

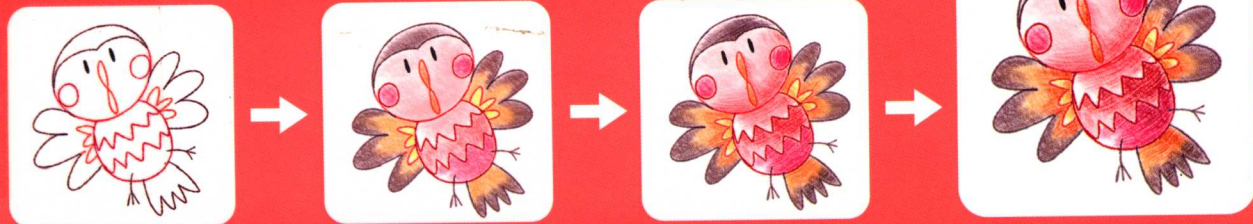


目丁兔◎编著

目丁兔的 色铅笔教室



从简单的图形开始，学会正确的绘画方法
那些你想要描绘的美好事物，都会通过画笔跃然纸上



J214
1123



NUAA2014009742

J214
1123-1



目丁兔^的 色铅笔教室

目丁兔◎编著



龍門書局
北京

2014009742

内 容 简 介

如果你喜欢绘画,却无从下手;如果你家中存放着一套彩色铅笔,却不知如何画出漂亮的图案……本书中,目丁兔老师会告诉你其实画画并不难。

造型和颜色是学习彩色铅笔绘画的基础和重点,在本书的开始会告诉大家如何使用简单的图形画出各式各样的物品,如何应用彩色铅笔的颜色搭配出丰富美妙的效果;而后精心设计了具有明显特征的物品作为实例,结合大量绘画技巧,相信大家一定可以在最短的时间内掌握彩色铅笔的绘画方法,用手中的彩色铅笔画出美丽的图画。

勤画、多画、坚持每日一画,你也会成为别人眼中的绘画达人。

图书在版编目(CIP)数据

目丁兔的色铅笔教室/目丁兔编著. —北京:龙门书局, 2014. 2

ISBN 978-7-5088-4177-9

I. ①目… II. ①目… III. ①铅笔画—绘画技法
IV. ①J214.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第308572号

责任编辑:周晓娟 刘 薇 吴俊华 / 责任校对:杨慧芳
责任印刷:华 程 / 封面设计:张世杰

龍 門 書 局 出版

北京东黄城根北街16号

邮政编码:100717

<http://www.sciencep.com>

北京天颖印刷有限公司印刷

中国科技出版传媒股份有限公司新世纪书局发行 各地新华书店经销

*

2014年3月第 一 版

开本:889×1194 1/24

2014年3月第一次印刷

印张:7

字数:192 000

定价:35.00 元

(如有印装质量问题,我社负责调换)

前言



“为什么别人可以用彩色铅笔画出那么漂亮的图画呢？”喜欢画画的你也许有过这样的疑问。

看着别人手中的彩色铅笔仿佛就是他们身体的一部分，洋洋洒洒地一番挥舞，就能诞生一幅美丽的图画。那种宛若世外侠客一般潇洒的姿态，真是让人向往。可是，当自己拿起笔的时候，手中的笔却像是忽然有了脾气，处处与自己作对——你让它往东，它偏往西；你想画根直线，它却给你一条曲线，这一切都是那么让人泄气。许多次的尝试，许多次的不如意，你本来寄以厚望的彩色铅笔变得不再可爱，它们只能被你束之高阁。每每想起，难免心有懊恼。

也许你想过放弃，但它的颜色多样、携带方便使你对它无论如何也割舍不下，如果你还有着小小的洁癖，对那些动辄弄得全身色彩的颜料望而生畏，那么你会更加觉得这是一种无论如何都不能放弃的工具。

