哪能比得上你们，飞的飞来，游的游来，射的射来；我也没法依靠鸟兽把我带来；我是全凭自己的力气爬来的啊！”

确实，蓝矢车菊瘦果爬到这里是极不容易的。她的行动完全依靠身上长着的冠毛。天气干燥时，冠毛张开，瘦果就撑了起来；早晨沾湿了露水，或者碰到下雨，冠毛收拢，瘦果就伏到地面。就这样一张一收，一起一伏，一步又一步地爬了好多天才来到这里。

“你真行！”朋友们禁不住赞扬她，“你的意志多么坚强啊！”

秋深了，下起了霏霏的细雨。泥土变得细润松软。

“睡莲姐姐，樱桃树姐姐，明年春天再见吧！”种子们把身体挨进泥土，就像钻进被窝一样。她们要好好地睡上一觉，度过冬天。等到明年春天，再从泥土里长出小苗苗来。

小松树的梦

暖和的春风吹来了一阵阵甜甜的清香。小松树伸伸脖子向前面探望。啊！桃花红、李花白、迎春花黄……穿着花衣裳的粉蝶在花间欢舞，连那柳树也摆动着柔软的枝条在助兴。

小松树特别羡慕桃树、李树。她们多么美丽啊！她低头看看自己：粗糙的树皮，像鱼鳞那样一片一片的，多么难看！

“我还比不上梧桐呢！”她回头瞧瞧身旁，“梧桐的树皮青青的，光溜溜的——唉！”

“你叹什么气呀？孩子。”老松树关心地问，“干啥不高兴呢？”

“我的树皮太难看啦！妈妈，”小松树扭了扭头说，“我要把这套难看的外衣脱掉！”

“你胡思乱想些什么呀！傻孩子，”老松树说完，忍不住笑了一声，接着说，“这怎么可能？树，就应该有皮，要不，怎么叫树呢？从来也没见过没皮的树。”

小松树不再吭声了，她像妈妈那样是能忍耐的；可是心里总是闷闷不乐。她想：



年纪大的人总是思想保守，难道树一定要有皮吗？特别是像我们松树这样粗糙的树皮，有什么用？难看死了！

她想着、想着，恍恍惚惚，觉得树皮宽宽松松的，像件大袍子一样，就用力一挣。只听得“哗啦啦”一声响，小松树把粗糙的树皮全都脱掉了。她低头瞧瞧身上，白白光光的，完全变了个样。这时候，粉蝶们也飞来了。她们绕着小松树飞舞，七嘴八舌地说：“唷！小松树，真漂亮，我们可不认识你啦！”

小松树心里挺得意，忍不住手舞足蹈起来。可是，渐渐地、渐渐地，她的手低低地垂下来了。她感到很乏力。

“你怎么啦？”一只粉蝶站在小松树的针叶上问。

“不知道为什么，我没力气……”小松树连说话的力气都没有了。

“她病了！”粉蝶们说，“咱们去请啄木鸟大夫来瞧瞧吧。”

粉蝶们一哄飞散以后，小松树觉得越来越衰弱了。正当她昏昏沉沉的时候，忽然觉得谁在“笃笃笃”地敲她的身体——树干。睁开眼来一瞧：是啄木鸟大夫用硬喙（huì）在检查她身体里有没有蛀虫。

“谢谢你，大夫……”小松树有气无力地说。

“你怎样不舒服？”啄木鸟大夫一面敲，一面问。

“没……哦，我也说不上来，没力气……”

啄木鸟大夫在树干上敲了个遍，摇了摇头：“没蛀虫，看来是由于没有营养，造成了营养奇缺的病症。现在，我必须检查一下你身体的各部分，才能弄清楚是怎么回事呢！不过，你别着急。”他飞到了树枝上，问松树的树叶：“你们是制造养料的，现在为什么不制造啦？你们树叶里的绿色工厂——叶绿素——为什么停工啦？”

树叶们纷纷答道：“没有原料，你说，没有原料怎么制造养料呀？”

“缺乏什么原料？二氧化碳吗？”

“不，”一根松树叶说，“我们树叶在阳光下进行光合作用，需要

空气里的二氧化碳和水来制造养料。二氧化碳很丰富，不成问题；可是，没有水呀！没有水怎么行呢？唉，现在连我们自己都没有力气了。”

“怎么会没有水呢？”大夫奇怪了，“根从泥土里吸收了水分，不是源源不断地供应给你们吗？”

“不，不！”松叶们嚷道，“早就不送来啦！”

“为什么？难道是运输线断了吗？”啄木鸟大夫又飞了下来，对树干敲敲，“喂，树干，你里面的导管坏了吗？”

“不，”树干回答，声音很低，“导管是通畅无阻的，但是树根却没有把水送上来。大夫，你可得要问问树根去。”

树根在泥土里，怎么问呢？恰巧一条蚯蚓从泥土里钻出来。啄木鸟大夫就把这个任务交给了他。

蚯蚓钻进泥土，问树根为什么不把水送上去。他觉得泥土里湿润润的，并不缺水。

树根停了好半晌，才低声地答道：“我衰弱得很哪！连水都吸不动了。”树根喘了口气，接着说，“幸亏不下雨，要不，地里水多了，我又没力气吸，就得烂掉呢！”

“为什么？”蚯蚓着急地问，“为什么你吸不动水呢？”

“没营养啊！没营养怎么能有力气干活啊！”树根叹着气说，“要去问问树叶：我给他们输送了富有营养的水，他们制造了养料，为什么不供给我



呢？他们忘了本！蚯蚓啊，请你快去问问吧！”

