

晨读本·晚读本系列

爱
成长励志
故事精读

小学版

晨读励志 晚悟哲理
让阅读将爱的种子播撒你的心田

海，蓝给自己看

张丽钧◎总主编



中西書局

晨读本·晚读本系列



海,蓝给自己看

张丽钧◎总主编



中西書局

图书在版编目(CIP)数据

海, 蓝给自己看/张丽钧总主编. —上海: 中西书局,
2014.4

(晨读本·晚读本系列)

ISBN 978-7-5475-0628-8

I. ①海… II. ①张… III. ①儿童故事—作品集—世界
IV. ①I18

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第036402号

海, 蓝给自己看

张丽钧 总主编

责任编辑 李 梅

装帧设计 梁业礼

出 版 上海世纪出版集团
中西书局 (www.zxpress.com.cn)

地 址 上海市打浦路443号荣科大厦17F(200023)

发 行 上海世纪出版股份有限公司发行中心

经 销 各地新华书店

印 刷 太仓市印刷厂有限公司

开 本 700×1000毫米 1/16

印 张 13

版 次 2010年5月第1版 2014年4月第2版 2014年4月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5475-0628-8/I·102

定 价 29.00元

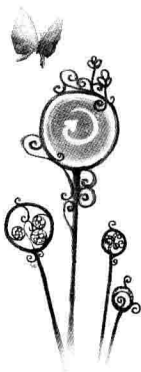
目录

在思维上钻一个孔

- 2 一万英尺的距离
- 5 在最适合的时候，做最适合的事
- 8 我，只有一个
- 11 心中有一台发动机
- 13 向生活借“手”
- 15 五分之一的痛苦
- 17 点点星光
- 19 在思维上钻一个孔
- 21 乐观是一轮太阳
- 23 成功没有偶然

把自己变成一颗红豆

- 28 在上帝俱乐部里打靶





- 31 风雪路上的歌声
- 33 铅笔头下的坚持
- 35 把自己变成一颗红豆
- 37 命运握在你手中
- 40 你只需抓住自己的风筝
- 42 胸怀彩色的理想
- 44 绝境的隔壁是天堂
- 46 别输给自己
- 48 永不趴下

02

失败了也要昂首挺胸

- 52 再往高处登一步
- 53 寻找圣人
- 57 微笑运动
- 59 花自芬芳
- 61 很平凡，很普通
- 63 失败了也要昂首挺胸
- 65 别让你的篮子空着
- 67 成功的焦点
- 69 小风筝的大志向
- 71 沙漠是怎样变成绿洲的

大不了可以重来

- 74 格德山庄梦想
- 77 我要面对阳光
- 80 一只疯狂的蝉
- 83 大不了可以重来
- 85 寻找自己的 10 棵树
- 87 吞下一份苦
- 90 梦想是一件粗布衣
- 92 别让梦想贬值
- 94 救命的金币
- 96 不看困难

03

目
录

创造自己的奇迹

- 100 为你自己奔跑
- 102 创造自己的奇迹
- 104 海，蓝给自己看
- 106 限时 5 分钟赚钱
- 108 被细化的特长
- 110 授人以“欲”
- 112 空气的重量
- 115 怀揣一颗勇敢的心
- 118 星期天我不参加比赛





121 逆风时，就飘扬成一面旗帜

对自己的人生负责

- 126 穿越最长的隧道
- 128 一生干好一件事
- 130 放大你的优点
- 132 信念值多少钱
- 134 不试试，你怎么知道
- 136 要想爬山，就会有路
- 139 锤炼自己
- 142 请给自己的脚下多垫些砖头
- 145 对自己的人生负责
- 148 在嘲笑中前进的车轮

朝着心中的光亮走

- 152 风中的木桶
- 154 把不幸插上梦想的翅膀
- 157 米芾练字
- 159 朝着心中的光亮走
- 161 成功就是四颗心
- 164 生命的劣势

- 166 不要小看自己
168 赢得命运的十分
170 成功应该是水到渠成
173 火与水的较量

降低人生赛车的重心

- 176 你就一常人
179 歌手
181 梦想何时开始都不晚
185 降低人生赛车的重心
188 帮助竞争对手
191 年轻是一种品质
193 自己证明自己
195 走错的也是路
198 最重要的角色



在思维上钻一个孔

这天，他异想天开：能不能反向思维尝试一下呢？于是，他在方糖的包装纸上开了一个小孔，空气的对流使得方糖受潮问题一下子迎刃而解。





一万英尺的距离

陈胜 文

比尔·盖茨将于周五来伏加斯中学演讲。于是，西蒙森老师为学生布置了一份作业——每人写一篇关于“我与比尔·盖茨”的文章。

学生们大都把比尔·盖茨当成自己的偶像，说以后要成为另一个比尔·盖茨。西蒙森老师为学生们有远大的理想而欣慰，可是有一份作业却让他有些意外，那是一个叫杰利斯的学生写的。他写道：我不希望比尔·盖茨先生到我们学校来，我与他有着一万英尺的距离……

