

好妈妈都是讲故事的高手
会讲故事的妈妈才能培养出优秀的孩子

HUI JIANG GUSHI
CAI NENG DANG HAOMAMA

会讲故事 才能当 好妈妈

丁振宇 ◎ 编著



北京工业大学出版社

HUI JIANG GUSHI
CAI NENG DANG HAOMAMA

会讲故事 才能当 好妈妈

常州天宁寺藏书章

北京工业大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

会讲故事才能当好妈妈 / 丁振宇编著. — 北京: 北京工业大学出版社, 2014. 7

ISBN 978 - 7 - 5639 - 3924 - 4

I. ①会… II. ①丁… III. ①儿童故事—作品集—世界
IV. ①I18

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 111241 号

会讲故事才能当好妈妈

编 著: 丁振宇

责任编辑: 杨 青 石熾飞

封面设计: 许彦新

出版发行: 北京工业大学出版社

(北京市朝阳区平乐园 100 号 邮编: 100124)

010-67391722 (传真) bgdcbs@sina.com

出 版 人: 郝 勇

经销单位: 全国各地新华书店

承印单位: 北京高岭印刷有限公司

开 本: 700 毫米 × 1000 毫米 1/16

印 张: 17

字 数: 240 千字

版 次: 2014 年 7 月第 1 版

印 次: 2014 年 7 月第 1 次印刷

标准书号: ISBN 978 - 7 - 5639 - 3924 - 4

定 价: 28.00 元

版权所有 翻印必究

(如发现印装质量问题, 请寄回本社发行部调换 010-67391106)

前 言

故事是孩子认知世界的一扇窗，是给予孩子心灵力量的一个源泉，是开启智慧之门的一把钥匙。所以，在现代教育中，人们越来越重视故事对孩子的影响。

当今的孩子是幸福的，也是不幸的。他们很聪明，可他们的聪明是按图示会精巧地垒起积木，而不是造出木枪或苇笛；他们很快乐，可他们的快乐是衣来伸手、饭来张口，而不是付出劳动，收获成果……所以，我们富裕了，而孩子的能力与品德却变得“贫穷”了。

怎么办？口头说教？批评打骂？你也许都已试过，效果并不理想！为什么呢？因为孩子正处于发展成长时期，由于知识和经验有限，又好模仿，是非辨别能力差，因此一旦形成不良的道德品质和行为习惯就难以纠正。这时讲故事就有了非凡的意义。故事能够反映现实生活，以活生生的形象反映思想感情，是非鲜明，感染力大，所以通过故事内容本身来对孩子进行教育，要比任何形式的干巴巴的说教效果好得多。每一个好故事都可以传授道理，帮助孩子获取新知、读懂大千世界。书里有威武的国王，有美丽的公主，有智慧的老人，有勇敢的猎人，有代表着不同寓意的动物……孩子们在生活中玩耍的时候，不由自主地扮演着故事中的人物，用自己特有的方式演绎着或勇敢或威武或自信的角色，同时接纳着独立、自信、诚实、宽容、尊重等品德的教育。

那么，故事由谁来讲呢？可以是爷爷，可以是奶奶，也可以是爸爸，而最佳人选莫过于与孩子最亲近的妈妈。

会讲故事 才能当好妈妈



教育孩子并没有我们想象的那么复杂。在孩子心里种下一颗美德的种子，就可以长出一朵美德的花，结出一个令人欣喜的美德之果。当好妈妈也不难，就是绘声绘色地讲出每一个好故事，播撒每一颗美德的种子。妈妈给孩子讲故事，追求的是用故事去感染人、用事件去引导人。孩子聆听故事，收获的是于一点一滴中对自我、对社会的认识。

《会讲故事才能当好妈妈》精选了许多贴近孩子现实生活、通俗易懂、发人深省的故事，以最简单、最明了的语言，将做人的道理、处世的技巧、人生的哲理娓娓道来，引导孩子去思索、去感悟，让孩子在成长的人生道路上，走得更轻松、更自信、更有力。

目 录

第一章 谈生命，帮孩子寻找七彩的人生

生命如一汪春水，它发源于高处，聚集细流，合成洪涛，向下奔流，一路上它享受着它所遭遇的一切：遇悬崖峭壁，它曲折穿过，怒吼，回旋；遇平原沃土，它缓缓前行，平静，和气；遇狂风暴雨，它勇敢无畏，愤激，狂野；遇晚霞新月，它美丽多变，委婉，羞涩……它从不停息……让孩子了解它，我们将会有一个七彩的人生。

