



陕西出版基金资助项目

中国 石牌楼 艺术

李芝岗 著

CHINESE ART OF
THE STONE ARCHWAYS

陕西出版基金资助项目
国家社会科学基金项目
延安大学重点科研资助项目



陕西出版基金资助项目

中国石牌楼艺术

● 李芝岗 著

陕西师范大学出版总社有限公司

图书代号 SK13N1179

图书在版编目(CIP)数据

中国石牌楼艺术 / 李芝岗著. — 西安 : 陕西师范大学出版总社有限公司, 2014. 5
ISBN 978-7-5613-7267-8

I. ①中… II. ①李… III. ①牌坊—建筑史—中国
IV. ①K879.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第208677号

中国石牌楼艺术

李芝岗 著

策划编辑 赵豪迈
责任编辑 刘 定 杨继顺
责任校对 张 佩
美术编辑 田 丹
书籍装帧  石 英
出版发行 陕西师范大学出版总社有限公司
(西安市长安南路199号 邮编 710062)
网 址 <http://www.snupg.com>
印 刷 中煤地西安地图制印有限公司
开 本 787mm×1092mm 1/16
印 张 21.75
字 数 250千
印 数 2300
版 次 2014年5月第1版
印 次 2014年5月第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-5613-7267-8
定 价 88.00元

读者购书、书店添货或发现印刷装订问题。请与本公司营销部联系、调换。
电话: (029) 85307864 85303629 传真: (029) 85303879



前言



石雕既是一种鲜明的历史物质文化，又是民族精神、民族文化的重要载体，作为民族传统文化的重要组成部分，被公认为是世界文明最富魅力的文化见证。中华石雕历经五千年的发展和积淀，宛如灿烂纷呈的凝固音符，为世界文明演奏着最精彩的固体乐章，展示了中华民族本源最深层的属性，传达着华夏儿女热爱生活的心声。

中国石雕遍布神州大地的各个角落，其数量之多、品种类别之丰富，着实让人惊叹：亭楼塔廊大型雕刻建筑、民宅装饰雕刻、佛教石窟、神道寺庙、皇家帝陵、牌楼、墓祠、碑碣、摩崖书法、室内饰品……无论你走到何省何县，都可以感受到石雕艺术的魅力。中国石雕包含有丰富而深厚的文化内涵，从充满神思遐想的图腾崇拜文化，到富于理想化的佛教文化，以及儒家文化和民族本土的世俗文化等，千百年来，深受各族人民的喜爱和推崇。中国石雕在艺术表现上丰富多彩、手法多变，包蕴了祖先无穷的智慧和高超的才能，创造了以写实为基础、结合浪漫的重精神、重气韵的艺术表现手法，形成了鲜明的民族化艺术风格，同时也造就了一套套成熟精练的雕刻技法。中国疆域辽阔，民族众多，各地风土人情差异巨大，从而在创作手法、外观造型、艺术表现等方面形成了具有鲜明地域特色的雕刻艺术风格：南方雕刻柔、润、秀、美，北方雕刻浑、实、雄、健，长江中下游地区则雄秀相间、刚柔并济，体现了各地不同的审美情操和文化底蕴。

中国石雕是中华民族的宝贵文化遗产，在世界文化逐渐被同化统

一的时代潮流下，为了让人们进一步重视传统石雕文化并进一步将其发扬光大，不因为时代的发展而被淡忘、淘汰，本课题组成员在多年研究的基础上，将以石雕文化艺术里重要的一支——中国石牌楼，作为专题项目课题予以深入研究。

本研究以历史为轴线，依据全国各地现遗存的石牌楼，采用考古学、建筑学、雕塑学等多种学科交叉结合的研究方法，实地考察调研掌握了大量第一手资料。同时，参阅了大量相关文献资料，并进行整理、归类，对中国石牌楼的发展演变、文化内涵、结构造型、雕建技艺、雕刻艺术等，进行深刻细致地剖析、研究、探索，力求本真地反映出中国石牌楼形成、发展、演化的全程历史，全面地揭示出中国石牌楼的社会功能、品种类别、文化意蕴、艺术价值以及在各个历史时期的作用和影响。

