

劉重光 楊世奎等 編撰

安徽貴池南山劉氏瑞芳公世珩公支系史乘

下卷·楚園遺韻

南山劉氏世珩公收藏、校刊及論述

文物出版社

劉重光 楊世奎等 編撰

安徽貴池南山劉氏瑞芳公世珩公支系史乘 · 下卷 ·

楚園遺韻

南山劉氏世珩公收藏、校刊及論述

文物出版社

序

楚園，上海名宅之一，今已無聞。然百年前，乃上海草鞋浜（原戈登路今江甯路長壽路附近）處之豪宅名園。楚園與滬上名刹“玉佛禪寺”為鄰，占地十餘畝，中西合璧，有曲徑通幽，亭台荷池花木，且有兩幢同樣的西式大洋樓，另帶噴水池大草坪大花園。當年雅士雲集，名噪一時。園主劉世珩字聚卿又字蔥石，乃清季晚期著名外交家、廣東巡撫劉瑞芬之第五子，為清末民初有影響之實業家和理財大家，更是大收藏家和大出版家。聚卿公曾為清末幹員，為官時期，聚卿公興辦實業，創建商會，大力提倡發展商業、促進海外貿易。聚卿公仕途最重要之貢獻是主張幣制改革及統一，極力主張保護國家經濟命脈維護國家主權。公與當時名流譚嗣同、林旭、張謇等交往頻繁，擁護維新。戊戌變法失敗，改革無望，不久清帝退位，聚卿公不復參政，遂在上海購地築屋署名“楚園”，將其所有精力和財產均傾注於保護中華古代文化，置身存古。楚園即劉世珩在上海整理校刻古籍和收藏放置金石書畫之所。

劉世珩一生中成就最大、傾力最多的應數收藏古籍、校刻經典、匯刊叢書。其種類之多不勝枚舉，尤以宋元明絕版古籍更為珍貴；其校讎尤慎，刻版求精，印製上乘，精美絕倫。聚卿公以“拼命存古”為己任，在當時藏書刻書家中，為時人和歷史首肯，可與明清之一流出版家齊名。且在版本刻印和實用意義上，不少有所超越，尤其對宋元版本的傳播有極高的評價。所收集匯刻的戲曲，無論從學術論點、藝術形態還是實際應用方面，都超過歷代匯刻中之任何一種。劉世珩在中華近代出版史上佔有一席之地，稱其為中國近代出版大家亦當之無愧。

聚卿公精於鑒賞古物，其收藏豐富，且均為珍品重器，屬國寶級極品。據文獻記載統計劉氏收藏的書畫金石有七千餘件之多，藏書在十餘萬卷以上。

其中最著名者有唐代大小“忽雷”及唐七弦“九霄環佩琴”，以及漢建昭雁足燈，黃山第四燈，汲紹行燈，大吉鹿戶燈等，當時均稱一級重器。惜劉氏收藏幾經戰亂，尤其是經過抗日戰爭，散失殆盡。蘇州之寓所亦曾遭日寇洗劫，藏品之中，據傳有一幅名家傳世之《貴妃出浴圖》在當時的滿州國出現過，後又攜之至蘇聯，現藏俄彼德堡博物館。又有名家遞藏之南宋建陽麻抄本《杜陵詩史》，一度失跡，解放後出現時已藏蘇州圖書館。劉世珩逝世後遺有大量因刻書所遺巨額欠款，為此劉氏所藏之南唐著名宮廷樂器“大小忽雷”，被抵押於某銀行，輾轉流失，幸而“大小忽雷”與“九霄環佩琴”現均同藏於北京故宮博物院，視為國寶，尚可慰公於九泉乎！聚卿公之木刻版，抗戰後為有識之士收集，現由揚州廣陵出版社保存。尚有毀於戰火之中者，如上海商務印書館為印《中國名畫集》曾向劉世珩之子劉公魯（字之泗）借了一批名畫準備攝印製版，不料在一·二八事變中毀於日軍炮火。其餘種種舉不勝舉，雖後輩子孫，亦莫知所以。

