



三八线上的战斗

《东方》(下集)

三八线上的战斗

《东方》（下集）

原著 魏巍

改编 杜维轩

绘画 关庆留

天津出版传媒集团

◎ 天津人民美术出版社

封面绘画：孙振庭

东 方

上集：双火山之战 中集：狮子峰阻击战 下集：三八线上的战斗

出 版 人：李毅峰

责任编辑：陈 一

技术编辑：高 振 魏 涛

原 著：魏 巍

改 编：杜维轩

绘 画：关庆留

出版发行：天津人民美术出版社

印 刷：深圳市彩美印刷有限公司

开 本：787mm×1092mm 1/50

印 张：10.96

版 次：2013年12月第1版

印 次：2013年12月第1次印刷

印 数：0001-1600

书 号：ISBN 978-7-5305-5807-2

图书在版编目（CIP）数据

东方. 下集, 三八线上的战斗 / 魏巍原著 ; 杜维轩改编 ; 关庆留绘. — 天津 : 天津人民美术出版社, 2013.12
ISBN 978-7-5305-5807-2

I. ①东… II. ①魏… ②杜… ③关… III. ①连环画—作品—中国—现代 IV. ①J228.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第300064号

【内容提要】 1951年以后，朝鲜战争进入相持阶段。敌人制造谈判骗局，集中兵力，发起更大规模的攻势。我军上下一心，团结迎战，创造了名震中外的坑道战。1953年美帝国主义被迫在停战协定上签字，朝鲜战争胜利结束了。这一集故事再现了当时的战争画面，描写了白云岭、黑云岭两次重大战役。郭祥的英雄形象更加高大感人。他虽然残疾了，但身残志不残，又走上了社会主义建设的岗位。故事还描写了王大发、乔大夯等人的英雄品质。

（《三八线上的战斗》 陕西人民美术出版社1981年7月初版）



1 五次战役之后，我军由战略进攻转入战略防御。而敌人方面，由于连续遭到我军五次战役的沉重打击，死伤惨重，也被迫转入战略防御。战线基本上停止在三八线南北地区。



2 在这种情况下，敌人一面口喊谈判，一面加紧扩军备战。一九五一年九月末，敌人在攻击我东线部队的“夏季攻势”失败之后，又向我西线部队发动了所谓的“秋季攻势”。



3 郭祥所在的第十三师参加了迎击敌人的战斗。激烈的防御战已经进行了二十多天，我军每天要打垮敌人数十次进攻，每个阵地都要经过反复的争夺。



4 这天，邓军一早就到二营去了，只有周仆留在指挥所里。中午过后，前沿的一〇〇高地被敌人夺去了，周仆心里不免有些焦躁。这时，通讯员报告说师长来了。



5 周仆把师长及随行人员让进指挥所。他暗想道：师长到前面来，肯定同一〇〇高地有关。于是，他说：“今天我们打得不好，把一〇〇给丢了。我们准备晚上夺回来。”



6 师长笑着说：“不，我不是为这个。我是跑到你这儿找办法来的。毛主席指示我们：要持久作战，积极防御。可是，怎样贯彻这个方针，并没有真正解决。”



7 师长接着说：“这些天，我们毙伤敌人八九千人。但是，我们的伤亡也比较大。这就提出了一个问题：我们能不能以更小的代价换取更大的胜利。”



8 师长接着问道：“你们有没有一些单位，这次打得比较好而伤亡又比较小的？”周仆回答说：“这当然有，我们的三连前两天打垮敌人几十次冲锋，自己的伤亡还不到二十人。”



9 师长一听，高兴地问：“郭祥这个嘎家伙，他又出什么鬼点子了？”周仆说：“据说，工事修得比较好。”师长一听，便要亲自去三连阵地看看。



10 他们接近一个山口的时候，团部带路的小通讯员说：“首长们！前面是炮火封锁区。等会儿，敌人的排炮一落地，我们就猛跑过去。”师长说：“好，我们都归你指挥！”



11 说话间，一阵排炮打在山口。小鬼喊了一声：“跑啊！”接着猛跑了几步，回头一看，师长和周仆并没有跑。小鬼两只猫眼骨碌碌一转，连声喊道：“快！毒气！”



12 师长和其他人这才跑了起来。等过了山口，几个参谋都互相询问是否闻见毒气味儿。师长说：“哼！别问了，我们这些老兵都叫他给骗了！”大家都笑了起来。



13 周仆对师长说：“这小鬼名叫杨春，是凤凰堡杨大妈的儿子。杨雪牺牲后，杨大妈又把他送到了朝鲜。”师长感慨地说：“真是一位英雄的母亲！”