现在就和目丁兔老师一起重拾画笔，完成一幅又一幅美丽的图画。

首先，从了解彩色铅笔的特性开始，书中仔细地介绍彩色铅笔都有什么样的“爱好”，要如何与它们“沟通”，让它们听你的“话”，顺从地完成你的每一项“指令”。

其次，你可以像目丁兔老师一样，从身边的物品开始，通过练习掌握正确的方法。当你将身边出现的物品一件一件地记录在速写本上时，你会得到莫大的成就感和难以言表的快乐。

接着，你可以记录那些美味的食物。别担心，这并不难。因为目丁兔老师会告诉你那些诱人的美味如何绘制，或者发挥你的想象力创作出属于自己的美味，甚至可以用食物来编写一段有趣而浪漫的故事。

再次，当你在朋友间小有名气的时候，他们免不了希望看到你画出一个又一个有趣的人物。是的，你现在可以完成了，目丁兔老师会悄悄地告诉你这一切的奥秘。

最后，彩色铅笔已经不能离开你的生活了，速写本中那些美丽的图画是你们共同记忆的见证。这时，你一定希望自己能画出更多美好的事物，例如，美丽的植物、便捷的交通工具，还有那些高大的建筑。别着急，慢慢来。当你在速写本的最后一页画上图画时，你也变成了别人羡慕的对象。

参与本书编写的有李德华、李建、黄子轩、秦加林、陈晓莉、周婷婷、肖艳、杨寅、周文卿、马思旭、陈杰、林强、何俊、王浩、王娟等，感谢参与本书写作的所有朋友和同事，是他们的辛勤付出才有了本书的顺利出版。

由于在编写本书的过程中难免会存在疏漏或不妥之处，恳请读者批评指正，同时也希望大家登录 www.epubhome.com 网站，提出宝贵意见。

编著者

2013 年 12 月

www.epubhome.com



目录

第一章

“万能”的彩色铅笔



各种质感的笔触 2

彩色铅笔和色纸 3

彩色铅笔的种类 3

握笔姿势和工具 4

第二章

从图形开始学画画



规规矩矩的图形 6

到处乱跑的圆形 6

坚固的三角形 6

宽宽大大的方形 6

多边形的家庭 7

被裁剪的梯形 7

不听话的图形 8

云彩图形 8

树枝图形 8

浪漫的心形 8

把图形组合起来吧 9

规矩的组合 9

个性的组合 9

不可思议的组合 10

第三章

神奇的色彩



各种漂亮的颜色 12

彩虹的颜色 13

热烈的红色 13

欢乐的橙色 14

明亮的黄色 15

清新的绿色 16

深沉的蓝色 17

高贵的紫色 18

颜色的混合 19

两种颜色的混合 19

三种颜色的混合 19

搭配颜色 20

甜美的颜色搭配 20

成熟的颜色搭配 20

温暖的颜色搭配 21

寒冷的颜色搭配 21

严肃的颜色搭配 22

热烈的颜色搭配 22

第四章

生活小物品



物品的秘密 24

简化物品 24

让物体变萌 25

给物品个性的颜色 26

各种物品 27

花瓶 27

汽水可乐 28

咖啡杯 29

平底锅 30

微波炉 31

茶壶 32

收藏玻璃制品 33

沙发 34

床铺	35
空调	36
电视	37
音响	38
手机	39
笔记本电脑	40
电扇	41

自制个性包包	42
热暖炉	43
相机	44
凳子	45
冰箱	46
牙膏和牙刷	47
收好金属工具	48

第五章 好吃的食物



食物的秘密	50
各种食物的组合	50
食物的内部	51
让食物变得更好吃	52
各种食物	53
苹果和梨	53
草莓和猕猴桃	54
哈密瓜和西瓜	55
葡萄和樱桃	56
菠萝和榴莲	57
柠檬和橙子	58
桃和番茄	59
水果大作战	60

白菜和包菜	61
黄瓜和茄子	62
玉米和豌豆	63
煎鸡蛋	64
面包	65
布丁	66
制作简单寿司	67
鸡尾酒	68
咖啡	69
蛋糕	70
汉堡	71
寿司	72
哈根达斯	73
减肥营养餐	74