希望所在，生命不息/ 2

幸福你到底在哪里/ 6

是珍珠终会被发现/ 8

视野决定价值大小/ 12

第二章 谈梦想，给孩子增添前进的动力

梦想是什么？有人把它比作一弯新月，虽然不一定圆满，可是我们努力想让它没有缺憾。梦想是什么？有人将它比作一条山路，虽然它是回环曲折的，可我们只要不入歧途就能走到山顶。每个孩子都有梦想，珍惜它，让孩子去实现自己的梦想吧，因为它会给孩子增添前进的动力。

走出大山的孩子/ 18

梦想只是第一步/ 21

绕道不如咬咬牙/ 25

我想当个科学家/ 28

第三章 谈心态，让孩子身上多一束阳光

从根本上决定我们生活品质的不是金钱，不是权力，不是知识，也不是能力，而是心态。心态来自于心理活动。心理的成熟过程是人在发育成熟的过程中形成的，所以，在儿童时期培育正常心理是非常重要的。因此，为了孩子有个健康的心态，我们就要让孩子身上充满阳光。

做好自己就行了/ 32

心急喝不得热粥/ 34

别人说什么不重要/ 35

快乐不是专利品/ 37

想快乐也很简单/ 40

有热忱就有了动力/ 42

不要看不起小事/ 45

第四章 谈方法，为孩子插上飞向成功的翅膀

“授人以鱼，不如授人以渔。”这个道理很简单，鱼是目的，钓鱼是方法，授人以鱼只能救得了一时之急，授人以渔则可解得一生之需。所以，如果我们想让孩子永远有“鱼”吃，那就教孩子学会“钓鱼”的方法，它将为孩子开启知识宝库的大门，为孩子插上一双飞向成功的翅膀。

先别急着爬起来/ 48
也许好就在眼前/ 49
为了少受一点罪/ 51
苹果是什么色彩的/ 55
引导孩子去观察/ 58
解决问题并不难/ 61
质疑才有新发现/ 63

第五章 谈自信，让孩子昂首阔步向前行

自信是什么？自信就是相信自己。它是一种状态，它能给人以力量，给人以快乐，有了它，人们心中才能升腾起无尽的希望。一个人有了自信，才敢攀登人生的险峰。让孩子拥有自信，孩子才能昂首阔步向前行。

后天努力很重要/ 68
是自卑让她退却/ 69
八岁已经不小了/ 72
只要你充满信心/ 77
谁还没个第一次/ 79

第六章 谈习惯，阻止孩子喝下“慢性毒药”

习惯无论好坏都是后天养成的。播种一种行为，收获一种习惯；播种一种习惯，收获一种性格；播种一种性格，收获一种命运。如果我们放纵孩子的一种不良行为，孩子将养成一种坏习惯，那无疑是给孩子喝下了一杯“慢性毒药”。

- 矫枉过正没必要/ 84
- 嘲笑成了习惯也害人/ 86
- 把恼火的事放一会儿/ 87
- 培养孩子的进退智慧/ 89
- 让孩子学会独立思考/ 91
- 让孩子养成节约习惯/ 94

第七章 谈责任，让孩子的肩膀更加结实

责任从本质上讲，属于思想品德的范畴。人生在世有着不可推卸的责任，或对社会，或对工作，或对他人，或对家庭……孩子虽小可终究是要长大的，一切的责任终究是要承担的，与其让孩子将来因为突然接受责任而不堪重压，不如早一点把孩子的肩膀锻炼得结结实实的。

- 说过的话就要负责/ 100
- 负责的人永远不嫌多/ 102
- 自私就是不负责任/ 104
- 由我负责给花浇水/ 106
- 对自己的行为负责/ 109
- 你就是没有一点责任心/ 112
- 我这就去把垃圾倒了/ 114

第八章 谈勇气，让孩子迈出成功第一步

歌德曾经说过：“假如失去财富，失之甚少；假如失去荣誉，失之甚多；假如失去勇气，你就失去了一切！”勇气是一种敢于为自己理想而奋斗，不达目的誓不罢休的气势；是跌倒了爬

起来，拍拍尘土，咬紧牙关，继续前行的刚强。培养孩子站起来
的勇气，可以让孩子坚定前行的信心，迈出成功的第一步。

尽管大胆迎上去/ 118

不要被困难吓倒/ 120

困难也是相对的/ 121

挫折未必是坏事/ 125

赢得生机要有勇气/ 127

困难也不过如此/ 130

要勇于承认错误/ 134

第九章 谈宽容，为孩子扫清心灵的灰尘

人生的道路很漫长，在与人交往的过程中，难免会产生矛盾
和分歧，也难免会遇到误解和不快。不管我们选择了忌妒还是仇
恨，它们都会像灰尘一样蒙住我们的心，爬满我们的身，迷住我
们的眼，压弯我们的腰。如果不愿这一切在孩子身上重演，就让
孩子学会宽容吧。

