

珍藏版

自·然·与·社·会·格·言

关于 自然与社会 的格言

阿迪力·穆罕默德 ©主编

Nature and society motto

社会的健康状态取决于组成它的个人的独立性，也同样取决于个人之间的密切的社会结合。

—爱因斯坦

新疆美术摄影出版社
新疆电子音像出版社

经典格言系列丛书

关于自然与社会的格言

阿迪力·穆罕默德 主编



新疆美术摄影出版社
新疆电子音像出版社

图书在版编目(CIP)数据

关于自然与社会的格言/阿迪力·穆罕默德主编.—乌鲁木齐:新疆美术摄影出版社;新疆电子音像出版社, 2008.08 (2010年3月重印)

(经典格言系列丛书)

ISBN 978-7-80744-428-2

I. 关… II. 阿… III. 格言-汇编-世界 IV. H033

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 122089 号

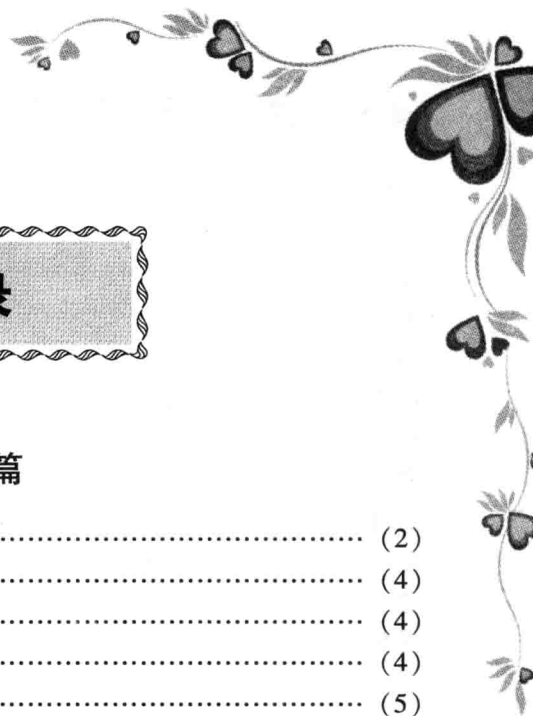
经典格言系列丛书

关于自然与社会的格言

- | | |
|-------|---|
| 主 编 | 阿迪力·穆罕默德 |
| 责任编辑 | 轩辕文慧 |
| 出版发行 | 新疆美术摄影出版社
新疆电子音像出版社
(乌鲁木齐市西虹西路 36 号 830000) |
| 总 经 销 | 新华书店 |
| 印 刷 | 三河市华晨印务有限公司 |
| 开 本 | 700mm × 1000mm 1/16 |
| 印 张 | 15 |
| 字 数 | 180 千字 |
| 版 次 | 2010 年 3 月第 2 版 |
| 印 次 | 2010 年 3 月第 1 次印刷 |
| 书 号 | ISBN 978-7-80744-428-2 |
| 定 价 | 29.80 元 |

经典格言系列丛书编委会

主 任	文 昊			
副主任	王 正	张俊红	阿迪力·穆罕默德	
委 员	文 昊	王 正	张俊红	阿迪力·穆罕默德
	张启明	祝安静	吴和平	曹 军
	张 巧	孔 军	方浩然	王宾峰
	张铁军	邱 欣	杜爱春	张 炜
	卜建晓	吕瑞林	唐 尧	王 珍