蚯蚓赶快钻出泥土，告诉了啄木鸟大夫。啄木鸟大夫马上又飞上树枝，责问树叶。树叶说：“我们制造了养料，送不下去呀！”他们感到很委屈，“可是现在，别说了，现在水已经断绝，再也没法制造养料了……”

“你们的问题可真复杂！”啄木鸟急躁起来，“为什么制造了养料送不下去呢？”

“运输线没了，”树叶们回答，“你再去问问树干吧！”

啄木鸟大夫沉住气，又下来敲树干，说：“你为啥不把养料输送下去呀？”

“从上面输送养料下去，是树皮的责任，”树干低声说，“树皮里的筛管是往下输送养料的，可是现在没了。”

啄木鸟一听，也没了办法，只好说：“另请高明吧！”

小松树绝望了，禁不住“呜呜”地哭泣起来。这时候，刮起了一阵风。老松树用手拍拍小松树的头，说：“别睡了，当心着凉。”

小松树醒来了——原来刚才她做了个梦。她睁开惺忪的眼睛，第一眼就看看自己的身上：那粗糙的树皮还在。

她这才舒了口气，放下了心。

一张梧桐叶

“梧桐叶落知秋至。”

秋天一到，有些树的树叶就渐渐地落下来了。

一张梧桐树叶，被一阵秋风卷在空中——它是第一张被秋风吹走的树叶——像只小燕子那样飞呀飞呀，飞到了小白兔的头顶上面。小白兔“噗”地跳起来，一把抓住了它，说：“这是谁落掉的呢？该去送还给他。”

小白兔找到老松树，问道：“老松树婆婆，这是你落掉的树叶吗？”他把手里的梧桐叶举得高高的。

老松树笑着说：“好孩子，你太粗心了。你仔细瞧瞧，我的树叶是怎样的。”

小白兔睁大眼睛，端详着松树叶。那是细细的、长长的，像根针；而自己手里拿着的，却是宽宽的、圆圆的，像只手。

“看清楚了吧？我的树叶叫‘针叶’，”老松树说，“你拿着的是‘阔叶’，不是我的。你该去问阔叶树。”

“那么，谁是阔叶树呢？松树老婆婆。”小白兔问。

老松树指指前面：“桂花树就是阔叶树。”

小白兔走到桂花树跟前，说：“桂花树妈妈，我拾到一张阔叶，还给你吧。”

“傻孩子，我的树叶虽然是阔叶，却跟你手里拿着的不一样。”桂花树伸下手臂来，“你比一比看，不同吧？”

“那么，这究竟是谁落掉的呢？”小白兔不知道该怎么办。



“像是梧桐树叶呢，你去问问看吧。”桂花树说。

小白兔走到梧桐树下，恰巧又是一张树叶被风吹落下来。他拾起来一瞧，同自己手里拿着的一模一样，就高高兴兴地把树叶还给梧桐树。

梧桐树摇摇手说：“谢谢你，小白兔，落掉的树叶我不要了。我还要继续落叶呢！”

“那是为什么？”小白兔奇怪地问。

梧桐树告诉他，天气冷了，气候干燥，地里的水分减少；再说，树木们也像有些动物那样要准备休眠过冬，树根的力气渐渐变小，所以水分吸得少了。

“这同落叶有什么关系啊？”小白兔追问道。

“原来你不知道，”梧桐树说，“我们阔叶上面有许多气孔，身体里的水分要从气孔里散发（蒸腾）出去，就像人们出汗一样。你想想吧，秋天来了，根吸的水少，而树叶散发的水分却还那么多，我的身体里不是要缺乏水分了吗？这样下去，我就没法儿活了。怎么办呢？我在叶柄和枝条连接的地方搞一个隔离层，不让水分再输到我的叶子里，叶子缺水就逐渐枯干了，经风一吹，便会掉落下来……”

“怪不得你要落叶。”小白兔明白了。

“是啊，落了树叶，水分散发得少，我就不怕缺水了，可以安心心地度过冬天。”

一阵秋风吹来，梧桐树趁机一抖，又是几张树叶飘落下来。她舒了口气，说：“啊，又觉得轻松了些。”

小白兔虽然已经懂得了落叶的道理，心里却觉得很可惜。他关心地问梧桐树：“看来，这样到了冬天，你的树叶不是要落光了么？”

“当然，要落得光秃秃的，一张也不剩。”梧桐树说。

“那还像树吗？多难看！”小白兔眼睛红红的，心里很难受。

“傻孩子，你放心吧！到了春天，叶子还会长出来的。”梧桐树安慰他，“我们阔叶树，落叶是为了保护自己啊！”

小白兔想：桂花树也是阔叶，叶面上气孔多，到了冬天不是也要落光了吗？树林里的树要是都这样，那还像树林吗？因此他就急忙忙奔去问桂花树。

桂花树笑着说：“我虽然也是阔叶，却和梧桐树叶不同，到了冬天，不会落叶。”

“为什么？我不信！你哄我。”小白兔尽管这样说，心里却是乐滋滋的。他希望不落叶才好。

桂花树告诉小白兔，她的树叶，表面上有“角质层”。有了它，就不会有多少水分散发掉。所以不怕缺水，到了冬天，还是绿叶满枝。

“你不信吗？我给你看！”枝头上的一只喜鹊衔着一张桂花树叶，飞了下来，递给小白兔。

小白兔仔细端详着：果然不错，叶面上有一层厚厚的、亮晶晶的东西。

耳边传来了一阵飒飒的声音（那是树们在说话）：“小白兔，我们也是阔叶树，你猜猜，到了冬天，我们的树叶会不会落光？”

小白兔回头一看：是冬青、女贞和大叶黄杨。他转身走了过去，看了一会儿，说：“你们的树叶都有角质层，不会落。”

