

小學蒐逸

外三種

(清) 龍璋 輯



國家圖書館出版社

小學菟逸

一種

(清)龍璋
輯



國家圖書館出版社

圖書在版編目(CIP)數據

小學蒐逸(外三種)/(清)龍璋輯. —北京:國家圖書館出版社,2013.4

ISBN 978-7-5013-5042-1

I. ①小… II. ①龍… III. ①古漢語—研究 IV. ①H109.2

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2013)第 048078 號

責任編輯:南江濤

封面設計:九雅工作室

ISBN 978-7-5013-5042-1



書名 小學蒐逸(外三種)

著者 (清)龍璋 輯

出版 國家圖書館出版社(100034 北京市西城區文津街七號)

(原北京圖書館出版社)

發行 010-66114536 66126153 66151313 66175620

66121706(傳真) 66126156(門市部)

E-mail btsfxb@nlc.gov.cn (郵購)

Website www.nlcpress.com→投稿中心

經銷 新華書店

印刷 北京華藝齋古籍印務有限公司

開本 787×1092 毫米 1/16

印張 98

版次 2013 年 4 月第 1 版 2013 年 4 月第 1 次印刷

書號 ISBN 978-7-5013-5042-1

定價 1800.00 圓(全三冊)

序

李 昊

龍璋（一八五四—一九一八），字研仙，號璧勤，晚號潛叟，湖南攸縣人。光緒年間舉人，歷任如皋、上元、泰興、江寧知縣。先生原配陶夫人（陶澍孫女，左宗棠外孫女），繼室張夫人，共育有五女一子。研仙一生致力於教育事業和振興實業，曾捐資創辦如皋新式小學、長沙明德學堂等。一九〇七年棄官歸里後，先後參與創辦瓷業、鐵路諸學堂，汽船公司，開濟、利濟輪船公司，並組織商船公會、農會等。辛亥革命後曾任湖南都督府交通司司長、西路巡按使。其思想傾向進步，曾大力支援黃興、蔡鍔、宋教仁等領導的革命運動；垂暮之年追隨孫中山，參加辛亥革命、二次革命及護國戰爭，是辛亥革命時期湖南傳統紳士從改良向革命轉化的代表人物。軍閥在湘混戰期間，研仙先生避居長沙，不久病逝。湖南省政府曾題『休有烈光』匾額，擇地南嶽建『烈光亭』紀念。其事《湖南省志·人物志·龍璋傳》（湖南出版社一九九二年版）有記載。其孫女龍永寧著有《從紳士到革命家：我的祖父龍璋》一書，敘述頗詳。

研仙先生出身湘中名門望族龍氏，明清數百年間龍氏簪纓不絕，世代書香。先生的祖父龍襄堯是大學者，父親龍汝霖更是賢吏兼詩人，家中藏書極富，更有不少孤本、珍本。先生自幼耳濡目染，『少精音律，尤邃小學』

（《龍公研仙府君行狀》），後避難上海，輯佚群籍，整理而成《小學蒐逸》叢書。叢書自《倉頡篇》以下，鉤稽古代小學典籍凡七十八種，上編爲訓詁類五十四種，下編爲音韻類二十四種，後又補輯上編九種、下編十一種，總計九十八種。其中不少典籍今已失傳，而於叢書中得以輯存保留，其重要的文獻史料意義和學術價值自是不言而喻。

自來古書輯佚，於群經頗多，而涉及小學之書者甚少，唯研仙先生反其道而行之，廣羅小學群籍而成書，可謂古代小學典籍之大觀。與其他輯錄小學佚書者相比，《小學蒐逸》具有特色鮮明的三大優勢。

