

中国第一部深度揭秘汉阳造和汉阳兵工厂的军事小说

张隼◎著

——汉阳兵工厂

汉阳造

(1895—1945)

军阀混战谍影重重，日军破坏步步惊心

兵工厂内部间谍与反间谍多年暗战！上演一部惊险、激情、曲折的铁血传奇

从辛亥革命到抗美援朝，汉阳造是中国军队使用频率最高、时间最长、范围最广的武器

抗战期间，炮火连天、数度迁移、设备破损、人员伤亡，依然坚持生产步枪20万支抗日



西南财经大学出版社
Southwestern University of Finance & Economics Press

张隼◎著

——
汉阳兵工厂

汉阳造

(1895—1945)



西南财经大学出版社
Southwest University of Science & Technology Press

图书在版编目 (CIP) 数据

汉阳造——汉阳兵工厂 (1895—1945) / 张隼著. —成都: 西南财经大学出版社, 2014.5
ISBN 978-7-5504-1353-5

I. ①汉… II. ①张… III. ①长篇小说—中国—当代
IV. ①I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字 (2014) 第058566号

汉阳造——汉阳兵工厂 (1895—1945)

张 隼 著

责任编辑: 张明星

助理编辑: 林 伶 文康林

特约编辑: 王云强

封面设计: 李尘工作室

责任印制: 封俊川

出版发行	西南财经大学出版社 (四川省成都市光华村街55号)
网 址	http://www.bookcj.com
电子邮件	bookcj@foxmail.com
邮政编码	610074
电 话	028-87353785 87352368
印 刷	北京合众协力印刷有限公司
成品尺寸	165mm × 230mm
印 张	18.75
字 数	350千字
版 次	2014年5月第1版
印 次	2014年5月第1次印刷
书 号	ISBN 978-7-5504-1353-5
定 价	33.00元

1. 版权所有, 翻印必究。
2. 如有印刷、装订等差错, 可向本社营销部调换。

自序

《汉阳造》是目前国内第一本从汉阳兵工厂厂长与总工程师的角度描写汉阳兵工厂的建立、发展、顶峰乃至衰落全过程的书。本书生动形象地展示了汉阳兵工厂及其制造的武器装备在中国近代历史上发挥的巨大作用，作者亦通过这部小说揭示了那些为国为民的有识之士的精神存在及其内核，那就是以汉阳兵工厂厂长与总工程师裴元基为代表的兵工厂人为了国家不受外国欺凌，本着“扎好篱笆防恶狼”的信念，在极其艰苦恶劣的条件下克服重重困难，制造中国自己的先进武器装备，用来武装中国军队的汉阳兵工厂精神。

事实上，汉阳兵工厂的精神内核是经过无数仁人志士的共同努力打造的。它不完全是局限于汉阳兵工厂的奠基者、建设者以及后来的实践者，同样它也是以汉阳人为中心的武汉人，乃至全体中国人携手努力的结果。因为有了这些汉阳人、武汉人以及全体中国人做后盾，在汉阳兵工厂遭受磨难的时候，众志成城，让汉阳兵工厂的精神得以继续流传下去，否则汉阳兵工厂在初创阶段就很可能因为一场大火而灰飞烟灭，它不可能屹立在世人面前，也不可能创造出那么多奇迹。至少，它也不可能在19世纪末仿制出闻名于世的毛瑟式步枪，也就是尔后被世人称之为“汉阳造”的武器；如果没有广大人民的支持，在遭到日本军国主义侵略的时候，汉阳兵工厂也就不可能先后转移到湘西的辰溪以及重庆，在那儿落地生根，继续开花结果，使得汉阳兵工厂的精神在远离汉阳的地方继续焕发活力。

追溯起来，汉阳兵工厂的建立虽很偶然，但偶然之中又与当时中国的国内外局势紧密相连，是偶然与必然结合的产物。说偶然，是因为建立兵工厂的倡导者与实践者晚清重臣、著名洋务派领袖张之洞时任两广总督，原计划在广州建造一个兵工厂，而且已经把建造兵工厂的队伍、设备等事情全部办妥，正准备大兴土木、具体修建厂子的时候，他奉命离开广州，来到武昌担任湖广总督，主导修建京汉铁路事宜。离开广州之前，他一开始并没有想到要把兵工厂迁走，而是指望继任两广总督李瀚章能够按照他的计划，在广州把兵工厂建起来，但李瀚章对此并不热心，张之洞无可奈何，只有带着修建兵工厂的一套人马来到了武昌，准备将兵工厂迁至湖北，在自己眼皮底下把这个兵工厂建起