西蒙森老师仔细想来，杰利斯是他们班上表现比较差的一个学生。他穿的衣服破旧而且很脏，精神萎靡。他的座位在最后一排，他上课从不听讲，总是趴在桌上不知在想些什么。西蒙森老师开始注意他，还是由于上次考试的时候，考试开始了30多分钟，杰利斯才急匆匆地跑来，满头大汗，衣衫不整，头发乱蓬蓬的，简直糟糕透了。同学们望着他，都忍不住大声

笑起来。杰利斯神情黯然地回到座位上，那一刻，西蒙森老师的心为这个糟糕的小男孩微微一颤。

西蒙森老师提起笔，郑重地写下了评语。第二天，西蒙森老师发作业的时候，特意注视着杰利斯。只见杰利斯漫不经心地翻开作业本，突然，他的身体微微一颤，眼睛里似乎闪过一丝光芒。他抬起头望了西蒙森老师一眼，看到西蒙森老师正在看他，立刻低下了头，趴在了桌子上，又像是在思考些什么。

周五那天，比尔·盖茨演讲完毕，台下响起了雷鸣般的掌声。突然，一个学生走到了台上，全场立刻安静了下来。他就是杰利斯。他说道：“比尔·盖茨先生，我能同您握手吗？这是我的梦想。”比尔·盖茨望着这个衣服很旧但十分整洁的男孩，笑了笑，然后礼貌地伸出了手，就这样，两只手握在了一起，台下又是一阵热烈的掌声。

演讲结束后，西蒙森老师走到杰利斯面前，微笑地伸出了大拇指：“杰利斯，好样的！”杰利斯显得有些激动：“谢谢您，老师！”

以后，杰利斯有了明显的变化，他穿的衣服整齐了，上课的时候也都认真听讲。

杰利斯渐渐成了学校的小明星，总有外班的同学来看他，并且以崇拜的语气对他说：“你真棒，你都跟比尔·盖茨握手了，你能和我也握握手吗？”

杰利斯笑着，他伸出了那只握过比尔·盖茨的手。以后的每一天，他都朝着自己的梦想前进着。一路走来，虽然有过挫折，但他从未退缩过。

多年后的一天，西蒙森老师收到一封信，信上写道：

老师，您还记得我吗？我是杰利斯，是您改变了我的





一生。那一年，我的父亲由于车祸失去了双腿，而我的母亲因承受不了这种痛苦，离家出走，再也没有回来。那时，我真的很伤心，也很孤独和自卑，可是您的那句评语让我明白了过来，也让我有了勇气走到比尔·盖茨的面前同他握手，让那一万英尺的距离瞬间消失。我要感谢您，老师！

——您真诚的杰利斯

此时的杰利斯已是在美国享有盛名的商界大亨。

在一次回校演讲时，他提到了西蒙森老师的评语：一万英尺的距离是你心中的距离。如果那天比尔·盖茨来到我们的学校，如果你有勇气走到他的面前，同他握手，你认为你们之间还有一万英尺的距离吗？

最后，他感慨道：“梦想的彼岸其实并没有一万英尺的距离，那是我们想象中的距离。最重要的，还是我们要有勇气同梦想握手，那样，我们才能最终拥有梦想的蓝天！”



在最适合的时候，做最适合的事

流沙 文

5

在思维上钻一个孔

魔术师刘谦亮相春晚之后，迅速在全国火了起来，成了明星。

这时，在西安，有一个二十多岁的小女子突发奇想，想要与刘谦合作，让他写一本书，由自己来编辑出版。

这个计划有点“疯狂”，已经成为公众人物的刘谦一定很忙，有参加不完的演出，有接待不完的媒体采访，哪会在乎一个无名的小女子，并且他有时间写书吗？即使刘谦愿意写，他又如何去相信一个名不见经传的小女子呢？

其实，对于这个计划，她自己也没有一点把握。但是，她想试试。

她不断地通过各种社会关系寻找刘谦，娱乐界的朋友，大报的记者，电视台的编导，甚至是朋友的朋友的朋友，甚至还有刘谦的忠实粉丝，她都拐弯抹角地联系到，什么样的线索都不放弃。最后，她发现这样联系还不能解决问题，不近距离地





找到“活人”，恐怕还是不行。于是她做出了一个大胆的决定，主动出击，去找刘谦。她留意报纸电视网络上有关刘谦的新闻，打听好了刘谦在哪里演出，就连夜追随到哪里。

几经周折，苦追苦等，她终于有机会在上海见到了刘谦的经纪人。初生牛犊不怕虎，她鼓足了勇气，做了简单的自我介绍之后，就迫不及待地向经纪人说出了自己的计划：这是怎样的一本书，将会带来怎样的收益，会为刘谦带来哪些意想不到的好处。没想到，她略带紧张的三寸不烂之舌，竟然说服了经纪人，而她执著追求的经历，也感动了经纪人。经纪人当时就答应了眼前这个透着精明的小女子，在北京可以让她见到刘谦。那一刻她激动得不知如何是好，只是连声说“谢谢，我不会让您失望的。”

