



iOS



Photoshop 智能手机 APP 界面设计全解析

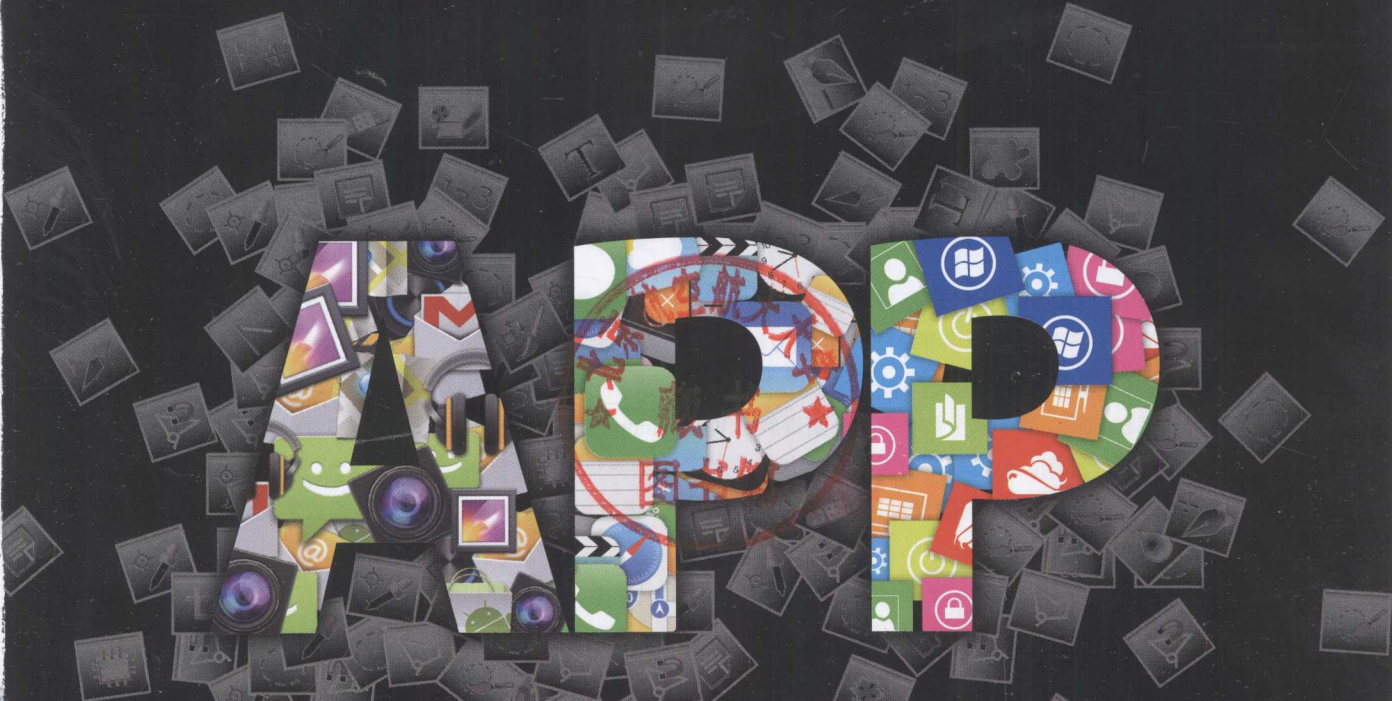
金景文化 编著

 人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS

素材文件 + 源文件 + 教学视频



TP316
698



Photoshop智能手机 APP界面设计全解析

金景文化 编著



北航

C1725809

人民邮电出版社
北京

图书在版编目(CIP)数据

Photoshop智能手机APP界面设计全解析 / 金景文化
编著. — 北京: 人民邮电出版社, 2014.5
ISBN 978-7-115-34609-4

I. ①P… II. ①金… III. ①移动电话机—人机界面—程序设计 IV. ①TN929.53

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第039853号

内 容 提 要

本书主要讲解了 iOS、Android 和 Windows Phone 这 3 种主流智能手机操作系统界面和 APP 的构成元素, 基本风格, 全面解析了各类型 APP 界面的具体绘制方法与技巧。

本书共 5 章。第 1 章和第 2 章, 主要讲解智能手机的分类、设计原则、图形元素的格式和 UI 的色彩搭配等 APP 界面设计基础知识。第 3 章至第 5 章, 分别讲解了 iOS、Android 和 Windows Phone 这 3 个主流智能手机操作系统设计规范和设计原则, 以及图形、控件、图标和完整界面的具体制作方法。