来。这时候，在湖北修建兵工厂比在广州更有优势。毕竟，张之洞出任湖广总督，开办京汉铁路是其最大的目的。而修建铁路，就需要大量的钢材，因而，张之洞一到任，就先后筹建了钢铁厂、煤矿等大型企业。这为建立兵工厂准备了极好的条件。可是，当兵工厂最终落子汉阳的时候，问题又来了，张之洞在广州购买的兵工厂设备已经显得落伍了，跟不上形势了。为了让国家免受外国的欺凌，张之洞召集修建兵工厂的人员经过再三研究、权衡，终于决定从德国引进当时最先进的克虏伯军火企业生产的毛瑟式步枪。

这一瞄准当时世界最高端、最先进的武器装备的做法，确实为中国带来了极大的利好，直到半个世纪以后，中国人民志愿军走上朝鲜战场，还有很多部队在使用这种武器。可以说，汉阳兵工厂制造的武器装备，在半个世纪内，几乎成为所有中国军队的主打武器装备，在任何一个战场上，都展现了它的雄姿。

汉阳兵工厂在仿制成功了毛瑟式步枪后，还相继引进了快炮、山炮的生产制造线。这些武器之所以不像毛瑟式步枪一样出名，它们不能像步枪一样几乎装备到人手一支，亦是其中的重要原因之一。紧接着，汉阳兵工厂的总工程师、总办、代办们，还自行研制了比黑火药先进得多的无烟火药，用以制造各种类型的子弹、炮弹、手榴弹、炸药包、地雷等武器。可以说，这个兵工厂制造出来的武器装备门类齐全，可以满足当时条件下武装中国军队的要求。

为此，张之洞在湖北主导编练的新军，几乎全都使用“汉阳造”。就是这支新军，在武昌率先打响了辛亥革命的枪声，从而引发全国响应，结束了两千多年的封建帝制。这一点，张之洞当时肯定是没有想到的。他在倡导创办汉阳兵工厂以及编练新军的目的在于维护清王朝的统治，结果，他创办的汉阳兵工厂及其编练的新军竟然成为清王朝乃至整个封建帝制的终结者。就这样，汉阳兵工厂制造出来的武器装备首先并不是在对列强的侵略中大显身手，而是在改变中国的历史进程中起到了极为关键的作用。

正是由于汉阳兵工厂在改变中国历史进程中起到了如此巨大的作用，窃取辛亥革命成果的袁世凯登上中华民国大总统宝座以后，对其心存忌惮，尽管刚开始不敢有所行动，但当他坐稳了江山后，就立即下令对汉阳兵工厂进行拆解，将一部分制造武器装备的设备与人员迁往他老家所在的省份河南。于是，汉阳兵工厂的规模严重缩水，能够制造的武器装备也仅仅局限于步枪以及火药。

这时候，晚清时期引进的毛瑟式步枪生产线已经落后了，汉阳兵工厂制造出来的步枪也出现了这样那样的问题。因为民族工业太落后，几乎没有任何技术积累，汉阳兵工厂似乎已经走过了极其辉煌的顶峰时期，开始滑坡了。虽然

如此，兵工厂的厂长、总工程师们还是在力所能及的范围里，努力地改进毛瑟式步枪的性能，并尝试着继续研制新的步枪，以取代过去辉煌过的“汉阳造”，打造新的“汉阳造”。但辛亥革命宛如打开了一个“潘多拉魔盒”，摧毁了一个旧世界，却并没有建立起新的秩序，国家一片混乱。在这样的情况下，汉阳兵工厂要想发展，谈何容易。

在漫长的煎熬中，汉阳兵工厂等到了北伐时期，因为支持北伐，为北伐大军提供了大量的枪支弹药，遂再度吸引了世人的目光。随后，蒋介石背叛革命，挥起屠刀砍向昔日同盟军共产党人，拉开了十年内战的序幕。这十年，对汉阳兵工厂来说，几乎没有取得任何令人瞩目的成就。