随后，她真的被经纪人带到了北京。一天，她得知刘谦在录节目，就早早地等在录制现场外面，一等就是8个小时。当刘谦录完了节目走出来，他早已从经纪人那里知道，眼前这个小女子是如何不远千里，从西安追到上海，又从上海追到北京，只是为了给他出本书，而且今天又在外面站了整整8个小时，刘谦也非常感动。

她向刘谦说明了来意，刘谦很爽快地答应与她合作。他每天抽出时间写书，讲他的成长经历和感情，然后通过网络传给她编辑。

这个小女子就是夏果果。有人问她“搞定”刘谦的秘诀，夏果果说，她一开始也没把握，“我只是他的一个粉丝，知道有很多出版社找他出书，其实我心里特别害怕，毕竟我没有名气，心里特别忐忑不安。他跟我谈了许多人生观，他说魔术骗的不是观众的眼睛，而是观众的心。我想一个魔术师的成功，不仅仅是魔术，更重要的是走向成功的那段历程，而之前有关

他的书都是关于魔术的。这次他之所以答应我，可能是因为我发自内心地想把书做好，我们两个的想法正好吻合。”她也直言不讳：“我是一个什么都想尝试的人。”“我是一个编辑或者策划人，帮他修改错别字什么的，这相当于一个半自传，中间会有些魔术展示，目前他已经给了我一部分内容。我准备在2009年6月25日他生日时，把这本书作为生日礼物送给他。”没多久，这本《刘谦自传》就出版了。

一个不可能的计划在她的努力下，最后竟然实现了，这让许多资深编辑大跌眼镜，怎么他们得不到这笔业务？为什么刘谦不把这本书放到他们出版社来出版？

这个答案也许非常简单，她去做了，而你们却没有。刘谦有一句话也许更能说明问题：在最适合的时候，做最适合的事，才会成功。





我，只有一个

李雪峰 文

贝多芬年轻的时候，十分向往音乐圣地维也纳。是啊，哪一个对音乐充满梦想的人会不向往维也纳呢？在维也纳，云集着来自世界各地的优秀音乐家，云集着来自世界各地的音乐艺术崇拜者。可以说，维也纳就是一个音乐天才们的舞台，是世界音乐艺术的新星冉冉升起的地方。不到维也纳，就很难在音乐艺术的天地里脱颖而出，就很难在群星灿烂的音乐星河里赢得自己的一席之地。

对维也纳向往不已的贝多芬终于只身来到了维也纳。当时，名不见经传的贝多芬在这里举目无亲，他不认识任何一个人，也没有人认识他。不到一个月的时间，贝多芬就囊空如洗了。他寄宿的小旅馆老板是个锱铢必较的老头，他告诉贝多芬说：“你的住宿费已经所剩无几了。如果再不缴费，再过几天，我只好把你撵到大街上去了。”走投无路的贝多芬没办法，只好向老板恳求说：“尊敬的房东先生，我在维也纳一个人都不认

识，如果您愿意的话，我可以帮您干点活，但不取分文的佣金，只要您能让我在这里生活下去。”房东一听，冷笑着说：“对不起，我这里不是教堂，也不是慈善救助的地方。我只认识钱，有钱，您在这里住100年都没问题；如果没钱，那就请你离开！”站在一旁的旅馆老板娘也讥讽地说：“你不是自认为自己是音乐天才吗？如果你确实有一手的话，你可以去求李希诺夫斯基亲王，他可是个慧眼识金的富佬，你只要能赢得他的赏识，别说是用餐、住宿，你一切都会有的；如果你不能被他赏识，你就乖乖滚回你的老家待着去，维也纳也不是谁想留下就可以随便留下的！”

走投无路的贝多芬，只好硬着头皮去拜见那个据说爱才如命的李希诺夫斯基亲王。幸运的是，听罢贝多芬弹奏的几支钢琴曲，又和贝多芬谈了些对音乐艺术的见解后，亲王夫妇十分赏识贝多芬，他们热情地邀请这个具有非凡音乐天赋的年轻人搬到他们的家来住，亲王还信誓旦旦地许诺说：“年轻人，只要你照我说的去做，要不了多久，你就会成为维也纳这个音乐圣地的新星的，你将拥有你梦想的一切！”

李希诺夫斯基亲王一家的确对贝多芬十分热情，他们免费为贝多芬提供食宿。为了使贝多芬在交际中显得体面一些，他们花了大把的钱为贝多芬购置了许多价值不菲的衣服，并且利用他家在上流社会中的显赫地位和身份，热忱地介绍贝多芬结识那些社会名流和在维也纳呼风唤雨的著名音乐家们，不辞劳苦地向社会和音乐界推荐贝多芬。贝多芬在亲王一家的关怀和帮助下衣食无忧，的确生活得十分惬意。但令贝多芬稍稍感到不快的是，李希诺夫斯基亲王是个自以为是和骄傲蛮横的人，他对音乐略知皮毛，但却自认为是个行家高手，常常对贝多芬指手画脚，逼迫贝多芬一切都要按他吩咐的去做，否则就大发

