

激情岁月

毛泽东诗意·革命圣地作品专题展

THE DAYS OF ENTHUSIASM

Exhibition of Special Subject on Sacred Places of the Revolution and Works on Poetry of Mao Zedong

关山月美术馆编 广西美术出版社



关山月美术馆
GUANSHANYUE ART MUSEUM

激情岁月

毛泽东诗意·革命圣地作品专题展

THE DAYS OF ENTHUSIASM

Exhibition of Special Subject on Sacred Places of the Revolution and Works on Poetry of Mao Zedong

关山月美术馆编 广西美术出版社

關山月美術館

GUAN SHANYUE ART MUSEUM

图书在版编目 (C I P) 数据

激情岁月: 革命圣地·毛泽东诗意作品专题展: 关
山月美术馆编. —南宁: 广西美术出版社, 2003.9
(20 世纪中国美术研究丛书)

ISBN 7-80674-417-7

I. 激... II. 关... III. 中国画—作品集—中
国—现代 IV. J222.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 085248 号

20 世纪中国美术研究丛书

激情岁月——毛泽东诗意·革命圣地作品专题展

主 编: 董小明

执行主编: 柴凤春

副 主 编: 郭炳安 宋玉明 陈宏新

学术策划: 陈履生 李伟铭 陈湘波

出版策划: 陈履生

编 委: 董小明 柴凤春 郭炳安 宋玉明

陈宏新 陈履生 李伟铭 黎楚池

陈湘波 刘建军 李桂生 文祯非

骆文华 张新英 颜为昕

策划编辑: 姚震西

责任编辑: 何庆军

特约编辑: 陈湘波 陈俊宇

美术编辑: 鲁 珊

资 料: 谭 慧

摄 影: 杨晓洋

出 版: 广西美术出版社

发 行: 广西美术出版社

电 话: 0771-5701356

社 址: 广西南宁市望园路 9 号 (530022)

经 销: 全国新华书店

印 制: 深圳雅昌彩色印刷有限公司

开 本: 889mm × 1194mm 1/16

印 张: 13

版 次: 2003 年 9 月第 1 版

印 次: 2003 年 9 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 7-80674-417-7/J · 304

定 价: 68.00 元

前言

PREFACE

众所周知，毛泽东诗词和革命圣地，是 20 世纪中国美术中具有经典意味的公共题材，几乎所有活跃在 20 世纪后半期的中国美术家，都在选择这一题材的实践中留下了艺术探索的印记。因此，可以毫不夸张地说，以毛泽东诗词和革命圣地为题材的绘画作品，已构成了现代中国精神史的重要组成部分，并以各种方式对中国美术的发展产生着持续有效的影响。重现这种历史现象，并对这种历史现象进行系统深入的研究，既是当代中国艺术史学的重要课题，也是在新的历史发展时期，通过视觉艺术的方式加强革命传统教育的重要途径。有鉴于此，我们在充分利用馆藏资源中的关山月作品的同时，借调和征集了与此相关的名家代表作和其他文献图片资料，以期在一个具有历史感的立体时空中，显现我们关注 20 世纪中国美术发展问题的立场和方式。我们希望，我们努力的成效能够获得观众与专家学者的回应和修正。借此机会，对关心和支持我们工作的作品收藏机构和画家亲属，再次表示衷心的感谢！

关山月美术馆
2003 年 9 月 28 日

目录

CONTENTS

前言

论文

12/ 时代的激情和历史的图像

——20世纪50至70年代毛泽东诗意与革命圣地中国画
作品纪略 / 陈湘波

34/ 红色经典：现代中国画中的毛泽东诗词及“革命圣地”

