

宅男作家 变身 旅行达人 趣事多多

——幽默爆棚——

大家一起Happy一起 疯 童话大师原是
英语菜鸟，笑料百出。 窒态 毕现。

各种 折腾 生命永远不安分！



折腾

SHINEIWA
DE JIANTIAOZAN
TUI

童话作家

& 英语菜鸟



世界行

欧洲篇



日內瓦的三条半腿

同同
更健康！

周锐 著



浙江少年儿童出版社

童话作家
& 英语菜鸟
世界行 欧洲篇

日內瓦的三冬半腿



周锐·暮



图书在版编目(CIP)数据

日内瓦的三条半腿/周锐著. —杭州：浙江少年儿童出版社，2014.5

(童话作家 & 英语菜鸟世界行)

ISBN 978-7-5342-8063-4

I . ①日 … II . ①周 … III . ①童话 - 中国 - 当代 IV .
①I287. 7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 041059 号

童话作家 & 英语菜鸟世界行

日内瓦的三条半腿

周锐 著

责任编辑 龚小萍 王漪

内文插图 郑凯军

封面绘图 ZOZO 工作室

装帧设计 艺诚文化

责任校对 沈鹏

责任印制 王振

浙江少年儿童出版社出版发行

地址：杭州市天目山路 40 号

浙江新华印刷技术有限公司印刷

全国各地新华书店经销

开本：830×1220 1/32

印张：6.375 彩页 8

字数：75000

印数：1—15000

2014 年 5 月第 1 版

2014 年 5 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5342-8063-4

定价：16.00 元

(如有印装质量问题，影响阅读，请与承印厂联系调换)

