

暨南大学“三个代表”重要思想 理论研讨会部分交流论文

暨南大学邓小平理论研究中心 编印
暨南大学党委宣传部

2004年12月16日

编者按：

自去年 12 月学校党委发出召开“三个代表”重要思想理论研讨会的通知后，各基层党组织和单位认真组织落实，广大干部师生积极响应参与。迄今，共收到论文 123 篇。论文作者们抱着对党的事业高度的责任感，紧紧围绕主题，结合我校教育实际，从不同领域、不同角度诠释了“三个代表”重要思想的历史地位、指导意义、科学体系和思想精髓，阐述了学习贯彻“三个代表”重要思想的根本要求和有效途径。为配合研讨会的召开，我们在专家评审的基础上特选取 30 篇论文编印成册，以供大会交流。

暨南大学邓小平理论研究中心
暨南大学党委宣传部

论文目录

■ “三个代表”重要思想的时代特色与价值导向	蒋述卓	1
■ 学习贯彻“三个代表”重要思想，建设学术主导型校园文化	黄跃雄	6
■ 践行“三个代表”重要思想 建设高素质的高校师资队伍	饶 敏	12
■ 理论创新是社会变革的先导	王 雷	19
■ 基于“三个代表”实践主体下的农民工参政研究	石弘华	25
■ “三个代表”重要思想对高校改革与发展的指导意义	邱向欢	30
■ 从辩证法看“三个代表”重要思想与邓小平理论的关系	张 梅	35
■ 论“三个代表”与社会主义政治文明建设	李 果	41
■ 实践“三个代表”重要思想，培养爱国港澳台外招生	成志雄	50
■ 政治文明与民主宪政	梁 冰	56
■ “三个代表”思想与发展广东文化产业之我见	程晓宏	61
■ 加强校园文化建设，发挥高校传播先进文化主阵地作用	杨远香	67
■ 以“三个代表”重要思想指导纪监审改革创新工作	李兴昌	73
■ “三个代表”重要思想与我国进城务工人员的权益保护	陈慧华	78
■ 用科学发展观指导高等教育改革	冷婧如	84
■ 以“三个代表”重要思想为指导，加强和创新高校学生思想政治教育	朱子木	89
■ “三个代表”重要思想在全球化背景中的解读	许爱平	94
■ 践行“三个代表”重要思想，开创外招生管理教育工作新局面	黄晓霞	100
■ 以“三个代表”重要思想为指导，全面推动后勤工作改革	黄玲玲	104
■ 研究“三农”问题，践行“三个代表”	曾祖梅	109
■ 论先进文化与大学素质教育	李贵生	117
■ 先进性是中国共产党生存与发展的生命线	夏 泉	126
■ “三个代表”重要思想是我校顺利实现“侨校+名校”战略目标的根本推动力	黄建新	130
■ 从“三个代表”重要思想的学习到关于坚持党的先进性问题的思考	李 萃	135
■ 略论政治文明与依法治国	廖仕湖	139
■ 认真实践“三个代表”，进一步推进侨校高等教育事业的发展	阳文成	145
■ 依法治国，从严治党，健全体制，从根本上遏制腐败	陈志生	150
■ 创新——民族文化发展的灵魂	刘潇潇	153
■ 坚持“三个代表”，提升基层党组织的战斗力的	丘晓平	158
■ “三个代表”与政治文明建设的民心工程	揭 晓	161

“三个代表”重要思想的时代特色与价值导向

暨南大学党委书记 蒋述卓

“三个代表”重要思想的形成并被确立为党的指导思想，标志着中国共产党理论上的日益成熟。它是以江泽民同志为主要代表的当代中国共产党人，继承与发展马克思主义，高举邓小平理论伟大旗帜，站在时代高度，准确把握时代特征，充分尊重人民群众的伟大实践，在理论上进行主动创新的成功之举。“三个代表”重要思想的科学体系与丰富内涵表明，我党对三大规律即共产党执政规律、社会主义建设规律和人类社会发展规律的认识达到了新的理论高度，开辟了马克思主义发展的新境界，是社会主义制度自我完善和发展的时代选择。

一、“三个代表”重要思想的时代特色

“三个代表”重要思想同马克思列宁主义、毛泽东思想和邓小平理论是一脉相承而又与时俱进的科学体系，是马克思主义在中国发展的最新成果，具有鲜明的时代特征。具体而言，“三个代表”的“一脉相承”，是指它在 21 世纪的新的时代条件下，以江泽民同志为主要代表的当代中国共产党人，纵观世界风云变幻，挺立时代进步潮流，在科学判断和全面把握国内外形势发展变化的基础上，创造性地将马克思主义进一步中国化，深刻思考并全面回答了“建设一个什么样的党、如何建设党”的重大历史性课题。说它“与时俱进”，是指它站在时代与战略的高度，将发展先进生产力和先进文化、实现最广大人民的根本利益同坚持党的先进性紧紧联系在一起，上升到党的性质和宗旨的高度，上升到党的指导思想的高度，从而构成了一个完整的科学体系。