进入抗日战争时期，汉阳兵工厂在全国抗战的形势下，焕发了活力，尽管它仍然仅仅只能制造步枪、火药等少数轻型武器，与当时强大的军事制造工业相比，完全不在一个等级，而落后的中国有自己的特色，中国军队仍然需要依靠“汉阳造”在战场上与日寇展开血战，汉阳兵工厂就必须不断地制造出中国军队急需的武器、弹药，给中国军队输血。因此，自抗战一开始，它就成为了日寇必须摧毁的目标。尽管它遭到了日寇的疯狂轰炸，损失惨重，还是坚强地挺直身子，存活了下来。在日寇将要攻占武汉之际，兵工厂厂长裴元基等人决定把汉阳兵工厂先后迁往湖南辰溪、重庆，让“汉阳造精神”的种子撒播到了新的地方，在新的地方生根、成长。不过，到了抗日战争后期，国民党嫡系部队已经在更换美式装备，汉阳兵工厂不可避免地开始进一步衰落。到抗日战争结束，它终于完成了自己的历史使命，成为中华民族军工事业上永远的丰碑。

汉阳兵工厂的发展史，是与中华民族的发展史及其命运密切相关的。这一点，毫无疑问会给这本小说打上极其厚重的历史底色。可是，过于厚重的历史底色，又会影响读者阅读的兴趣；为此，作者必须在历史的真实与人物的塑造上找到能够让读者接受的契合点。在这本小说中，作者塑造了汉阳兵工厂总办（厂长）裴元基、代办诸葛锦华在追随张之洞创办湖北枪炮厂（汉阳兵工厂的前身）的过程中，历经艰辛，终于建厂成功，并成功地制造出了著名的“汉阳造”，并且以此为起点，以历史发展的脉络为经，以这两个主要人物的恩怨情仇及其错综复杂的关系为纬，编织出一幅令人惊叹、令人感喟的故事，相信能够吸引广大历史、军事类读者的兴趣和产生广泛共鸣。

张隼

2014年5月

目录

CONTENTS

第一章 横空出世

001

谁打第一枪 / 002 一枪打出雷暴 / 004 热闹的裴府 / 007
欢庆宴会 / 009 诸葛锦华和裴元基追随张之洞 / 011
寻找弟弟偶遇贵人 / 012 欧阳锦亮成家立业 / 015

第二章 稳步发展

017

枪炮厂的“三驾马车” / 018 裴元基、诸葛锦华分别成家 / 019
汉阳建立枪炮厂 / 021 欧阳锦亮雪中送炭 / 023 兵工厂失窃 / 024
病房里的相互勉励 / 026 诸葛锦华的表现 / 028
裴元基的父亲临终遗言 / 029 欧阳锦华的机会 / 031
裴元杰调侃欧阳锦亮 / 033 西风东渐 / 035 火药实验室爆炸 / 038
无法举行的欢庆宴 / 041

第三章 初试锋芒

045

裴元基的盘算 / 046 欧阳锦亮的第二夫人凌小梅 / 049
裴元杰再次调侃欧阳锦亮 / 051 婚礼现场的惊讶 / 052 走入军营 / 054
枪炮对抗汉阳造 / 057 裴俊超成亲 / 059 改进汉阳造 / 061
老师送来了最新消息 / 062 近亲恋爱绝不行 / 063
凌小梅背叛欧阳锦亮 / 066 家庭风暴 / 069

第四章 辛亥革命

071

轻机枪 / 072 革命党人开始攻打武昌 / 074 同革命党人对决 / 077
裴元杰加入革命党 / 079 革命党人占领兵工厂 / 081 心灰意冷 / 083
裴元基出山 / 086 血战北洋军 / 087 兵工厂保卫战 / 090
最后的抉择 / 092 火药派上用场 / 094 炮火依旧没停熄 / 096

第五章 板荡岁月

099

岁月留痕 / 100 重建兵工厂 / 102 世事无常易变换 / 105
欧阳锦华的执着 / 109 叛逆的欧阳浩天 / 111
欧阳浩天爱好枪炮却遭祖父反对 / 113 德国老师寄来的重机枪图纸 / 115
裴元基看到一丝希望 / 117 福星欧阳锦亮 / 120 裴元杰投奔袁世凯 / 121
武器成功运出兵工厂 / 123 修补裂痕 / 126 尽是烦心事 / 128
裂痕再现 / 132 欧阳宁儿求医 / 135 欧阳锦华向省政府告密 / 137
裴府的分争 / 140 裴元基的心声 / 142 裴元基密谋炸武器 / 144

城头变幻大王旗 / 147 岩浆暗涌 / 150 秘密生产新式枪炮 / 153
 裴元基关注政治时局 / 156

第六章 北伐战争

159

兵工厂的密谋 / 160 欧阳宁儿发疯 / 163 商讨帮助北伐军的对策 / 165
 防止欧阳锦华泄密 / 166 战斗正式打响 / 168 欧阳浩天读书成痴 / 170
 裴元基的思想 / 173 苦涩的结局 / 176