我中華上下五千年，歷史和文物源遠流長，然疊經改朝戰亂，所存者微而又微，數百年間，雖又屢有出土亦多遭盜賣散失，幸歷代有識之士，多加收藏保存，南山劉氏亦為保護中華文化極盡其力。聚卿公於鼎革之後，隱名於市，世人知之甚少，然劉世珩為保存民族文化傳統之貢獻，及其對後人高度負責校刊古籍精益求精之風範，值得永載中華出版史冊。

最後仍需提及，楚園原址西式大宅之一居然尚存並列為保護文物，雖整個園牆之範圍有所縮小，草地池塘亦成操場，四周新建高樓林立，但其規模依舊。此宅主人幾經轉手，最後成為學校。我和劉氏後人均特往尋訪，以了夙願，感慨頗多，亦引生遐想，楚園所藏之樂器仙品雖已散盡，但其音韻永存。

楊世奎

2011年12月

目 錄

序	I
聚卿公傳	
誥封光祿大夫世珩公遺像	3
聚卿公贊	4
先大夫行狀	江慕洵 5
貴池縣沿革表	劉世珩 12
南山劉公聚卿傳略——從政、收藏及出版	劉徵銑編 16
楚園先生——清末民初收藏家劉世珩述論	戴國芳 24
劉世珩上海故居楚園	46
珍品舊藏	
九霄環佩琴	55
雙忽雷	59
雙忠硯	70
明拓吳天發神濊碑	72
宋拓漢夏承碑	75
南宋拓本玉版十三行	77
鄭板橋蘭石竹圖	80
明拓充公顏子泉頌	81
顧鶴慶作王維詩意畫冊	82

方薰溪山幽居圖	84
畏齋藏璽	86
漢扶風班固撰 漢書一百卷	88
吳昌碩霜天翠袖圖	90
隋唐五代碑刻之麻姑山仙壇記	91
唐周昉貴妃出浴圖	93
明仇英姑蘇圖	94
清初六家之王翬枯木竹石圖	95
清沈煥飲中八仙圖卷	96
 古籍校刻	
玉海堂刻本	99
暖紅室匯刻傳奇	120
聚學軒叢書	135
貴池先哲遺書	141
劉世珩撰南朝寺考六卷	158
清光緒刻本唐詩諧律	163
金石圖說	164
 幣制論述	
銀價駁議(光緒30年,1904)	劉世珩 167
財政條議(光緒34年,1908)	劉世珩 193
 玉鈐印譜	
劉世珩用印印譜	217
吳昌碩印藏第九盒	222
吳昌碩爲劉世珩治印原拓	224
朶雲軒劉世珩印譜	225
吳昌碩的篆刻劉世珩經眼	226

劉氏后人收藏的劉世珩劉公魯鈐印	227
-----------------------	-----

墨寶真迹

劉世珩書畫真迹	231
定林訪碑后圖	238
畏齋雅集圖	241
劉公魯真迹	243
跋郎趙客先生杏花村志后	劉世珩 250
朝鮮近世史	劉世珩 252

附 錄

譚嗣同給劉世珩的信函(摘自蔡尚思方行《譚嗣同全集》)	257
清末九名家致劉公魯信札	259
黃賓虹致劉公魯信札	260
秦古柳雲山仙友圖	261
劉世珩(摘自周退密宋路霞《上海近代藏書紀事詩》)	262
劉公魯(摘自周退密宋路霞《上海近代藏書紀事詩》)	263
玉海堂春秋	宋路霞 264
精于理財 拼命存古	徐學林 267
傳世印章 藝友情深	饒 頤 276
實業有成藝林標績的劉世珩	劉嘉寬 279
劉聚卿喜聚雙忽雷(摘自高拜石《古春風樓瑣記》)	281
劉公魯家藏雙忽雷	鄭逸梅 284
唐公秘器大小忽雷覓踪	王 霖 293
劉世珩(摘自清代傳統叢刊《近世人物志 同光風雲錄》)	311
劉世珩的劃一幣制論(摘自叶世昌李宝全钟祥财《中國貨幣理論史》)	312
浮生識小錄	高之濬 315
答王霖先生書	高之濬 317

故宮人語釋惑	高之濬	319
三進故宮探國寶	王 霖	321
杜甫與宋刻本《杜陵詩史》	何忠林	326
國圖省圖有關劉世珩編刻書籍調查	劉嘉寬	330
《劉葱石參議四十壽序》	劉重燾手抄	336
劉世珩、劉公魯室名(摘自清人室名別稱字號索引) ...	吳中蓮整理	342
國家圖書館檢索劉世珩著作	劉靜儀整理	343
跋		355