20 世纪 90 年代以来，世界发生了巨大变化，我们党所处的国内外环境已经发生并正在经历着前所未有的变局。经济全球化，科学技术信息化，苏东剧变导致政治局势多极化，对中国来说都是冲击、挑战，也是新的机遇。如何在加入 WTO 后以更加开放与积极的姿态参与全球化竞争，如何走跨越式发展道路，在实现工业化的同时跟上信息化，如何在推进多极化局势的同时保护自己的国家安全、经济安全和文化安全，这都是需要中国共产党人去勇于面对并加以认真思考的严峻课题。中国共产党人如果不代表先进生产力和先进文化，就难以保证国家的经济主权、文化安全，中华民族就难以跻身世界强国之林。在如何维护国家主权、经济主权问题上，我们对西方国家的政策与手段尚有清醒的认识，但对如何维护国家的文化安全尚缺乏高度的警惕。而事实上，西方国家尤其

是美国，利用文化作为手段，通过文化输出向发展中国家灌输他们的政治观、价值观，进而逐渐改变发展中国家的文化观，却是他们常采用的渗透与颠覆的途径。就电影业来说，美国的电影出口占全球电影出口量的70%，电影放映时间占全球总放映时间的三分之二，票房价值也占全球总票房价值的三分之二。美国正是通过这些电影将他们的政治观、英雄观、战争观等价值观输送到世界各地。我们要抵制西方国家的文化“分化”与“西化”政策，如果没有创造自己的先进文化，不给人民提供丰富的精神食粮，要维护国家的文化安全就会成为一句空话。

在国内，社会主义市场经济已经展开，但离建立完善的社会主义市场经济体制尚有路程，尚需时日。基本经济制度改变，经济结构与经济成分发生了变化，新的社会阶层出现，党的依靠力量与群众基础都有了新的变化，党必须本着“实事求是，解放思想，与时俱进”的精神加强与改进党的建设。党领导社会主义事业的发展，必须团结最广大人民群众，包括先富起来的人民群众，而不是将他们推向对立面。邓小平同志说：“贫穷不是社会主义”，社会主义越发展肯定越来越富，富起来的人也会越来越多，他们不成为党的依靠力量和群众基础的话，党何来根基？党又如何将自己的理论与实践相统一？因此，党必须根据实践的发展进行理论创新。

在新的历史条件下，共产党如何依法执政，如何赢得最广大人民群众的信心和拥护，如何遏止与消除党内腐败，都是需要认真加以回答的重大课题。治国必先治党。面对跌宕起伏、风云变幻的国际局势，江泽民同志清醒地意识到，我们党要不断巩固自己的执政地位，就必须“紧跟时代发展的潮流，不断研究新情况，解决新问题，形成新认识，开辟新境界。”正是在深刻总结我们党的经验教训，以及深入分析世界上一些大党、老党，如墨西哥、印度、日本、台湾一些执政党兴衰成败的经验教训基础上，江泽民同志以深刻的洞察力和科学的预见性，提出了“三个代表”重要思想。“三个代表”重要思想突出了发展这个执政兴国的第一要务，把保持党的先进性和发挥社会主义制度的优越性，落实到发展先进生产力、发展先进文化、维护和实现最广大人民的根本利益上来，这是把“三个代表”重要思想由思想观念变为现实行动的重要体现。除此，我们还要建立与先进生产力发展相适应的新的生产关系，从片面追求生产关系的变革，彻底转向真正尊重生产力发展的客观规律上来。

“三个代表”重要思想的时代特色就体现在它以一种宽广深邃的世界视野，紧紧把握着时代脉搏，在洞察世界大局和全球化背景的前提下，自觉地把我国的发展同世界的发展、把我国的改革开放大势和社会主义现代化建设的实践同国际形势的发展变化联系起来，同时又面向未来，从全面建设小康社会，实现社会主义现代化建设第三步战略目标，实现中华民族的伟大复兴的战略趋势，高瞻远瞩地创造性实现了理论创新。如果说，毛泽东思想旗帜上写的是“革命”这一时代主题，邓小平理论旗帜上写的是“改革”这

一时代主题，那么“三个代表”重要思想旗帜上写的则是“建设”这一时代主题。为适应党从“革命党”到“执政党”的转变，就必须与时俱进，顺应时变，推进自身变革，建立新的生产关系、新的意识形态和新的执政方式与执政目标，建立新的精神文明和政治文明，完善社会主义市场经济体制。

