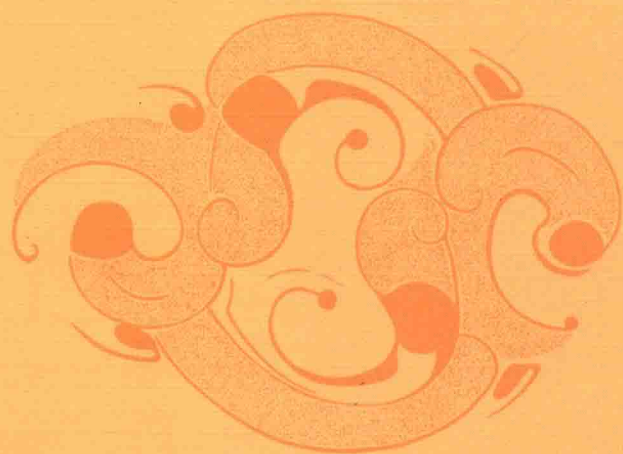


中医老课本
系列

全国中医学院二版教材重刊

内经释义

北京中医学院（北京中医药大学）主编



经典 原创 纯粹

- 五十丰不朽岁月，历久弥新
- 集前辈中医大家之学验精华
- 老课本新阅读，回味无穷

上海科学技术出版社

中医老课本系列

全国中医学院二版教材重刊

内经释义

北京中医学院(北京中医药大学) 主编

上海科学技术出版社



北京中医药大学图书馆版权所有

图书在版编目(CIP)数据

内经释义 / 北京中医药大学主编. —上海: 上海科学技术出版社, 2012. 5

中医老课本系列; 全国中医学院二版教材重刊

ISBN 978-7-5478-1222-8

I. ①内… II. ①北… III. ①内经—注释—中医学院—教材
IV. ①R221

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 043075 号

上海世纪出版股份有限公司
上海科学技术出版社 出版、发行

(上海钦州南路 71 号 邮政编码 200235)

新华书店上海发行所经销

苏州望电印刷有限公司印刷

开本 787×1092 1/16 印张 19.25

字数 287 千字

2012 年 5 月第 1 版 2012 年 5 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5478-1222-8/R·391

定价: 38.00 元

此书如有缺页、错装或损坏等严重质量问题,
请向承印厂联系调换

内 容 提 要

《内经释义》包括导论、藏象、经络、病机、诊法、治则等章,对《内经》的主要内容作了比较系统的介绍,尽可能撷取其精华,并以现代语言加以阐述,使读者易于理解中医基本理论的精神。附编为医经选读部分,收录了《素问》《灵枢》《难经》的部分原文,酌加注释,间附按语,详为词解,以助理解。

本书原为1964年中医学院试用教材(二版教材),现重新印行,供中医院校师生、西医学习中医者及自学中医者参考。

序 言

教材是培养人才的重要工具,也是高等院校提高教学质量的基石。中医药学子能否成才,在一定程度上也与中医药教材息息相关,中医药教材的优劣,影响着代甚至几代中医人的成长,影响着中医药事业的继承创新与发扬光大。因此,国家在高等中医药教育中一直把编写优秀中医药教材作为一项重要的基本建设,由政府相关部门、行业学会等直接管理,采取统编、规划等方法,组织和领导全国高等中医药院校中医药教材的编审工作。全国高等中医药院校的中医药教材经过多次编写和修订,在内容的科学性、系统性、实用性等方面日臻完善,初步形成了具有中国特色的中医药教材体系。