从石牌楼发展演化入手，综合研究石牌楼的外观造型、建筑结构、雕刻艺术、装饰文辞等，探寻出它的起源形成期、独立成型期、发展延续期、光辉鼎盛期、世俗程式期、发扬光大期六大阶段。全书分八章，以发展演化为主体，详细介绍了石牌楼的孕育、诞生、成长、发展的演变过程，重点探讨论证了石牌楼形成、发展演变的根本原因，详述了各个历史时期石牌楼的发展状况，总结评价了其时代特征和所取得的艺术成就，反映出中国石牌楼完整的历史发展全程。

以石牌楼的品类为切入点，探索研究它的用途、性质、社会功能、设置场所、时代特征，最后从根本上反映出各类型石牌楼所蕴含的民族习俗和博大精深的历史文化。综合所有牌楼，从作用上、性质上大致可分为：褒奖旌表、标榜性质的牌楼，它是封建社会最高规格最高等级的荣誉，不但可以名扬四方，而且还能流芳百世，并以此激励人们忠孝节义、奋发向上；理念、道德、教化性质的牌楼，是让人们遵循、学习牌楼主人的事迹和精神，起到一种教化作用，教育人们要行善积德，树

立封建的道德观和人生观，在某种程度上牌楼是封建思想形态的一种物化；纪念、承载、颂扬性牌楼，清楚地记载着值得纪念或颂扬的牌楼主人的事迹、业绩、功勋或是重大历史事件以及刚正无畏的英贤豪杰，这类牌楼无不表达着人们或纪念或承载或颂扬的深厚情感；标识、装饰、美化类牌楼，主要起明确的标识作用，或是装饰美化作用，它是某建筑场所中心思想的精华写照，使周围环境格外地庄重雅致、引人注目，既渲染了周围环境又收缩了空间，营造了气氛，赋予人一种特殊感觉。从石牌楼的品种、用途以及立置场所进行分类，大体可以归纳为：仕科功名牌楼、忠义仁善牌楼、贞节孝懿牌楼、军政功勋牌楼、官宦门第牌楼、陵园墓祠牌楼、学官文庙牌楼、重大事件纪牌楼、名景胜地牌楼、路桥街巷牌楼、宗教寺庙牌楼等十一种牌楼。

从石牌楼的造型和艺术风格的地域差异入手，从学术的广度上探索了各地石牌楼造型雕饰的艺术特色，总结归类了北方型牌楼（其中含北京型、秦豫型、晋鲁型牌楼）、皖苏浙型牌楼、岭南型牌楼、西南型牌楼及华中型牌楼五大类牌楼，并论述了形成这些不同艺术风格的诸多因素，从而使人感受到华夏石牌楼艺术文化的宽广和渊博。

从石牌楼的雕建入手，从学术的深度上探索研究中国石牌楼的造型结构、雕建方式、雕刻技艺、图饰文辞，充分地反映出石牌楼丰富的造型结构及雕建方式，系统地归纳出古代石牌楼的雕刻技法及其产生的艺术效果，全面地总结出石牌楼六大类图饰文辞及其中的习俗和意蕴内涵，让人们充分了解中国石牌楼精深的艺术蕴涵并感受历史文化所凝结的无穷智慧。

中国石牌楼在中华石雕艺苑里是一支独特秀美的奇葩，在雕刻上基本涵盖了整个传统雕刻技艺，包括阴文雕刻、浅浮雕、深浮雕、镂空雕、圆雕等众多技法；动物、人物、山水花鸟图案、书法等不同的图案有不

同的雕刻方法；雕刻单件、组雕以至亭楼式大型雕建又是不同的技艺。可以说在石碑楼雕刻上能看到民族传统雕刻的全部技艺。

中国石碑楼集雕刻、书法、美术、楹联等多种艺术于一身，融封建的道德礼教、人生理念和古代民风民俗于一体，是一种具有多种社会功能的文化，千百年来，深受各族人民的喜爱和推崇。无论在国内还是国外，中国石碑楼文化都被视为华夏文明的一个典型标志，是民俗文化中最为独特的人文景观。