二、“三个代表”重要思想的价值导向

人类创造历史的过程，就是通过各种实践活动创造物质价值和精神价值的过程。“三个代表”重要思想成为中国共产党的指导思想，也包含着它的价值导向。

就物质价值导向而言，“三个代表”重要思想继承发展邓小平理论，坚持生产力标准，主张社会主义的根本任务就是解放和发展社会生产力，中国共产党人的先进性就体现在它始终代表着先进生产力的发展要求上。邓小平同志非常重视解放和发展社会主义生产力问题，他强调：“按照历史唯物主义的观点来讲，正确的政治领导的成果，归根到底要表现在社会生产力的发展上，人民物质生活的改善上。”（《邓小平文选》第2卷，第128页，人民出版社1994年版。）又说：“在社会主义国家，一个真正的马克思主义政党在执政以后，一定要致力于发展生产力，并在这个基础上逐步提高人民的生活水平。”（《邓小平文选》第2卷，第28页。）在南方谈话中，邓小平更明确提出了“三个有利于”的标准，其中之一就是看是否有利于发展社会主义社会的生产力。中国社会主义50多年的经验告诉我们，“贫穷不是社会主义”，干社会主义就必须“坚持以经济建设为中心不动摇”，“发展才是硬道理”。只有发展生产力，才能最大限度地满足人民群众的物质生活需求。在知识经济时代，知识分子是先进生产力的开拓者，在改革开放和现代化建设中起着特殊而又重要作用。在社会变革中新出现的民营科技企业的创业人员和技术人员、受聘于外资企业的管理技术人员、个体户、私营企业主、中介组织的从业人员、自由职业人员等，都是现代化建设的重要力量。21世纪头20年，是我国必须紧紧抓住的可以大有作为的重要战略机遇期，解决中国的问题，最终要靠发展，发展是基础，发展是根本。只要加快发展，才能保持稳定和长治久安，形成高度发达的先进生产力，大幅度提升国家的综合实力。

就精神价值导向而言，“三个代表”重要思想高度重视文化建设，坚持文化标准，主张中国共产党人不仅要发展经济，而且要大力发展文化，并将其列入全面建设小康社会的宏伟目标之一，认为文化的力量，深深熔铸在民族的生命力、创造力和凝聚力之中。中国共产党人的先进性就体现在它始终代表着先进文化的前进方向，这是当代中国共产党人文化自觉的理论标志。中国共产党从成立之日起，就代表着“五四”新文化的力量，代表着新民主主义的文化，高举民主和科学的旗帜，猛烈冲击着封建主义文化。因此，也才有那么多的先进知识分子抱着救国救民的愿望投身革命队伍，加入到中国共产党来。延安时期就有大批青年知识分子被代表着先进文化方向的中国共产党所吸引。面对

新世纪，社会主义中国所处的国内外环境业已发生了深刻变化。以美国为首的西方发达国家极力推行“文化霸权主义”、“文化全球化”，加紧了对我国的文化渗透和意识形态方面的“分化”、“西化”。当代世界各国在军事、政治、经济、文化诸领域的竞争，归根到底是文化力的竞争，因为军事力、政治力、经济力归根到底都是文化力的转化形态。中国共产党人清醒地意识到这一点，提出将文化视为综合国力的重要标志，也即是针对着今日之世界竞争就是文化竞争的形势而提出的。代表着先进文化的前进方向，就是从未来的竞争出发，在方向上引领，在现实中壮大。先进文化的前进方向，含义十分丰富。中国特色社会主义文化，是凝聚和激励全国各族人民的重要力量，发展先进文化，就是要最大限度地满足人民群众的精神生活需求，提高人民素质，完善社会主义精神文明和政治文明。在当今时代，还要大力培育与弘扬民族精神，将其作为文化建设极为重要的任务，纳入国民教育与精神文明建设全过程。

从另一方面说，这种精神价值导向还表明，中国走向现代化的过程还必须具备“精神现代化”。中国要有自己的文化选择眼力和能力，要避免西方社会出现的精神迷失。比如，功利主义与拜金主义至上，物质欲望极度强烈，个人价值中心主义，人际关系疏离、冷漠、紧张并造成冲突，反本质主义与反理性主义盛行，在人的精神上产生意义危机和信仰危机。代表先进文化的前进方向，预示着中国社会主义文化必须是屏弃西方现代文明弊端、形成高度文明而无精神危机的先进文化，只有这样，中华民族文明复兴之路才是健康的，中国文明的精神力量才具有凝聚作用和引领价值。

从全面的价值导向而言，人类社会是物质文明、政治文明和精神文明协调发展的社会，一定的政治文明建设以一定的物质文明为基础，以一定的精神文明为条件，同时又影响和决定着一定的物质文明和精神文明的发展方向和进程。政治文明的提出与“三大文明”协调发展论，体现出一种协调发展观和全面的价值导向，改变了以往那种单向度的价值导向。这种价值导向所起到的引领作用将是极其深刻的，它将带动领导干部、共产党员及广大民众对何为美好社会、何为幸福生活方式与生存方式以及何为精神追求等有更加全面的认识。中国社会在经历过只强调经济发展指标的单向度追求之后，对“发展”问题有了更全面更丰富的认识，这不仅依赖于社会的进步，也来自于社会主体在认识上的进步。人们在改造客观社会的同时也在改造自己的主观世界。新的价值观的出现，是从这 20 多年来社会改革与发展的进程中逐渐获得的，也体现了中国共产党人对人类社会发​​展规律的认识与把握。由此，我们知道，新的价值观的出现并非是在于发展进程的，而是内在于发展进程中的，是发展规律的内在追求与呈现。

从最高价值导向而言，“三个代表”重要思想提出了“立党为公，执政为民”的人民利益价值标准，主张我们党的一切工作和方针政策，都要以是否符合最广大人民群众的利益为最高标准。只有顺民意、谋民利、得民心，才能得到人民群众的支持和拥护，