本书配套光盘内含全部案例的素材、源文件和教学视频, 读者可以结合书、练习文件和教学视频, 提升 APP 界面设计学习效率。

本书适合 UI 设计爱好者、APP 界面设计从业者阅读, 也适合作为各院校相关设计专业的参考教材。

◆ 编 著 金景文化

责任编辑 尹 毅

责任印制 方 航

◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路 11 号

邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn

网址 <http://www.ptpress.com.cn>

北京画中画印刷有限公司印刷

◆ 开本: 787×1092 1/20

印张: 14.8

彩插: 6

字数: 442 千字

2014 年 5 月第 1 版

印数: 1—4 000 册

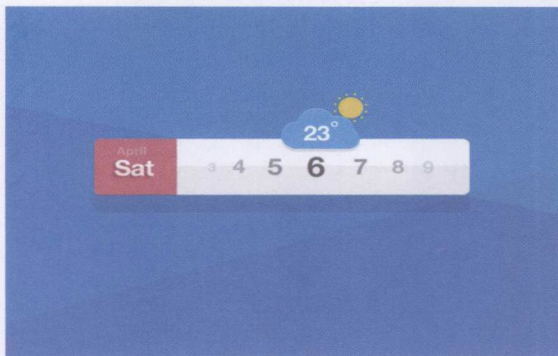
2014 年 5 月北京第 1 次印刷

定价: 59.80 元(附光盘)