第六章

活泼的人物



人物的身体	76
身体的结构	76
关节和动作	76
不同的年龄	77
各种各样的人物	78
婴儿	78
学生	79
妹妹	80
爸爸	81
妈妈	82

爷爷	83
奶奶	84
搞笑一家人	85
女强人	86
萝莉	87
高挑模特	88
警察	89
运动健将	90
老板	91
出名的人物	92

第七章

可爱的动物



动物的秘密	94
简化动物的身体	94
动物的表现方式	94
有特色的动物五官	95
动物的颜色	96

各种动物	97
猫咪	97
狗狗	98
长颈鹿	99
熊猫	100

萌宠大集合	101
狐狸	102
绵羊	103
刺猬	104
动物的尾巴	105
河马	106

麻雀	107
鸭子	108
水母	109
北极熊	110
企鹅	111
海底的动物	112

第八章

漂亮的植物



植物的秘密	114
-------	-----

植物的种类	114
花朵和叶子	115
颜色一层一层涂	116

各种植物	117
------	-----

玫瑰	117
牡丹花	118
樱花	119
梅花	120
雏菊	121
百合	122
绣球花	123

花束的含义	124
向日葵	125
三色堇	126
马蹄莲	127
康乃馨	128
个性盆栽	129
荷花	130
仙人掌	131
三叶草	132
竹子	133
椰子树	134

松树	135
芦荟	136
海藻	137
草木植物的叶子	138

第九章 交通工具和房屋



图形和点缀	140
堆叠起图形	140
背景点缀也很重要	141
各种交通工具	142
自行车	142
婴儿车	143
公交车	144
卡车	145
轿车	146
动车	147
飞机	148

热气球	149
制造 UFO	150
各种房屋	151
小木屋	151
大教堂	152
故宫	153
宝塔	154
大厦	155
风车	156
铁塔	157
趣味房屋	158



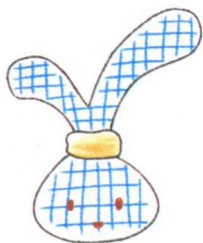
第一章

“万能”的彩色铅笔

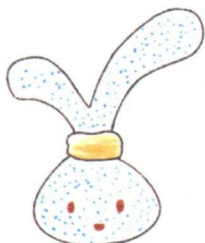
彩色铅笔是目前最为常见的绘画工具之一，它使用简单，携带方便，还有多种多样的颜色。虽然绘制出的效果和蜡笔相似，但是可以绘制很多比蜡笔更加细致的东西。

各种质感的笔触

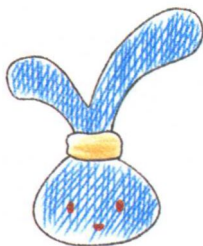
在使用色铅笔时，用不同的绘画方式来涂抹颜色，可以使画面显出不同的质感，比如用格子填充画面，可以使人感受到布的效果，而用圈圈线涂抹画面则可体现出毛线的质感。



格子效果



点点效果



交叉线效果

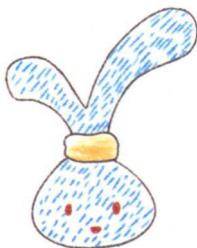


圈圈线效果



用各种笔触绘制的小姑娘

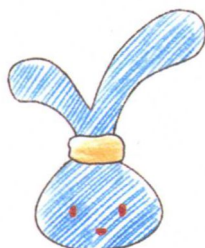
在上色的时候没必要拘泥于是否专业这样的事，大胆地用自己能想到的方式进行涂抹，不但会增加许多乐趣，也会得到意想不到的效果。