中医院校教材突破了原有的师带徒口传身授的经验模式,在中医药理论传承与创新方面有着质的飞跃,受其惠者数以万千。中医药院校教材编写遵循了政府相关部门、行业学会等提出的有关中医药教材编写的指导思想和原则要求,注重其理论的思想性和实用性,加强理论联系实际,培养学生的思维方法和创新实践能力;发扬中医药特色,保持中医理论体系的系统性、完整性、科学性,使其符合高等中医药教育发展的规律。中医药院校统编教材和规划教材具有以下几个特点:一是教材内容在原有基础上不断吸收新的研究成果,以满足培养中医药现代化、国际化人才的需求。二是教材种类随着学科的分化而不断地增加,各个阶段与版次的教材的编写反映了不同时期中医药事业发展的需求,具有时代的特征。如一版、二版中医教材仅十余门科目,目前已达百余门,表明了中医药学科门类呈现快速增长之势,以适应中医药事业不断发展的需要。但一版、二版教材作为早期的经典为中医药学教育画出了轮廓,对当时及之后提高教学、医疗质量起到了非常积极的作用。三是教材版本在探索与曲折中不断前进,自一版、二版以降,各个版本之间既有继承,又有发展;既各有特点,又彼此相互联系。版本总体而言趋于稳定,实践检验证明中医药教材的编写与使用颇有成效,培养了一批又一批中医药人才。比较有特色的如二版教材,除继续保持一版教材的特点外,对每门课程都进行了大幅的修订与充实,强调理论联

系实际,更加重视临床课程,从而能够更好地指导临床实践,以提高医疗质量,如此极大地拓展与增强了中医药教材的内涵与实用性,可谓是当今各版教材之“祖版”。又如五版教材,首次采用个人作为主编人员。其以突出中医传统和特色为特点,对本学科的基础理论、基本知识和基本技能进行了较全面的阐述,同时又尽可能减少了各学科间教材内容不必要的重复和某些脱节。五版教材出版以后,至今依然有其广泛的适用性,足可见该版的经典性。

上海科学技术出版社一直是全国中医药类教材出版的重要基地,承担了统编中医教材二版、四版、五版、六版(高等教育规划教材)的出版工作,并在前数版教材的基础上,主要以五版教材为蓝本组织编写了“全国普通高等教育中医药类精编教材”,所倡导的“精、新、实、廉”教材编写理念得到了广大中医药院校师生和业界的一致认同。

如今中医学的发展正面临着巨大的挑战,不仅自己的理论发展存在瓶颈,而且中医与西医应该如何结合这个问题始终难以得到满意的解答,这些又一次引发了人们的深思。中医药学具有诸多优势,当然,中医不能全部替代西医,但是确实能解决许多西医所不能解决的问题。此次上海科学技术出版社将上世纪60年代原创的二版中医教材的重刊出版,将朴实无华、语言精练、饱含着中医专家宝贵的学术思想与临床经验的纯粹的中医药知识奉献给广大读者,其目的也是为了使中医学子、临床工作者、科研人员与中医爱好者继承与发扬中医药文化,研习中医大家智慧的结晶,思考中医的未来应该如何发展。上海科学技术出版社在传承中医药学术精华、发扬中医药文化方面做出了不懈的努力与有益的探索,故乐之为序。

全国高等中医药教学管理研究会

2012年3月

出版说明

人们喜欢怀旧,尤其是对新事物产生不满或视觉疲劳的时候。对于中医教材,许多中医人也存有这样的怀旧情结。

前些年,我们在组织编写全国高等中医院校精编教材时,许多院校的领导和专家对上海科学技术出版社早年出版的中医二版教材和五版教材赞誉有加,心存怀念。普遍认为,那个年代的学者治学严谨,作风务实,所编著的教材均经过反复推敲、集思广益、精雕细琢而成的理论或临床精华,经得起岁月的检验。如今,中医五版教材仍活跃于图书市场,继续为海内外的中医教学和临床服务。然中医二版教材由于出版年代久远,在市面上已难觅踪影,读者求索无门。

为了满足广大中医爱好者对原创中医经典课本的需求,同时也为了让中医后学者能更好地领略或重温诸位名家在治学、教研、临证等各方面的方法、思路和经验,我们从中医二版教材中分批甄选,组成“中医老课本”系列,以飨读者。

中医二版教材是中央卫生部于1962年开始筹划,并于1963年5月和10月,分别在江西庐山和安徽合肥召开了全国中医学院第一批教材和第二批教材修订审查会议,对18门教材逐一进行了认真细致的审查和修改,从而形成了此套中医教材,参加修订的院校也从原来的5家扩大到了18家。中医二版教材是在第一版教材的基础上,本着继承与发展中医药学的目的,取之精华,弃之糟粕,进一步整理和完善了中医药的理论体系,如对阴阳五行、证候分类、《内经》和《伤寒论》所指的伤寒的关系、伤寒和温病的关系等一些分歧较多、悬而未决的问题进行了阐述,使整个中医学理论体系的系统性和逻辑性得以提升。