读者服务热线: (010)81055410 印装质量热线: (010)81055316

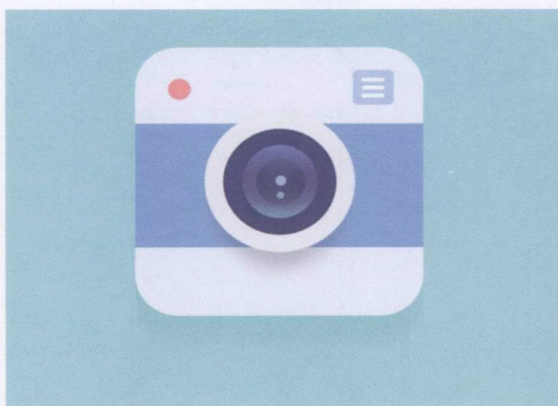
反盗版热线: (010)81055315

广告经营许可证: 京崇工商广字第 0021 号



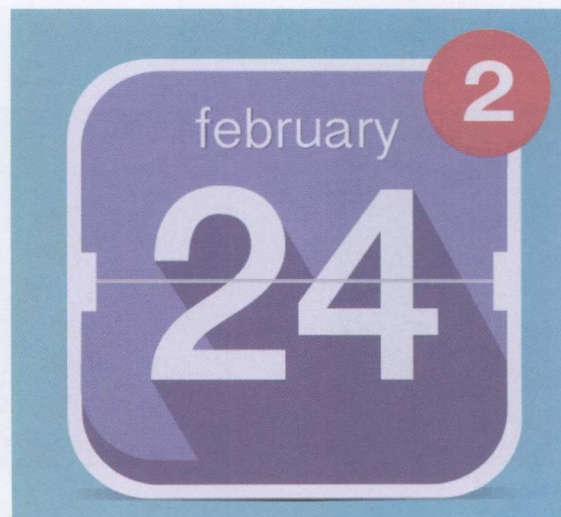
实战1 制作天气控件——Kuler

源文件 第1章\001.psd



实战2 制作相机图标——Photoshop

源文件 第1章\002.psd



实战3 制作日历图标——Illustrator

源文件 第1章\003.ai

TP 316 / 698
P

第3章 iOS系统APP界面 设计实战



实战1 制作iOS 7快捷设置界面
源文件 第3章\001.psd



实战4 制作iOS 7锁屏界面
源文件 第3章\004.psd



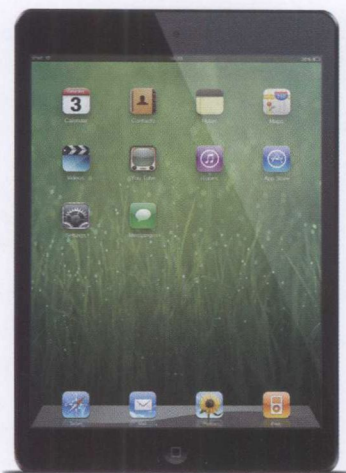
实战5 制作iOS 7主界面
源文件 第3章\005.psd



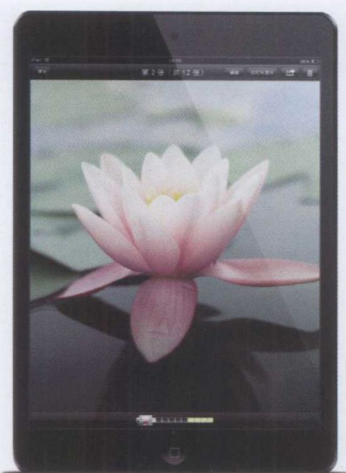
实战6 制作iOS 7闹钟界面
源文件 第3章\006.psd



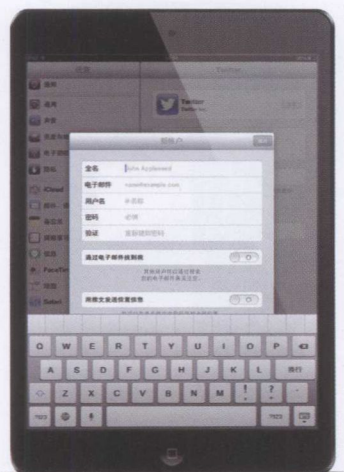
实战8 制作iOS 7游戏中心界面
源文件 第3章\008.psd



实战9 制作iPad的主界面
源文件 第3章\009.psd



实战10 制作iPad的相册界面
源文件 第3章\010.psd



实战11 制作iPad的发送邮件界面
源文件 第3章\011.psd



实战12 制作iOS 6解锁界面
源文件 第3章\012.psd



实战15 制作精美的游戏界面
源文件 第3章\015.psd

第4章

Android系统APP界面设计实战



实战8 制作Android启动图标
源文件 第4章\008.psd



实战9 制作Android主界面
源文件 第4章\009.psd



实战10 制作全部应用界面
源文件 第4章\010.psd



实战11 制作小部件界面
源文件 第4章\011.psd



实战12 制作最近任务界面
源文件 第4章\012.psd



实战13 制作存储空间统计界面
源文件 第4章\013.psd



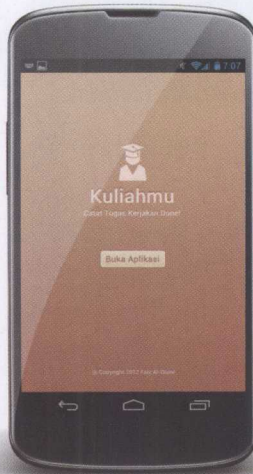
实战14 制作账户设置界面
源文件 第4章\014.psd



实战15 制作指南针界面
源文件 第4章\015.psd



实战16 制作GO天气的主界面
源文件 第4章\016.psd

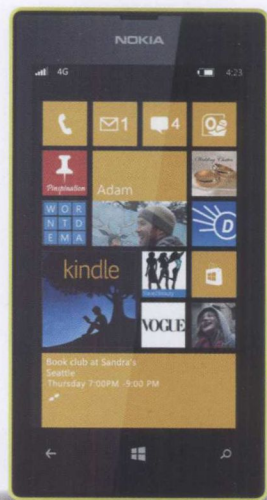


实战17 制作学习类软件的界面
源文件 第4章\017.psd



实战18 制作平板电脑的游戏界面
源文件 第4章\018.psd

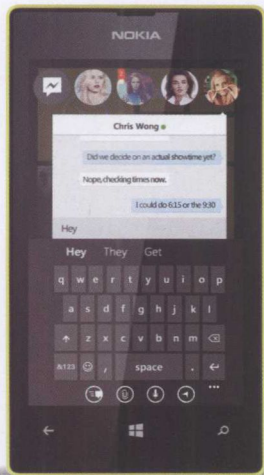
第5章 Windows Phone系统 APP界面设计实战



实战1 制作Windows Phone 主界面
源文件 第5章\001.psd



实战2 制作Windows Phone 应用程序界面
源文件 第5章\002.psd



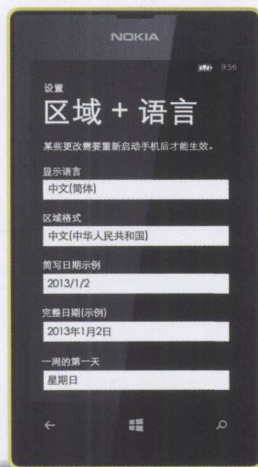
实战3 制作Windows Phone 聊天界面
源文件 第5章\003.psd