党才能永远立于不败之地。我们不断发展生产力和先进文化，目的是什么？还是为了满足人民日益增长的物质文化要求，实现好、发展好、维护好最广大人民群众的根本利益。群众利益无小事，“万事民为先”。人民是实现最高价值的主体，人民利益得以维护与实现，中国共产党人就有了依靠的力量，就有了人心的基础，中国共产党人就能所向无敌，就能立于不败之地。“三个代表”重要思想把人民根本利益的实现途径与中国特色社会主义事业相结合，为在推进中国特色社会主义事业前进的伟大实践中实现人民群众的根本利益规划了具体途径、步骤和目标。

三、时代特色与价值导向二者间的关系

“三个代表”重要思想的时代特色和价值导向是有密切联系的。“三个代表”重要思想的时代特色之“特”，就体现在它的价值导向上，因为这一价值导向与中国共产党人以往的价值导向有了不同和新的进步，价值导向更加全面，更加重视以人为本，更加重视与世界同步；有了这种新的价值导向，凸显出“三个代表”的时代特色更为鲜明，更能体现中国共产党人在思想上的进一步实事求是，解放思想，与时俱进，也更能体现中国共产党人理论创新的巨大勇气和胆识。正是在这一意义上而言，“三个代表”重要思想标志着中国共产党人又一次与时俱进的思想解放。

学习贯彻“三个代表”重要思想，建设学术主导型校园文化

学生处 黄跃雄

“三个代表”重要思想，是我们党和国家建设社会主义精神文明和物质文明、小康社会和实现中华民族全面复兴的指导思想，也是高校建设校园文化，培养高素质的社会主义建设者和接班人的重要指导思想。在校园学术文化建设中，如何学习贯彻“三个代表”的思想，浓厚校园学术、文化氛围，活跃校园学术、文化活动，全面提高校园学术、文化的质量，是摆在我们学生工作者面前的主要任务。

一、校园学术文化建设的理论意义

从广义的角度进行定义，文化应当是人类在社会实践过程中形成的知识体系、价值观念、生存方式的总和，它涵盖了人类在认识和改造自然、认识和改造社会的过程中形成的一切文明成果。从狭义的角度定义，文化则主要是指与经济、政治相区别的观念形态，它涵盖的是人类的精神生产活动及其成果。校园文化的概念显然指文化的外延和特征而言，高校是创造、发展和传播科学知识和文化的地方，从某种意义上说，大学就是文化。校园学术文化的概念显然比文化的外延要小得多，是指校园崇尚学术、以学术活动为中心的文化。它通过校园的学术和科研创新活动，形成学术的理性思考、独立人格，形成不唯上、不唯书、只唯实之风格和批判精神，形成严谨求是的追求真理的过程，达到推动社会文明进步，超越现实、实现理想的目标。这里强调的校园学术文化之中心作用，并没有排除校园文化的多样性，恰恰相反，校园文化的多样性是校园学术文化主导性的基础，两者相得益彰。

1、文化对学生成长的影响。科学学上有一种奇特的现象，即国际上一些著名的实验室，能够持续不断地产出高水平的研究成果和培养出高素质的科学家，甚至诺贝尔奖都是多次来自同一个实验室。英国剑桥大学卡文迪什实验室到1999年止，培养出25位诺贝尔奖获得者，美国的贝尔实验室产生了11位诺贝尔奖获得者，俄罗斯的圣彼得堡物理技术研究所共5人获得诺贝尔物理学奖，科学家通过长期的观察后发现，这种现象并不是投入方面的原因，主要是这些实验室经历长期的凝练，形成了独特的文化环境，身处其中者都能感觉到这种东西，但是，它却只可意会，不可言传，这种文化环境在科学研究和人才培养上起到了重要而又潜移默化的作用，从而使其资源投入产出比倍增。依据这个原理，许多著名的具有远见卓实的科学家和教育家在实验室和校园建设中，更重

视文化环境建设，强调用文化来养育人，培养人的精神。蔡元培先生曾经指出：“大学为纯粹研究学问之机关，不可视为养成资格的场所，亦不可视为贩卖知识之场所。”“学者当有研究学问之兴趣，尤当养成学问家之人格。”他还说：“大学学生当以研究学术为天职，不当以大学为升官发财之阶梯。倡导养成“善于观察、勤于思考、勇于探索的品质”。正是这种思想之影响，造就了一批有一批北大人，形成了北大独特之文化和精神。清华大学以“自强不息，厚德载物”而传世，北京师范大学以“学为人师，行为世范”而著称。国立中山大学在1924年举行成立典礼时，孙中山题写“博学、审问、慎思、明辨、笃行”十字，成为校训，流下名言：学生要立志做大事，不可（立志）做大官，这种“立志做大事”的精神流传至今，造就了一代又一代之中大学子。我校作为有98年历史的老校，由于其独特的办学使命，形成了独特的侨校文化，以岭南文化、东南亚和港澳台文化交融和多元为主要特征，轻快、张扬。近几年来，随着办学规模的扩大、办学质量的提高和办学层次的提升，学校领导审时度势，开始输入“名校”的办学理念，实施“侨校+名校”的战略，学术得到进一步的重视和加强，校园学术文化的特征开始明显起来并有逐步占据主导地位的趋势，这也是学校之希望所在。国际上任何一所有影响的大学，均以其独特的文化氛围影响着学子和世人，学术均占据主要地位。正是既有共性又极富个性魅力的校园文化和校园学术，才使这些百年名校经久不衰，青春常在。