——以关山月的作品为中心 / 李伟铭

81/ 题材和时代：无奈之中的创造
/ 陈履生

关山月·毛泽东诗意

46/ 毛主席《十六字令》词意 / 关山月

47/ 俏不争春 / 关山月

48/ 飞雪迎春到 / 关山月

49/ 一笑暖千家 / 关山月

50/ 万山红遍 / 关山月

51/ 长城内外尽朝晖 / 关山月

52/ 守土有责 / 关山月

53/ 满江红 / 关山月

53/ 长城内外尽朝晖 / 关山月

54/ 快马加鞭未下鞍 / 关山月

55/ 毛主席《十六字令》词意 / 关山月

55/ 毛主席《念奴娇·昆仑》词意 / 关山月

关山月·革命圣地

58/ 大井毛主席故居 / 关山月

59/ 英雄径 / 关山月

59/ 双马石哨口森林 / 关山月

60/ 静静的山村 / 关山月

61/ 茨坪新貌 / 关山月

61/ 殊砂冲哨口 / 关山月

62/ 梅坑 / 关山月

63/ 毛主席故居叶坪 / 关山月

63/ 中央大礼堂 / 关山月

64/ 殊砂冲畔的松林 / 关山月

64/ 殊砂冲哨口写生 / 关山月

65/ 井冈山下庄 / 关山月

66/ 星火燎原 / 关山月

66/ 山居 / 关山月

67/ 长征第一桥 / 关山月

68/ 革命摇篮井冈山 / 关山月

68/ 井冈山颂 / 关山月

70/ 大井 / 关山月

70/ 瑞金写生 / 关山月

71/ 红土壮新苗 / 关山月

关山月·革命圣地·速写

74/ 延安速写之一 / 关山月

74/ 延安速写之二 / 关山月

74/ 延安速写之三 / 关山月

74/ 延安速写之四 / 关山月

74/ 延安速写之五 / 关山月

74/ 延安速写之六 / 关山月

75/ 延安速写之七 / 关山月

75/ 延安速写之八 / 关山月

75/ 延安速写之九 / 关山月

75/ 井冈山速写之一 / 关山月

75/ 井冈山速写之二 / 关山月

76/ 井冈山速写之三 / 关山月

76/ 井冈山速写之四 / 关山月

76/ 井冈山速写之五 / 关山月

76/ 井冈山速写之六 / 关山月

76/ 井冈山速写之七 / 关山月

76/ 井冈山速写之八 / 关山月

77/ 井冈山速写之九 / 关山月

77/ 井冈山速写之十 / 关山月

77/ 井冈山速写之十一 / 关山月

77/ 井冈山速写之十二 / 关山月

毛泽东诗意·江山如此多娇

88/ 毛泽东《沁园春·雪》词意 / 傅抱石

89/ 北国风光 / 李可染
89/ 北国风光 / 贺天健
90/ 江山如此多娇 / 傅抱石、关山月
91/ 行书毛泽东《沁园春·雪》 / 郭沫若
91/ 毛主席词意图册之一 / 钱松岳
92/ 江山多娇 / 傅抱石
92/ 江山多娇图 / 傅抱石
93/ 江山多娇 / 傅抱石

毛泽东诗意·长征

98/ 更喜岷山千里雪 / 傅抱石
98/ 毛主席《长征》词意图 / 李可染
99/ 长征路上 / 关山月
99/ 长征颂 / 何海霞
99/ 长征图 / 关山月
100/ 毛主席诗意图册之二 / 钱松岳
100/ 毛主席诗意图册之三 / 钱松岳
101/ 雄关漫道真如铁 / 陶一清
101/ 万水千山 / 陶一清
101/ 金沙水拍云崖暖 / 陶一清
102/ 毛泽东《忆秦娥·娄山关》词意 / 傅抱石
102/ 毛泽东《忆秦娥·娄山关》词意 / 傅抱石
102/ 毛主席词意图册之四 / 钱松岳
102/ 毛主席词意图册之五 / 钱松岳
103/ 雄关漫道真如铁 / 李可染
103/ 苍山如海 残阳如血 / 傅抱石
103/ 苍山如海 残阳如血 / 钱松岳
104/ 毛泽东《清平乐·六盘山》词意 / 傅抱石
104/ 毛泽东《清平乐·六盘山》词意 / 傅抱石
105/ 毛主席词意图册之六 / 钱松岳
105/ 长征第一山 / 黎雄才