聚卿公傳

- 3 誥封光祿大夫世珩公遺像
- 4 聚卿公贊
- 5 先大夫行狀
- 12 貴池縣沿革表
- 16 南山劉公聚卿傳略——從政、收藏及出版
- 24 楚園先生——清末民初收藏家劉世珩述論
- 46 劉世珩上海故居楚園

誥封光祿大夫世珣公遺像



聚卿公贊

扶輿清淑間世鍾靈治則卿相衰則畸人雍容
華袞求仁得仁不臣不畔能所難能學博而古
識達而精鼎彝金石適性陶情鄉之耆宿遺著
必鉞手集貴池先哲遺書族之志乘先志是繩敬恭桑梓篤念
天親世之冠冕人之鳳麟

闔族同誌

族弟尙質拜撰

先大夫行狀

辛未五月廿二日
男之泗謹署

皇清誥授光祿大夫頭品頂戴三品卿銜度支部左參議劉公聚卿行狀。

姪塔旌德江慕洵謹撰並填諱。

曾祖考諱兆清贈光祿大夫

祖考諱孝揔清贈光祿大夫

考諱瑞芬清任兵部侍郎都察院副都御史廣東巡撫

公諱世珩字聚卿一字慈石又字樞庵姓劉氏國變後流寓滬濱構楚園以居因自署楚園安徽貴池縣人也皖俗耽樸江以南世家故族席宗濫餘習往往鳴翁子姓聚息於川嶺間有亘數十百世無遷析者劉氏世居貴邑南山自金元迄今歷數百年以耕讀綿其緒業故世稱曰南山劉氏清咸豐間金田冠起痛毒江左一時皖南諸郡邑村舍舉燭於烽火皇考巡撫公

避亂外適

先後受知於湘鄉曾文正及合肥李文忠投筆

弓功疊晉

官至廣東巡撫遂徙家於蘇之江甯寄寓焉巡撫公元室姚太夫人殤於咸豐粵匪之難生二子長世珩次世瑋繼配傅太夫人生三子一女女最長次世琛又次世瑛最後乃得公公生而穎異襁褓中端序即見故尤為父母所鍾愛光緒甲申巡撫公布政江右傅太夫人以病歸江甯就醫倉卒歿於寓邸公時年十歲奉兄姊等自贛至甯奔臨哭奠盡哀盡禮無異成人戚鄰咸稱異之未幾巡撫公升授英法等國欽使星軺遠適留公於江甯俾與諸兄等同董家政公守訓家居所夕孳孳壹志於學修習舉業之暇尤究心於東西各國歷史輿地及政治經濟一切年十三與兄等同補貴池諸生越六年巡撫公任滿受代歸國升授廣東巡撫公同諸兄姊等迎之於滬巡撫公見公風度秀異學業卓成輒拊公

背激贊之曰此吾宗幹宗子也又二年壬辰三月初十巡撫公以病棄養於粵撫節署時公方以試事來江甯且正病亟聞訊扶病星夜就道舟車升降肢體幾不能自舉嗚呼僕役強舁以行自甯至粵勺水不入口者六日襟襦斑斑胥淚血襟以塵土既抵喪次形銷骨立不復類人一時親友見者靡不驚嘆僉謂公今者既能致孝於親如是異日必能致身事君用以續巡撫公之緒業於勿替也公既奉巡撫喪南歸讀禮家居日益淬厲於學凡世家統緒紛華邀放之習一痛自滌滌尤好交名俊一時四方魁磊之士來居游金陵者公率與之投編紵論交誼焉家居三年而嗜學好士之名遂日噴噴於士大夫之口頗聞服闋與兄世瑛同舉光緒甲午江南鄉試明年赴禮部試報罷又三年戊戌春復與計偕試又不售時朝廷變法之議方亟都門人士羣集聞公與世瑛相引重