实战4 制作Windows Phone 短信界面
源文件 第5章\004.psd



实战5 制作Windows Phone 字体设置界面
源文件 第5章\005.psd



实战6 制作Windows Phone 日期设置界面
源文件 第5章\006.psd



实战7 制作音乐播放器界面
源文件 第5章\007.psd



实战8 制作可爱的游戏界面
源文件 第5章\008.psd



随着信息量的不断增加，人们的生活越来越依赖于各种软件，提到软件就不得不说用户图形界面。用户图形界面是用户与各种设备进行交互的平台，一款好的用户界面应该同时具备美观与易于操作两个特性。

本书主要通过理论知识与案例相结合的方法，向读者介绍用Photoshop绘制iOS、Android与Windows Phone操作系统中各种构成元素的方法和技巧。

内容安排

本书共分为5章，采用少量基础知识与大量案例相结合的方法，循序渐进地向读者介绍了iOS、Android与Windows Phone系统中各部分元素的绘制方法，下面，分别对各章的主要内容进行介绍。

第1章 智能手机APP界面设计基础：主要介绍了手机的分类与分辨率，以及UI的相关单位和色彩搭配，讲解了图形元素的格式和大小，并且对常用的设计软件进行了简单讲解，常用的软件包括Illustrator、3ds Max和Image Optimizer等，最后，使用不同软件制作了几个案例，其中包括天气界面、相机图标等。

第2章 常见系统的APP设计规范：主要介绍了苹果系统（iOS）、安卓系统（Android）和Windows Phone系统的发展史、基本组件和各自的特色，同时，也对黑莓系统和塞班系统进行了简单的介绍。

第3章 iOS系统APP界面设计实战：主要介绍了iOS系统中的一些基本图形和元素的制作方法，并且，在了解了设计原则和规范的基础上，制作出完整的界面，包括锁屏界面、闹钟界面、天气界面和游戏界面等。

第4章 Android系统APP界面设计实战：主要介绍了Android 2.3与Android 4.0界面风格上的不同，以及UI设计原则、界面的设计风格和APP的常用结构，并且，通过对基础知识的掌握，制作出一些基本元素和完整的界面，案例部分主要包括导航栏、操作栏、指南针界面、天气界面和游戏界面等。

第5章 Windows Phone系统APP界面设计实战：主要介绍了Windows Phone系统的特点、界面框架的设计及标准控件的设计，并且制作了该系统的主界面、应用程序界面、聊天界面和第3方APP应用界面等案例。

本书特点

本书采用理论知识与操作案例相结合的教学方式，全面向读者介绍了设计不同系统界面的相关知识和所需的操作技巧。

● 通俗易懂的语言

本书采用通俗易懂的语言全面的向读者介绍iOS、Android和Windows Phone这3种系统界面所需的基础知识和操作技巧，使读者更易理解并掌握相应的功能与操作。

● 基础知识与操作案例结合

本书摒弃了传统教科书式的纯理论式教学，采用少量基础知识和大量操作案例相结合的讲解模式。

● 技巧和知识点的归纳总结

在讲解基础知识和操作案例的讲解过程中列出了大量的提示和技巧，这些信息都是结合作者长期的UI设计经验与教学经验归纳出来的，他们可以帮助读者更准确的理解和掌握相关的知识点和操作技巧。

● 多媒体光盘辅助学习

为了增加读者的学习渠道，增强读者的学习兴趣，本书配有多媒体教学光盘。在教学光盘中提供了本书中所有实例的相关素材和源文件，以及书中所有实例的视频教学，使读者可以跟着本书做出相应的效果，并能够快速应用于实际工作中。

读者对象

本书适合UI设计爱好者，想进入UI设计领域的读者朋友，以及设计专业的大中专学生阅读，同时也对专业设计人士也有很高的参考价值。希望读者通过对本书的学习，能够早日成为优秀的UI设计师。

本书由金景文化执笔，另外李晓斌、张晓景、解晓丽、孙慧、程雪翩、王媛媛、胡丹丹、刘明秀、陈燕、王素梅、杨越、王巍、范明、刘强、贺春香、王延楠、于海波、肖阁、张航、罗廷兰等也参与了部分编写工作。本书在写作过程中力求严谨，由于时间有限疏漏之处在所难免，望广大读者批评指正。