毛泽东诗意·万山红遍

110/ 万山红遍 / 李可染
110/ 万山红遍 / 李可染
111/ 万山红遍 / 李可染

112/ 万山红遍 / 李可染
112/ 万山红遍 / 李可染
112/ 万山红遍 / 李可染
112/ 万山红遍 / 李可染
113/ 毛泽东《沁园春·长沙》词意 / 傅抱石
113/ 毛泽东《沁园春·长沙》词意 / 傅抱石
114/ 毛泽东《沁园春·长沙》词意 / 傅抱石
114/ 毛泽东《沁园春·长沙》词意 / 傅抱石
115/ 万山红遍 / 钱松岳
115/ 毛主席词意图册之七 / 钱松岳

毛泽东诗意·综合

118/ 毛泽东诗词意图册之八 / 钱松岳
118/ 毛泽东诗词意图册之九 / 钱松岳
119/ 毛泽东诗词意图册之十 / 钱松岳
119/ 毛泽东《菩萨蛮·大柏地》词意 / 傅抱石
120/ 毛主席词意画 / 黎雄才
120/ 毛主席《十六字令》词意 / 陆俨少
120/ 毛主席诗意图册之十一 / 钱松岳
120/ 毛主席词意图 / 李可染
121/ 行草书毛泽东词句 / 沙孟海
121/ 行书毛主席诗 / 朱德
121/ 行书毛泽东词句 / 潘天涛
122/ 鸡零册之一毛主席《念奴娇·昆仑》 / 陆俨少
123/ 萧瑟秋风今又是 换了人间 / 傅抱石
123/ 大雨落幽燕 / 傅抱石
123/ 毛主席词意图册之十二 / 钱松岳
124/ 毛主席词意图册之十三 / 钱松岳
124/ 毛主席词意图册之十四 / 钱松岳
124/ 毛主席词意图册之十五 / 钱松岳
125/ 毛主席《蝶恋花·答李淑一》 / 傅抱石
126/ 春风杨柳万千条 / 傅抱石
126/ 春风杨柳万千条 / 傅抱石
126/ 毛主席诗意图册之十六 / 钱松岳
126/ 春风杨柳万千条 / 张文俊
127/ 毛主席诗意图 / 何海霞

127/毛主席诗意图册之十七/钱松岳
127/喜看稻菽千重浪/钱松岳
128/毛主席《登庐山》诗意/傅抱石
128/毛泽东意图册之十八/钱松岳
129/毛主席诗意图/魏紫熙
130/芙蓉国里尽朝晖/傅抱石
130/芙蓉国里尽朝晖/傅抱石
130/毛主席诗意图册之十九/钱松岳
131/无限风光在险峰/李可染
131/无限风光在险峰/魏紫熙
131/暮色劲松/潘天寿
131/毛主席诗意图册之二十/钱松岳
131/无限风光在险峰/黎雄才
131/无限风光图轴/潘天寿
132/行书毛主席《卜算子·咏梅》/李可染
132/草书毛主席《卜算子·咏梅》/林散之
132/毛主席诗意图册之二十一/钱松岳
132/毛主席《卜算子·咏梅》词意/傅抱石
132/飞雪迎春/唐云
133/行书毛泽东《满江红·和郭沫若同志》/陆俨少

革命圣地·韶山

136/韶山朝晖/黎雄才
136/韶山/李可染
137/韶山(毛主席幼年读书处及游泳过的池塘)/胡佩衡
137/毛主席故居/黄幻吾
138/韶山/宋文治
138/韶山/亚明
139/韶山冲/陆俨少
139/韶山春晓/陆俨少