中国石碑楼不仅有它辉煌的历史，在当代仍然具有强大的生命力和吸引力。我们追寻历史，穿越时空，竭力使中国石碑楼艺术文化以本来面目呈现，让更多的人了解它、认识它、喜欢它。

继往开来、推陈出新，这是艺术文化发展的必然规律，我们衷心希望中华石碑楼文化艺术在时代意识的浇灌下能够再创辉煌。

李芝岗

二〇〇七年十二月二十日于西安



目 录

第一章 中国石牌楼的形成期 / 001

- 一、中国石牌楼的概况 / 002
- 二、坊门的影响 / 002
- 三、表柱的影响 / 005
- 四、石阙的影响 / 008
- 五、乌头门(棂星门)的形成与演变 / 010
- 六、传统文化的因启 / 013

第二章 中国石牌楼的独立成型期 / 019

——五代、两宋、辽、金时期的石牌楼

- 一、历史概况 / 019
- 二、民族文化的世俗化 / 020
- 三、中国石牌楼的独立成型和施用 / 022
- 四、宋代石牌楼 / 024
- 五、宋代石牌楼的艺术特点 / 038

第三章 中国石牌楼的发展期 / 040

——元代石牌楼

- 一、历史概况 / 040
- 二、元代石牌楼 / 041
- 三、元代石牌楼的艺术特点 / 052

第四章 中国石牌楼的鼎盛期 / 053

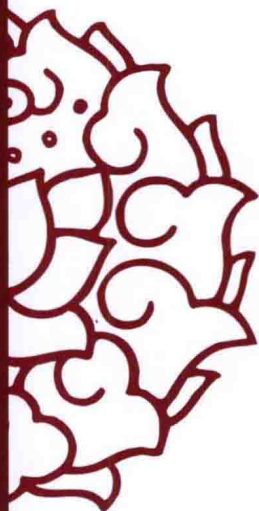
——明代石牌楼

- 一、历史概况 / 053
- 二、明代石牌楼的重大发展 / 054
- 三、皇家牌楼 / 058
- 四、民间牌楼 / 064
- 五、明代石牌楼的辉煌艺术成就 / 151

第五章 中国石牌楼的程式化 / 154

——清代石牌楼

- 一、历史概况 / 154
- 二、石碑楼的程式化 / 156
- 三、皇家牌楼 / 157
- 四、民间牌楼 / 172
- 五、清代石牌楼的艺术特点 / 236