第七章 国共硝烟

181

退居幕后 / 182 乱点鸳鸯谱 / 184 殷雪儿爱上裴俊贤 / 186
 欧阳浩天疯了 / 188 纠结的家事 / 191 裴俊贤参加红军 / 194

第八章 抗日烽火

197

雄狮醒了 / 198 犬养雄一来华 / 200 犬养雄一参观汉阳兵工厂 / 203
 兵工厂焕发活力 / 204 汉阳酿成的风波 / 208
 小泉次郎要挟欧阳锦华 / 210 在兵工厂举行婚礼 / 212
 欧阳锦华恨意再生 / 215 日本间谍的卑鄙伎俩 / 216 发现日本间谍 / 219
 高爆炸药 / 222 暗杀 / 224 裴俊贤回到裴府 / 227
 欧阳锦亮的产业被夺 / 228 欧阳锦亮被捉 / 230 被日本人摆布 / 232
 欧阳锦亮牺牲 / 235

第九章 辗转迁移

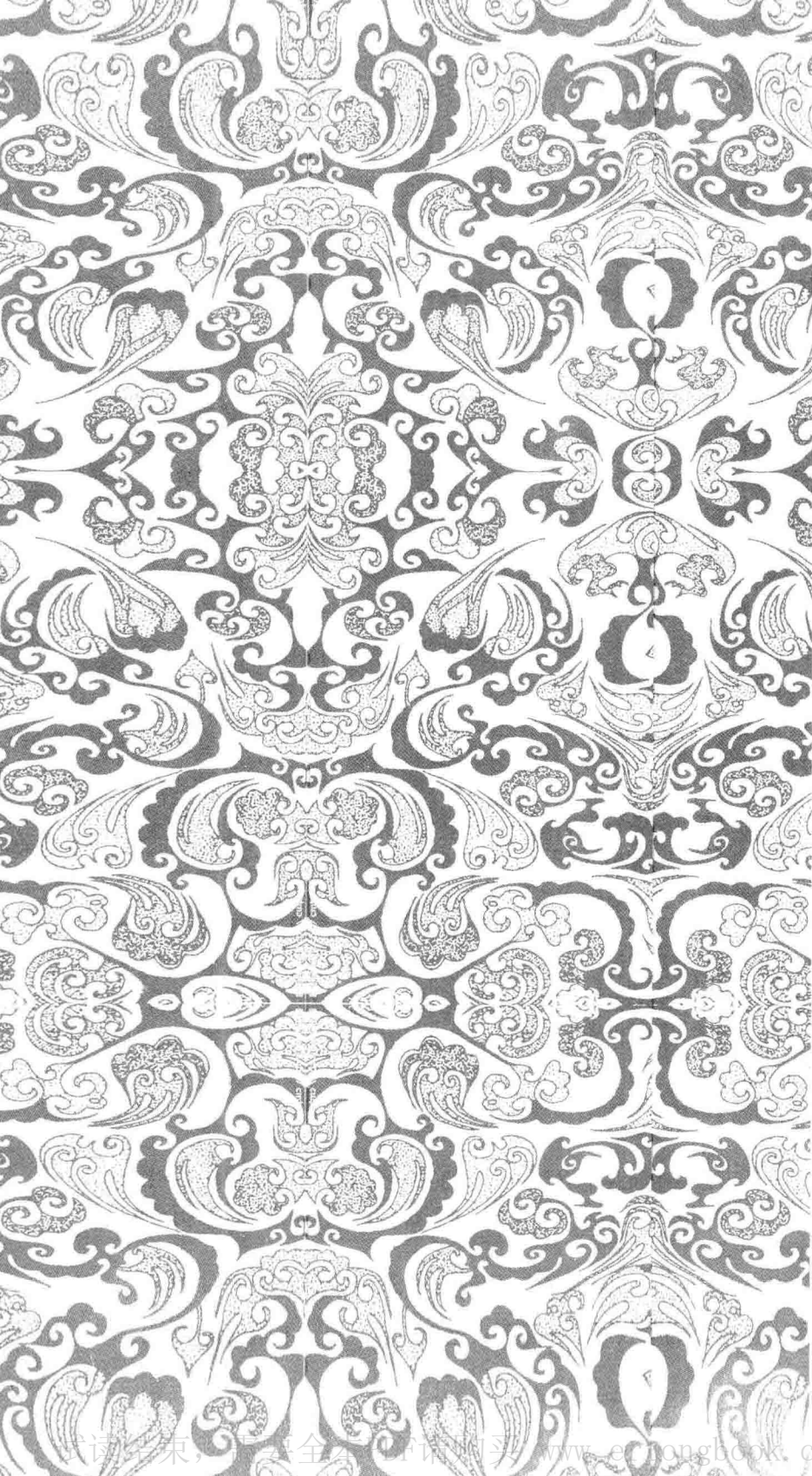
237

别了，汉阳 / 238 浮桥遇袭 / 239 前路漫漫 / 241
欧阳锦华屡次泄密 / 244 巧设虚拟迁移大军 / 247 重整旗鼓 / 250
试爆新式火药 / 252 日本人混进兵工厂 / 254 风雪兵工厂 / 257
继续迁移 / 259 在重庆重建兵工厂 / 262 八十岁生日 / 263
兵工厂的血脉 / 267 忆往昔峥嵘岁月 / 269 欧阳锦华心中的秘密 / 272
欧阳锦华的救赎 / 273

第十章 叶落归根

277

兵工厂痛失一元老 / 278 裴元基的心声 / 280 日寇投降了 / 282
毛泽东接见裴元基 / 283 汉阳兵工厂精神得到传承 / 285 回到汉阳 / 287



