

中国文化知识读本
ZHONGGUOGUDAIWENXUESHIHUA
◆中国古代文学史话◆

金开诚 主编
李青华 编著



纳兰容若
与《饮水词》



中国文化知识读本
ZHONGGUOGUDAIWENXUESHIHUA
◆中国古代文学史话◆



金开诚 主编
李青华 编著



纳兰容若
与饮水词



图书在版编目 (CIP) 数据

纳兰容若与《饮水词》 / 李青华编著. —长春:

吉林出版集团有限责任公司, 2011.4

ISBN 978-7-5463-4988-6

I. ①纳… II. ①李… III. ①纳兰性德 (1654~
1685) - 词 (文学) - 文学研究 IV. ①I207.23

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第053393号

纳兰容若与《饮水词》

NALANRONGRUOYUYINSHUICI

主编/ **金开诚** 编著/李青华

项目负责/崔博华 责任编辑/崔博华 钟 杉

责任校对/钟 杉 装帧设计/柳甬泽 王 惠

出版发行/吉林文史出版社 吉林出版集团有限责任公司

地址/长春市人民大街4646号 邮编/130021

电话/0431-86037503 传真/0431-86037589

印刷/北京兴湘印务有限公司

版次/2011年5月第1版 2011年5月第1次印刷

开本/640mm×920mm 1/16

印张/9 字数/30千

书号/ISBN 978-7-5463-4988-6

定价/19.80元



编委会

主任: 胡宪武

副主任: 马 竞 周殿富 董维仁

编委 (按姓氏笔画排列)

于春海 王汝梅 吕庆业 刘 野 孙鹤娟

李立厚 邝 正 张文东 张晶昱 陈少志

范中华 郑 毅 徐 潜 曹 恒 曹保明

崔 为 崔博华 程舒炜



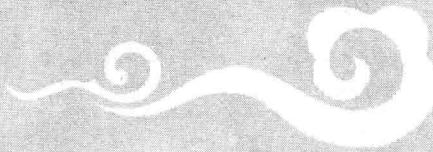
前 言

文化是一种社会现象，是人类物质文明和精神文明有机融合的产物；同时又是一种历史现象，是社会的历史沉积。当今世界，随着经济全球化进程的加快，人们也越来越重视本民族的文化。我们只有加强对本民族文化的继承和创新，才能更好地弘扬民族精神，增强民族凝聚力。历史经验告诉我们，任何一个民族要想屹立于世界民族之林，必须具有自尊、自信、自强的民族意识。文化是维系一个民族生存和发展的强大动力。一个民族的存在依赖文化，文化的解体就是一个民族的消亡。

随着我国综合国力的日益强大，广大民众对重塑民族自尊心和自豪感的愿望日益迫切。作为民族大家庭中的一员，将源远流长、博大精深的中国文化继承并传播给广大群众，特别是青年一代，是我们出版人义不容辞的责任。

本套丛书是由吉林文史出版社和吉林出版集团有限责任公司组织国内知名专家学者编写的一套旨在传播中华五千年优秀传统文化，提高全民文化修养的大型知识读本。该书在深入挖掘和整理中华优秀传统文化成果的同时，结合社会发展，注入了时代精神。书中优美生动的文字、简明通俗的语言、图文并茂的形式，把中国文化中的物态文化、制度文化、行为文化、精神文化等知识要点全面展示给读者。点点滴滴的文化知识仿佛颗颗繁星，组成了灿烂辉煌的中国文化的天穹。

希望本书能为弘扬中华五千年优秀传统文化、增强各民族团结、构建社会主义和谐社会尽一份绵薄之力，也坚信我们的中华民族一定能够早日实现伟大复兴！



目录

一、“国初第一词人”	001
二、贵胄之家的“多余人”	013
三、词中精品《饮水词》	031
四、凄婉缠绵的爱情词	041
五、“苍凉清怨”的边塞行吟词	059
六、纳兰容若词中的人情美	069
七、《饮水词》经典词赏析	081







一、“国初第一词人”



(一) 显赫的纳兰世家

纳兰容若，生于清顺治十一年（1655年），卒于清康熙二十四年（1685年），年仅31岁，原名成德，后为避太子允礽嫌名（保成）改名性德，字容若，号楞伽山人。

纳兰家族是蒙古族的后裔，它的先祖可上溯至海西女真叶赫部。纳兰的祖



父尼雅韩随叶赫部迁至建州，受佐领职。

在入关过程中，积功受职。尼雅韩的妻子为墨尔齐氏，有长子郑库，次子明珠。

纳兰容若的父亲是康熙时期权倾朝野的宰相纳兰明珠，纳兰明珠生于天聪九年十月初十（1635年11月19日），早年任侍卫，后来历任内务府郎中、内务府总管、弘文院学士、刑部尚书、兵部尚书、武英殿大学士、加太子太傅，又晋太子太师，成为名噪一时、权倾朝野、炙手可热的康熙朝重臣；母亲觉罗氏为英亲



王阿济格第五女，一品诰命夫人。而其家族——纳兰氏，隶属正黄旗，为清初满族最显赫的八大姓之一，即后世所称的“叶赫那拉氏”。纳兰明珠有三子，长子为纳兰性德。

纳兰揆叙，明珠次子，初为佐领、侍卫，后由翰林院侍读，侍讲学士擢掌院学士，兼礼部侍郎，迁工部右侍郎，转工部左侍郎，迁都察院左都御史，仍掌翰林院事，著有《益戒堂集》《鸡肋集》