老师怎么不揭穿他/ 140

他人是自己的影子/ 144

是宽容解除了疙瘩/ 147

宽容只在一念之间/ 152

宽容并不等于懦弱/ 155

第十章 谈诚信，让美德在孩子身上传承

诚信是中华民族的美德。孔子的“人无信而不立”，墨子的“人不信者行不果”无不在说明诚信的重要。那么什么叫诚信呢？简而言之，也就是诚实守信。只有诚实守信的人才能获得大家的尊重和友谊。所以，如果不想让孩子在将来的生活交往中成为一个不受欢迎的人，就让诚实守信的美德在孩子身上得到传承。

她最终选择了诚实/ 160

最好的答案就是诚实/ 163

我绝对不会食言的/ 165

诚实是最高的分数/ 168

实话实说你不丢人/ 171

诚信别只挂在嘴上/ 175

习惯早于朝阳出发/ 179

第十一章 谈尊重，让孩子成为受尊重的人

人人都渴望得到尊重，以满足精神的需要，维护自身的尊严。因此，尊重，是主流意识中被人们称道的美好的品格。然而，生活中，明理的人多，践行的人却少。所以，要把认识转化为行动，我们还要做很多功课。如果我们在做功课的同时教给孩子，那么孩子将和我们一样成为受人尊重的人。

别让孩子以貌取人/ 186

我明天给老师道歉/ 188

小孩子也有自尊/ 190
刘涛为什么哭/ 194
顾全自己的人格尊严/ 197
认真才能赢得尊重/ 200

第十二章 谈爱心，让孩子心中永远有他人

爱心是什么？爱心是对幼者无怨无悔的教化；是对长辈体贴细心的关怀；是对贫者慷慨大方的援助；是为弱者挺身而出，维护公平与正义……爱心是人类最美好、最珍贵的情感。孩子有了它，心中将永远有他人。

我愿给他一次机会/ 204
帮助别人美了自己/ 206
飞越三千英里的爱心/ 208
爱才是不败的赢家/ 212
让孩子心中充满爱/ 215

第十三章 谈挫折，让孩子明白爬起来并不难

成功是每个人都渴望的，但成功不是路边的小石子，随处可捡，也不是田间的小草，随意可觅。要成功，总会有一段漫长的路要走，在这期间难免要经受这样或那样的挫折，也许很小，可对于孩子来说，要爬起来却不那么简单。这个时候，我们需要为他们加油呐喊，告诉孩子：其实爬起来并不难！

学会在磨炼中成长/ 220
一场伟大的胜利/ 222

如果没有风和雨/ 224

过度的庇护是一种伤害/ 226

经受磨炼才有充实的人生/ 228

成功在于永不言弃/ 230

第十四章 谈独立，让孩子学会自己走下去

大海如果没有了巨浪翻滚，也就失去了伟大；沙漠如果没有了飞沙狂舞，也就失去了壮美；人生如果没有了独立的历程，也就失去了意义。因为泪水和汗水，青春才充满活力，因为执着和顽强，生命才固若金汤。所以，要想让孩子的人生绚丽辉煌，就得适时放手，让孩子学会自己走、自己闯。

只要你尽心做好/ 236

让孩子自己想办法/ 240

不可优柔寡断/ 243

永远比别人专注/ 245

500 块钱能买什么/ 248

保护有时也是伤害/ 251

第一章

谈生命，帮孩子寻找七彩的人生

生命如一汪春水，它发源于高处，聚集细流，合成洪涛，向下奔流，一路上它享受着它所遭遇的一切：遇悬崖峭壁，它曲折穿过，怒吼，回旋；遇平原沃土，它缓缓前行，平静，和气；遇狂风暴雨，它勇敢无畏，愤激，狂野；遇晚霞新月，它美丽多变，委婉，羞涩……它从不停息……让孩子了解它，我们将会有一个七彩的人生。

希望所在，生命不息

今年15岁的小金，不知从什么时候开始，也不知道为什么，就是觉得生活没有乐趣，太过于平凡了，每天都像复制人生一般，上课也让人很烦躁。他曾想像有些同学一样找自己的专长去努力，可是任他想破脑袋，也没想出来，他甚至不知道自己真正喜欢什么。他也曾尝试过好好学习，但总是坚持不下来，他希望有人可以管束他，但父母管他，他又觉得很烦，所以，他的心里烦透了，于是他便疯狂地玩手机。然而，手机游戏也只能暂时地平复他内心的烦躁，有时遇到挫折或玩腻游戏后他就觉得活着没什么意思。久而久之，他开始感到生活没有了希望。

终于，在一个星期天，小金趁爸爸外出，妈妈去加班的时候，留下一封遗书，爬上了露台。然而，就在这个时候，那难以割舍的亲情让他犹豫了。也正是他的犹豫，才让妈妈有机会在他跳下之前来到露台。