2、地域文化的缺陷，影响着学生学术精神的培养。校园文化的缺陷，影响的不是一个人、一代人，而是几代人，而校园文化植根于地域之上，受到地域文化的影响。岭南文化属于地域文化，以其商、新、实、活等特征，深刻影响了古往今来的广东人，塑造了广东人的性格气质，铸就了广东商人的商业精神，这是广东商人成功的文化基因和精神源泉，这也是岭南文化的最成功之处。必须承认，岭南文化与世界上许多地方文化一样，也有其不足或者缺陷。岭南文化的缺陷对高校学术的影响表现为急功近利，价值理性缺乏，肤浅浮躁，忧患意识和精英文化相对缺乏等。在这种有明显缺陷的文化影响下，学术研究这种高风险、需要献身精神的事业，会被眼前的短期利益掩盖，在市场经济的某些负面因素的综合作用下，一些学生甚至一些教师，无心、无力做学术，造成校园学术气氛及其淡化，一些人会由此产生浮躁心态，不思创新，某些人甚至粗制滥造、东凑西拼、无中生有、公开剽窃等，于是，有了某高校弄虚作假变“教授”的闹剧，有了“学术腐败”的专用名词，被称为最后“净土”的校园，开始有了钱权、权（学）位交换，这些都是与校园学术文化之宗旨相违背的。

在文化发展中，先进文化是在实践中不断抛弃落后和腐朽的文化而衍生出来的，是一种在不断概括和提升新的文化因素过程中而使自身不断得以丰富和发展的文化，只有这样，才能保持和赋予其先进文化发展的生命力，校园文化，也是这样一个发展过程。高校校园，是社会主义文化阵地，是先进思想和文化的家园，也是精神家园，要经常充

满文化自觉、文化反思的意识和忧国忧民的情怀，不断抛弃文化的糟粕，不断提炼文化的精髓，才能构筑起先进文化的高地，中国共产党人才能牢牢占领这块文化高地，永远立于不败之地。认识到校园文化出现一些问题的背景，目的是用先进的文化来占领校园这块土地，促使这块净土再次“纯洁”起来，这才是我们的目的。

二、加快校园学术文化建设的现实意义

最近，党中央、国务院颁发了《关于进一步加强和改进大学生思想政治教育的意见》即中央 16 号文件，指出“加强大学生文化素质教育，开展丰富多彩、积极向上、吸引力强的学术、科技、教育、艺术和娱乐活动，把德育与智育、体育、美育有机结合起来，寓教育于文化活动之中”，将学术和科技活动摆到校园文化建设之首，表明了党中央、国务院非常重视校园学术、科技活动在学生思想教育中的作用，16 号文被认为是“立意高远，总揽全局，具有很强的政治性、思想性、针对性、操作性，是新形势下指导大学生思想政治教育的纲领性文件”，是“三个代表”思想的具体化和落实。我们要从能否建设成为“研究型大学”的角度，能否培养好高素质的社会主义建设者和接班人的高度，能否完成党和人民交给我们侨校的办学任务的高度来认识校园学术文化建设的重要性，才能统一思想，转变观念，采取措施，建好学术型校园。

关于学校校园学术文化建设，笔者走访了一些专家教授，特别是一些来自于内地名校和海外归来的教授，他们的共同看法是我校的校园文化形式多样、内容丰富、轻快、交融、富有侨校特色，他们印象最深的是“国际土风舞”比赛、校园院际辩论赛、“北极光”歌唱比赛等，是侨校文化的主要表现形式。但他们也表达了一种忧心，认为校园文化中学术元素较少，气氛不够，学术活动不多，参与者不够等，是与建设名校的要求不协调的，希望在校园文化建设中多些学术的元素，以学术主导来构建新型的校园文化。

2004 年 11 月，我们对研究生作了一次调查，对现在的学术氛围的看法，在 478 份问卷中有 472 人做出了选择，其中 1.67% 的同学认为学校的学术氛围很浓，21.13% 的同学认为较浓，75.93% 的同学认为学术氛围一般、较差或者很差。2004 年 4 月，我们对学校的研究生教育的有关问题进行了一次调查，其中研究生对校园学术和文化建设方面的意见统计如下：在您认为研究生课程中最需要加强的是科技性与人文性内容中，57.6% 的受访者认为在研究生课程中认为两者都需要。20.4% 的受访者认为应当加强人文内容，即是有 78% 的同学认为应当加强人文知识教育。在认为研究生在学习期间，应在核心期刊上发表多少篇论文为宜，有 55.5% 的同学认为社会科学类研究生应该发表 1 篇或者 1 篇以上的论文，44.5% 的同学认为不应该发表论文；54.2% 的同学认为自然科学类硕士生应该发表 1 篇以上的学术论文，44.8% 的同学认为不应该发表论文，可见半数以上的研究生自身对发表学术论文的重视，他们并没有因为要面对发表论文的压力而