编者

2014年4月

光盘使用说明

将DVD光盘放入光驱中，双击桌面上“计算机”或“我的电脑”图标，在打开的窗口中右键单击光盘所在的盘符，在弹出的快捷菜单中选择“打开”命令，即可进入光盘界面。

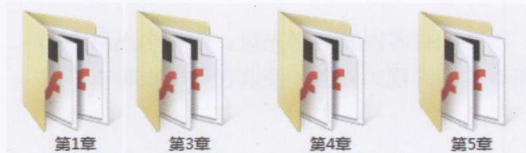
光盘中提供了本书中所有案例制作所需的素材、制作完成的源文件以及全部案例的教学视频，这些文件可以帮助读者快速有效地学习。

案例视频教学

光盘里有书中**45**个手机界面设计的教学视频，共约**330**分钟，覆盖了手机界面设计制作的各个环节，引领读者顺利地完成对Android、iOS和Windows Phone界面绘制的学习。

按照书中案例的章节名，可以在光盘中相应的目录下找到该案例的视频文件，在该文件上单击右键，选择“打开”命令，即可播放该文件。

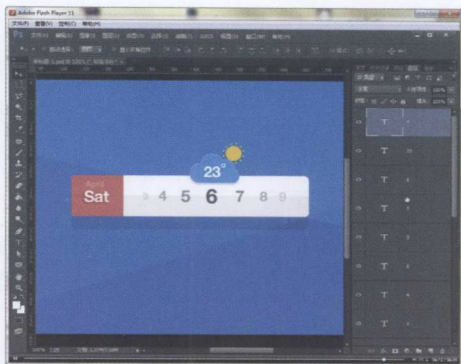
光盘中提供的视频为SWF格式，这种格式的优点是体较小，播放快，可操控。除了可以使用Flash Player播放外，还可以使用暴风影音、快播等多种播放器播放。



视频文件夹



全部视频文件



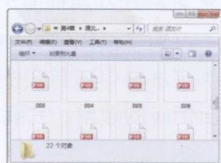
视频播放界面

案例素材和源文件

随光盘赠送所有案例源文件及制作案例所需所有素材文件。读者可以根据书中的章节序号在光盘的对应位置找到这些文件，双击即可打开和查看。如读者可以在“第2章”文件夹下找到第2章案例需要的素材文件和源文件。



素材文件



源文件



Photoshop软件打开源文件

第1章

智能手机APP界面设计基础

1.1 关于手机.....	19
1.1.1 手机的分类	19
1.1.2 手机屏幕的分辨率.....	20
1.1.3 屏幕的色彩	21
1.2 UI设计中的色彩搭配	22
1.2.1 色彩的意象	22
1.2.2 色彩的搭配原则	22
1.2.3 色彩的搭配方法	24
1.2.4 用Kuler配色.....	25
1.3 图形元素的格式和大小	25
1.3.1 JPEG格式	26
1.3.2 GIF格式	26
1.3.3 PNG格式	27
1.3.4 图标的大小	27
1.4 手机UI的相关单位.....	30
1.4.1 分辨率.....	30
1.4.2 英寸	30
1.5 常用的手机UI界面设计软件.....	31
1.5.1 Photoshop.....	31
1.5.2 Illustrator	33
1.5.3 3ds Max	34
1.5.4 Iconcool studio	35

1.5.5 Image Optimizer.....	35
----------------------------	----

实战1 制作天气控件——Kuler.....	36
------------------------	----

实战2 制作相机图标——Photoshop	40
-----------------------------	----

实战3 制作日历图标——Illustrator.....	45
------------------------------	----

第2章

常见系统的APP设计规范

2.1 苹果系统 (iOS)	49
2.1.1 iOS的发展历史.....	49
2.1.2 iOS 的基本组件.....	52
2.1.3 iOS的开发工具与资源	53
2.1.4 iOS 6与iOS 7	54
2.2 安卓系统 (Android)	56
2.2.1 Android的发展历史	56
2.2.2 Android的基本组件	58
2.2.3 深度定制系统	59
2.3 Windows Phone系统	61
2.3.1 Windows Phone的发展简史	62
2.3.2 Windows Phone的特色.....	62
2.3.2 Windows Phone的设计理念	64
2.4 其他系统.....	65
2.4.1 黑莓系统.....	65
2.4.2 塞班系统.....	66