“妈妈怎么会来呢？”小金心里不由得一怔。

小金的妈妈是公安局刑侦科的副科长，前一天晚上她把一些资料带回家看，结果第二天忘带了，于是便自己开车回来取，正好发现了儿子的遗书，就在这时邻居跑来告诉她，自己去露台上晾晒干菜时，看到小金在那里，神色有些不对……妈妈便跑了上去。多年的刑侦工作，让她心里明白，越是这个时候越要冷静。所以，妈妈在上了露台后，并没有大喊大叫，也没有着急劝孩子下去，而是与儿子聊起天来。交谈中她了解到了小金的苦闷，于是，她给小金讲了一个故事。

》妈妈讲的故事《

从前，有个人得了一场大病，送进医院一段时间后，病情不但没有好

转，反而出现了恶化的现象。他觉得自己的生命就要走到尽头了，从此消沉起来。

深秋的一天，一阵秋风吹来，窗外大树上的树叶纷纷从树枝上飘落下来，没有脱落的树叶也在秋风中不停地摇荡……他透过窗户看着这一切，情绪立刻也低落到了极点，他觉得自己的生命就像这树叶一样，随风飘零。

这天，他的一位画家朋友来看望他，当走到门口时，画家朋友听到他正用低微的声音倒数着数。画家朋友快步走到床边，发现他的眼睛睁得很大，望着窗外，嘴里不停地：“12，11。”歇了一会儿他又说：“10，9。”然后，是“8”和“7”。

画家朋友关切地看了看窗外。哪儿有什么可数的呢？只见一个空荡阴暗的院子，十多米以外还有一面砖房的空墙。一株老极了的常春藤，枯萎的根纠结在一块，枝干攀在砖墙的半腰上。秋天的寒风把藤上的叶子差不多全都吹掉了，只有光秃的枝条还缠附在剥落的砖块上。

“什么？老朋友你在数什么？”画家朋友问。

“6，”他几乎用耳语低声说道，“它们现在越落越快了。三天前还有差不多100片。我数得头都疼了。但是现在好数了。又掉了一片，只剩下5片了。”

“5片什么？”画家朋友问。

“叶子，常春藤上的叶子，”他指着越来越秃的树梢说，“等到树叶掉光的那一天，我的生命也该完结了。”

“哟，我从来没听过这么荒唐的话，”画家朋友满不在乎地说，“那些破常春藤叶子同你的病有什么相干？不要说傻话了。最近我卖了一些画，还等着你好了之后，我们一起喝酒呢。”

“你不用买酒了，”他的眼睛直盯着窗外说道，“又落了一片。只剩下4片了。我想在天黑以前等着看那最后一叶子掉下去，然后我也要去了。”

画家朋友走后，秋意好像一下子又浓了许多，他的情绪也跟着更加低沉。终于，树上的叶子只剩下一片了。他终日望着那片树叶，等待着它掉落的那一刻。但是一天过去了，两天过去了，十天过去了……那片树叶依然在那儿，好像一切都没有变一样。然而，他的心态却在慢慢地发生着改变。他想，一片弱不禁风的树叶尚且有如此顽强的生命力，自己堂堂一个五尺汉子怎么能躺着等死呢？于是，他开始积极地配合医生的治疗。

奇迹发生了，他的病情竟然慢慢地好转了，并最终完全康复。他下床后没有拥抱前来祝贺的朋友，也没有急于回到那阔别已久的家，而是径自来到那棵常春藤下，看那片使他振作起来的一直没有脱落的叶子。但令他惊讶的是，那并不是一片真正的叶子，而是由人所画。他立刻想到了他的那位画家朋友，不由得热泪盈眶。

妈妈讲完故事，抬头看小金，小金已经靠着栏杆坐了下来，仰着头，呆呆地看着天空。妈妈慢慢地走过去，小金没有动；妈妈在他身边坐下，小金也没动；妈妈慢慢地握住了小金的手，小金回过头看着妈妈，显得很平静……

“不论是小孩子还是大人，都难免会遇到这样或那样的困难，或奋进，或困惑，这些都是正常的，一点也不可怕，可怕的是失去对生活的信心，”妈妈说，“没了信心，就没了希望，没了希望，就会忽略自身存在的价值。”

“那我的人生还有什么价值？”小金的眼睛一下子变得迷茫起来。

“有，且不说你通过努力学习可以成为国家的栋梁，就说你的朋友，还有我们，有你我们会快乐，失去了你我们就会陷入无穷无尽的痛苦之中。”

“可我不知道该干什么？”

“学习或者做任何你喜欢做的事。”

“我就是不知道该怎么干，所以总是提不起劲儿。”

“把你要干的事分成几个阶段，一个阶段一个阶段地去完成，这样你