第一章

横空出世

谁打第一枪

武昌，公元1895年，夏天迟迟没有过去，太阳依旧像一个巨大的火盆，倒扣在天幕上，炙烤着这座由大江、大湖拥抱着的城市。

这一天正午，阳光更加炽烈。天空中没有半片云彩。从湖北枪炮厂门外，沿着一条赭黄色的土路，一直向长江的江堤方向延伸，每隔三五步，都插上一面旗帜，挺立着一名持枪的兵士。在兵士的背后，拥挤着许许多多老百姓。他们组成一个巨大的长蛇阵，一直蜿蜒到了江堤边。在那儿，筑起了一个巨大的平台。平台四周，挤满了更多的人，有官、有兵、有老百姓。他们和没能挤到平台附近的人一样，兴奋、期盼、紧张地等待着一个神圣时刻的来临。

平台正中央有一长排木桌，上面铺上了红色的绒毯，看不清本来的色调和木质。绒毯上，众人议论不止的那支步枪正安详地酣睡着。在它的右边，是几个弹匣，就像围着母亲要奶吃的孩子，目不转睛地盯着母亲。

在平台上，最显眼的是一个年约六旬的老人，须发皆白，身着官服，显得神态威严，精神矍铄，他就是湖广总督张之洞。数十年的官场阅历，饶是养成了处变不惊的个性，此时仍然掩饰不了内心的兴奋与激动。

是的，他不能不兴奋，不能不激动。因为湖北枪炮厂寄托着他的希望，承载着他的梦想。为了它，他已经耗费了太多的精力、太多的时间、太多的银两，而且遭受了太多的磨难和冷眼。幸而，他身旁有了裴元基、诸葛锦华、欧阳锦亮等一众青年才俊，怀抱济世救国的理想，始终不渝地追随着他，才没让他建立枪炮厂的希望落空。眼下，几经周折，湖北枪炮厂终于生产出了第一支枪。他如何不希望他的宠儿一横空出世，就挟枪带火，征服一切，力盖洋务前辈曾国藩首创的安庆内军械所及其后出现的大小兵工厂，成为雄视天下的一代翘楚呢？