目 录

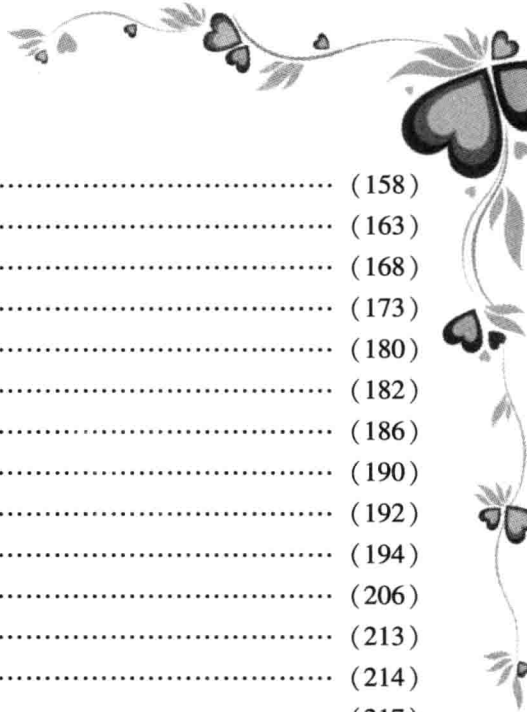
自 然 篇

自然	(2)
风景	(4)
* 花	(4)
* 鸟	(4)
* 风	(5)
* 雨	(5)
* 雪	(6)
* 山	(6)
* 日	(7)
* 月	(7)
* 黄河	(8)
* 长江	(8)
* 声	(9)
* 色	(9)
* 香	(10)
* 沙漠	(10)
天气	(11)
* 关于“云”的谚语	(11)
* 关于“风”的谚语	(12)
* 关于“雷电声光”的谚语	(13)
* 关于生物与天气的谚语	(14)
* 关于春天天气的谚语	(15)
* 关于夏天天气的谚语	(15)
* 关于秋天天气的谚语	(16)
* 关于冬天天气的谚语	(16)
春天	(17)

夏天	(25)
秋天	(28)
冬天	(32)
山水	(35)
风雨	(44)
四季	(48)
草木	(52)
鱼鸟	(56)
原野	(58)
星辰	(61)
旅途	(63)
节景	(68)

社 会 篇

治国	(77)
清廉	(85)
政党	(89)
政治	(90)
历史	(92)
军事	(97)
科技	(109)
法律	(118)
民主	(122)
自由	(124)
宗教	(130)
税收	(133)
经济	(134)
工业	(140)
农业	(142)
商业	(144)
企业	(146)
财富	(148)
金钱	(151)
投资	(156)



交往.....	(158)
待人.....	(163)
交友.....	(168)
友情.....	(173)
集体.....	(180)
团结.....	(182)
是非.....	(186)
冤仇.....	(190)
情感.....	(192)
爱情.....	(194)
亲情.....	(206)
激情.....	(213)
心灵.....	(214)
快乐.....	(217)
理智.....	(221)
自省.....	(223)
嫉妒.....	(226)
愁绪.....	(227)
幸福.....	(228)



自然篇

自然

人法地，地法天，天法道，道法自然。

——《老子》第二十五章

人类对自然生态的道德期望必须与其对自然生态的道德责任相联系，人类与自然生态之间必须建立一种等价交换机制，以此限制、消除人类对自然生态不负责任的邪恶行为和自利欲望的膨胀，匡正天人之间的严重不和谐关系。

——（中）张立文

我的人生哲学是工作，我要揭示大自然的奥妙，为人类造福。

——（美）爱迪生

只有顺从自然，才能驾驭自然。

——（英）培根

我不是不爱人类，而是更爱大自然。

——（英）拜伦

大自然从来不欺骗我们，欺骗我们的永远是我们自己。

——（法）卢梭

只有服从大自然，才能战胜大自然。

——（英）达尔文

自然是善良的慈母，同时也是冷酷的屠夫。

——（法）雨果

大自然的每一个领域都是美妙绝伦的。

——（古希腊）亚里士多德

非但不能强制自然，还要顺从自然。

——（古希腊）埃斯库罗斯

只有按照自然所启示的经验来生活。

——（德）叔本华

这自然法规我认为是最高的法规，一切法规中最具有强制性的法规。

——（美）马克·吐温

当人类欢呼对自然的胜利之时，也就是自然对人类惩罚的开始。

——（德）黑格尔

我们已经背弃了大自然，她曾经那样准确地为我们指路，而我们却想用她的教导来教训她。

——佚名

自然不掺杂半丝人情。谁抵抗它，谁就被一脚踢开；谁顺从它，谁就承受其恩典。

——佚名

荒野是我们在现象世界中能体验到的生命最原初的基础，也是生命最原初的动力。荒野的价值，既在于它生发出人类各种奇特的体验，也在于它在各种荒野地上不断的生发出多种多样的地形特征与独特的故事。虽然我们常常求助于科学，以获得对有价值的荒野事件的洞见，但说到底，荒野中还是有一种科学所不能把握的价值。

——（美）霍尔姆斯·罗尔斯顿

一个物种进化水平越高，它的中枢神经系统就越发达，对快乐与痛苦的感觉能力就越强。因此对越是感觉能力高的动物个体，就越应该加以尊重。（意思是少杀动物，多吃植物。）

——（美）霍尔姆斯·罗尔斯顿

人类将会杀害大地母亲，抑或将使她得到拯救？如果滥用日益增长的技术力量，人类将置大地母亲于死地；如果克服了那导致自我毁灭的放肆的贪欲，人类则能够使她重返青春，而人类的贪欲正在使伟大母亲的生命之果——包括人类在内的一切生命造物付出代价。