放弃对学术的追求，相反，其中有不少同学希望通过发表学术论文来培养自己的科研创新能力，提升自己的学术和综合素质，以便在将来的就业竞争中占据优势。在您认为目前我校研究生教育中存在的最主要问题中，60%的同学认为是质量问题，7.8%认为是规模问题，17.9%认为是结构问题，13.2%认为是效益问题，表明研究生自己对目前的培养质量都是担忧的。在两年制改革后，研究生担心从事科研的时间没有了，影响自己学术素质的提高。

本科学生除了要求在毕业时撰写1篇毕业论文外，并没有其他科学研究的要求，但有部分本科同学也通过参加所在系所老师的科研活动来锻炼自己的科学研究能力，有相当部分同学表达了希望通过科学研究培养学术素质的要求和愿望，这也是我校的“挑战杯”课外学术和科技作品比赛火爆的原因。一些同学甚至抱怨文体活动太多，太疲倦，希望有机会安静下来，读读书，做做学问，表明了他们对校园学术的向往。

三、建设学术校园的原则和对策

校园学术文化建设，并不是全新的领域，但对于身处改革开放前沿阵地的暨南大学来说，如何根据侨校特色，在侨校文化多元的前提下，继续大力发展侨校特色文化，重点加快校园学术建设，建设学术校园，是建设名校的重要举措。

1. 坚持校园文化、学术主导的原则。高校教师当以教书和学术研究为天职，这是培养创新型人才、服务国家和社会的客观需要，教师也是校园学术文化建设的主角，承担着学术文化的创造者、传播者的重要角色。研究生，顾名思义，就是通过科学研究培养的高层次学生，既是知识的创造者，也是知识受益者，在校园学术研究和学术活动是次主角。本科学生特别是本科中的高年级学生，是校园学术活动的积极分子，也是学术的受益者，由这三者构成校园学术文化的主体。为加快校园学术文化的建设，建议将校园的学生活动进行重新评估，在校园文化活动形式上，尽可能将活动引入学术元素，将活动学术化，以学术性活动为主要形式，可以举办全校性的学术年会、学生学术研讨会、学术论坛、文化讲座和文化沙龙等。在政治理论学习和社会实践中，引入学术思想，将政治理论学习与科学研究紧密结合起来，借鉴研究生成功举办“建设小康社会征文比赛”“三个代表与社会全面发展征文比赛”“‘三下乡’和‘三农’问题研讨会”等经验，为政治理论教育与研究开拓新途径。思想工作在教育校园学术文化建设中起了重要作用，也应该牢牢抓住学术这条主线，在学术研究的意识、方法、能力培养上下功夫。

2. 坚持学术活动的兼收并蓄，包纳百川原则。第一，学术研究上应该坚持百花齐放、百家争鸣的方针，坚持平等交流。提倡学术上、艺术上的个性化、多样化，指导思想上的多元化，允许学术上的不同派别、观点的存在。保护学者学术自由，为学者追求真理创造一个宽松的环境，这是校园学术文化建设中的基础性条件。避免近亲繁殖、“几代同堂”现象，是为了避免学术的同质化现象，北京大学改革中，提出不再留用本校学

生，就是出于这个理由。第二，坚持多学科交汇。多学科交汇是培养创新人才、做出创新成果的土壤。我校的生命科学领域的研究之所以占有重要地位，就是由于生物、医学、工程不断交融的结果，而我校的研究生教育之间，研究生与本科生之间，恰恰缺乏这种跨学科的交融和合作，这是在校园学术文化建设中应该克服的。第三，宽容失败，鼓励个性发展。科学研究是探索性事业，有许多未知素，失败是经常的。不允许失败，就是扼杀创新，就可能对科学研究的不了解。校园学术氛围中，要形成一种鼓励探索、不怕失败的宽松气氛。人才成长的规律是一个冒尖，带动一批。发展个性是培养创新人才的基础，创新能力强的人往往个性也比较强。包纳百川学术氛围的形成需要长期沉淀、积累，需要领导者率先垂范，而形成之后便是一种巨大的无声的力量，是最优秀的潜课程，对人们的精神作用是无可估量的。

3. 坚持人文精神和科学精神结合的原则。著名科学家杨叔子院士说：情感重于智力，做人先于做事。现代大学生必须懂得只有恪守学术规范，砥砺品性，“修身齐家”，方能“治国平天下”，因此，大学的教育，无论是课程教育还是课外教育，都必须将自信心、进取心、意志力与自制力、社会责任心、历史使命感的教育培养与知识学习结合起来。通过学习教育，培养他们造福人类、献身社会的服务意识，锐意创新、不断进取的人生追求，严谨认真、一丝不苟的工作作风，知难而进、百折不挠的顽强意志，与人为善、团结协作的处世态度。只有明白素质教育的这些目的和内容，我校为学生举办的科技文化活动，才能做到有的放矢。

