



*first sound
of is spoken once a baby*

Ongur

系列漫画

THE WAY

我
在
这
个
世
界
：

1
I'M

love the way you are

amour vous-même

湖北长江出版集团
湖北人民出版社

中夏工作室·著



Ongur★

我在这个世界…

湖北长江出版集团
湖北人民出版社

华漫工作室·著

鄂新登字 01 号

图书在版编目(CIP)数据

我在这个世界(1):Ongu 系列漫画/华漫工作室著.
武汉:湖北人民出版社,2012.4

ISBN 978 - 7 - 216 - 07158 - 1

I. 我…

II. 华…

III. 漫画—作品集—中国—现代

IV. J228.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 054854 号

我在这个世界(1)

——Ongu 系列漫画

华漫工作室 著

出版发行: 湖北长江出版集团
湖北人民出版社

地址:武汉市雄楚大道 268 号
邮编:430070

发行部电话:87679639

印刷:荆州市翔羚印刷有限公司

经销:湖北省新华书店

开本:880 毫米 × 1230 毫米 1/32

印张:4.25

字数:168 千字

插页:1

版次:2012 年 4 月第 1 版

印次:2012 年 4 月第 1 次印刷

印数:1 - 6 000

定价:20.00 元

书号:ISBN 978 - 7 - 216 - 07158 - 1

本社网址:<http://www.hbpp.com.cn>

序

记忆中，那是2009年一个初夏的傍晚，公司商务车在沪宁高速上疾驰。一路上，我和Kiyo谈论着一个用人脸识别技术将照片自动变成漫画的互联网产品。“模板设计要激起用户内心共鸣，引发怀恋或思考。取材可以借鉴儒、释、道等传统文化，融合近现代中华人文思想和时尚流行元素。”我惊讶地抬起头，重新打量这位眉目清秀的台湾著名视觉设计师。那一刻我明白了，他不仅仅是艺术家！两年后，我们已成挚友。这时我们谈论最多的是 Ongu-Kiyo在八年前创作的成人卡通形象。那时起，我们时常“对饮成三人”：Kiyo、Ongu和我。

“the child in us”，Kiyo如此形容Ongu。其实，我知道那更是他心中的孩子，他心中的世界。单细胞原型、单眼、无嘴、似胚胎又似外星人…… Ongu承载了太多寓意，而最深刻的是简单和原始。Kiyo曾向我阐述，简单看世界最美也最有效。他将苹果iPad和其他Pad进行对比。iPad专一追求时尚，而其他Pad功能繁杂，面面俱到。最终iPad深入人心，而大部分Pad是昙花一现。当Kiyo娓娓道来时，我似乎听到了王阳明在对他的聋哑弟子说：如此甚好。你耳不能听，就避开了闲言碎语；你口不能言，就不会祸从口出。Ongu无耳无嘴，甚至只有一只眼睛。这是巧合，还是跨越四百多年的穿越？

世上最强大的力量是人的原始潜能，最响亮的声音是内心的呐喊。很多台湾妈妈在逗自己的宝宝时会说“Ongu”。据考证，On-gu是宝宝牙牙学语时最常发出的两个音节，妈妈只是在重复宝宝的发音，这就是Ongu的由来。从侧面看，Ongu像一个单细胞胚胎。原始发音，原始形态，这是Kiyo想表达的第二个理念——原始。原始代表了纯洁，纯洁的白纸上可以恣意挥洒。是锦绣还是涂鸦，全凭画者之心。在Kiyo的设计中，Ongu在古今中外的空间中不断幻化，

破裂的冰川、褪毛的北极熊、达·芬奇黄金分割图、Gucci皮具……每一种幻化都伴随着Ongu内心的呐喊：环保、时尚、和平……Kiyō说，Ongu张力很强，可以和任何主题结合。我想，这也许就是原始的力量。

如果说与Kiyō和Ongu的奇遇让我心灵受到震颤，那么在不惑之年有幸领导貉睿团队则让我此生无憾。这是一个由年轻博士们组成的团队，清一色一流学府毕业，态度和能力出类拔萃。当年轻艺术家与年轻技术天才们的心灵碰撞时，我仿佛看到，在美丽温婉的江南一角，他们正煽动着思想的蝶翅，试图引发一场由文化、艺术和技术交织的风暴。

本书作者是以Kiyō和貉睿为首，由艺术家、计算机专家、设计师、编剧、网络红人等构成的年轻团队，目标读者是和他们一样的都市白领。在早期创作过程中，团队踟蹰徘徊，不得要领。直到湖北人民出版社的雷振清老师一语中的：为什么不能将漫画、文字和评论结合，充分表达你们这个高层次团队的现代思维和高远追求呢？这句话让创作团队茅塞顿开，创作过程柳暗花明，也让本书特色鲜明——成人漫画和心灵鸡汤的结合体，观察、思考和憧憬的结晶。这种特色诉求和创作团队的能力珠联璧合，这些学富五车的工学博士们终于在时代、思想、理想的高度找到了与艺术家们心心相通的契合点，得以在创作中一显身手。