——（英）汤因比

如不从速利用我们的批判理性，依然极端自私地迷恋于权力而无视人类必须赖以生存的自然规律，一旦发现我们所执着追求的胜利无异于人类自杀时，恐怕为时已晚。

——（德）狄特富尔特

风景

* 花

待到重阳日，还来就菊花。

——（唐）孟浩然《过故人庄》

接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红。

——（宋）杨万里《晓出净慈寺送林子方》

乱花渐欲迷人眼，浅草才能没马蹄。

——（唐）白居易《钱塘湖春行》

人间四月芳菲尽，山寺桃花始盛开。

——（唐）白居易《大林寺桃花》

曲径通幽处，禅房花木深。

——（唐）常建《题破山寺后禅院》

* 鸟

几处早莺争暖树，谁家新燕啄春泥。

——（唐）白居易《钱塘湖春行》

月出惊山鸟，时鸣春涧中。

——（唐）王维《鸟鸣涧》

感时花溅泪，恨别鸟惊心。

——（唐）杜甫《春望》

春眠不觉晓，处处闻啼鸟。

——（唐）孟浩然《春晓》

山气日夕佳，飞鸟相与还。

——（晋）陶渊明《饮酒》

✱ 风

秋风萧瑟，洪波涌起。

——（汉）曹操《观沧海》

枯藤老树昏鸦，小桥流水人家，古道西风瘦马。

——（元）马致远《秋思》

相见时难别亦难，东风无力百花残。

——（唐）李商隐《无题》

北风卷地百草折，胡天八月即飞雪。

——（唐）岑参《白雪歌送武判官归京》

明月别枝惊鹊，清风半夜鸣蝉。

——（宋）辛弃疾《西江月·明月别枝惊鹊》

✱ 雨

清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。

——（唐）杜牧《清明》

好雨知时节，当春乃发生。

——（唐）杜甫《春夜喜雨》

沾衣欲湿杏花雨，吹面不寒杨柳风。

——（南唐）僧志安《绝句》

渭城朝雨悒轻尘，客舍青青柳色新。

——（唐）王维《送元二使安西》

天街小雨润如酥，草色遥看近却无。

——（唐）韩愈《早春呈水部张十八员外二首》

❁ 雪

千里黄云白日曛，北风吹雁雪纷纷。

——（唐）高适《别董大》

纷纷暮雪下辕门，风掣红旗冻不翻。

——（唐）岑参《白雪歌送武判官归京》

孤舟蓑笠翁，独钓寒江雪。

——（唐）柳宗元《江雪》

明月照积雪，北风劲且哀。

——（南北朝）谢灵运《岁暮》

风云万里无城郭，雨雪纷纷连大漠。

——（唐）李颀《古从军行》

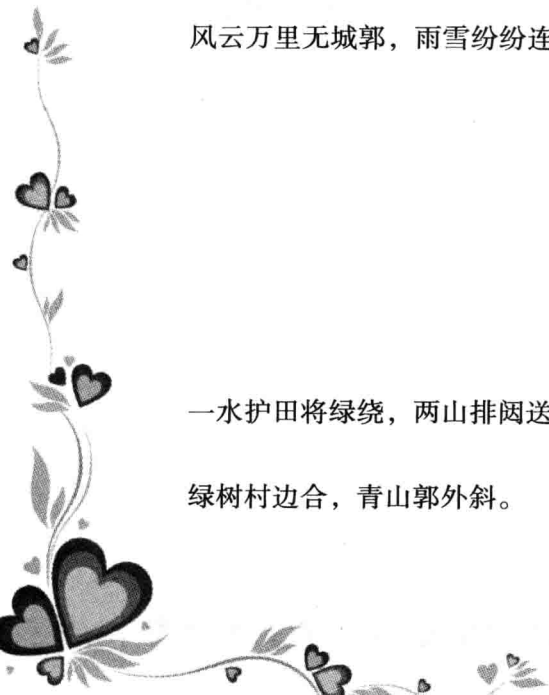
❁ 山

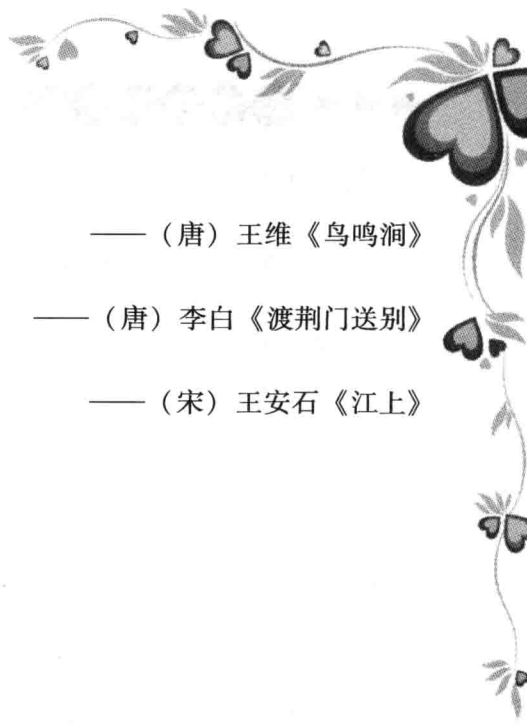
一水护田将绿绕，两山排闥送青来。

——（宋）王安石《书胡阴先生壁》

绿树村边合，青山郭外斜。

——（唐）孟浩然《过故人庄》





人闲桂花落，夜静春山空。

——（唐）王维《鸟鸣涧》