革命圣地·井冈山

142/井冈山主峰/李可染
142/井冈山/李可染
143/井冈山硃砂冲/宋文治

143/山高水长/钱松岳
144/井冈山五哨口图卷(部分)/陆俨少
144/黄洋界/黎雄才
144/茨坪常青/宋文治
145/黄洋界/黎雄才
145/井冈山上常青树/钱松岳
145/井冈山之路/钱松岳
145/黄洋界/张文俊
146/井冈山黄洋界/陆俨少
146/井冈山颂/钱松岳
146/井冈山/傅抱石
146/井冈山/傅抱石
147/井冈山硃砂冲哨口/陆俨少
147/毛泽东《西江月·井冈山》词意/陆俨少
148/毛泽东同志在井冈山故居/黎雄才
148/井冈山硃砂冲哨口/黎雄才
149/革命纪念地图册之一/钱松岳
149/革命纪念地图册之二/钱松岳
150/关公桥/傅抱石
150/黄洋界/魏紫熙
151/革命纪念地图册之三/钱松岳
151/井冈山/钱松岳

革命圣地·延安

154/塔影挂霄汉/傅抱石
154/陕北风光/傅抱石
155/延安/钱松岳
155/延安/钱松岳
155/延安颂/钱松岳
155/延安/钱松岳
156/延安春色/钱松岳
156/延安颂(册页)/钱松岳
156/延安颂/钱松岳
156/延安/钱松岳
156/延安(墨稿)/钱松岳

156/延安(册页)/钱松岳
157/延安/钱松岳
157/延安颂/钱松岳
157/塔山永峙 延水长流/钱松岳
157/革命圣地延安/何海霞
158/延安/钱松岳
158/革命纪念地图册之四/钱松岳
159/延安颂/陶一清
159/枣园曙光/钱松岳
160/杨家岭/何海霞
160/毛主席种过的地/钱松岳
160/延安杨家岭/钱松岳
160/转战陕北/石鲁
161/革命纪念地图册之五/钱松岳
161/革命纪念地图册之六/钱松岳
162/延安故居/石鲁
162/东方欲晓/石鲁
162/延园春早/钱松岳
163/延安/亚明
163/南泥湾途中/石鲁
164/枣园春色/傅抱石
164/枣园/黎雄才
165/忆写延安大生产中一角/石鲁
165/延河之畔/石鲁
165/枣园曙光/钱松岳

革命圣地·综合

168/千里湘江水/亚明
168/南湖/钱松岳
168/革命纪念地图册之七/钱松岳
168/革命纪念地图册之八/钱松岳
168/革命纪念地图册之九/钱松岳
169/革命纪念地图册之十/钱松岳
169/革命纪念地图册之十一/钱松岳
169/雨花台/钱松岳

169/三湾红烂漫/钱松岳
170/革命纪念地图册之十二/钱松岳
170/革命纪念地图册之十三/钱松岳
170/革命纪念地图册之十四/钱松岳
170/贺龙桥/亚明
170/瑞金云石山/钱松岳
171/革命纪念地图册之十五/钱松岳
171/革命纪念地图册之十六/钱松岳
171/革命纪念地图册之十七/钱松岳
171/革命纪念地图册之十八/钱松岳
171/革命纪念地图册之十九/钱松岳
171/革命纪念地图册之二十/钱松岳
172/革命纪念地图册之二十一/钱松岳
172/新四军军部/宋文治
172/遵义/钱松岳
172/革命纪念地图册之二十二/钱松岳
173/茅山雄姿/钱松岳
173/革命纪念地图册之二十三/钱松岳
173/革命纪念地图册之二十四/钱松岳
173/西柏坡/钱松岳

论文

176/20世纪中国的“圣像运动”
——“激情岁月：毛泽东诗意·革命圣地作品专题展”初论/李普文
179/万山红遍
——20世纪中叶中国画的红色浪潮/张新英
185/江山如此多娇
——试论关山月早年山水画艺术的发展趋向/陈俊宇
191/变化纵横出新意，剪裁千古献当今
——从《井冈山》图式试探关氏艺术风格的变化/谭慧

年表

關山月美術館
GUAN SHANYUE ART MUSEUM

激情岁月

毛泽东诗意·革命圣地作品专题展

THE DAYS OF ENTHUSIASM

Exhibition of Special Subject on Sacred Places of the Revolution and Works on Poetry of Mao Zedong