4. 坚持侨校文化的科学发展观。一个高校如果没有自己的特色文化，就不可能有学子的自信。经过近百年的历史积淀，学校形成了富有特色的侨校文化，只不过缺少总结和提升。因此，在学术型校园建设中，要处理好与侨校文化的关系。首先是学习和继承的关系。要站在理论高度对侨校文化进行研究和发掘，按照文化要求重新整理，做到推陈出新、古为今用。要充分发挥有文学院和华文学院的优势，对侨校文化加以介绍、评价，对侨校文化中的人文精神、理念加以发掘、总结、评价，让它以易于理解和传播的形式呈现给学生、后人和社会。第二是扬弃和发展的关系。侨校文化要延续、发展，就要适应时代的要求，与时俱进，要善于借鉴其他高校文化的先进成份，建设植根于侨校文化土壤的理论。在侨校中，可以低成本地引入西方和东亚文化的有用成份，如，科学精神、人文精神、民主与法制、主体性观念等，强调关心人，关心人的精神生活，尊重人的价值，尤其尊重人作为精神存在的价值等。这也符合“三个代表”中先进文化要面向世界、面向未来的要求。

5. 以激励为手段，规范校园活动，全面提升学生的学术素质和学校的学术地位。建议重新评估教师和学生的学术激励措施，加大学术激励的比重，加大长期激励的政策权重，消除学术短期化的影响。在教工的考核中，引入学术活动的指标，将丰富校园学

术活动作为教师和学生的共同目标。加大学生奖励中的学术比重，扩大学术奖励面，提高学术奖励强度，在研究生评选学术奖的基础上，将政策进一步延伸到本科学生等等。

践行“三个代表”重要思想 建设高素质的高校师资队伍

人事处 饶敏

胡锦涛总书记在全国人才工作会议上指出：“人才问题是关系党和国家事业发展的关键问题”。十六大报告则指出：“教育是发展科学技术和人才培养的基础，在现代化建设中具有先导性和全局性作用”。毋庸置疑，面对日趋激烈的国际竞争，人才资源已成为最重要且越来越具有决定意义的战略资源。而肩负着创造、发展、传播先进文化、培养高素质人才的重要使命的高等学校，理应成为实施科教兴国战略和人才强国战略的强大生力军和汇聚高层次人才的战略高地。因此，作为国家人才队伍核心组成部分的高等学校，必须高举“三个代表”重要思想的伟大旗帜，按照“三个代表”重要思想的要求，紧紧抓住师资引进、培养和管理三个环节，以培养人才的创新精神和创新能力为重点，以改革创新人才工作机制为动力，全面建设一支高素质、高水平的高校师资队伍。

一、提高高校教师素质是实践“三个代表”重要思想的必然要求

高素质的人才队伍是“三个代表”重要思想的一个重要载体。提高高校教师的素质，是落实“三个代表”重要思想的具体体现，也是高等教育领域实践“三个代表”重要思想的必然要求。

1. 我们党要始终代表中国先进生产力的发展要求的角度看，高校教师肩负着培养社会主义现代化建设所需要的高素质人才的历史重任。

《“三个代表”重要思想学习纲要》指出：“始终代表中国先进生产力的发展要求，就是党的理论、路线、纲领、方针、政策和各项工作，必须符合生产力的发展规律，体现不断推动社会生产力的解放和发展的要求，尤其要体现推动先进生产力发展的要求，通过发展生产力不断提高人民群众的生活水平”。也就是说，党的一切奋斗目标，归根到底都是为了解放和发展社会生产力。生产力是由人的要素即劳动者和物的要素即劳动对象和劳动资料构成的，生产力诸要素中起决定作用的是人的要素。人本身的发展程度如何，应当看做是生产力发展程度如何的一个重要标准。因此，提高人的素质是发展生产力的关键。在当代，科学技术作为第一生产力，已经成为经济发展和社会进步的最具革命性的推动力量，是先进生产力的主要标志。发展科学技术和发展生产力是一个系统工程，但它的源头在教育上，尤其在高等教育上。培养优秀人才的重任，历史地落在了高等教育战线广大教师的肩上。因此，代表中国先进生产力的发展要求，必然要求提高