第一，其蒐集範圍之廣、數量之多，於小學重要典籍鮮有缺漏，集大成之功不可沒也。

如任大椿輯小學逸書《小學鉤沉》僅得二十四種，汪黎慶輯《字樣》《開元文字音義》《韻詮》《韻英》四種爲《小學叢殘》，皆遠遠遜於《小學蒐逸》。又如《字書》是一部記錄魏晉時期詞彙面貌的辭書，今已失傳，清代學者們多從唐釋玄應《一切經音義》中輯佚該書，任大椿《小學鉤沉》輯有三百零一條，黃奭《黃氏逸書考》輯有三百零一條，補遺八條，顧震福《小學鉤沉續編》輯有一千零九十一條，而《小學蒐逸》則輯有《字書》佚文凡一千二百五十四條，爲各家之最。又如唐時張戢所撰《古今正字》《集訓》《文字典說》《文字釋要》等訓詁學著作，今亦皆不存，也幸於《小學蒐逸》中存錄，得以流傳。

第二，其版本來源珍貴完善，在文辭比勘、語音訓詁等方面都具有重要的語料價值。

清代學者輯佚小學典籍，由於藏書條件等限制，所輯錄的內容多有缺漏錯訛。如任大椿、汪黎慶輯書，所用版本多從《道藏》，錯訛頗多，甚至某些卷帙不全。而《小學蒐逸》所輯，多據唐釋慧琳所撰《一切經音義》、遼釋希麟撰《續一切經音義》，以及日本平安時代源順《和名類聚抄》等。其中，正續《一切經音義》元後曾一度亡佚，

到光緒初年，復從日本得其書，一九一二年始由上海頻伽精舍印行。而《和名類聚抄》則是日本平安時代承平年間（七九四—一一九二）源順所編纂的日本最早的百科全書，其分類方式受到了《爾雅》的影響。由此可見，《小學蒐逸》本身便具有彌足珍貴的文獻版本價值。

如前所提及的《小學蒐逸》中輯《字書》、所據玄應《一切經音義》，今傳本大致分爲磧砂藏本和高麗藏本兩大系列。據今學者許啟峰先生考證^{〔二〕}，研仙先生採用的是磧砂藏本，與高麗藏本在詞目的數量和內容上均有差異，尤其是有不少高麗藏本無而磧砂藏本有的《字書》佚文，《小學蒐逸》均做了客觀真實的輯存保留工作。這樣就避免了編輯現象的發生，從而得到更接近原貌的佚文材料，也有利於進行各文本的校勘、糾誤等文獻史料整理工作。

第三，其輯佚徵實可信，來源清楚可查，無一字無來處。

《續修四庫全書總目提要·經部·小學類》云：『（研仙）於引據諸書，一一注明卷第，俾讀者得以覆檢，而備參稽，例至美善，且使學者生於千百年後，猶得見東京以上之遺文，以資考證。其功固不可沒，其用力亦可謂勤矣。』叢書輯佚，往往祇注重輯存內容，而忽視了文獻考據一項。《小學蒐逸》則不然，每一部書籍後，均注明版本來源，以供學者查詢對照。若所輯文字有數個出處，則一一臚列於下；若字句有所不同，則又出注異文，審慎嚴密，盡可能保留了文本的原始面貌。如上編《字略》『斷首曰刎。刎，割也』條，下注『玄應《阿毗達摩順正理論六十八音義》；慧琳《阿毗達摩順正理論六十八音義》引無「刎，割也」三字』。如此一來，無一字無來處，

〔二〕 許啟峰：《龍璋輯〈字書〉所據〈玄應音義〉版本考》，《西華大學學報》二〇一〇年第四期。

體現了認真信實的文獻實證精神與專業素養。

此外，叢書後還單獨列有《小學蒐逸總目考》（即單行本《小學蒐逸敘錄》），載明所輯佚諸書目次及來源，大都為漢魏六朝以前之遺文，內容詳備，亦可見研仙先生治學精神之嚴謹求實。

當然，《小學蒐逸》也存在一些訛誤，如上編《雜字》一書撰者誤考為張揖，實為郭顯卿；下編《文字音義》一書，即唐玄宗撰《開元文字音義》，見錄於《中興書目》，不當一書兩現。然而，瑕不掩瑜，叢書的重要史料價值與文獻學、語言學意義仍是不容質疑的。今據而影印者為民國十八年（一九二九）龍氏鉛印《璧勤齋遺書》本，書前有譚延闓所作之序和章太炎所作《龍研仙先生墓表》，書後有《龍公研仙府君行狀》。《璧勤齋遺書》中的研仙先生著《璧勤齋詩存》《文存》和陶夫人著《研香閣詩草》，亦一併影印，以饗讀者。