关山月美术馆编 广西美术出版社

關山月美術館

GUAN SHANYUE ART MUSEUM

前言

PREFACE

众所周知，毛泽东诗词和革命圣地，是 20 世纪中国美术中具有经典意味的公共题材，几乎所有活跃在 20 世纪后半期的中国美术家，都在选择这一题材的实践中留下了艺术探索的印记。因此，可以毫不夸张地说，以毛泽东诗词和革命圣地为题材的绘画作品，已构成了现代中国精神史的重要组成部分，并以各种方式对中国美术的发展产生着持续有效的影响。重现这种历史现象，并对这种历史现象进行系统深入的研究，既是当代中国艺术史学的重要课题，也是在新的历史发展时期，通过视觉艺术的方式加强革命传统教育的重要途径。有鉴于此，我们在充分利用馆藏资源中的关山月作品的同时，借调和征集了与此相关的名家代表作和其他文献图片资料，以期在一个具有历史感的立体时空中，显现我们关注 20 世纪中国美术发展问题的立场和方式。我们希望，我们努力的成效能够获得观众与专家学者的回应和修正。借此机会，对关心和支持我们工作的作品收藏机构和画家亲属，再次表示衷心的感谢！

关山月美术馆
2003 年 9 月 28 日

目录

CONTENTS

前言

论文

12/ 时代的激情和历史的图像

——20世纪50至70年代毛泽东诗意图与革命圣地中国画作品纪略 / 陈湘波

34/ 红色经典：现代中国画中的毛泽东诗词及“革命圣地”

——以关山月的作品为中心 / 李伟铭

81/ 题材和时代：无奈之中的创造
/ 陈履生

关山月·毛泽东诗意

46/ 毛主席《十六字令》词意 / 关山月

47/ 俏不争春 / 关山月

48/ 飞雪迎春到 / 关山月

49/ 一笑暖千家 / 关山月

50/ 万山红遍 / 关山月

51/ 长城内外尽朝晖 / 关山月

52/ 守土有责 / 关山月

53/ 满江红 / 关山月

53/ 长城内外尽朝晖 / 关山月

54/ 快马加鞭未下鞍 / 关山月

55/ 毛主席《十六字令》词意 / 关山月

55/ 毛主席《念奴娇·昆仑》词意 / 关山月

关山月·革命圣地

58/ 大井毛主席故居 / 关山月

59/ 英雄径 / 关山月

59/ 双马石哨口森林 / 关山月

60/ 静静的山村 / 关山月

61/ 茨坪新貌 / 关山月

61/ 硃砂冲哨口 / 关山月

62/ 梅坑 / 关山月

63/ 毛主席故居叶坪 / 关山月

63/ 中央大礼堂 / 关山月

64/ 硃砂冲畔的松林 / 关山月

64/ 硃砂冲哨口写生 / 关山月

65/ 井冈山下庄 / 关山月

66/ 星火燎原 / 关山月

66/ 山居 / 关山月

67/ 长征第一桥 / 关山月

68/ 革命摇篮井冈山 / 关山月

68/ 井冈山颂 / 关山月

70/ 大井 / 关山月

70/ 瑞金写生 / 关山月

71/ 红土壮新苗 / 关山月

关山月·革命圣地·速写

74/ 延安速写之一 / 关山月

74/ 延安速写之二 / 关山月

74/ 延安速写之三 / 关山月

74/ 延安速写之四 / 关山月

74/ 延安速写之五 / 关山月

74/ 延安速写之六 / 关山月

75/ 延安速写之七 / 关山月

75/ 延安速写之八 / 关山月

75/ 延安速写之九 / 关山月

75/ 井冈山速写之一 / 关山月

75/ 井冈山速写之二 / 关山月

76/ 井冈山速写之三 / 关山月

76/ 井冈山速写之四 / 关山月

76/ 井冈山速写之五 / 关山月

76/ 井冈山速写之六 / 关山月

76/ 井冈山速写之七 / 关山月

76/ 井冈山速写之八 / 关山月

77/ 井冈山速写之九 / 关山月

77/ 井冈山速写之十 / 关山月

77/ 井冈山速写之十一 / 关山月

77/ 井冈山速写之十二 / 关山月

毛泽东诗意·江山如此多娇

88/ 毛泽东《沁园春·雪》词意 / 傅抱石

89/ 北国风光 / 李可染
89/ 北国风光 / 贺天健
90/ 江山如此多娇 / 傅抱石、关山月
91/ 行书毛泽东《沁园春·雪》 / 郭沫若
91/ 毛主席词意图册之一 / 钱松岳
92/ 江山多娇 / 傅抱石
92/ 江山多娇图 / 傅抱石
93/ 江山多娇 / 傅抱石