高校教师的素质。

2. 我们党要始终代表中国先进文化的前进方向的角度看，高校教师肩负着继承、传播、发扬中华民族优秀文化，促进社会全面进步的历史重任。

江泽民同志在《庆祝中国共产党成立八十周年大会》上的讲话中指出：“党要始终代表中国先进文化的前进方向，就是党的理论、路线、纲领、方针、政策和各项工作，必须努力体现发展面向现代化、面向世界、面向未来的、民族的科学的大众的社会主义文化的要求，促进全民族思想道德素质和科学文化素质的不断提高，为我国经济发展和社会进步提供精神动力和智力支持”。代表中国先进文化的前进方向，就是要建设中国特色的社会主义文化。这一文化主要包括五个方面的基本内涵：一是必须始终坚持以马列主义、毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导；二是必须以爱国主义、集体主义、社会主义的思想道德为核心；三是必须继承发扬中华民族优秀文化和革命文化传统，积极吸引和借鉴一切外国的优秀文化成果；四是必须面向现代化、面向世界、面向未来，充分体现时代精神；五是必须是民族的科学的大众的社会主义文化。代表中国先进文化的前进方向，其根本目标和历史任务就是着力提高民族素质、培养“四有”新人。高等教育是社会主义文化教育的最高层次，高等教育培养出来的国家政治、经济、文化各项事业发展的高级人才，他们的素质水平关系着我们党、我们民族的前途和命运。有中国特色的社会主义高等教育，必须代表先进文化的发展方向，才能培养出适应国家和社会发展需要、能为国家的社会发展服务的高尖端人才。而高等学校教师的素质如何，直接影响着教学质量的提高，影响着人才素质的培养。因此，代表先进文化的前进方向，就要求高校不断提高教师素质。

3. 从我们党要始终代表中国最广大人民群众的根本利益的角度看，高校教师同样肩负着实现好、发展好、维护好人民的根本利益的重担。

《“三个代表”重要思想学习纲要》指出：“我们党要始终代表中国人民最广大人民群众的根本利益，就是党的理论、路线、纲领、方针、政策和各项工作，必须坚持把人民的根本利益作为出发点和归宿，充分发挥人民群众的积极性主动性创造性，在社会不断发展进步的基础上，使人民群众不断获得切实的经济、政治、文化利益”。现在的高等教育不是义务教育，学生必须付出一定的代价，才能享受这种教育。面对成群结队而来的学生，怎样才能把他们培养成合格人才，是高校和每个教师必须考虑的问题。我们能不能把学校办好，能不能把学生教好，直接关系到群众的利益，关系到党的声誉、学校的声誉。再者，为我国社会主义建设培养大批合格人才也是广大人民群众对高校的期望所在，高校教师要代表最广大人民群众的根本利益，就必须能够为我国的现代化建设培养优秀人才。高校教师只有具有良好的素质，才能担当起实现好、发展好、维护好人民根本利益的重担。所以，要代表最广大人民群众的根本利益，就必须不断提高高校教

师自身素质。

二、“三个代表”重要思想为高校师资建设指明了方向

“三个代表”不仅赋予高校教师新的使命，同时也为高校师资队伍的建设指明了可由之出发的基本方向。具体来说，我们应做好以下几个方面的工作：

1. 加强思想政治教育，提高高校教师的思想政治素质。

首先，要加强高校党组织建设。“三个代表”重要思想不仅要求我们党作为一个整体始终走在时代的前列，也要求各级党组织、每一个分子都具有先进的性质。为此，高校各级党组织和每一个党员领导干部，都要深刻领会“三个代表”的重要思想内涵和要求，提高坚持“三个代表”重要思想的自觉性；其次，要做好高校教师的思想政治工作。江泽民同志在第三次全国教育工作会议上的讲话中指出：“思想政治素质是最重要的素质”。随着我国改革开放进程的加快，各种各样的思潮涌入国内，并往往首先传播到高等学校。高校教师作为先进思想和文化知识的传播者，对青年学生的世界观、人生观、价值观的形成具有直接影响。因此，必须要求高校教师把坚定正确的政治方向放在第一位，为社会主义建设事业培养合格人才；再次，增强高校教师的历史使命感和社会责任感。邓小平同志曾说过：“一个学校能不能为社会主义建设培养合格人才，培养德、智、体全面发展，有社会主义觉悟、有文化的劳动者，关键在教师”。教师作为人类灵魂的工程师，是人类文明的传播者和建设者。高校教师要肩负起历史的使命，必须具有高度的社会责任感，热爱党的教育事业，忠于职守；坚定不移地贯彻执行党的教育方针和政策；具有敬业和奉献精神，为人师表。

2. 倡导科学创新精神，加强高校教师的业务素质。

江泽民同志在 1995 年全国科技大会上指出：“创新是一个民族进步的灵魂，是国家兴旺发达的不竭的动力，如果自立创新上不去，一味靠技术引进，就永远难以摆脱技术落后的局面”。在未来社会，知识创新将成为文化的基础和核心，创新人才就成为决定国家和企业竞争的关键。为此，高校要倡导和尊重创新精神，以培养人才的创新精神和创新能力为重点，以改革创新人才工作机制为动力，给教师创造宽松、良好的发展环境，使高校教师全身心地投入到教学和科学研究中去。高校教师要代表先进生产力的发展要求，就要重视科技创新。首先，教师自己要成为创新型教师。这就要求高校教师要有敢于打破旧条条框框的精神，积极投入到国家知识创新体系的建设；其次，在吸收最新的教育科研成果的基础上，善于发现新的教学方法，并适时地运用于教学之中。只有具有创新意识和创新能力的高素质教师，才能对学生进行启发式教育，因材施教；才能发挥学生的创新潜能，激发学生的创新意识，唤起学生的创新冲动，从而养成学生的创新精神。只有提高学生的创新素质，才能切实承担起代表先进生产力的神圣责任。