中医二版教材主要特点在于:一是汇集了诸多中医大家的学术观点,可信度高,体系性强,学术思想较为成熟;二是吸收了诸多中医大家的临床经验,理论联系实践,经过多位专家精雕细琢、去粗取精,切合临床实用,具有较高的临床参考价值;三是文字简洁凝练,内容短小精悍,便于中医学子学习参考。正如国医大师邓铁涛所说:“第二版教材弄清了过去不明确的许多理论问题,使教材的理论性、逻辑性更强了,理论联系实际更紧密了;而且各门教材之间前后呼

应,系统完整,使学的人容易理解,好掌握。达到了教者易教,学者易学,理论密切联系实际的目的。”“对于临床各科,第二版(教材)更加强调的是理论联系实际。其目的要求不仅达到说理清楚、逻辑性强;更重要的是能指导临床实践,以提高医学质量。”这是对中医二版教材最具代表性的评价。

本次重刊,我们除了对原课本中少数字词错误或体例不当之处给予一一修正,使质量更臻优良之外,其余均保持了原书的内容特色,因为我们深知,广大的读者真正需要的,就是这些课本背后各位名老中医们原汁原味的临证经验和朴实凝练的语言风格。本辑中所记载的犀角、虎骨等中药,根据国发(1993)39号、卫药发(1993)59号文,属于禁用之列,书中所述相关内容仅作为文献参考,在临证处方时请用相应的代用品。此外,对于一些早年使用的药名、病名、医学术语、计量单位,以及现已淘汰的检测项目与方法等亦均未改动,特作说明。

重刊“中医老课本”,只想给中医院校的师生一些新的教育启示,给中医后学者开启一扇新的窗户,老课本,新阅读,此为其出版意义所在。我们将在此基础上,再接再厉,为广大读者奉献更多、更好的“中医老课本”。