第六章 当代中国石牌楼 / 238

一、1911年至1949年的石牌楼 / 238

二、新中国石牌楼的发展 / 250

第七章 各地石牌楼的不同艺术风格 / 266

一、北方牌楼 / 266

二、岭南牌楼 / 272

三、皖苏浙牌楼 / 274

四、西南牌楼 / 276

五、华中石牌楼 / 280

第八章 中国石牌楼的造型结构和雕饰文辞 / 281

一、石牌楼的造型结构 / 281

二、石牌楼的建筑结构 / 287

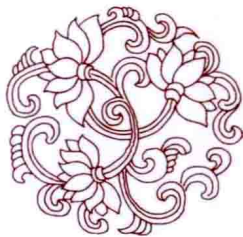
三、石牌楼的雕刻艺术 / 300

四、石牌楼的图案文化 / 314

五、石牌楼的文辞 / 320

结语 / 324

参考文献 / 328



图片索引

- 图 1301 南朝萧绩墓神柱（江苏句容县） / 006
图 1302 金代卢沟桥桥头望柱（北京） / 006
图 1303 唐乾陵神道望柱（陕西乾县） / 006
图 1304 清西陵华表（河北易县） / 007
图 1305 清西陵神柱（河北易县） / 007
图 1306 唐桥陵神道望柱（陕西蒲城县） / 007
图 1401 画像砖中连阙的图案 / 008
图 1402 汉代画像砖中阙的图案 / 008
图 1403 汉代画像砖双凤阙的图案 / 008
图 1404 四川雅安高颐墓石阙（一） / 009
图 1405 四川雅安高颐墓石阙（二） / 009
图 1406 四川渠县冯焕阙 / 009
图 1407 四川绵阳赵氏阙 / 009
图 1501 宋《营造法式》中的乌头门图 / 011
图 1502 宋代碑刻《平江图》上的乌头门 / 012
图 1601 秦代出土的陶瓷牌楼造型 / 015
图 2401 丞相状元坊 / 026
图 2402 牛街伊斯兰礼拜寺牌楼 / 027
图 2403 子路墓正大高明木牌坊 / 028
图 2404 大明寺栖灵遗址牌楼 / 029
图 2405 茅山道院“堵星门”牌楼 / 030
图 2406 “堵星门”牌楼石雕柱头（一） / 031
图 2407 “堵星门”牌楼石雕柱头（二） / 031
图 2408 句容县“三天门”牌楼（一） / 032
图 2409 句容县“三天门”牌楼（二） / 033
图 2410 句容县“三天门”牌楼（三） / 033

- 图 2411 上海嘉定孔庙“兴贤”牌楼 / 034
- 图 2412 广州白云山“天南第一峰”牌楼 / 035
- 图 2413 湖南衡山南岳庙棂星门 / 036
- 图 2414 湖南龙兴讲寺牌楼门 / 037
- 图 3201 安徽郑村“贞白里”牌楼 / 042
- 图 3202 山东曲阜“阙里”牌楼 / 044
- 图 3203 上海孔庙“育才”牌楼 / 045
- 图 3204 云南建水“洙泗渊源”坊 / 046
- 图 3205 云南建水县城文庙“礼门”牌楼 / 047
- 图 3206 云南建水县城文庙“义路”牌楼 / 048
- 图 3207 广东“诗书世泽”牌楼(一) / 049
- 图 3208 广东“诗书世泽”牌楼(二) / 049
- 图 3209 江苏句容“睹星门”牌楼之元代雕柱 / 050
- 图 3210 江苏句容“睹星门”牌楼雕柱局部(一) / 051
- 图 3211 江苏句容“睹星门”牌楼雕柱局部(二) / 051
- 图 3212 北京东岳庙门“秩祀岱宗”琉璃牌楼 / 051
- 图 4301 明孝陵“诸司官员下马”牌楼 / 059
- 图 4302 北京明十三陵牌楼 / 061
- 图 4303 北京明十三陵“龙凤门” / 062
- 图 4304 北京社稷坛棂星门 / 063
- 图 4305 北京天坛棂星门(一) / 063
- 图 4306 北京天坛棂星门(二) / 063
- 图 4401 安徽绩溪县“进士第”牌楼 066
- 图 4402 福建长泰县“秋水鱼龙”牌楼(一) / 067
- 图 4403 福建长泰县“秋水鱼龙”牌楼(二) / 067
- 图 4404 广东大埔县“丝纶世美”石牌楼(一) / 068
- 图 4405 广东大埔县“丝纶世美”石牌楼(二) / 069
- 图 4406 福建漳州“尚书探花”牌楼 / 070
- 图 4407 安徽许国石牌楼内照 / 071
- 图 4408 安徽许国石牌楼外观图 / 072
- 图 4409 福建长泰“祖孙执法”牌楼(一) / 074
- 图 4410 福建长泰“祖孙执法”牌楼(二) / 074
- 图 4411 海南“粤东正气”牌楼 / 076
- 图 4412 洛阳关林“汉寿亭侯墓”牌楼 / 077
- 图 4413 解州关帝庙牌楼群之“万代瞻仰”石牌楼 / 078
- 图 4414 解州关帝庙牌楼群之结义园牌楼 / 079
- 图 4415 解州关帝庙牌楼群之“威震华夏”牌楼 / 081
- 图 4416 解州关帝庙牌楼群之“大义参天”牌楼 / 081
- 图 4417 解州关帝庙牌楼群之“精忠贯日”牌楼 / 081
- 图 4418 解州关帝庙牌楼群之“山海钟灵”牌楼 / 081

