

ZHONGHUA WENZU CANGJIE

中华文祖 仓颉

赵守祥 编



仓颉是中华民族伟大的始祖之一。他创造的鸟迹文字，结束了远古结绳记事的历史，开辟中华五千年文明历史的先河。人们非常敬仰这位创造汉字的圣人，于是在他的墓前建庙立碑，以表达对他深深地崇敬与缅怀之情。并尊称他为「仓圣」。「仓颉造字」的传说在战国时期就已经广泛流传。

人 民 出 版 社

ZHONGHUA WENZU CANGJIE

中华文祖
仓颉

赵守祥 编

人
民
大
版
社



责任编辑：陈鹏鸣

封面设计：徐 晖

图书在版编目（CIP）数据

中华文祖仓颉 / 赵守祥 编 . - 北京：人民出版社，2014.5

ISBN 978 - 7 - 01 - 012979 - 2

I. ①中… II. ①赵… III. ①仓颉（前 4666 ~ 前 4596）—人物研究

IV. ① K825.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2013）第 309671 号

中华文祖仓颉

ZHONGHUA WENZU CANGJIE

赵守祥 编

人 民 出 版 社 出版发行
(100706 北京市东城区隆福寺街 99 号)

北京汇林印务有限公司印刷 新华书店经销

2014 年 5 月第 1 版 2014 年 5 月北京第 1 次印刷

开本：710 毫米 × 1000 毫米 1/16 印张：32

插页：20 字数：470 千字

ISBN 978 - 7 - 01 - 012979 - 2 定价：80.00 元

邮购地址 100706 北京市东城区隆福寺街 99 号

人民东方图书销售中心 电话：(010) 65250042 65289539

版权所有 · 侵权必究

凡购买本社图书，如有印制质量问题，我社负责调换。

服务电话：(010) 65250042

“杏花。春雨。江南。六个方块字，或许那片土
就在那里面。而无论赤县也好，神州也好，中国也
好，变来变去，只要仓颉的灵感不灭，美丽的中文
不老，那形象磁石般的向心力当必然长在。”

——余光中《听听那冷雨》

余光中（1928），台湾诗人，籍贯福建泉州市永春县桃城镇洋上村（母为江苏人，故也自称“江南人”），重九日生于南京，先后在秣陵路小学（原崔八巷小学），南京市第五中学（原南京青年会中学）读书，1947年入金陵大学（1952年并入南京大学）外语系（后转入厦门大学），1949年随父母迁香港，1950年赴台，就读于台湾大学外文系。1953年，与覃子豪、钟鼎文等共创“蓝星”诗社。后赴美进修，获爱荷华大学艺术硕士学位。返台后任师大、政大、台大及香港中文大学教授，现任台湾中山大学文学院院长、当代著名诗人和评论家。主要经历了格律诗、现代化、新古典主义、民谣风格、历史文化探索等创作时期，主要代表作有《余光中经典》、《乡愁》等。

論述倉頡傳說

探索壽光古史

壽光文化研究院囑題

李學勤



二〇一三年中秋於清華

李学勤，著名历史学家、古文字学家。1933年出生于北京。原中国社会科学院历史研究所所长。现任清华大学历史系教授、博士生导师、国际汉学研究所所长、出土文献研究与保护中心主任，国务院学位委员会委员，历史学科评议组组长，夏商周断代工程专家组组长、首席科学家，中国先秦史学会理事长，国际欧亚科学院院士。李学勤还担任国家文物鉴定委员会委员，中国社会科学院学术委员会委员，中国史学会副会长，中国钱币学会副会长兼学术委员会主任，楚文化研究会理事长，中国文字博物馆馆长、学术委员会主任。主持了国家“九五”重点科技攻关项目“夏商周断代工程”、国家“十五”重点科技攻关项目“中华文明探源工程预研究”。2013年获首届汉语人文学术写作终身成就奖。



赵守祥和李沣在一起

李沣，1937年出生于山东寿光。1952—1958年在天津一中读书，1958年考入北京师范大学历史系。1962年入伍，先后在北京军区师、军、军区机关和院校工作。1999年退休，大校军衔，教授。著有《中国军事经济史·宋元明》、《探寻寿光古国》等著作。