此时此刻，枪炮厂总办裴元基和他的副手会办诸葛锦华正一左一右站在张之洞的身边，指点着躺在桌子上的那支枪，你一言我一语，详细地向他讲解着该枪的性能和操作方式。

“这是一种旋转枪栓、双前栓楔锁定、手动式步枪，外露单排弹仓，可装5发子弹，口径7.92毫米，枪管长度29.13厘米，枪重4.14千克，有效射击距离

1000米。使用表尺照门、刀片形准星，可以准确地击中300米之内的任何一个静止目标。”裴元基侃侃而谈道。

按照预定计划，午时三刻，总督张之洞大人就要走向那张桌子，亲自装填第一粒子弹，亲自朝着预定目标打响第一枪。

目标定在百米开外的江面上。几条小船，一字排开，泊在那儿。每一条小船上，都放着一张桌子，桌子上摆放着五彩斑斓的花瓶，隐隐约约可以看得见顶端各露出一段线头。

在平台四周，布满了手持长枪的兵勇。他们来自张之洞的亲兵营。

有一个长相酷似裴元基的士兵，眼睛正不停地盯在那支枪身上，嘴角几乎要流出涎水。他就是裴元基的弟弟裴元杰。

裴元杰本来已经博得了功名，只可惜油嘴滑舌，风流成性，兴致所至，想干什么就干什么，结果被革除了功名。为了砥砺他的秉性，裴元基把他送到张之洞的亲兵营，当了一名兵士。

眼睛盯在枪上的时间一长，裴元杰竟然看到它凭空长了一双翅膀，试图飞进自己的怀抱。他喜出望外，赶紧伸手去接。恰在这时，悠扬的唢呐声响了起来。他吓了一跳，身子把持不住，差一点摔倒在地。

打响湖北枪炮厂制造出来的第一支步枪的时辰已到！

伴随着唢呐悠扬的奏鸣声，张之洞在裴元基和诸葛锦华的搀扶下起了身，缓缓走向桌子。其他的各位大人也都站直了身子，眼睛随着张之洞的移动而移动，谁也没有留意到裴元杰的狼狈相。

他颤抖地恳求道：“总督大人，能不能让我打第一枪。”

“元杰，不许胡闹！”裴元基压低声音，冷冷地呵斥道。

裴元杰放浪形骸，为一般的正人君子所不齿，而张之洞并不这样看。那一天，张之洞在跟裴元基谈论枪炮厂的建设之余，忽然心血来潮，跟裴元基聊起了家常，得知裴元基有一个弟弟裴元杰，生性顽劣，常做别人想都想不到的荒唐事，就让裴元基把裴元杰带到了他的跟前。张之洞只简单地跟裴元杰谈了几句，就慧眼识珠，知道如果善加引导，裴元杰也是一个可堪造就的有用之才，毫不犹豫地把他吸收到了自己的亲兵营，当了一个兵勇。

本来，在确定第一个打枪的人选时，张之洞觉得，裴元基和诸葛锦华是枪炮厂的实际建造者和管理者，枪炮厂的运作、枪炮的生产，都是他们两个在打理，由他们当中的任何一个人去打响第一枪，不仅是对他们的肯定和激励，也是对枪炮厂的肯定和激励。可是，两个年轻人都认为，没有总督大人就没有湖北枪炮厂，更没有今天出产的第一支枪。这个富有历史意义的新篇章，毫无疑问，应该由总督大人来书写。

众望所归，张之洞在裴元基和诸葛锦华的陪同下，迈着沉稳的步子，走向那把凝聚了无数有志之士心血的枪。他要用那把枪射出一段全新的历史，他要用那把枪射出民族的希望与未来。

张之洞很快就要握到那把枪了，没想到，在这个节骨眼下，竟有人提出要打第一枪。这个人不是别人，是枪炮厂总办的亲弟弟，是枪炮厂会办的小舅子，是亲兵营的普通士兵——裴元杰。再先进的枪炮，都不是让人凭吊的供品，而是用来打仗的利器。要打仗，就要由兵士去操作。因而，由裴元杰去打响第一枪，才体现了汉阳造第一枪的真正意义。

张之洞为瞬间就找到了最合适的人选而欢欣鼓舞，情不自禁地大笑起来：“好小子，有种！由你打出第一枪，才算枪得其人。”

一枪打出雷暴

裴元杰喜不自禁，赶紧把手里的枪放在地上，飞快地奔向了那张桌子，老远就迫不及待地把手伸了出去，一把抓过那支枪，把子弹压进枪膛，双手把枪往右肩一送，一齐用力，把枪固定住了，眼睛穿透准星，瞄在一只花瓶顶端的线头上，轻轻一扣扳机。只听砰的一声，枪响了，从枪口飞出一团火焰似的东西，风驰电掣般地钻进了那只花瓶顶端上的线头，瞬息之间，从线头上冒出了一缕灰白色的青烟，紧接着，嗖的一声，一团亮光从花瓶的口部冲天而上，迅疾地飞上了半空，然后是一声剧烈的爆炸，劈里啪啦，从空中撒下了一片赤灰色的花蕾。与此同时，那个花瓶似的东西也爆裂开来，无数彩色的碎片向四周急射而去，哗啦啦地落在江水上，给平静的江面绘出了一副壮美的彩图。