一時在朝名賢如常熟翁公壽州孫公均器賞公以家事電趣南歸歸未久而政變之禍忽作維時罹禍諸君子如譚公嗣同林公旭等均公所素契者公心念朝政之多故而隱惻國家元氣之自戕也每與賓客接談輒流涕奮掌有若不能自抑者聞者或掩耳而有識者輒心許之越二年庚子京津等處拳匪亂作明年兩宮迴鑾與各國議和一時變法之聲朝野喧呼蠢然復起公外雖時局之日亟而內審門庭身世知終未能碌碌久匿於家街乃以道員指分湖北任用正肅裝待發江督劉忠誠公重其材特專摺奏調歸江蘇任用並即畀以江南商務局兼南洋保商事宜之任故事自我國與英法等國訂約通商後南北洋兩督臣各兼有通商大臣一職近祺以來海道交通日趨便捷東西列疆爭商權於海上者潮流所趨咸以遠東為爭注之的商事外交日益叢棘蘇

省又位居長江中部。物產豐盈。梯航四達。其商業繁盛。與商埠重要。尤遠過北洋。祇以承歷代賤商之政之後。蜚蜚吾民生息於市廛者。率局脊於耳目尺寸之地。以各自聊其所生。而絕勘高掌遠蹠之謀力。其當局者。整齊教導之術。亦夙無毫髮之施焉。以是彼此相覲。軌相形而見絀。商力既挫。國力亦復隨之。識者於此。每謂就商言商。蓋匪專設一局以領之。不足以董所事。而策其效。特以事屬始創。前無成規。尤非獲有通貫敏銳之才。不足以勝任。而愉快忠誠。公幾經躊躇審顧。及是乃簡公俾與南通張殿撰。署同主局事。公既感知遇。蒞事後。不恤奮心力以赴之。網維終始。斟酌盈虛。凡所規畫。均裨大局。會二十九年癸卯春。日本設第四次內國勸業博覽會。於大阪。先期簡邀我國各省治派員。挈品赴賽。代楚督端忠愍公會商江督劉忠誠。公同電政府派員。與會公徵。

集物產簡選員。從於是年三月東渡。賽事巋然。東京西京名古屋日光北海道諸處。從事考察。歷時八月。歸國復命。乃以四事請之江督。曰。組織江甯省城商會。蓋以仿日本各地商業會議所之辦法。集合各業。自為研討。以謀利弊興革。而漸未來進步也。曰。設立商業中等高等學堂。蓋以仿日本大阪商業高等學校之成規。易吾國嚮昔商肆師徒授受之舊習。代之以成文之教育。而造就專門應用之人材也。曰。建立江南商品陳列所。曰。建立勸業工藝局。一則縮博覽會之雛形。用以比較國內商品之良窳。策進國際之商業。一則取機力以代人力。用以革吾國工場久錮之蔽習。而啟世界工藝之新規也。忠誠公一一可其請。公乃籌集經費。規訂章程。則慘怛經營。分塗並舉。就江甯省會城東空曠之地。購基築室。都二百餘楹。區分井立。各審厥宜。中為商局。分曹治事之所。

右偏崇樓巍立。為商業兩等學堂。凡生徒講肄食宿。靡不各備專地。其左濱臨河壩。繚以鐵閘。蒔以花柳。則為商會集議之所。令省垣各業商人。各就其羣。舉才望為眾所歸者。為業董。按期聚議。於是其後。則商品陳列之所。與勸業工藝之局。均附焉。次年屋舍次第告成。各部規畫。亦陸續就緒。一時生徒絃誦。纚然與斤削機杼之聲相為應和。而都人士於春秋佳日。聯袂來遊者。亦復裙屐招搖。車轂相接。遂儼然為金陵都會名勝之一焉。部署大定。江督據以達之農工商部。部乃奏派公為江甯商會總理。並下其章。則於各省以資仿效。蓋我國之有商會。實公創其始。其後上海南通接踵成立。均取則於是焉。其商學生徒。初授凡五百餘人。延日本學成歸國之諸生。為講師。分科肄習。六年卒業。卒業後。或役銀行。或庸商肆。服力社會。所至有聲。蓋所學與所用兩。而靡間斯。

