

风光摄影

FENG GUANG SHE YING

涂麟清著

风 光 摄 影

FENGGUANG SHEYING

涂麟清 著

梅州市摄影家协会出版

责任编辑:江琪曾

风光摄影

编 辑 梅州市摄影家协会
出 版 梅州市摄影家协会
开 本 787×1092 1/12
印 张 13
印 刷 深圳市顺帆达印刷有限公司
准印证 梅州市准印字[2004]92号
2005年1月第一次印刷
(版权所有 翻印必究)

作者简介

涂麟清 广东平远县人。原梅州市人大常委会主任。中国国画家协会会员，中国市长书画院院士，广东省美术家协会会员，梅州市画院顾问。业余摄影爱好者。书画作品多次在中国市长书画展展出并收入中国市长书画作品集。作品在《人民日报》《光明日报》《文汇报》《南方日报》《羊城晚报》《作品》等多家报刊刊登。由广东美术出版社出版《涂麟清国画作品集》《涂麟清画集》。出版有《涂麟清摄影作品集》《涂麟清摄影作品选》《涂麟清诗词集》。摄影作品崇尚自然 以风光为主 作品参与了省市联展。



序

有一位朋友说，对于摄影爱好者，当你按下快门之时，就是快乐。我是业余摄影爱好者。多年来，我感受到了这种快乐。但是，这还不是最为得意之时。最为得意的是，当你得到了一张构图和光影效果都不错的好照片。这时，你会有一种满足感和成就感。不是吗？当我把得意之作放大，把它挂在卧室里，挂在客厅中，品着茶或酌片小酒，仔细地欣赏自己的作品，回顾当时的创作状态时，陶醉了！这是自我陶醉。这种陶醉能够激励自己，产生一种动力。

祖国西部的奇山秀水，辽阔的草原，高耸的雪峰是摄影家的天堂。为了摄下那如诗如画的画面，近年来，我或邀友结伴，或夫妻同行，甚至独自背着摄影包走出去。到西部去创作，去捕捉那奇山、雪峰、草原和原始森林中的光与影的美妙瞬间。此时此地，人的精神世界也得到了升华……。

现在我把近年来拍摄下的照片整理编成《风光摄影》谨此献给支持和帮助我的朋友们！

作者 2005年1月

目录

稻城亚丁

山势峰腰断	1
清霜映雪峰	2
仙乃日雪峰(海拔6032米)	4
央迈勇雪峰	6
秋色入林	8
山川醉眼	9
稻城红草地	10
马饥人睏时	12
稻城长青春科尔寺	13
霞清溪水碧	14
晨草秋风	16
红剪碧鲜	18
水长天远	19
千山黄叶飞	20
溪流红叶诗	21
野色混秋光	22
饮	24

陕北

高塬人家	25
华山雄姿	26
黄河魂	28
老汉汉	30
雪化时节	31

怒江

怒江的希望	32
冬去春来	33
水落石出	34
高山下的边城	35
云遮雾绕月亮石	36
脚踩江风	38
木屋	40
石板房里炊烟起	41
江畔黄花笑春归	42
怒江大拐弯	44

山溪汇江流 45

康定

嘉绒藏族人家 46

桥 47

雨后 48

雕楼 50

芳草育牛肥 51

盼 52

折多山口的经幡 53

远山的呼唤 54

元阳

影 56

云开雾散 58

东方曙光 59

阡陌纵横 60

田园秀色 62

田间山寨 64

银蛇飞舞 66

山韵 67

美的旋律 68

日出 69

憩息片刻 70

天地相呼 71

哈尼农舍 72

大山的主人 73

版画神韵 74

宁夏

长河落日圆 76

夕照沙坡头 78

中卫高庙 (1) 79

中卫高庙 (2) 80

沙湖苇子 81

逐浪沙坡头 82

西夏王陵 84

贺兰人家 86

贺兰山下拜寺姐妹塔 88

四姑娘山

天昏昏路漫漫 90

树之恋 92

春风起澜 93

千枝起舞	94
家	96
一卧寂寞万木春	97
碧掩银装	98

伊犁

静静的草场	100
雪水如银	101
秋风瑟瑟原上草	102
草原初秋	103
雪山流云	104
草深闲悠(1)	106
草深闲悠(2)	108
草深闲悠(3)	110
胡杨林中一点红	111
牧马依杖白云乡	112
百年胡杨历风霜	114
秋暮	115

海螺沟

云海	116
初春	117
雨晴雾方散	118

万年冰川	120
雨后初晴	122
春意盎然	124

多音

家乡	126
农家新气象	128
笑脸迎宾客	130
余晖	132
天地间	134
岁月的记忆	136
敢为春风第一枝	136
一个时代的记忆	137
山村	138
交流	140
等待	141
篱园春色	142
小小摄影迷	143
夕阳撒网	144
清风送钓	145
网收	146
浮桥叙事	148
一江春水淌犁耙	149



山势峰腰断



清霜映雪峰





仙乃日雪峰(海拔6032米)





央迈勇雪峰





秋色入林



山川醉眼

风光摄影
FENGGUANG SHEYING