人群爆发了一阵接一阵喝彩。紧接着，就是鞭炮齐鸣、锣鼓齐响、唢呐齐吹。一头头微睡的雄狮，一只只金黄色的巨龙，舞了起来……

张之洞站在裴元杰的身后，眼睛一动不动地注视着裴元杰的动作，打内心发出一声狮子般的大叫：“好！”裴元基和诸葛锦华对视一眼，心头像巨龙在飞腾，要爆发，要吼叫，要欢呼，却不得不抑制住，警惕地关注着裴元杰接下来的动作。欧阳锦亮站在平台的后端，眼睛里充盈着泪水，嘴唇翕动，也是一个字都发不出来。其他的各位大人亲眼看到汉阳枪炮厂造出的第一枪果然打出了如此巨大的威势，一个个兴奋莫名，拍手的，勾头去望的，还有跳起脚尖的，闹得不亦乐乎。

劈啪一声，又是一声惊天动地的声响，其威势比裴元杰打出的第一枪还要骇人。顷刻之间，天幕像破了一个巨大的洞眼，大雨倾盆而下，强烈地冲击着地面，冲击着江水，冲击着堤坝，冲击着一头头欢腾的雄狮，冲击着一只只喧闹不已的巨龙，冲击着拥挤在江堤附近的每一个人。

但，那不过是序幕，一阵接一阵的劈啪声相继响了起来，在阳光弥漫的天空，扯起了闪电，晃得人的眼睛很难睁开。

“果真天摇地晃了！”人们更加欣喜若狂，此起彼伏的叫喊声，顽强地穿透由锣鼓、唢呐、鞭炮鸣响组成的幕帷，在空中久久地回荡不已。

裴元杰镇定自若地降低了枪支的高度，拉动了一下枪栓，从枪膛里跳出了一枚弹壳，另一粒子弹顺势进入了枪膛。紧接着，他用双手把枪送到右肩，枪口稳稳地指向江面上另一只花瓶。眼睛看向准星，暴雨迷蒙了他的视线。他猛一摇头，大喝一声，甩掉了睫毛上的雨珠，迅速冲着准星和目标，三点一线，果断击发。

又是一声枪响，一颗子弹飞快地射出枪膛，打中了一只花瓶。花瓶爆裂出来的五彩碎片，在暴雨的冲击下，宛如折翅的飞鸟，扑簌簌地跌落在江水之中；那一缕青烟，顽强地冲破了暴雨组成的密集方阵，再一次在天空中炫耀出耀眼的火花。

裴元杰情不自禁地瞄了瞄天空，放低了枪支，拉出了第二枚弹壳，同时让第三粒子弹进入了枪膛。瞄准、扣动扳机、第三只花瓶应声而破。又是一阵五彩的碎片雨，又是一缕轻烟，又是一团灿烂的火花。

紧接着，第四只、第五只花瓶，在几乎一眨眼的工夫里，就相继消失不见了。

第一匣子弹打光了，裴元杰退出空弹匣，重新装上新的弹匣。

他环视了一遍热闹的人群，抬眼看了看天空，又举起枪，准备射向剩下的花瓶。突然，一道闪电从眼前迅速地划过，激发了裴元杰的激情，他将枪口一转，试图捕捉转瞬即逝的闪电。

劈啪，又是一阵响雷在天空中炸响，一道闪电像一条巨龙，浑身冒出炽烈的白光，哧哧地从左侧向裴元杰扑了过来。

裴元杰不慌不忙，枪口一转，对准目标，在它消失之前，扣动了扳机。

劈啪一声，激起了一串惊天动地的响声。正在舞动的雄狮吓呆了，再也不敢动弹；欢腾不休的巨龙麻木了，耷拉下高贵的头颅；锣鼓、唢呐和鞭炮，所有制造声音的家伙全部静了音。接踵而至的是一阵又一阵的炸雷，在空中鸣响，还有哧哧冒出白光的闪电，像擎在一只无形巨臂手中的宝剑，在漫天飞舞。

裴元杰似乎被激怒了，操起枪，就去捕捉那只无形的巨臂，一枪接一枪地朝闪电打去。

每一枪响过之后，都会引发新一轮更加猛烈的雷声和闪电。

子弹终于打光了，枪声终于停歇了。裴元杰不理睬越炸越响的惊雷，提了枪，慢慢地走向张之洞。

“果真把老天打出了一个窟窿。”死寂的人群里突如其来地发出一声大叫。

“不，那是雷暴！”另一个声音响彻云霄。

“是雷暴，一枪打出了雷暴！”众人很快形成共识，一齐高声吆喝道。

裴元杰对人群的鼎沸声无动于衷，继续走向总督大人，双手恭恭敬敬地把枪递给张之洞。

人群安静下来，无数双眼睛一同看向了裴元杰和张之洞。

张之洞接过了枪，连拉了几下扳机，举起枪，像裴元杰一样寻着闪电的足迹去捕捉目标。总督大人扣动扳机，一声脆响，子弹倒是没有，却引发了一阵接一阵新的雷暴。

“总督大人打出雷暴来了！”一个官员激动地吼叫道。

刹那间，群情激奋，所有的人排山倒海般大声吼叫起来：“总督大人打出雷暴来了！”