短线效果



平涂效果



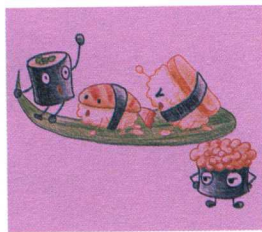
斜线效果

彩色铅笔和色纸

在不同颜色的纸上绘画，是一种非常有趣的绘画方式，也深得一些人的喜爱。因为不同的颜色可以渲染出不同的气氛，时常会带来令人惊喜的效果。



清澈的蓝色



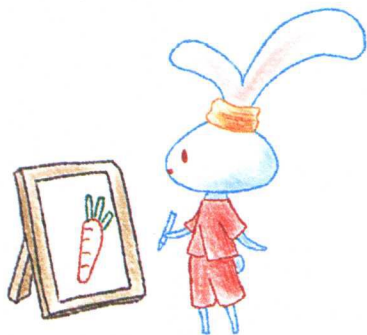
有趣的紫色



古朴的褐色



活泼的红色



市面上有各种有色速写本，不但颜色不同，不同功能的本子纹理也不一样。

彩色铅笔的种类

市场上销售的彩色铅笔有两大类，一类是油性彩色铅笔，一类是水溶性彩色铅笔，可以根据自己的具体需要进行选购。



油性彩色铅笔的颜色比较淡，也容易修改，很适合初学者使用。



水溶性彩色铅笔可以模拟出水彩上色的效果，涂抹后的颜色有半透明效果，适合有一定绘画基础的人使用，价格比油性彩色铅笔贵。



握笔姿势和工具

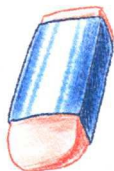
在使用铅笔的时候，不同的握笔姿势可以绘制出不同感觉的线条。我们来看以下三种姿势的笔迹效果，也一起了解下绘画时，除了铅笔以外必不可少的工具有哪些。



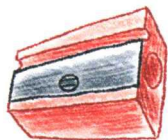
除了铅笔，绘画时还需要哪些工具呢？



素描本



橡皮



卷笔刀

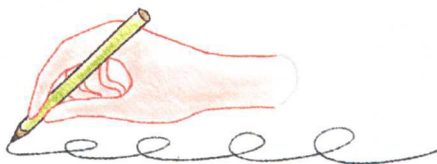


小刀



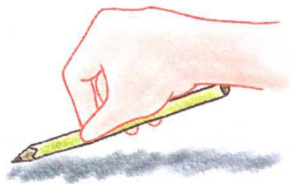
直立握笔

直立握笔，笔迹很细，适合绘制一些细致的图案。



普通握笔

普通握笔，线条有较多的变化，而且手不容易累。



平躺握笔

平躺握笔，是在进行大面积涂抹的时候经常使用的一种姿势，主要以手腕的力道来控制画笔。

第二章

从图形开始学画画

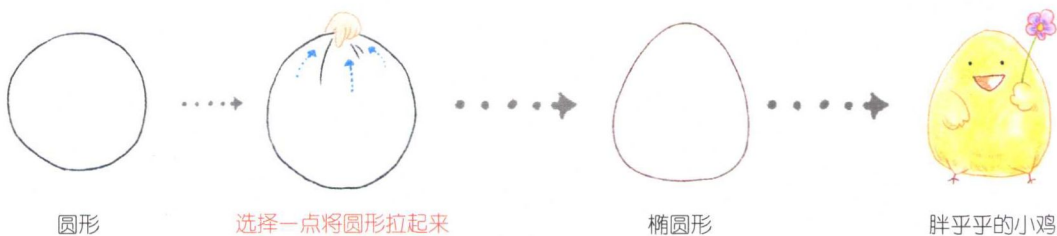
许许多多的事物看起来复杂无比，但是细心观察之后会发现，它们都是用各种简单的图形组合而成的，学会了画基本的图形，就能画出各种有趣的图案了。



规规矩矩的图形

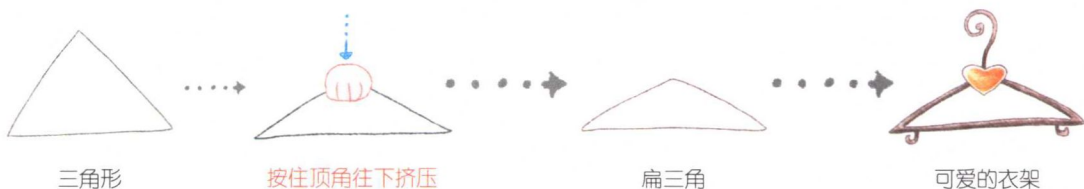
到处乱跑的圆形

圆形是一种很可爱的图形，它们居无定所，总喜欢跑来跑去。圆形通过各种拉伸和挤压会变化出许多圆圆的图案，这些图案因为其可爱的造型最适合来表现萌萌的事物。



坚固的三角形

三角形是最稳定的一种图形，由三条非常简单的线段组合而成，可以用各种挤压的方式来变形形成各种图案，来表现有趣的物品。



宽宽大大的方形

方形比三角形多了一条线段，可以组成一个规规矩矩、方方正正的图形。通过各种变形组合，也能成为可爱、漂亮的物品。

