

第四節 教學之方法

第五節 教式教態教案教具及教師之性情

第六章 訓育

第一節 訓育之意義及目的

第二節 訓育之原則

第三節 訓育之方法

第四節 訓育與教學

第五節 學校訓育與家庭及社會之關係

第七章 美育

第一節 美育之意義及目的

第二節 關於美之各種見解

第三節 美育之方法

第四節 美育中之諸問題

新師範
教科書
教育學

第一章 緒論

第一節 教育之意義

教育之意義
生長說

教育之意義，自來有預備、啟發、陶冶諸說，而以近時之生長說較為完善。依生長說而論，則教育一義，實為經驗之繼續改造。經驗者，適應環境之利器也。人類之生長，在能利用環境；而經驗則為個人之知識、習慣，及一切動作，用以應付他人及各種事物，而與之發生關係者也。環境之變動無常，故吾人之經驗，亦必時加改造。教育者，所以繼續改造經驗，使人能適應生長者也。

教育與生活

由是，故教育與生活，實為一事，而教育實起於人生之需要。蓋教育之作用為生長，而生長即生活之特徵也。教育之表現，雖有家庭、學校、社會之不同，而其意義實無差別也。

參考

按吾國教育一詞，始見於孟子『得天下英才而教育之，三樂也。』此外如說命『學惟孫志』，學記『教也者，長善而救其失者也』，亦含有教育之義。惟皆與英文所云教育者稍異。考英文教育 (Education) 一詞，源出拉丁 Educare，有引出之義。茲更就歐美學者所論教育之意義，述其重要者如左：

哥米紐司曰：『教育在發達人之全部。』

洛克曰：『教育在乎健全身體，涵養德性，授以善良之行儀。』

盧騷曰：『教育在自然發達人之本性。』

裴斯泰洛齊曰：『教育之意義，在用自然，進步，及系統之方法，以發達人之全部能力。』

佛羅倍爾曰：『教育在使人有信仰，清潔，堅固，及神聖之生命。』

海爾巴脫曰：『教育在於平均發達人之各方面之能力。』

斯賓塞爾曰：『人類之完全生活，可分五項：(一)生命安全；(二)職業業務，間接保身體之安全；(三)教養子女，維持自己之家族；(四)社會及政治的活動；(五)美術知能，足以供娛樂。而教育實向此五者而為相當之準備。』

華德曰：『教育在使人人咸得需要之知識。』

第二節 教育之必要與可能

教育何以
必要
獲得經驗

保持經驗

教育何以
可能

本能爲教
育之資

環境助教
育之用

教育之必要，由於人類之有生死。人生之初，其經驗至爲簡狹；彼下等動物，生而卽能省其母體之動作，而人類則幼稚期特長，非有教育，其經驗將末由增進，而無以生長自立。教育之所以必要，一也。人類之經驗，得之匪易，而死亡爲人生所不能免；苟無教育，則前人所得之經驗，將隨之遺亡漸滅，而社會文化，將有停滯中絕之懼。教育之所以必要，二也。此二者，前者爲獲得經驗，偏於個人方面；後者爲保持經驗，偏於社會方面。而教育則繼續改造經驗，傳遞經驗，使人獲得而保持之者也。卽所謂本能是也。有此固有之本能，而後得由教育加以隔導感發，故幼兒之呱呱以啼，卽爲他日各種言語聲音所從出；而成長時之發明創造，亦基於幼時之好動好問。有本能以爲教育之資，教育之所以可能，蓋由是也。本能不能單獨發達，必藉乎與環境相接觸；而社會之狀況，繁複變動，足以感引兒童之本能而使之發榮滋長。有環境以助教育之用，此又教育之所以可能也。本能因各人各時期不同，而環境亦復變動不息，教育者亦於是二者加之意，相機利用之斯可耳。