张之洞仿佛没有听到人群的吼叫声，仔细看了一遍手里的枪支，露出了满意的笑容，缓缓转过身来，想把枪重新交到裴元杰手里，裴元杰却早已退到哨位去了。总督大人向裴元杰示意了一回，裴元杰走了过来，面向张之洞，毕恭毕敬地站住了。

裴元基没等总督大人开口说话，说道：“请总督大人为它取一个响亮的名字！”

这倒的确是一件大事。张之洞把神枪拿在手里，反复观赏着，脑子里翻滚着一个接一个的名字。德意志帝国以毛瑟命名，湖北枪炮厂造出的步枪就以裴元基命名？不妥。虽说用裴元基命名很适合，可是，似乎又代表不了他想涵盖的一切内容。比喻这块大江大湖的土地，比喻这块大江大湖的土地上生活着的人们对这条枪的生产所付出的努力。

思索了许久，张之洞终于说道：“汉阳枪炮厂凝聚了武汉人的心血，也蕴藏了武汉人的希望。枪出自汉阳枪炮厂，就叫它汉阳造吧。”

“好名字！汉阳造！”

不等裴元基回答，大小官员齐声高呼起来。声音立马传遍了每一个角落，钻入了每一个人的耳管。人们经过了短暂的停顿，吸收消化完了这个好名字，

然后一齐呐喊起来：“汉阳造！汉阳造！”

声音此起彼伏，盖过一阵阵惊雷……

热闹的裴府

庆祝仪式开始了。瓢泼大雨下着，狮子舞着，巨龙腾着，鞭炮炸着……欢乐的人群从江堤一路游向枪炮厂，又从枪炮厂一路游向江堤，往返了好几个来回，谁也不觉得累、不觉得饿，一个个好像铁打的骨肉，永远也不会停歇地挥洒着他们的激情。

人们把关注的目标全部指向了裴元基，毫不吝啬地把鲜花、美酒、歌声、掌声、欢呼声，编织成另外一场雷暴，源源不断地向他袭去。

虽是受人追捧，裴元基并没有失去理智，深知自己不仅要在最短的时间里完成枪炮厂的重建工作，而且还要利用生产出第一支枪的经验，成批地制造枪支甚至制造山炮。同样，他也没有忘记夫人对他说过的话。

夫人姚心林不能出席那个隆重的开枪仪式，心里很有些失落，就在欧阳锦亮夫人刘玉蓉的怂恿下，和已经嫁给诸葛锦华的小姑子裴云珠约定好了，要在家里特别为她们的丈夫举行一次小小的庆祝仪式。

丈夫临出门之前，姚心林帮他整理好了衣装，温柔地说：“记得晚上早点把诸葛大人和欧阳先生带回家。”

一想起夫人的话，裴元基的脸上情不自禁地浮现出了笑容。他继续跟狂欢的人群周旋了一会儿，便拿弟子们做挡箭牌，暗地里使出金蝉脱壳之计，和妹夫诸葛锦华、江城餐饮业巨头欧阳锦亮一起回他的府上去了。

裴府是一个巨大的院落，距离枪炮厂并不远。门外的喧闹，坐在家里就是塞上耳朵，也能听得见。

裴元基的父亲就在府上开设私塾，平日很少出门，这天为了亲眼看一看儿子和女婿忙忙碌碌了几年，漂洋过海、走南闯北，搞出来的东西到底怎么样，便早早地带着八九岁的孙子裴俊超出去了，挤在江堤边那个巨大的平台附近，亲眼见识了小儿子裴元杰用枪炮厂里生产的第一支枪打出一阵雷暴。

他兴奋、激动，他尽情地喊叫，尽情地跳跃，把骑在他肩头的孙子摔了下来，要不是他马上觉醒了，孙子恐怕早就被激动的人群踩进了泥泞。

小家伙却硬是没哭，也没叫，一张小脸紧绷绷的，看不出是什么心思。