真足以洗我國向來教育空言之宿恥。已其。出染織諸品。如毛巾棉布及提花縐緞之屬。成績之優。尤彰彰人口。頃年蘇浙等省鐵機織品。大興歲產之額。已據國貨輸出大宗。然一為循流溯源。蓋靡不肇端於此。迄今蘇人士之知其事者。固猶能娓娓焉道之。而無厭者也。又一年。幼陽魏公光燾。繼任江督。下車以後。廬公前績。倍畀。適殷斯時。新政遽起。創設之局。如南洋官報局。江楚編譯書局。兩江學務處。裕甯官銀局。江甯馬路工程局。新設之學。如兩江師範學堂。江甯實業學堂等。均先後屬公兼任其事。錯綜繁午。交集一身。公晝則馳驅各所。勾當各事。振緒決流。一無凝滯。夜歸則篝鐙一室。手治官文。書往往達旦。不寐其精神之敏。體力之強。長官顧歎僚友。驚服。僉謂以公之才。遭逢時會。駁駁焉。必將大用於斯世矣。三十一一年乙巳冬。廷議將從事整理財政幣制。

一切由財政處王大臣等奏調公入都旋奏派公為財政處提調先是我國國法蕪散沿歷代稱量之舊習都市以內銀銅並用生質雜陳較之東西各國以金為本位制幣三等斟酌計數以為授受者迥然不侔比歲以還外債賠款償付之事日繁金銀之爭日厲益以外商僑寓我國者每值商貨結價之項金銀市場一生漲縮而意外弗測之耗羨輒生各國上下交病之乃乘我國商約期滿改訂之際於新約中簾入從速制定畫一國幣一條揭櫫簡書委為我國應負責任自後金銀之變動日殷外交之責言亦日起駐美代使沈公心焉憂之揣美之於我情好較篤也逕牒其外部請為我國謀一調停維護之策有精琦博士者美之財政學專門家也及是乃以銀價一議獻之我國政府其議大概由我國先定一單數本位之銀幣即由美為居間與通商各國訂定一金銀相

兌之價約以金一銀三十二為準而維持此準不移者則仍由我國承其專責至一覈其維持之法則又由我國先事臚列國內未經啟發之財源如鐵路卅山實業等用以抵押於各國貸借巨額之金貲分別貯存於各國繁盛之都市是後一過金銀市價漲落之勢有踰於定則時即以此項貯存之金貲為呼吸劑平之用具茲後國內一切財政機關如製幣之廠局與流通之銀行以暨關稅丁漕種種徵收之金庫等一一均聘洋員司其事甚且至於全國財政有關會計之簿籍出入之帳冊亦均由洋員經理且按期交由訂約各國公同省視以示勿欺依是觀之姑無論虛金本位一法實行結果往往利不敵害已見諸當世專門學者之推論覆轍相尋厥效已可逆睹且即令其議果行其事果效而以全國命脈攸關之財政一一授之外人其關於主權之損失以比之

前此海關郵政尤不翅百倍而強是尤可決言者也沈代使既以其議達之政府精琦博士復於甲辰春以美政府命來華冀以聳從所議一時樞廷諸臣莫敢決可否乃下其議於各省疆吏令詳議利弊以聞江督魏公既奉命以屬於公公乃細繹原委推研得失逐條簽說於原議各節成銀價駁議一卷以上之其後江督魏公及楚督張文襄公均據是以達之朝而精琦之議遂因是而罷顧公於是端居深念竊維精琦氏之議其不足策效於我國者厥事固可逆睹第以我國幣制之荒落國法之紊亂千于國際已成萬無可掩之事實若終是委心任運而不遠謀自振之策為國家計傾側所暨亦甯能終是無慮也耶公於是綜據前此東渡時耳聞目覩之成規準以當時專門諸家揭發推闡之學理並就我國國力之所能及與夫民習之所便者成國法勦議一卷為我國圖

法謀根本之改革其議大畧制三等之國幣以銀幣制相折衡以銀一兩為單數本位之起級由此以上則為五兩十兩二十兩之金幣三種由此而下則為五錢二錢一錢之銀幣三種與五釐二釐一釐之銅幣三種以金為本位以銀銅為輔幣自釐而錢而兩皆以十進規實行之程期與法償之規制舉前此生銀稱量使用與銅錢假冒本位之舊習一一擴而清之措手以後先統一國制幣之局厥繼則統一各地流通之銀行又繼則統一各地收支之金庫施行初年以單數本位重銀一兩之銀幣為暫代本位之用一面提倡全國實業啟發全國財源吸收外國金貲獎勵輸出產物一俟商務出入差正之績一彰即毅然實行以金為本位與各國相銜接其議既爆一時國內外究心財政幣制之學者咸靡然翕稱之而无所異同焉會長白侍郎鐵公良以廷旨來