上海科学技术出版社

2012年3月

目 录

第一章 导论 / 1

第一节 人与自然 / 1

一、自然变化对人体
生理的影响 / 1

二、自然变化与
疾病的关系 / 2

三、自然环境与
治疗的关系 / 3

第二节 阴阳五行 / 4

一、阴阳 / 4

二、五行 / 9

第二章 藏象 / 14

第一节 脏腑 / 14

一、五脏 / 15

二、六腑 / 22

三、奇恒之腑 / 24

四、脏腑间的相互关系 / 26

五、脏腑与身体

五官诸窍 / 27

第二节 精气神 / 29

一、精 / 30

二、气 / 31

三、神 / 33

第三章 经络 / 37

第一节 十二经脉 / 39

一、走向规律 / 39

二、循行部位 / 39

三、流注次序 / 47

四、经络表里 / 48

五、气血多少 / 48

第二节 奇经八脉 / 49

第四章 病机 / 52

第一节 发病 / 52

第二节 病因 / 54

一、六淫 / 54

二、七情 / 57

三、饮食劳伤 / 58

第三节 病理 / 59

一、脏腑病理 / 63

二、六气病理 / 67

三、经络病理 / 70

第五章 诊法 / 75

第一节 望诊 / 75

一、辨神色 / 76

二、望形态 / 79

- 三、望舌 / 80
- 第二节 闻诊 / 80
- 第三节 问诊 / 81
- 第四节 切诊 / 82
 - 一、切脉 / 82
 - 二、按诊 / 87

第六章 治则 / 90

- 第一节 治未病 / 90
 - 一、摄生 / 90
 - 二、预防疾病的传变 / 92
- 第二节 因时因地因人制宜 / 93
- 第三节 标本 / 93

第四节 正治反治 / 94

第五节 辨证立法 / 95

第六节 制方 / 96

- 一、药物性能 / 96
- 二、方剂配伍 / 97
- 三、制约适宜 / 98

第七节 饮食宜忌 / 99

第八节 精神治疗 / 100

第九节 针刺大法 / 101

- 一、静志候气 / 101
- 二、因时因人 / 101
- 三、调治阴阳 / 102
- 四、补泻寒热 / 102

附编 医经选读

编例 / 106

素问 / 108

- 第一节 上古天真论篇第一 / 108
- 第二节 四气调神大论篇第二 / 112
- 第三节 生气通天论篇第三 / 115
- 第四节 阴阳应象大论篇第五 / 118
- 第五节 灵兰秘典论篇第八 / 124
- 第六节 六节藏象论篇第九 / 126
- 第七节 五脏生成篇第十 / 130
- 第八节 汤液醪醴论篇第十四 / 134
- 第九节 脉要精微论篇第十七 / 136
- 第十节 平人气象论篇第十八 / 143
- 第十一节 玉机真脏论篇第
十九 / 147
- 第十二节 经脉别论篇第

二十一 / 155

第十三节 脏气法时论篇第

二十二 / 157

第十四节 宣明五气篇第

二十三 / 162

第十五节 太阴阳明论篇第

二十九 / 164

第十六节 热论篇第三十一 / 165

第十七节 评热病论篇第

三十三 / 167

第十八节 逆调论篇第三十四 / 170

第十九节 疟论篇第三十五 / 172

第二十节 咳论篇第三十八 / 174

第二十一节 举痛论篇第

三十九 / 176

- 第二十二节 风论篇第四十二 / 178
- 第二十三节 痹论篇第四十三 / 181
- 第二十四节 痿论篇第四十四 / 183
- 第二十五节 厥论篇第四十五 / 185
- 第二十六节 奇病论篇第
四十七 / 187
- 第二十七节 刺志论篇第
五十三 / 190
- 第二十八节 调经论篇第
六十二 / 191
- 第二十九节 至真要大论篇第
七十四 / 196
- 灵枢** / 202
- 第一节 九针十二原第一 / 202
- 第二节 邪气脏腑病形第四 / 211
- 第三节 本神第八 / 219
- 第四节 营卫生会第十八 / 221
- 第五节 五邪第二十 / 224
- 第六节 周痹第二十七 / 225
- 第七节 口问第二十八 / 227
- 第八节 决气第三十 / 231
- 第九节 海论第三十三 / 232
- 第十节 胀论第三十五 / 234
- 第十一节 五癯津液别第
三十六 / 236
- 第十二节 论痛第五十三 / 238
- 第十三节 天年第五十四 / 239
- 第十四节 水胀第五十七 / 241
- 第十五节 玉版第六十 / 242
- 第十六节 动输第六十二 / 246
- 第十七节 五味论第六十三 / 248
- 第十八节 百病始生第六十六 / 249
- 第十九节 大惑论第八十 / 252
- 第二十节 痈疽第八十一 / 255
- 难经** / 261
- 一难 / 261
- 二难 / 261
- 八难 / 262
- 十一难 / 262
- 十三难 / 263
- 十四难 / 263
- 十六难 / 264
- 十八难 / 265
- 二十二难 / 266
- 二十四难 / 266
- 三十一难 / 267
- 三十六难 / 268
- 三十八难 / 268
- 三十九难 / 268
- 四十四难 / 268
- 四十五难 / 269
- 四十八难 / 269
- 四十九难 / 270
- 五十难 / 271
- 五十二难 / 271
- 五十三难 / 271
- 五十四难 / 272
- 五十五难 / 272
- 五十六难 / 273