第三節 教育與社會

教育如何
能與社會
生活相適
應
機會之均
等

經驗之審
擇

環境之利
用

社會之綿延，賴乎教育之傳遞經驗；而教育之設施，又須與社會生活相適應。故教育與社會，其相關至切；而從社會方面觀，則教育所應注意者，約有三事：試約舉之：（一）機會之均等。社會之進化，由於人羣之努力協助，人之才能，雖因遺傳影響，有長短大小之差，而皆可利導發展之，至於最大限度，故教育之要務，首在普及分量，使人人有均等發展之機會，充量發達，以協圖社會之進步。

（二）經驗之審擇。經驗為因應一時代環境之利器；適於因應前日之環境者，未必盡適於今日。故教育之所有事，不僅在傳遞經驗，而尤在對於已有之經驗，審察，慎擇，取其適於今日者而傳遞之。如是，則人類之經驗，得漸次演進；而個人社會，乃相引而日進於高明焉。

（三）環境之利用。教育藉環境而施其作用；凡兒童之環境愈適宜者，其經驗亦愈增進。羣體之生活，活潑流動，最適宜於兒童之天性。故教育宜利用之，簡縮之，為較單純之環境，使兒童生長其中，日與各種事物相接觸而增進其經驗。此學校狀

況，所以須與社會生活相應也。

第四節 教育學與教育及其他科學之關係

教育學之
由起
用教育學之

教育學與
其他科學
之關係

教育學，後教育而起者也。生民之初，蒙昧無文，斯時雖有教育，而大率由家庭社會中無形感受，無教育之問題發生，故亦無所謂教育學。迨人事日進，文化漸盛，正式之教育機關日以發達，教育中所有之問題亦漸次發現，教育者謀所以應付解決之方，於是有種種之試驗研究，綜彙所得，類別組織之，而教育學由是起焉。教育學之爲用，在示人以教育上之各種學說，使吾人研索時有所依，準憑藉，不致有冥行空想之弊。雖然，教育者，變動者也，教育之事業日新，教育之學說，亦須與時改進，而非一成不變者，執一而墨守之，反足阻教育之進步焉。

吾人對於教育之研究，其所循途術，與他科學同，故教育學亦一科學也。惟教育學所研究者爲人生之全部，故其與各科學之界限，頗難區分；而與各科學之關係，亦殊密切。簡言之，如心理學研究心之行動，生理學研究機官之構造與功用，倫理學研究道德上之行爲與義務，哲學研究人生與宇宙之真諦，此四科學中，前二者

解明人類身心之狀態，後二者探求人類生活之意義，與夫社會學之研究羣體組織、進化及感應力、歷史學之研究人類事業、變遷及其因果，皆與人生有密切之關係者，故其所關於教育學者亦綦切。他如教育者欲推考人之思想狀態，則有待於論理學，欲研求人生之高尙情感，則有待於美學，欲考察人羣之差異及進化，則有待於人種學、生物學，而欲比較各地方各時代之教育狀況，則與統計學、教育史等，亦有關係焉。

參考

近世科學發達，其有裨於教育思想之進步者甚大，茲舉其重要者如左：

(一)生物學 自達爾文倡進化論後，各科學均受其影響，教育思想亦因之而有改進。最要者即爲注重兒童之本能及其外圍之環境，而近今教育中所用適應、需要、機能諸名詞，亦皆本諸生物學者也。

(二)心理學 於近十數年中，有行動心理學及心理測驗（最先發明者爲皮奈、西孟之測驗法，現今在教育中所應用者，更日有改進之趨勢）之發明，此二者發明後，心理研究之對象與方法，較前更真確而精密，因之教育方面，亦受其影響，如注重師生間之感應作用，及兒童知慧能力測量法之改進等是也。

(三)社會學。社會學在各科學中爲最後發達者，而近數年來則進步甚速。教育思想，於受普通社會學之影響外，如近人倍支、斯密司、麥克陶爾等，皆用社會原理，以研究教育之各種問題。而杜威所著學校與社會、明日之學校等，皆根據「學校爲羣體生活」之原理，爲具體之研究，足爲實施教育時之參考焉。