江南視事聞斯議特召公面談公就席數陳復錄全議以進鐵公事畢北旋乃以之轉達 朝石斯時中樞諸王大臣等正以綢繆茲事之故未獲善策乃專摺奏調公入都以主茲事之謀議時任江督者為建德周公馥於公為鄉先進倚任公尤切且以公經辦諸事如商會商學等皆成績方昭懼公去而事遂中墜也聞命遷延未肯遽遣公窺其隱婉商周公就所辦各局自覓替接守成之人以守厥成並約言此後大端建設則仍由公遙為制裁以竟所業結束盡竟乃以冬月束裝入都一時樞廷諸臣觀公丰采聆公口議靡不僉致傾倒共慶得人公既任提調一車兩馬日蹀躞於諸親貴大臣間就事數陳唇舌為瘁復以堂廡瞻對口耳相承勿趣之間深懼不足以畢宣蘊蓄激舉顛委也爰就原議所未盡者條貫終始推闡源流復成財政條議一卷設為四之詞以宣竅要廣引徵左之事以明究竟公於斯時上感諸公之誠相與下維時機不可坐失也意氣奮然亟思自見於當世每值論議輒侃侃直陳無所諉避一時海內外識公者亦羣謂以公卓犖之才遭茲時會嚮昔所言旦暮將起而行之而吾國歷久不治之財政亦朝夕有危然革新之氣象矣會有嫉公者忽創為幣制中單數本位起級一種用而不若用元為便之說以與公相枝梧就公所議觀之畧謂一國圖法之稱稱量制而改為計數制也各國歷史民俗雖不盡同而此新舊趨舍之過程則靡不一律如英法德美日均為金本位國也一按其單數本位起級之名英則曰鎊法則曰佛郎德則曰馬克美則曰弗日則曰圓實各以其國當時稱量單數之起級而易為今日本位單數之起級是固可概見者也吾國都市各地交易往來除以銅錢為償付者不計外其餘率以銀兩為

授受之準則雖各地平色雜出紛歧而兩之一名其縈貫於商民之心目者實舉國所盡同今者改稱量為計數單數本位起級自以兩為合法一則新舊相嬗賭名而能悉其實一則彼此授受計數而自省其量今若舍兩而改從墨西哥流入中國七錢二分之銀元是祛本國十進之舊制而改從他人奇零之重量凡我國嚮昔以銀兩為交易者至此均將臨時折合計算以為償付是不啻明則改稱量為計數而實則雖計數仍不能舍稱量焉悠悠於此究何為哉據是言之公之以兩為本位幣之起級者實有顛撲不破之原理在第五以當時樞廷親貴諸臣魯然鮮學術事理之研究卒因以依違兩說平亭莫決且坐是因循爭議積久遷延以訖於辛亥八月武昌變起清室隨遷而實行之望終絕此則有心晚清幣制專吏者所為於此扼腕於邑致慨歎於無窮也三十二年

丙午夏度支部用公條議所陳辦法奏設印刷局 京師造紙廠於湖北並奏派公為造紙廠總辦初公為改革圖法計以為國家紙幣發行實為代表金位之一種發行之權固宜統一而紙張印刷亦均宜自辦毋令假手於人應仿日本王子造紙廠暨東京印刷局成法就京師設印刷局一所由部管轄以謀印刷紙幣及諸證券官紙之用復於原料較富交通較便之湖北建設造紙廠一區以為自製上等紙張製造鈔幣證券種種之用至是以公為總辦凡購地築廠訂機製造一切胥令公主持之是年冬度支部奏保公以本部丞參記名候補明年夏四月以公補度支部右參議是年冬度支部復奏請以公署天津造幣廠監督三十四年戊申冬十二月度支部又奏請以公為直隸財政正監督官並奉諭特賞三品卿銜公蒞任後櫛垢爬痒數十年積累不治之財政為之