五十七难 / 273

五十八难 / 274

六十九难 / 274

七十五难 / 274

七十七难 / 275

附 五运六气

第一节 干支甲子 / 278

一、天干地支 / 278

二、甲子 / 279

第二节 五运 / 280

一、十干统运(中运) / 280

二、主运 / 280

三、客运 / 282

第三节 六气 / 283

一、十二支与六气 / 283

二、主气 / 283

三、客气 / 284

四、客主加临 / 286

第四节 五运与六气 / 287

一、太过不及与平气 / 287

二、运气同化 / 288

第五节 运气与发病的关系 / 290

一、岁运的太过不及与
发病的关系 / 290

二、六气司天在泉与
发病的关系 / 290

三、运气客主加临与
发病的关系 / 291

第六节 标本中气 / 291

第一章

导 论

第一节 人 与 自 然

人与外在环境间的密切关系,在《内经》里阐述很多。它具体贯串在生理、病理、诊断、治疗、预防等各个方面,对防治疾病起着重要作用。

古代医学家在生活实践中,已经认识到自然界是人类生命的源泉。如《素问·宝命全形论篇》说:“人以天地之气生,四时之法成。”《素问·六节藏象论篇》说:“天食人以五气,地食人以五味……气和而生,津液相成,神乃自生。”从这一认识出发,就理解到人与自然界存在着非常密切的关系。也就是说,自然界的运动变化,直接或间接地影响人体,而人体对这些影响,也必然相应地反映出各种不同的生理活动或病理变化。如《灵枢·岁露》说:“人与天地相参也,与日月相应也。”这就明确地指出了人与自然是密切关系的。这种人与自然的密切关系,始终科学地指导着古代医学的研究,促进了中医学的发展。

一、自然变化对人体生理的影响

自然界的一切事物是在不断运动变化着的,其中四时气候的变化即是一例。在四时气候变化中,古人认为春属木,其气温;夏属火,其气热;长夏属土,其气湿;秋属金,其气燥;冬属水,其气寒。因此,春温、夏热、长夏湿、秋燥、冬寒,就表示一年中气候变化的一般正常规律。生物在这种气候变化的影响下,就会有春生、夏长、长夏化、秋收、冬藏等相应的适应性变化。人体也不例外,例如《灵枢·五癯津液别》说:“天暑衣厚则腠理开,故汗出。天寒则腠理闭,气涩不行,水下留于膀胱,则为溺与气。”说明春夏阳气发泄,气血容易趋向于表,

表现为皮肤松弛、疏泄多汗等；秋冬阳气收藏，气血容易趋向于里，表现为皮肤致密、少汗多溺等。同样的情况，四时脉象，也有相应的变化，如春夏脉多浮大，秋冬脉多沉小。这种脉象的浮沉变化，也是机体受四时气候影响后，在气血方面所引起的适应性调节的反映。

不但四时如此，在昼夜晨昏的阴阳变化过程中，亦复如此。如《灵枢·顺气一日分为四时》说：“以一日分为四时，朝则为春，日中为夏，日入为秋，夜半为冬。”虽然一昼夜中的变化，在幅度上并没有像四时季节那样明显，但对人体也有一定的影响。如《素问·生气通天论篇》说：“故阳气者，一日而主外，平旦人气生，日中而阳气隆，日西而阳气已虚，气门乃闭。”

像这样人体阳气白天多趋于表，夜晚多趋于里的现象，也是反映了人体在昼夜阴阳的自然变化过程中，生理活动适应性的变化。这说明了自然变化与人体生理的密切关系。

此外，因地区气候的差异，地理环境和生活习惯的不同，在一定程度上也影响着人体的生理活动。如江南一带气候多湿润，北方一带气候多干燥。生活在这样的环境中，一旦易地而处，环境突然改变，初期多感不太适应。但经过一定时间，也就逐渐地适应了。

二、自然变化与疾病的关系

四时气候变化，是生物生、长、化、收、藏的重要条件之一，但有时也成为生物生长的不利因素。如以人体来说，因为它适应外在环境变化以保持正常生理活动的的能力，毕竟有着一定限度。如果气候变化过于急剧，超过了人体调节功能的一定限度，或者由于人体的调节功能失常，不能对外界变化作出适应性调节时，就会发生疾病。因此，疾病的形成关系到自然与人两个方面。古人就把这种超越人体适应能力的自然变化和能够致人于病的其他外在因素称为“邪”，把人体的调节功能和抗病功能称为“正”。疾病的发生与否，就决定于邪正双方势力的消长。如果正气充沛，能抗御邪气，就不会生病。反之，邪气过盛，正不胜邪，就不免发生疾病。所以《灵枢·百病始生》说：“风雨寒热，不得虚邪，不能独伤人。卒然逢疾风暴雨而不病者，盖无虚，故邪不能独伤人。此必因虚邪之风，与其身形，两虚相得，乃客其形……其中于虚邪也，因于天时，与其身形，参以虚实，大病乃成。”