我感谢湖北人民出版社的信任。语拙言疏之处，恳请读者和作者谅解。

是为序。

彭振云

中科院研究员、博士生导师

苏州华漫信息服务有限公司董事长

2012年1月 北京



人物介绍

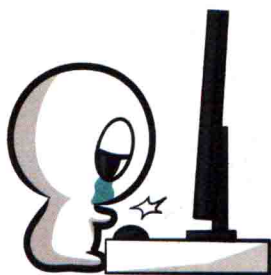


Ongu童

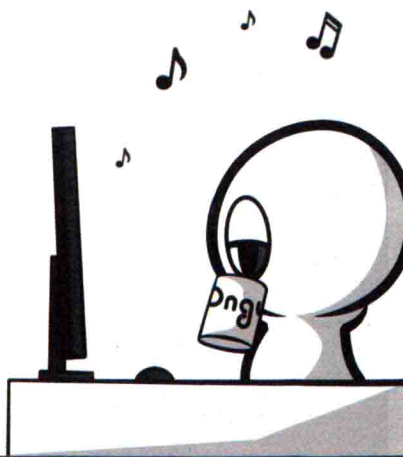
性别男，爱好女，外星长相，
地球良民，不要说我胖，
我只是有些肿而已。



我的梦想



在现实中



在别人看来

Boss

性别男，类似古董电脑一台，
平时运行迟缓，一提赚钱就飞速，
一提工资就死机。
敏感字眼：钱。敏感物体：钱。

在自己眼中



在现实中



在别人看来



在朋友眼中



性别男，品种优，培育良好，检验合格，
你可以说我是打酱油的，
但不能说我是死打酱油的。



在老婆眼中

大智若愚

在自己眼中



在Ongu眼中



性别女，性格女，精灵古怪，另类神秘，对不寻常的事物感兴趣，比如三只眼的苍蝇，四只眼的蚊子，还有一只眼的Ongu。



在别人眼中



在自己眼中





性别女，性格不详，不要狭隘地叫我大姐大，这让我惆怅极了，不要单纯地叫我小绵羊，这样让我憋屈死了，那到底叫我什么呢？秘密。

在朋友眼中



在同事眼中



在老公眼中



目录 Catalog ...

第1章 职场

2

“老板，跟着你，有肉吃吗？”

第2章 人生

44

“导演，我的床戏戏份能不能多一点？”

第3章 家庭

74

一言以蔽之，曰：“举案齐眉，‘妇’唱‘夫’随”。

第4章 社会

98

“是谁出的题这么的难，到处全都是正确答案。”

目录 Catalog ...

第1章 职场

2

“老板，跟着你，有肉吃吗？”

第2章 人生

44

“导演，我的床戏戏份能不能多一点？”