- 图 4419 解州关帝庙牌楼群之“气肃千秋”牌楼 / 081
- 图 4420 安徽歙县郑村郑祠宗祠牌楼 / 082
- 图 4421 安徽歙县双寿承恩牌楼 / 083
- 图 4422 安徽歙县鲍灿孝行牌楼 / 085
- 图 4423 山西曲沃县四牌楼 / 087
- 图 4424 山西曲沃县四牌楼四金柱两外侧抱柱石 / 088
- 图 4425 广东“仁寿坊” / 088
- 图 4426 山东蓬莱戚继光故里“母子节孝”牌楼 / 090
- 图 4427 蓬莱“戚继光父子总督”牌楼 / 092
- 图 4428 辽宁兴城“忠贞胆智”牌楼 / 093
- 图 4429 辽宁北宁李成梁石牌楼 / 095
- 图 4430 甘肃正宁罗川赵氏牌楼(一) / 098
- 图 4431 甘肃正宁罗川赵氏牌楼(二) / 098
- 图 4432 甘肃正宁罗川赵氏牌楼(三) / 099
- 图 4433 安徽黟县胡文光刺史牌楼 / 100
- 图 4434 安徽绩溪“奕世尚书”牌楼 / 102
- 图 4435 福建福清“黄阁重纶”牌楼 / 103
- 图 4436 福建漳州“三世宰贰”石牌楼 / 104
- 图 4437 安徽歙县“大司徒”牌楼局部 / 106
- 图 4438 安徽歙县“大司徒”牌楼 / 106
- 图 4439 广东佛山梁祠“褒宠”牌楼 / 107
- 图 4440 河南新乡“潞藩佳城”牌楼 / 111
- 图 4441 河南新乡潞简王墓“维岳降灵”牌楼 / 111
- 图 4442 河南新乡潞简王墓棂星门牌楼 / 111
- 图 4443 广东佛山祖庙“灵应”牌坊 / 114
- 图 4444 山东曲阜孔林“至圣林”牌楼 / 115
- 图 4445 山东曲阜孔庙“金声玉振”牌楼 / 117
- 图 4446 江苏无锡“东林旧迹”牌楼 / 118
- 图 4447 福建建阳“考亭书院”牌楼 / 119
- 图 4448 陕西蒲城“六龙壁”牌楼 / 120
- 图 4449 陕西西安碑林“文庙”棂星门(一) / 121
- 图 4450 陕西西安碑林“文庙”棂星门(二) / 121
- 图 4451 陕西西安碑林“文庙”牌楼 / 122
- 图 4452 云南建水文庙“太和元气”牌楼 / 122
- 图 4453 上海嘉定孔庙“仰高”牌楼 / 123
- 图 4454 安徽歙县“龙兴独对”牌楼(一) / 125
- 图 4455 安徽歙县“龙兴独对”牌楼(二) / 125
- 图 4456 江西铅山“继往开来”牌楼 / 126
- 图 4457 山东泰山牌楼群——一天门 / 130
- 图 4458 山东泰山牌楼群——玉皇阁 / 130