毛泽东诗意·长征

98/ 更喜岷山千里雪 / 傅抱石
98/ 毛主席《长征》词意图 / 李可染
99/ 长征路上 / 关山月
99/ 长征颂 / 何海霞
99/ 长征图 / 关山月
100/ 毛主席诗意图册之二 / 钱松岳
100/ 毛主席诗意图册之三 / 钱松岳
101/ 雄关漫道真如铁 / 陶一清
101/ 万水千山 / 陶一清
101/ 金沙水拍云崖暖 / 陶一清
102/ 毛泽东《忆秦娥·娄山关》词意 / 傅抱石
102/ 毛泽东《忆秦娥·娄山关》词意 / 傅抱石
102/ 毛主席词意图册之四 / 钱松岳
102/ 毛主席词意图册之五 / 钱松岳
103/ 雄关漫道真如铁 / 李可染
103/ 苍山如海 残阳如血 / 傅抱石
103/ 苍山如海 残阳如血 / 钱松岳
104/ 毛泽东《清平乐·六盘山》词意 / 傅抱石
104/ 毛泽东《清平乐·六盘山》词意 / 傅抱石
105/ 毛主席词意图册之六 / 钱松岳
105/ 长征第一山 / 黎雄才

毛泽东诗意·万山红遍

110/ 万山红遍 / 李可染
110/ 万山红遍 / 李可染
111/ 万山红遍 / 李可染

112/ 万山红遍 / 李可染
112/ 万山红遍 / 李可染
112/ 万山红遍 / 李可染
112/ 万山红遍 / 李可染
113/ 毛泽东《沁园春·长沙》词意 / 傅抱石
113/ 毛泽东《沁园春·长沙》词意 / 傅抱石
114/ 毛泽东《沁园春·长沙》词意 / 傅抱石
114/ 毛泽东《沁园春·长沙》词意 / 傅抱石
115/ 万山红遍 / 钱松岳
115/ 毛主席词意图册之七 / 钱松岳

毛泽东诗意·综合

118/ 毛泽东诗词意图册之八 / 钱松岳
118/ 毛泽东诗词意图册之九 / 钱松岳
119/ 毛泽东诗词意图册之十 / 钱松岳
119/ 毛泽东《菩萨蛮·大柏地》词意 / 傅抱石
120/ 毛主席词意画 / 黎雄才
120/ 毛主席《十六字令》词意 / 陆俨少
120/ 毛主席诗意图册之十一 / 钱松岳
120/ 毛主席词意图 / 李可染
121/ 行草书毛泽东词句 / 沙孟海
121/ 行书毛主席诗 / 朱德
121/ 行书毛泽东词句 / 潘天涛
122/ 鸡零册之一毛主席《念奴娇·昆仑》 / 陆俨少
123/ 萧瑟秋风今又是 换了人间 / 傅抱石
123/ 大雨落幽燕 / 傅抱石
123/ 毛主席词意图册之十二 / 钱松岳
124/ 毛主席词意图册之十三 / 钱松岳
124/ 毛主席词意图册之十四 / 钱松岳
124/ 毛主席词意图册之十五 / 钱松岳
125/ 毛主席《蝶恋花·答李淑一》 / 傅抱石
126/ 春风杨柳万千条 / 傅抱石
126/ 春风杨柳万千条 / 傅抱石
126/ 毛主席诗意图册之十六 / 钱松岳
126/ 春风杨柳万千条 / 张文俊
127/ 毛主席诗意图 / 何海霞