(四)哲學。哲學研究人生之意義及究竟。近今詹姆斯、杜威、柏格森等所倡之實驗主義，直覺主義，皆注重人生之試驗與創造；教育思想，亦由是富有奮發日新之氣。而杜威所著之試驗論理學、倫理學等，有裨於現代教育思想之進步更大。

第五節 教育學之分類

教育學之分類，自來學者不一其說。德人賴因氏，於其系統教育學中，分實踐教育學、理論教育學二類；而於理論教育學中，復分教育之目的，及教育之方法二部。近今學者，大率根據氏之目的方法二分法，而於方法中復分教授、訓育、養護三部。美人桑戴克氏，則分爲教育之目的、材料、利器、方法、效果五部。此外亦有分爲德育、知育、體育三部，或知識教育、感情教育、意志教育三部者。然自吾人所應研究者言之，則教育中之問題，可分爲教育之目的、兒童、課程、教學、訓育、美育、養護、教師、學校諸

種，試依次述之。

第二章 教育之目的

第一節 教育目的之意義及審擇

教育目的
之意義

凡各種動作進程中，必有其所有之結果。教育目的者，即吾人實施教育時所期有之結果，而求一適宜之方法以達之者也。故教育有目的，而後其動作始有意義；且能諸合聯貫，以求實現此目的，而無散漫衝突之患。此目的之所以爲要也。惟目的爲動作進程中之一種結果，而動作時因環境而發生變動，故教育目的，雖足指導吾人之行動，而亦具有試驗作用，須與時變動改進也。

審擇教育
目的之注
意

對於教育目的之審擇，吾人所宜注意者約有二端：（一）須根據現有之動作，蓋目的爲吾人在動作時所期有之結果，故目的實內蘊於動作進程中，非由外鑠。吾人審擇時，須以是爲根據，不可懸想臆忖，舍真實可知之現在，而求虛幻不可必之將來也。（二）須憑客觀之觀察，凡觀察事理，常易爲個人之情感及成見所蔽，執其一偏，而不能明其本體之實際。吾人審擇時，須以明通公溥之眼光，審思明辨，依據事

理之實際，以定普遍切實之目的也。

第二節 關於教育目的之思想及其變遷

凡一思想之起，常應時代環境之需要，故教育目的，亦因各時期而有不同。茲述其重要之思想及變遷之大要如左：

關於教育
目的之思
想及其變
遷

審美主義

(一) 審美主義 此主義始於上古希臘時。蓋希臘人天性寧靜，惟理是好，故其思想，一以美善爲標準；對於教育，亦以多方調和發達身心爲務。學科重音樂與體操，音樂以培養高尚之精神，體操以發達均齊之體格。蓋其教育，偏重於人格之修養，而與將來日用生活，殊少關係。羅馬教育，與希臘大體相同，惟頗趨重於實用方面，學科重修辭學及雄辯學等。

宗教主義

(二) 宗教主義 盛行於上古期末及中世紀。當羅馬衰亡時，教育窳敗，社會墮落，於是有宗教主義之反動。原本耶教平等博愛之精神，故其思想，重靈魂而輕軀體，重未來而輕現在，以形骸爲精神之大敵，而以解脫塵世超生天國爲宗旨。教育輕視體育，適與希臘相反，而尊重個人人格，主張教育平等，則其特色也。

武士教育

(三)武士教育 武士教育，在中世紀與宗教教育並行而與之相反，重精神之勇敢，與身體之強壯，以忠君任俠，殺敵致果，爲人生之目的。故其教育，注意於體育及武術，尊重女權，崇拜天神，雖帶有宗教之色彩，而實與厭世派迥殊。蓋以日耳曼人天性強悍，故雖受羅馬文化之影響，而仍有進取奮發之風焉。

自然主義

(四)自然主義 此主義始於十七世紀哥米紐司氏。氏謂人生之最高目的，在於發達本性，享受天國之永久生活；而教育即以發展本性盡人合天爲務。故氏之主義，實介於宗教主義與自然主義之間。後盧騷氏倡絕對之自然主義說。氏謂人性本善，教育者應率循天性，一任兒童之自然發達；不可加以人爲之方法，以妨害其天賦之自由。按氏說爲當時機械教育專事抑制之反動，故持論不無太過；然注重兒童本性，實爲近代本能教育之先導，氏之功不可沒也。