1. 仓颉四目像（出处：1956年王献堂等编《沂南古画像石墓发掘报告》）



仓颉（画像石原题）

注：①《沂南古画像石墓发掘报告》对该图有注，曰：“仓颉造字的故事。”
仓颉有四目，按王充《论衡》（卷三）骨相篇云：“仓颉有四目，为黄帝史。”

②王献堂（1896—1960年），山东日照人，著名金石考古学家、目录版本学家，1929年起，长期担任山东省图书馆馆长，著有《公孙龙子悬解》、《长安获古编校补》、《古钱币甄微》、《五燈精舍印話》、《炎黄氏族文化考》、《中国古代货币通考》、《山东古国考》等著述。

2. 仓颉四目像（出处：顾沅辑《古圣贤像传略》）



古仓圣像（画像原题）

注：顾沅（1799—1851年），清代学者、藏书家。字澧兰，号湘舟，又自号沧浪渔父，江苏长洲（今苏州）人。辑有《赐砚堂丛书》、《古圣贤像传略》等。

3. 仓颉雕像（出处：寿光市仓圣公园）



4. 美国国会图书馆约翰·亚当斯大楼东侧铜门上的仓颉雕像



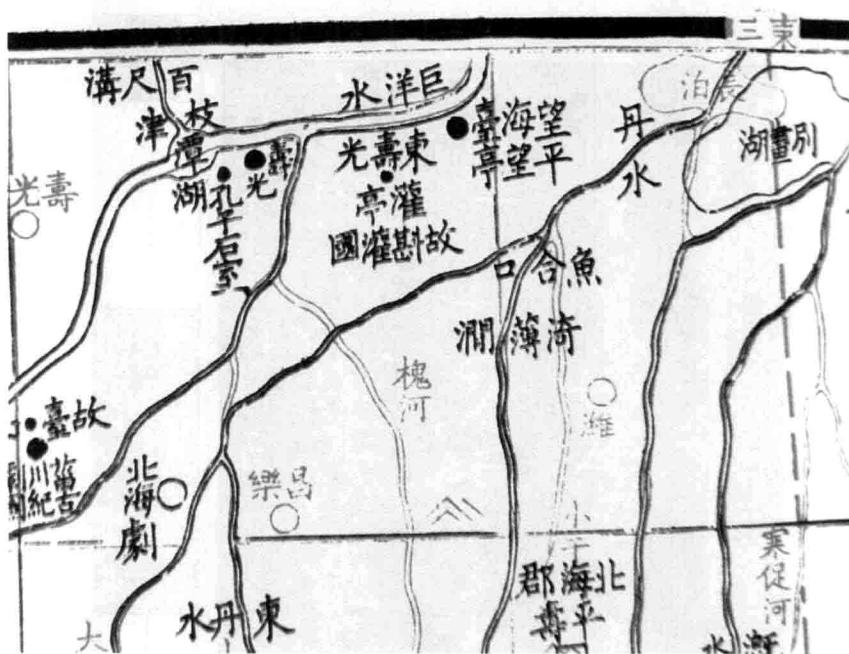
美国国会图书馆共有三座馆舍，分别以三位美国总统名字命名。第二幢楼为约翰·亚当斯（是继华盛顿后的美国第二任总统）大楼，启用于1939年。该幢大楼东、中、西出口各有一组铜制大门，三组铜门上镶嵌着12位对世界文字有影响的各国传说人物的雕像，全部是李·劳力的作品。东侧大门上镶嵌有仓颉雕像，图书馆对仓颉的解说是“中国文学（字）的庇护神”。门上其他五位是：埃及神话中的月神透特、美索不达米亚阿卡德人的神纳布、印度教中创造之神（三神之一）梵天、希腊神话中“播种龙牙”的神腓尼基王子卡德莫斯。

仓颉不仅是中国的，也是世界的。

5. 仓颉墓照（出处：民国《寿光县志》）



6. 孔子石室（仓颉石室二十八字）位置图（出处：清杨守敬《水经注图·巨洋水》，第241页）



7.《淳化阁帖·诸家古法帖·仓颉书》(出处:《淳化阁帖》,天津古籍出版社2012年版,第218页)