目录

MULU



如何来读这本书？ / 4

7月21日 这是彼特的口红吗 / 7

7月22日 如果你的食指被舌头舔到了 / 21

7月23日 我虚构了我的汽车和保险箱的号码 / 36

7月24日 我惭愧竟需要让一个美国人

来告诉我——我的祖国是中国 / 44

7月25日 在上海的“撒伯威”上
找个车厢见面 / 51

7月26日 两件事 / 60

保卫墙壁 / 62

7月27日 大灯一亮，小灯就灰心了 / 67

7月28日 三秒钟的对视 / 77

不聪明的鸭老板 / 83

7月29日 他搜集物品，我搜集信息 / 87

7月30日 土耳其老爷爷的牙齿掉了还能长出来 / 93



童话作家 & 英语菜鸟世界行

7月31日 没有道路曲折就没有人情美好 / 100

8月1日 蚊子不叮人，蚊鸣也好听 / 111

8月2日 摩托车手的潜规则 / 120

8月3日 我和安纳西都没想到 / 129

小猪和12只蚊子 / 133

除法 / 135

8月4日 那个再也找不到的庄园 / 139

8月5日 世外桃源伊舍瓦尔德 / 150

能不能把杏核扔出去 / 151

8月6日 山洞里的战斗机 / 164

一只袜子也能用 / 174



8月7日 做这样的元首很省事 / 178

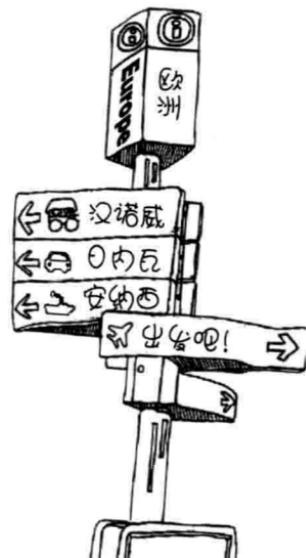
酒瓶疑案 / 184

8月8日 唱诗班在哪里 / 189

后面的话 / 198

每一个人都需要成长，都能成长 方卫平 / 200





目录

MULLI



如何来读这本书？ / 4

7月21日 这是彼特的口红吗 / 7

7月22日 如果你的食指被舌头舔到了 / 21

7月23日 我虚构了我的汽车和保险箱的号码 / 36

7月24日 我惭愧竟需要让一个美国人

来告诉我——我的祖国是中国 / 44

7月25日 在上海的“撒伯威”上

找个车厢见面 / 51



7月26日 两件事 / 60

保卫墙壁 / 62

7月27日 大灯一亮，小灯就灰心了 / 67

7月28日 三秒钟的对视 / 77

不聪明的鸭老板 / 83

7月29日 他搜集物品，我搜集信息 / 87

7月30日 土耳其老爷爷的牙齿掉了还能长出来 / 93



童话作家 & 英语菜鸟世界行

7月31日 没有道路曲折就没有人情美好 / 100

8月1日 蚊子不叮人，蚊鸣也好听 / 111

8月2日 摩托车手的潜规则 / 120

8月3日 我和安纳西都没想到 / 129

小猪和12只蚊子 / 133

除法 / 135

8月4日 那个再也找不到的庄园 / 139

8月5日 世外桃源伊舍瓦尔德 / 150

能不能把杏核扔出去 / 151

8月6日 山洞里的战斗机 / 164

一只袜子也能用 / 174



8月7日 做这样的元首很省事 / 178

酒瓶疑案 / 184

8月8日 唱诗班在哪里 / 189

后面的话 / 198

每一个人都需要成长，都能成长 方卫平 / 200



如何来读这本书？



6月28日
没有谁规定
不可以跟中国人说英语

出发，搭乘瑞士航空班机往瑞士的苏黎世去德国的汉堡城。

因为回国得跟德国司机推着车子过来送饮料——等等，我可从没见过亚麻呢，怎么知道亚麻是什么颜色？不过常见小说中这样描写哩。

想了又想，决定不要“亚麻”了，就写“瑞士宾馆推着车子过来送饮料”。

我帮爱人小胡要了“法特儿”(水)，看别人在喝一种枣红色的饮料，我就替

这是一本超好读超好笑的书，无论从哪一天都可以开始读。不过，如果你想完整了解这本书的结构和内容，请仔细阅读下面的说明哦。

这是故事的标题，

从这个标题里可以看出，大作家周锐这一天主要都做了些什么。

这是故事的正文，

等你把它们读完，就知道大作家周锐的生活秘密和旅途趣闻啦。

这是知识小贴士，

帮助你拓展知识，开拓见闻。

这是故事的插图，由著名插画师郑凯军老师绘制，非常幽默有趣哦。

读作“”。有一次我在商店里问职员，“大不留哉？”店员茫然以对。后来才知道，德国的WC读作“”。德文字母的读音其实跟汉语拼音字母几乎一致，ABCD也是读成“阿波吃得”的。



这是童话的标题，
是大作家周锐根据旅
途灵感写的。小读者
们可以从中学习童话
创作的灵感收集和写
作技法哦。

童话作家 周锐寄语大家
Date 2012-10

番茄汁！

怪我说错了，“特高头举司”正是番茄汁，橘子
汁应该是“高头举司”。

上海到巴黎需要飞行近 12 个小时，用小电脑
写什么呢？“情节不复杂”，电脑断电后我就回忆传统，
用笔写。把故事写到两只笨蛋鹅的背面。我答应出版社，
在出版旅行的间隙组织朋友们再用钢笔写一本新的《鸡毛鸭毛和毛毛虫》。其中我自己要写不少 10
个故事。昨天在出租车上听着广播里的歌曲，忽然
想到一个题目——《遇见一只歌》。今天在飞机上把
它写了出来。

● 遇见一只歌

鸡毛鸭毛在路上走。
一辆轿车遇上红灯停了下来。

19

这是英语加油站，
帮助你掌握最基本的英
语沟通技巧。

英语加油站

到异国他乡语言沟通是旅行的一大乐趣，如能学会一些简单好记的机型供单词，向飞机上的空姐或者餐厅服务员表达自己的喜好，包括可以吃得地地道地满足一下。

在餐馆点餐时……

- 点白饭或是点饮料时：I would like / I will have ... (我想来……) 的句型是极为实用的。直接在句后加上想要吃的米饭或需要的饮料就大功告成了！
- 点餐离不开菜单，简单的英文要熟记——menu (菜单)、tip (付账)；没问题。只要识别一个简单的词语便可搞定——check。至于是信用卡 credit card 还是现金 cash 支付，那主动权就全在你手上啦！

一些食物或者饮料的词：

pork: 猪肉	beef: 牛肉	meat: 肉类
fish: 鱼	vegetable: 蔬菜	fruit: 水果
wine: 葡萄酒	water: 水	juice: 果汁