第3章 家庭

74

一言以蔽之，曰：“举案齐眉，‘妇’唱‘夫’随”。

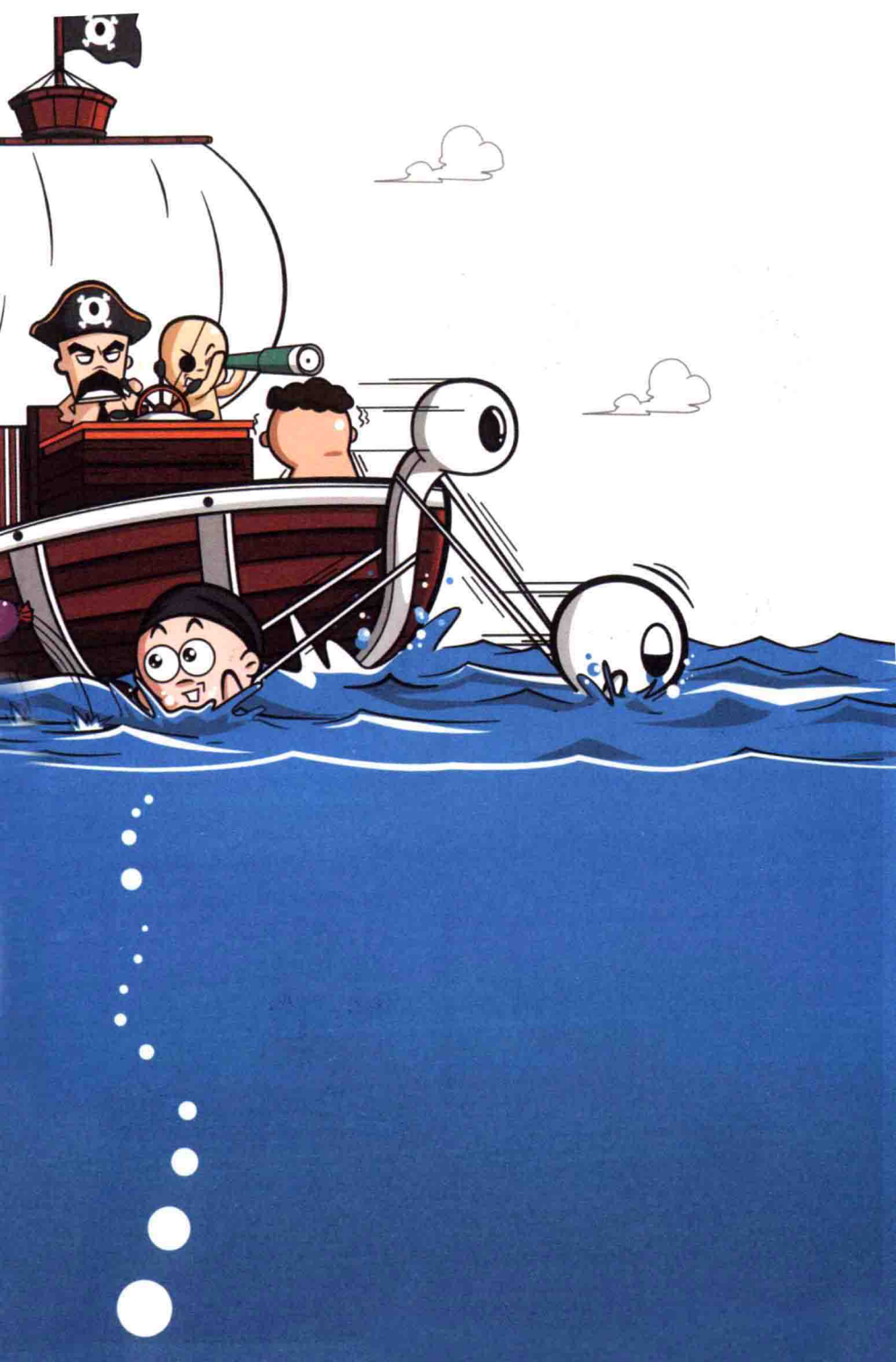
第4章 社会

98

“是谁出的题这么的难，到处全都是正确答案。”

第1章 职场

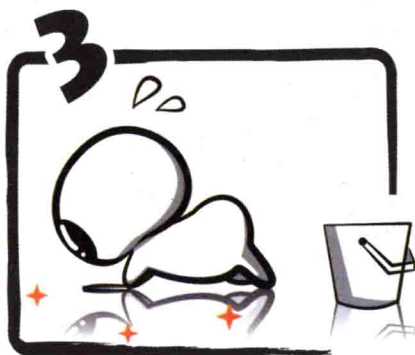
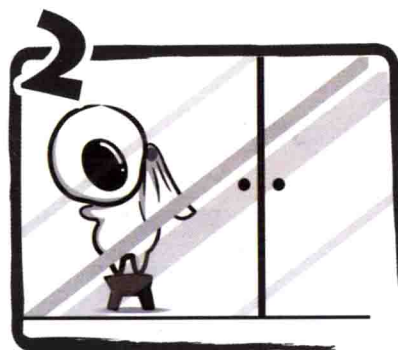
正因为有了牛B的老板 装B的经理
怂B的主管 傻B的同事
才有了苦B的我



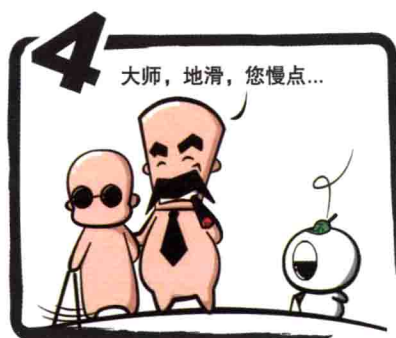


白忙活

老板信的从来都是不可信的东西，不信的从来都是可信的东西。



老板常常会突发奇想，让手下准备方案、预算等，其实大部分情况下2天之后他已经忘了这事。





企业文化

什么地位！什么面子！多少
愚人为了你这虚伪的外表而
凛然而生畏——莎士比亚



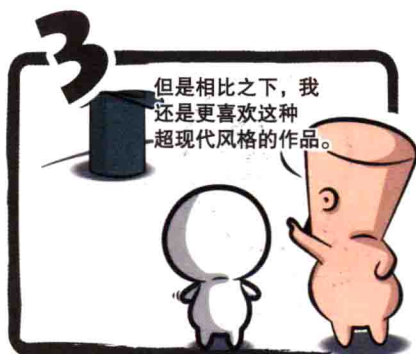
人靠衣装，佛靠金装。





文艺中年

牛B和傻B就像文艺和伪文艺，
往往只有一线之隔。



数字军团和字母军团打了起来，
数字头领0说：“1、3，你们组成B，潜入字母军团！”过了一会，只见1、3两人头破血流地回来了，说：“头！装B被发现了！”