在四时的气候变化中，每一季节都有它不同的特点。因此，除了一般的疾病以外，常常可以发生一些季节性的多发病，或时令性的流行病。例如，夏季多泄泻，秋季多疟疾等。《素问·金匱真言论篇》说：“长夏善病洞泄寒中，秋善病

风疟。”此外,还有某些慢性宿疾,往往在气候剧变或季节交换的时候发作或增剧;或者从症状出现的情况,如身体痛感的增减,也能感觉到气候季节的变动或交替。这都说明了自然变化对人体疾病的影响。医生在诊治疾病的时候,倘能了解和掌握季节与疾病的关系(包括疾病的流行情况),对诊断、治疗和预防是有一定意义的。

在昼夜的变化中,对疾病的影响也很明显。一般疾病,大多在清晨比较轻些,下午起逐渐加重。正如《灵枢·顺气一日分为四时》说:“夫百病者,多以旦慧昼安,夕加夜甚。朝则人气始生,病气衰,故旦慧;日中人气长,长则胜邪,故安;夕则人气始衰,邪气始生,故加;夜半人气入脏,邪气独居于身,故甚也。”这就是说,早晨、中午、黄昏、夜半,人体的阳气存在着生、长、收、藏的规律,因而病情亦随之有慧、安、加、甚的变化。

此外,地方环境的不同,对疾病也有一定影响。如许多疾病的发生,与地区环境有关。如《素问·异法方宜论篇》说:“南方者,天地所长养,阳之所盛处也,其地下,水土弱,雾露之所聚也,其民嗜酸而食胾,故其民皆致理而赤色,其病挛痹。”

三、自然环境与治疗的关系

因为中医学是将人与外在环境密切联系的关系,结合到实践中,所以因时、因地、因人制宜,也就成为中医治疗学上的重要原则。因此,在辨证施治过程中,就必须注意和分析外在环境与内在整体的有机联系,从而进行治疗。

如上所述,人体的生理活动,一般说来,是随着四时气候的变化而有相应改变的。在病理过程中,也是这样。所以在治疗的时候,就应该因时制宜。如《素问·五常政大论篇》中就强调“必先岁气,无伐天和”,就是这个道理。

地形的高寒和卑湿,就是不同自然环境的具体反映,所以它必然会引起人体相应的生理或病理的变化。因此,与治疗也有一定关系。如地势高而寒凉的地带,其气主收敛,人的腠理开少而闭多,所以患者多寒在外而热在内,治疗时应表散外寒,清其内热;卑下温热的地带,其气主疏泄,人的腠理开多而闭少,所以患者多气泄于外,寒盛于中,治疗时宜收敛其气,温暖其中。所以《素问·五常政大论篇》说:“地有高下,气有温凉,高者气寒,下者气热。西北之气,散而寒之;东南之气,收而温之。所谓同病异治也。”

虽然四时气候、地理环境、生活习惯的不同,与疾病的发生有一定的关系,但由于人体的禀赋不同,老幼有异,男女有别,所以治疗时除了注意因时、因地制宜外,还必须遵循因人施治的原则。

总之,只有全面掌握了患者的具体情况,同时注意天时气候、地方环境和生活习惯等外在原因,才能作出正确的诊断和灵活地运用多种多样的治疗方法。

第二节 阴 阳 五 行

阴阳五行学说,是中医学用以认识和概括说明人体一切生理现象和病理变化的理论。

在古代人们长期的医学实践中,观察到脏腑、经络、精血、津液等,是构成人体“形”和“神”的物质基础。与此同时,也已认识到自然界的一些最常见的物质现象,如日月、木火土金水之类的运动变化规律;而且还观察到人与自然两者是相渗相应的。这样,很自然地应用了这些自然变化的现象及规律,来探讨、分析、归纳人体的一切生理活动和病理变化,于是演变为医学上的阴阳五行学说。