總目錄

上冊

敘·····	五
凡例·····	七
龍研仙先生墓表·····	九
總目·····	一五
上編	
倉頡篇上·····	二三
倉頡篇下·····	七一
三倉·····	一二九
凡將篇·····	一六七

古文官書·····	一七一
勸學篇·····	一七七
聖皇篇·····	一八三
通俗文·····	一八七
古文奇字·····	二三七
古今字詁·····	二四一
雜字·····	二五一
埤倉·····	二五七
雜字解詁·····	三二一
周成難字·····	三二七
異字·····	三三一
始學篇·····	三三三
小學篇·····	三三五

中冊

發蒙記	三三九
字指	三四一
單行字	三四七
字訓	三五一
字略	三五三
字統	三五七
纂文	三七一
誥幼	三八七
誥幼文字	三八九
纂要(顏延之)	三九一
纂要(梁元帝)	三九七
廣倉	四〇一
文字集略	四〇七
要用字苑	四二五
證俗文	四三三
文字釋訓	四三五
字書上	四三七

字書下	一
桂苑珠叢	五九
文字指歸	七三
文字志	七五
古今正字上	七七
古今正字下	一二五
集訓	一八五
文字典說	二一三
文字釋要	二七一
五經文字	二七三
文字樣	二七五
說文字樣	二七七
正字辨惑	二七九
異字苑	二八一

集類	二八三
新字解訓	二八五
字體	二八七
字誤	二八九
字類	二九一
字鏡	二九三
字典	二九五
字譜	二九七
字誥	二九九
群書字要	三〇一
上編補	
白虎通義	三〇三
說文	三〇五
衛宏	三〇七
古文	三〇九
訓文	三一

異苑	三一三
字訓	三一五
博雅	三一七
庭誥	三一九
下編	
聲類	三二一
文字音義	三七七
韻集	三八一
韻略	三九五
音譜	四〇三
證俗音	四〇七
韻英	四一一
音隱	四五三
纂韻	四五五
開元音義	四五七
唐韻	四五九

切韻·····	四六一
考聲一·····	五一七

下冊

考聲二·····	一
考聲三·····	五一
考聲四·····	九九
考聲五·····	一五九
異字音·····	二〇九
韻詮·····	二一一
韻譜·····	二三五
韻林·····	二三七
韻圖·····	二三九
字書音義·····	二四一
古今字音·····	二四三
音訓·····	二四五

聲譜·····	二四七
五經音義·····	二四九
韻會·····	二五一

下編補

韓詩·····	二五三
劉兆注公羊·····	二六九
劉兆注穀梁·····	二七三
鄭玄注公羊·····	二七七
孔注論語·····	二七九
鄭注論語·····	二八五
馬融注論語·····	二八九
包咸注論語·····	二九三
王肅注論語·····	二九七
何注論語·····	二九九
辨釋名·····	三〇一

後敘·····	三一
總目考·····	三一
正誤表·····	三二
龍公研仙府君行狀·····	三六

外三種

璧勤齋詩存·····	三七
璧勤齋文存·····	四四
研香閣詩草·····	四八

上册目錄

敘	五	通俗文	一八七
凡例	七	古文奇字	二三七
龍研仙先生墓表	九	古今字詁	二四一
總目	一五	雜字	二五一
上編		埤倉	二五七
倉頡篇上	二三	雜字解詁	三二一
倉頡篇下	七一	周成難字	三二七
三倉	一二九	異字	三三一
凡將篇	一六七	始學篇	三三三
古文官書	一七一	小學篇	三三五
勸學篇	一七七	發蒙記	三三九
聖皇篇	一八三	字指	三四一
		單行字	三四七

字訓	三五
字略	三五
字統	三五
纂文	三七
誥幼	三八
誥幼文字	三九
纂要(顏延之)	三九

纂要(梁元帝)	三九
廣倉	四〇
文字集略	四〇
要用字苑	四二
證俗文	四三
文字釋訓	四三
字書上	四三

小學菟逸

閑心題



辟
勤
齋
遺
書

意園題