第3章

iOS系统APP界面设计实战

3.1 iOS界面设计的原则	69
3.1.1 美	69
3.1.2 一致性	70
3.1.3 直接控制	70
3.1.4 反馈	71
3.1.5 暗喻	71
3.1.6 用户控制	72
3.2 iOS界面设计的规范	72
3.2.1 确保程序在iPad和iPhone上通用	72
3.2.2 重新考虑基于Web的设计	73
3.3 基本图形	73
3.3.1 线条的绘制	74
3.3.2 图形的绘制	74
3.4 控件的绘制	75
3.4.1 搜索栏	75
3.4.2 滚动条	76
3.4.3 文本框	76
3.5 图标的绘制	77
3.5.1 程序图标	77
3.5.2 小图标	78
3.5.3 文档图标	78
3.5.4 Web快捷方式图标	79
3.5.5 导航栏、工具栏和Tab栏中的图标	80

3.6 设计图片	81
3.6.1 登录图片	81
3.6.2 为Retina屏幕设计图片	82
3.7 iOS 7的设计特点	83
实战1 制作iOS 7快捷设置界面	86
实战2 制作iOS 6搜索栏	90
实战3 制作iOS 6的亮度栏	92
实战4 制作iOS 7锁屏界面	95
实战5 制作iOS 7主界面	97
实战6 制作iOS 7闹钟界面	100
实战7 制作iOS 7天气界面	103
实战8 制作iOS 7游戏中心界面	106
实战9 制作iPad的主界面	110
实战10 制作iPad的相册界面	114
实战11 制作iPad的发送邮件界面	118
实战12 制作iOS 6解锁界面	123
实战13 制作iOS 6阅读器界面	128
实战14 制作iPhone 4中的小界面	136
实战15 制作精美的游戏界面	143

第4章

Android系统APP界面设计实战

4.1 Android 2.3与Android 4.0的 界面元素	157
4.2 Android App UI概论	159
4.2.1 UI栏	159

4.2.2 通知	160
4.2.3 App UI	160
4.3 UI设计原则	161
4.4 Android界面的设计风格	163
4.4.1 设备与显示	164
4.4.2 主题样式	164
4.4.3 单位和网格	165
4.4.4 触摸反馈	166
4.4.5 字体	166
4.4.6 颜色	168
4.4.7 图标	168
4.4.8 写作风格	170
4.5 Android App的常用结构	171
实战1 制作Android导航栏	172
实战2 制作Android操作栏	174
实战3 制作Android选择栏	175
实战4 制作Android状态栏	178
实战5 制作Android进度条	180
实战6 制作Android开关按钮	182
实战7 制作Android时间选择器	183
实战8 制作Android启动图标	186
实战9 制作Android主界面	189
实战10 制作全部应用界面	194
实战11 制作小部件界面	196
实战12 制作最近任务界面	199
实战13 制作存储空间统计界面	201
实战14 制作账户设置界面	205

实战15 制作指南针界面	209
实战16 制作GO天气的主界面	215
实战17 制作学习类软件的界面	227
实战18 制作平板电脑的游戏界面	237

第5章

Windows Phone系统APP界面设计实战

5.1 Windows Phone系统的特点	251
5.1.1 新颖的解锁界面	251
5.1.2 简洁、实用的主界面	252
5.1.3 新颖的全景视图	252
5.1.4 流畅的动画效果	253
5.2 界面框架	253
5.2.1 页面标题	253
5.2.2 进度指示器	254
5.2.3 滚动指示器	254
5.2.4 主题	255
5.3 用户界面框架	255
5.3.1 主界面	256
5.3.2 状态栏	256
5.3.3 屏幕方向	256
5.3.4 字体	257
5.3.5 通知	257
5.4 标准控件	258
5.4.1 按键	258

5.4.2 背景层.....	258
5.4.3 勾选框.....	259
5.4.4 密码框.....	259
5.4.5 进度条.....	259
5.4.6 单选按钮.....	260
5.4.7 滑动条.....	260
5.4.8 输入框.....	261
5.4.9 文本块.....	261

实战1 制作Windows Phone 主界面	262
实战2 制作Windows Phone 应用程序界面 ...	270
实战3 制作Windows Phone 聊天界面	276
实战4 制作Windows Phone 短信界面	282
实战5 制作Windows Phone 字体设置界面.....	285
实战6 制作Windows Phone 日期设置界面	287
实战7 制作音乐播放器界面.....	289
实战8 制作可爱的游戏界面.....	297