- 图 4459 山东泰山牌楼群——岱宗坊 / 130
- 图 4460 山东泰山牌楼群——孔子登临坊 / 130
- 图 4461 山东泰山牌楼群——天阶坊 / 130
- 图 4462 山东泰山牌楼群——回马岭 / 131
- 图 4463 山东泰山牌楼群——升仙坊 / 131
- 图 4464 山东泰山牌楼群——北天门 / 131
- 图 4465 山东泰山牌楼群——中天门 / 131
- 图 4466 山东曲阜“洙水桥”牌楼 / 132
- 图 4467 湖北丹江口武当山“治世玄岳”牌楼(一) / 135
- 图 4468 湖北丹江口武当山“治世玄岳”牌楼(二) / 135
- 图 4469 辽宁北宁北镇庙石牌楼(一) / 137
- 图 4470 辽宁北宁北镇庙石牌楼(二) / 138
- 图 4471 河南淅川“敕赐显通禅寺”石牌楼 / 139
- 图 4472 河南登丰“祖源谛本”牌楼(一) / 140
- 图 4473 河南登丰“祖源谛本”牌楼(二) / 140
- 图 4474 河南登丰“嵩少禅寺”牌楼 / 141
- 图 4475 河南嵩山达摩洞“默玄处”牌楼 / 142
- 图 4476 陕西西安化觉巷清真大寺石牌楼(一) / 144
- 图 4477 陕西西安化觉巷清真大寺石牌楼(二) / 144
- 图 4478 陕西西安化觉巷清真大寺石牌楼(三) / 145
- 图 4479 陕西西安化觉巷清真大寺棂星门 / 145
- 图 4480 陕西西安大学习巷清真寺牌楼门(一) / 146
- 图 4481 陕西西安大学习巷清真寺牌楼门(二) / 146
- 图 4482 陕西西安小学习巷清真寺棂星门 / 146
- 图 4483 陕西华阴西岳庙牌楼 / 147
- 图 4484 陕西华阴西岳庙牌楼局部 / 147
- 图 4485 云南云龙三崇庙“一片婆心”石牌楼 / 148
- 图 4486 广东新兴国恩寺山门“第一地”牌楼 / 149
- 图 4487 山西太原晋祠“对越”牌楼 / 150
- 图 4488 山西太原晋祠“对越”牌楼局部 / 150
- 图 5301 河北易县清西陵泰陵牌楼(一) / 158
- 图 5302 河北易县清西陵泰陵牌楼(二) / 159
- 图 5303 河北易县清西陵慕陵牌坊 / 159
- 图 5304 河北易县清崇陵的石木瓦混合结构牌楼 / 159
- 图 5305 河北易县清崇陵永福寺的石木瓦混合结构牌楼 / 160
- 图 5306 河北遵化清东陵圣德神功牌楼 / 160
- 图 5307 河北遵化清东陵定陵石木混合结构牌楼 / 161
- 图 5308 河北遵化清东陵裕陵龙凤门牌楼 / 161
- 图 5309 河北遵化清东陵牌楼柱基 / 161
- 图 5310 辽宁沈阳努尔哈赤福陵牌楼 / 162

- 图 5311 辽宁沈阳皇太极昭陵石牌楼 / 162
- 图 5312 颐和园“画中游”石牌楼(一) / 163
- 图 5313 北京颐和园“画中游”石牌楼(二) / 163
- 图 5314 北京颐和园知鱼桥小石牌楼 / 164
- 图 5315 北京北海濠濮涧石牌楼 / 165
- 图 5316 北京北海“堆云”牌楼 / 167
- 图 5317 北京北海“积翠”牌楼 / 167
- 图 5318 北京北海“华藏界”牌楼 / 168
- 图 5319 北京北海“证功德水”牌楼 / 168
- 图 5320 北京颐和园牌楼 / 169
- 图 5321 北京西黄寺石牌楼 / 170
- 图 5322 北京香山碧云寺石牌楼 / 171
- 图 5323 北京香山碧云寺石牌楼局部 / 171
- 图 5401 浙江杭州“碧血丹心”牌楼 / 175
- 图 5402 河南洛阳关林东牌楼 / 176
- 图 5403 河南洛阳关林西牌楼 / 176
- 图 5404 河南洛阳关林“中央宛在”石牌楼 / 176
- 图 5405 福建仙游“乐善好施”牌楼 / 178
- 图 5406 广东珠海梅溪小牌楼 / 179
- 图 5407 广东珠海梅溪牌楼群 / 180
- 图 5408 安徽歙县棠樾“乐善好施”牌楼 / 181
- 图 5409 山东单县“百狮坊”(一) / 183
- 图 5410 山东单县“百狮坊”(二) / 184
- 图 5411 山东单县“百狮坊”(三) / 184
- 图 5412 山东单县“百寿坊”(一) / 185
- 图 5413 山东单县“百寿坊”(二) / 185
- 图 5414 广东番禺“贞寿之门”牌楼 / 187
- 图 5415 广东番禺“节孝流芳”牌楼 / 187
- 图 5416 陕西蒲城“万家节孝”牌坊 / 188
- 图 5417 广东佛山“节孝流芳”牌楼 / 190
- 图 5418 广东佛山“节孝”牌楼 / 190
- 图 5419 江苏宜兴瞿氏节孝坊 / 191
- 图 5420 江苏宜兴周氏节孝坊 / 192
- 图 5421 江苏宜兴孙氏节孝坊 / 192
- 图 5422 浙江淳安洪家王氏节孝坊 / 193
- 图 5423 浙江淳安畹市王氏节烈坊 / 193
- 图 5424 福建厦门“绩光铜柱”牌楼(一) / 194
- 图 5425 福建厦门“绩光铜柱”牌楼(二) / 195
- 图 5426 福建漳州“勇壮简易”牌楼(一) / 196
- 图 5427 福建漳州“勇壮简易”牌楼(二) / 196