實利主義

(五)實利主義 十七世紀之初，英人倍根首創經驗哲學，反對中古時代之理性學派。氏以知識爲人生之最大勢力，而以經驗之歸納，爲知識進步之正當次序。故氏之學說，已有重利崇實之風，而爲實利主義之濫觴。厥後洛克、邊沁、彌勒輩，更推

衍發揚之。至近代斯賓塞爾，更主完全生活說，以修養實學，練習技能，養成社會上實際人物爲教育之目的。學校課程，由是而一變舊有之趨向焉。

人文主義

(六) 人文主義。爲實利主義之反動。此主義萌芽於文藝復興時代，而盛行於十八世紀之末。其教育目的，以涵養高尚優美之氣度爲務。惟所用教材，僅限於古代語言、文學、美術等，頗不適於人生之實際。故其主義，雖足救一時之偏弊，而不久即見擯棄焉。

道德主義

(七) 道德主義。盛行於十八世紀之末及十九世紀。瑞士人裴斯泰洛齊，實開此說之先河；而主之最力者，則爲康德與海爾巴脫。康氏分教育爲四階級，而以道德陶冶爲教育之本務，故注重於意志方面。氏謂體育知育，不可爲完全獨立之教育，必加以德育，而後始得完全。海氏謂教育之終極，以道德爲歸宿，其他種種目的，不過爲達此最高目的之階梯而已。故人之價值，不在知力與體力，而教育之要務，在於陶冶兒童未發達之意向，以完成其理想之人格。

國家主義

(八) 國家主義。此主義於古代羅馬時嘗見之，惟近今之國家主義，與之較殊。其

說謂人羣之進化，在於發展個性，與社會生活相適應，而國家實爲今日最完全之社會，故以發育國民能力，適於將來發展國家爲教育之目的。近代國家，頗有採用之者；而自近年以來，亦頗有改進之趨向焉。

關於教育目的之思想及變遷，略如上述。大抵一學說之起，恆爲時代思潮之反動，故各種思想，常迭相起伏，而皆不無矯枉過正之弊。概括言之，則可分爲個人及社會二大類：前者偏重個人人格之修養，後者偏重社會效能之增進。十九世紀以前，大率偏於個人方面，而以後則偏於社會方面焉。

第三節 教育之普通目的與特殊目的

教育之普通目的

教育起於人生之需要，故教育進程，實與人類生活相終始；而其目的，亦在於增進人類之生活力。申言之，即輔導吾人，使對於生活有正當之好尚，判斷與制馭是也。好尚偏重情感，凡吾人於各種生活，必領會欣賞其意義，始能對之發生濃厚情感。判斷則更以審思明辨之方，進而判別各種生活之關係及其價值，蓋偏於知識方面，而制馭則偏於意志，所以支配各種動作，努力實行，以求實現此生活焉。

教育當並重個人人格之修養與社會效能之增進

教育之特殊目的

道德

職業

個人人格之修養與社會效能之增進，言教育目的者，於此常不免有偏倚牴牾之患。然自生活言之，則個人與社會，僅爲觀察方面之不同，而實相合一致。個人不能離社會而獨立，而社會亦賴個人之協力而進步。增進社會效能，足使個人之生活日以豐富，人格日以發達；而人格高尚，亦非謂遺世孤立，置社會事業於不問也。故二者實並行而相成，而教育以生活爲目的，則能融合而一貫之。發展個人，以謀社會之進步，其程序有先後，而目的則無衝突也。

如上所述，爲教育之普通目的。惟人類之生活，甚爲複雜，故教育之目的，亦非一蹴可達。爲實施上便利計，常分爲較小之特殊目的，以求此普通目的之間接實現。茲述其重要之特殊目的如左：