如果一时忘记了如何表达“我要”这句话，用手势一指菜单上多种多样的图片也没问题。不过千万不要忘记加上“please”这个词，表示礼貌！

小朋友们，周锐的英
语可是真正的菜鸟英语。虽
然他有很酷的学习方法，但不
一定适合你哦。如果想学好英
语，还是要多听英语老师的
指导！





7月21日

这是彼特的口红吗

今天我要在**德国**参加一个为期五天的**英语学习班**。

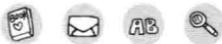
因为早在一月份就与妹妹双宁商定要参加这个班，所以期待和想象了很久。在中国就没有英语班吗？当然有，但周围没有清一色的外国老师和外国同学啊。所以，除了学英语之外，最重要的是获得这一段从没有过的经历。

早上双宁和我一起出门，坐乌磅。

我要记住我该在哪儿下车，因为明天起就无人陪同，我必须**独自行动**了。

下车的那站叫“爱给”。

我还得记住从自动扶梯上去后，面对的四个出



口中唯一正确的那个。

左边应该是壁画……右边是个电话亭……

出去后向着教堂的大钟走。那座教堂虽然被战争毁了一大半，但钟还在，还能准时敲响。

走过一个用现代艺术的变形树林装点的大院。

前面要过一条小马路。路边的灯杆上有个比手掌大一点的黄色装置，上面就画着一个手掌。

双宁告诉我：要过马路的行人可以按一按它，绿灯就会很快亮起。比起自动灯，手动灯的优点是，那些汽车不用在没人过马路时傻傻地干等着。

双宁带我走进这家政府办的培训中心。

离上课还有半个小时，我是第一个到教室的。但第二名只比我晚了分把钟，是个灰眼睛的年轻姑娘。

双宁用德语跟她聊了聊后，告诉我，这姑娘是俄国人。

四十七年前我在中学是学过一年俄语的，便忙

打招呼：“克多对(你是谁)？”

那俄国姑娘笑了笑，没回答。

陆续有人走进教室。

课桌组成一个U形，学员们各选其座，渐渐坐定十二三位。

到了八点半，竟有一大帮人拥了进来。他们没有座位，就在后面靠墙站着。

双宁告诉我：“他们是隔壁那个英语班的，一起来听主任讲话。”

这时培训中心的主任出现了，她头发的颜色接近白色，但双宁说她只有四十多岁。

主任一一介绍了我们的四位英语老师，他们是居住在本地的英国人和美国人，可以保证语音比较纯正，不会**以讹传讹**。我妹妹京宁和双宁也在这个培训中心教过中文。

正介绍着，有个迟到的学员进来了，主任招呼



了他。

双宁为我翻译主任的德语：“她是开玩笑，对他说了‘下午好’。”

主任口若悬河，谈笑风生。

她说：“我们会在上课时安排多种组合，因为新鲜感很重要。你们当中有夫妻一起来的吧？夫妻坐在一起就没有激情，总不能让丈夫问妻子‘你是谁’这样的问题吧？所以要经常换座位。”

她还说：“你们不要相信‘小孩比大人学得快’这样的说法。另外，在课堂上请一律说英语，别说德语。如果你们实在想念你们的德语了，可以到我办公室来跟我讲，但老实说我不愿意见到你们。”

主任的开场白结束，隔壁的学员退了出去。第一课正式开始。

给我们上第一课的是个四十多岁的高个子女老师。把她的名字写成中文应该是“赛狗”，但这有

点不雅，还是让我们叫她“赛够”吧。

赛够把我们十三个人分成四组，给每个组发一张彩纸。她提的要求我没听懂，我想别人怎么做我就怎么做吧。

和我同组的是安娜和维特利。安娜五十多岁，但她的长裙很鲜艳，说话声音轻轻的，双宁说她像位退休的秘书。维特利三十岁左右，喜欢蹦两句调皮话，T恤的短袖下露出**肌肉累累**的臂膀，他像个胜任体力活儿的工人。双宁告诉我，在职人员每年可获得一定的假期参加这类培训班，学费也很便宜。

安娜和维特利一边小声地用德语商量，一边开始在纸上写着。我立刻看明白了——老师的要求是：写出你所知道的英文。

在这之前我一直重说不重写，不注意那些单词是怎么拼写的。

我想啊想……可不能拼错了让别人笑话。

忽然想到一句常见的不会拼错的话，立刻写到
纸上：No smoking (禁止吸烟)！

后来又写出一个简单的只有三个字母的词：sit
(坐)。