- 图 5428 福建漳州“闽越雄声”牌楼(一) / 197
- 图 5429 福建漳州“闽越雄声”牌楼(二) / 197
- 图 5430 福建漳州“闽越雄声”牌楼(三) / 197
- 图 5431 四川隆昌肃庆德政牌楼 / 198
- 图 5432 陕西绥德“中兴佐命”牌楼 / 198
- 图 5433 江西高安“帝师元老”牌楼 / 200
- 图 5434 江西高安“帝师元老”牌楼局部 / 200
- 图 5435 江苏宜兴“紫云里”牌楼 / 201
- 图 5436 安徽歙县“四世一品”牌楼 / 203
- 图 5437 云南云龙黄氏题名牌楼 / 204
- 图 5438 云南云龙黄氏题名牌楼局部 / 204
- 图 5439 陕西绥德“龙章褒异”石牌楼 / 204
- 图 5440 江苏常熟“敕建先贤仲雍墓门”牌楼 / 207
- 图 5441 江苏常熟“南国友恭”牌楼(一) / 207
- 图 5442 江苏常熟“南国友恭”牌楼(二) / 208
- 图 5443 江苏常熟“先贤虞仲周公墓”牌楼 / 208
- 图 5444 广东番禺“笃生名宦”牌楼 / 209
- 图 5445 贵州清镇市“三朝锡命”牌楼 / 210
- 图 5446 江苏常熟“言子墓道”坊 / 211
- 图 5447 江苏常熟“道启东南”坊 / 211
- 图 5448 江苏常熟“南方夫子”坊 / 211
- 图 5449 广东番禺“文学流风”牌楼 / 212
- 图 5450 山东曲阜“鸾音褒德”牌楼 / 213
- 图 5451 山东曲阜尼山孔庙棂星门 / 215
- 图 5452 广西桂林三元及第坊 / 215
- 图 5453 广西桂林状元及第坊 / 216
- 图 5454 广西桂林榜眼及第坊 / 217
- 图 5455 北京“保卫和平”牌楼 / 218
- 图 5456 河南南阳“汉昭烈皇帝三顾处”石牌楼 / 219
- 图 5457 湖北襄樊“古隆中”牌楼 / 221
- 图 5458 山东泰安岱庙牌楼 / 223
- 图 5459 广东佛山白云洞“第一洞天”牌楼 / 224
- 图 5460 云南云龙玉皇阁“腾蛟”牌楼山门 / 224
- 图 5461 陕西米脂李自成行宫“治世玄岳”牌楼(一) / 225
- 图 5462 陕西米脂李自成行宫“治世玄岳”牌楼(二) / 226
- 图 5463 湘妃祠牌楼 / 227
- 图 5464 洞庭湖九龙牌楼 / 227
- 图 5465 江苏常熟“四高僧墓”牌楼 / 228
- 图 5466 贵州贵阳甲秀楼“城南胜迹”牌楼 / 229
- 图 5467 贵州贵阳青岩“升平人瑞”牌楼 / 231