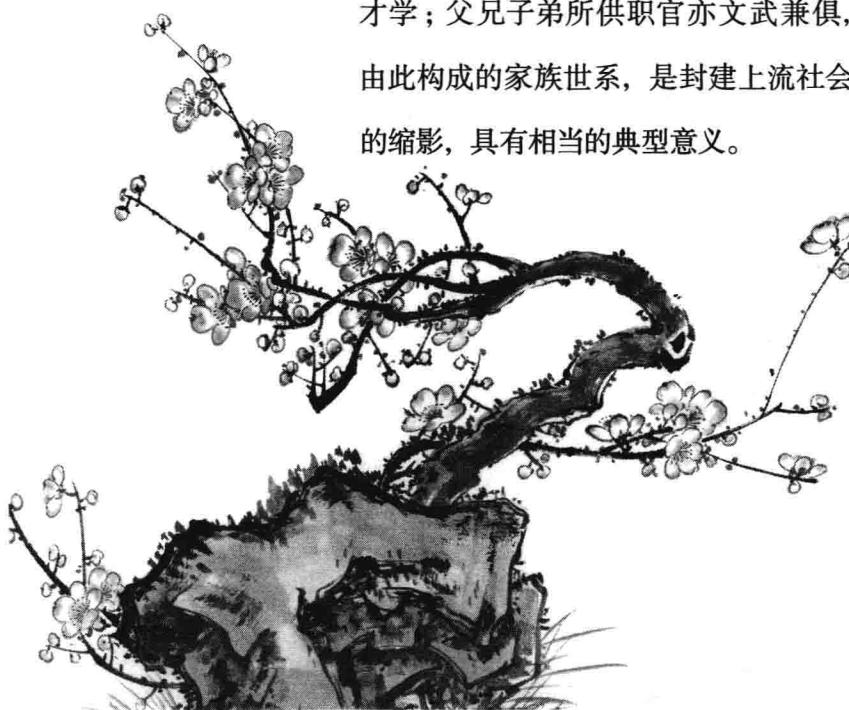




《隙光亭杂识》《后识》等。

纳兰揆方为明珠三子，其妻为礼亲王代善曾孙和硕康亲王杰书第八女，是为郡主。揆方作为和硕额附（郡马），其礼遇与公爵同。

纳兰家族因封建贵族制度而世代为官，并一度位极人臣，通过血缘、婚配等与清王朝构成千丝万缕的联系。纳兰性德本人及胞弟揆叙和儿子福格均极具才学；父兄子弟所供职官亦文武兼俱，由此构成的家族世系，是封建上流社会的缩影，具有相当的典型意义。





(二) 短暂而辉煌的一生

对于纳兰容若来说，他是幸运的，出生在一个皇亲贵胄之家，他的一生注定是富贵荣华、锦衣玉食。然而，也许是造化弄人，纳兰性德偏偏是“虽履盛处丰，抑然不自多。于世无所芬华，若戚戚于富贵而以贫贱为可安者。身在高门广厦，常有山泽鱼鸟之思”。

容若的一生正是其父亲横征暴敛、炙手可热的时期。纳兰明珠虽然卖官鬻爵、贪婪无比，然而他附庸风雅、喜爱藏书。容若因此可以读到大量文史典籍，加之本来天资聪颖，因此少年时期就表现出杰出的才华。他 17 岁入太学读书，为国子监祭酒徐文元赏识，推荐给其兄内阁学士，礼部侍郎徐乾学。纳兰性德 18 岁参加顺天府乡试，考中举人，19 岁准备参加会议，但因病没能参加殿试。尔后数年中他更发奋研读，并拜徐乾学为师。纳兰性德 22 岁时，再次参加进士考试，以优异成绩考中二甲第七名。康





熙皇帝授他三等侍卫的官职，以后升为二等，再升为一等，但作为诗文艺术的奇才，他在内心深处厌倦官场庸俗和侍从生活，无心功名利禄。

在交友上，纳兰性德最突出的特点是其所交“皆一时俊异，于世所称落落难合者”，这些不肯悦俗之人，多为江南汉族布衣文人，如顾贞观、严绳孙、朱彝尊、陈维崧、姜宸英等等。纳兰性德对朋友极为真诚，不仅仗义疏财，而且敬重他们的品格和才华，在他的身上有

着不同于一般的清朝贵族纨绔子弟的远大理想和高尚人格。

1674年，纳兰性德20岁时，娶两广总督卢兴祖之女为妻，赐淑人。是年卢氏年方十八，“生而婉娈，性本端庄”。成婚后，二人夫妻恩爱，感情笃深，新婚美满生活激发他的诗词创作。但是仅三年，卢氏因产后受寒而亡，这给纳兰性德造成极大痛苦，从此“悼亡之吟不少，

知己之恨尤深”。沉重的精神打击使他在以后的悼亡诗词中一再流露出哀惋凄楚的不尽相思之情和怅然若失的怀念心绪。

容若一生勤于笔耕，他在短暂的人生历程中创作了大量的作品，所著《通志堂集》，包括赋一卷，诗、词、文、《渌亭文集》各四卷，杂文一卷。其文学