阴阳五行学说具有朴素的唯物辩证法的思想,它认为一切事物都是由物质构成的,都有互相对立的两个方面,它们互相依存,互相制约,又互相转化;事物之间具有密切的联系性。用历史唯物主义的观点来看,它对中医学的理论和实践,曾经超过一定的指导作用。但是,它受到几千年来封建社会历史条件的限制,不能完全科学地解释人体的生理、病理变化,并且掺入了不少唯心主义形而上学的糟粕,下面介绍的主要是阴阳五行学说在中医学中原来的一些应用,我们必须以辩证唯物主义的观点批判地吸收。

一、阴阳

(一) 阴阳的基本概念

阴阳是事物的两种属性,是从各种具体事物中体现出来的。它是古人从长期生活和生产实践中,认识到自然界事物的变化,都具有阴阳对立统一的两个方面。这两个方面的内在联系、相互作用和不断运动,是事物生长、变化和消亡的根源。如《素问·阴阳应象大论篇》说:“阴阳者,天地之道也,万物之纲纪,变化之父母,生杀之本始。”

古人这种对物质世界的认识是从自然现象开始的,通过长期的观察,对日月星辰的运行,寒暑往来的变迁,逐渐认识到宇宙中一切事物都是不断运动变化着的,大地也循着一定的规律不断地运行。如《素问·五运行大论篇》说:“上者右行,下者左行,左右周天,余而复会也。”“地为人之下,太虚之中者也。冯乎?大气举之也。”从这一段经文,可以理解为:大地是凭借周围的大气而居于

天体之中,天体右旋,自东而西,大地左转,自西而东,左右旋转周行,运动不息,四时万物的变化,也随之而出现。

古人把物质的运动方式归纳为升、降、出、入,也就是内在活动与内外的联系。如《素问·六微旨大论篇》说:“是以升降出入,无器不有。故器者,生化之宇,器散则分之,生化息矣。”说明任何物质都不能没有内在的活动,也不能脱离周围事物而孤立存在。升降出入的运动,是永远不会停止的;而升降出入的运动形式,也只有在物质基础上才能表现出来。《素问·六微旨大论篇》说:“故无不出入,无不升降,化有大小,期有近远,四者之有,而贵常守。”这就是说:升降出入是物质运动的普遍现象,但在普遍的运动现象中,各个物质又有它不同的情况,范围有大小,时间有长短,然而总离不开内在活动与内外联系的基本因素。

由于物质在不断地运动,于是物质的变化,便无穷无尽了。故《素问·六微旨大论篇》说:“故高下相召,升降相因,而变作矣。”

事物的变化循着一定规律,经历着生、长、壮、老、已的必然过程,它是由初生而成长壮大,当它发展到极度的时候,就归于消亡而变为另一种新的事物。《素问·天元纪大论篇》说:“故物生谓之化,物极谓之变。”由物生到物极,由物极到另一个物生,这种由化而变的过程,一方面是旧的事物败,一方面是新的事物成。当新事物成熟时即已倚伏着消亡之因;当旧事物败坏时便孕育了新生之机。这样不断地除旧布新,就推动了事物的向前发展。故《素问·六微旨大论篇》说:“夫物之生,从于化;物之极,由乎变。变化之相薄,成败之所由也。成败倚伏生乎动,动而不已,则变作矣。”

古人从运动变化的观点出发,认为自然界一切事物和现象,无不包含着相互对立的阴阳两个方面,如上与下、左与右、天与地、动与静、出与入、升与降、成与败,乃至昼与夜、明与暗、寒与热、水与火等等。如《素问·六节藏象论篇》说:“天为阳,地为阴,日为阳,月为阴。”

在阴阳的概念中,任何事物不但都具有相互对立的两个方面,而且在任何一个方面之中,又有其相对的两个方面。如《素问·金匱真言论篇》说:“阴中有阴,阳中有阳。平旦至日中,天之阳,阳中之阳也;日中至黄昏,天之阳,阳中之阴也;合夜至鸡鸣,天之阴,阴中之阴也;鸡鸣至平旦,天之阴,阴中之阳也。”这种阴中有阴,阳中有阳,阴中有阳,阳中有阴的现象,说明事物的阴阳不是绝对的,而是相对的。

这互相对立着的两个方面,是互相矛盾着、牵制着的。例如上升的力量必然与下降的力量相牵制,左旋的力量一定与右转的力量相反。也就是说,对立