山随平野尽，江入大荒流。

——（唐）李白《渡荆门送别》

青山缭绕疑无路，忽见千帆隐映来。

——（宋）王安石《江上》

✻ 日

大漠孤烟直，长河落日圆。

——（唐）王维《使至塞上》

日出江花红胜火，春来江水绿如蓝。

——（唐）白居易《忆江南》

白日依山尽，黄河入海流。

——（唐）王之涣《登鹳雀楼》

落日照大旗，马鸣风萧萧。

——（唐）杜甫《后出塞之二》

东边日出西边雨，道是无晴却有晴。

——（唐）刘禹锡《竹枝词》

✻ 月

月出惊山鸟，时鸣春涧中。

——（唐）王维《鸟鸣涧》

明月出天山，苍茫云海间。

——（唐）李白《关山月》

海上升明月，天涯共此时。

——（唐）张九龄《望月怀远》

今夜月明人尽望，不知秋思在谁家。

——（唐）王建《十五望月》

月明松间照，青泉石上流。

——（唐）王维《山居秋暝》

✱ 黄河

九曲黄河万里沙，浪淘风簸自无涯。

——（唐）刘禹锡《浪淘沙》

白日依山尽，黄河入海流。

——（唐）王之涣《登鹳雀楼》

君不见黄河之水天上来，奔流到海不复回。

——（唐）李白《将进酒》

大漠孤烟直，长河落日圆。

——（唐）王维《使至塞上》

黄河远上白云间，一片孤城万仞山。

——（唐）王之涣《凉州词》

✱ 长江

无边落木萧萧下，不尽长江滚滚来。

——（唐）杜甫《登高》

惆怅南朝事，长江独至今。

——（唐）刘长卿《秋登吴公台上寺远眺》



孤帆远影碧空尽，唯见长江天际流。

——（唐）李白《黄鹤楼送孟浩然之广陵》
君住长江头，我住长江尾。日日思君不见君，共饮长江水。

——（宋）李之仪《卜算子》

✱ 声

姑苏城外寒山寺，夜半钟声到客船。

——（唐）张继《枫桥夜泊》

羌笛何须怨杨柳，春风不度玉门关。

——（唐）王之涣《凉州词》

荷风送香气，竹露滴清响。

——（唐）孟浩然《夏日南亭怀辛大》

万籁此都寂，但闻钟磬音。

——（唐）常建《题破山寺后禅院》

独坐幽篁里，弹琴复长啸。

——（唐）王维《鸟鸣涧》

✱ 色

客路青山外，行舟绿水前。

——（唐）王湾《次北固山下》

白毛浮绿水，红掌拨青波。

——（唐）骆宾王《咏鹅》

青山横北郭，白水绕东城。

——（唐）李白《送友人》



俄顷风定云墨色，秋天漠漠向昏黑。

——（唐）杜甫《茅屋为秋风所破歌》

✧ 香

风吹柳花满店香，吴姬压酒劝客尝。

——（唐）李白《金陵酒肆留别》

迟日江山丽，春风花草香。

——（唐）杜甫《绝句》

荷风送香气，竹露滴清响。

——（唐）孟浩然《夏日南亭怀辛大》

✧ 沙漠

大漠孤烟直，长河落日圆。

——（唐）王维《使至塞上》

大漠风尘日色昏，红旗半卷出辕门。

——（唐）王昌龄《从军行》

君不见走马川行雪海边，平沙莽莽黄入天。

——（唐）岑参《走马川行奉送封大夫出师西征》