(一) 道德。道德者，人類最高之生活也。吾人之行爲，有時可不受法律之制裁，而未有不受道德之判斷者。故人生之最大快樂，在能實踐道德上之義務，而痛苦亦莫過於受內心之責備。教育以改進人類生活爲務，故宜注重德性之培養也。

(二) 職業。職業爲生存之要素。人類之共同生活，在各致其能以相生相養，故個

人之有無職業，非特有關於一身，並且影響於社會。吾人欲求自立自營，爲社會中之健全分子，則不可不有職業上之知識、技能及選擇力；而教育目的，亦宜注意於此焉。

文雅

(二) 文雅 文雅與職業，似相反而實相成。吾人之生活，使僅偏於職業一方面，則終日營營，不免有枯寂狹隘之弊。故欲求生活之豐富美滿，不可不注意於心性之陶養，如欣賞自然、文藝及美術等，而文雅於是尙焉。文雅教育，在高尙吾人之情感，意想，使所有生活，愈以完美光大，與空疎虛僞之教育，用爲文飾誇炫者迥異。言教育目的者，不可不明辨此而篤行之也。

健康

(四) 健康 西哲言健全之精神宿於健全之身體；吾國洪範五福，亦以康寧居一。此可知健康實爲人類生活之根本。身體不健全，則精神無由激發，且失人生之興趣。彼僅重人之德慧術知，而忽於身體之健康者，不足以言教育也。

服務

(五) 服務 服務者，以互助之精神，爲分工之事業，於職業外，且與道德有關。蓋人生之重要任務，而社會進化之原動力也。社會賴羣策羣力而進步，故教育之作用，

不僅在使人有精深之思想，知識，而尤在使人有明澈之服務觀念。服務之觀念明，然後個人得以適宜之程序及方法，効用所學，以謀羣體之福利；而教育與社會，乃始有密切之關係矣。

第三章 兒童

第一節 兒童與教育

欲明兒童與教育之關係，須先明外感與反應之意義。外感爲吾人受影響時之一切境遇，反應爲吾人受境遇影響後所生之各種動作。如兒童見犬而奔，犬即外感，奔即反應。吾人登臨佳山水而生快感，佳山水即外感，快感即反應。吾人遇外感時，即發生一種或數種之反應；而此反應同時又爲吾人之外感，而引起他種之反應。外感與反應，錯綜往復，如環無端，由是而生種種之動作焉。

外感與反應，爲人生活動之要素，故教育中之各種作用，亦均以此二者爲根據；以各種外感，直接或間接引起兒童之反應，而改變其動作。惟外感與反應，其關係至爲複雜；而吾人對於一外感之反應，亦因各人各時期而有殊異。故教育者於實施

感應時，須先審察所欲引起者爲何種反應，及用以引起此反應者爲何種外感；而於施此外感之先，尤須研究兒童之心理及個別之身心狀態；兒童之身心狀態明，然後所施者乃能適當而有效。此兒童與教育，所以有密切之關係，而教育者不可不加以研究之也。

幼稚之意義

自教育史上觀之，則教育家知兒童之重要，僅自近今百年始。十八世紀時，盧騷氏倡自然教育說，著愛彌兒一書，申論是旨。於是教育者漸注意於兒童之研究。後裴斯泰洛齊、海爾巴脫、佛羅倍爾輩，同時並起。佛氏首創幼稚園，爲各種實地試驗。而以科學之觀察，發明幼稚之意義者，則始自近人 斐司克氏。氏研究各種動物，自下等動物阿米巴以進於人類，知各動物幼稚期之增長，實與其知力之增進爲正比例。人類幼稚期與生活期之比，較他動物爲長，故能引受種種之教育，增進經驗，其知力遂較他動物爲高。且幼稚期長，則有待於父母及成人之扶導者，愈多且久；因之對於家庭及社會之觀念，亦愈深切。故人類幼稚期之增長，非特有裨於知力之增高，且足以促進道德之進步。自斐氏發明此說後，學者始知幼稚之積極意義，知兒