



中国连环画
经典故事系列

丘玮
江昌
绘画

沉船



连环画出版社

[印度] 泰戈尔 原著

黄雨石

翻译

华宇清

改编

丘 玮

江 昌

绘画

沉船



沉 船

[印度]泰戈尔原著 翻译：黄雨石
改编：华宇清 绘画：丘玮 江昌
策划：何玉麟 责任编辑：高珊
责任印制：刘建春
出版：连环画出版社
发行：连环画出版社 邮编：100735
社址：北京东城区北总布胡同32号
编辑部电话：010-56692135
发行部电话：010-56692193
邮购部电话：010-65229381

开本：787毫米×1092毫米 1/50
印张：3.28
印数：1-2000
版次：2014年3月第1版
印次：2014年3月第1次
印刷：廊坊市团结印刷有限公司
ISBN 978-7-5056-2704-8
定价：14.00元

《沉船》以情节生动曲折、结构巧妙著称。小说通过大学生罗梅西形象的塑造，既尖锐地批判了封建婚姻制度，又寄托了自己“爱与和谐”的人生理想。体现了反帝反封建思想倾向，具有进步意义。

内容说明

启事：因事隔久远，很遗憾与部分作者失去联系，望此部分作者与我社联系。社址、电话见封底。



1

大学生罗梅西顺利地通过法科考试，获得法学士学位。大家以为，他考试完毕该马上回家了，但他似乎并不急于收拾行装。他父亲来信，吩咐他立刻回去。但他回信说，等考试的结果一公布，马上就动身。



- 2 罗梅西住在同学卓健德拉家的隔壁。他不仅是卓健德拉家常来往的客人，而且与卓健德拉的妹妹——文静、秀丽的汉娜丽妮有了感情。他不急于回家，照常在他们紧紧相连的屋顶阳台上约会、谈心。



3

一天午后，罗梅西正在卓健德拉家，和汉娜丽妮以及另一位同学阿克谢讨论有关女人的才智问题，忽然仆人来报告，说他的父亲布拉加·莫罕先生已到加尔各答。



4

罗梅西的父亲见到儿子，第一句话就是：“明天你必须同我一起赶早车回去。”罗梅西抓抓头皮问：“什么事那么急？”他的父亲无意回答儿子的问题。第二天一早，罗梅西无可奈何地离开了加尔各答。



- 5 罗梅西到家后，才知道父亲已替他选定了一位新娘，即将举行婚礼。罗梅西无可奈何，只好对父亲说：“我与汉娜丽妮已有誓约，彼此以身相许了。”但父亲说：“既然没有正式订婚，便可以保持沉默。”



- 6 新娘子住得很远，从罗梅西家去只有水路可通，即使走近道，也需三四天的行程。在吉期前的一个星期，罗梅西的父亲便带着罗梅西和另外几个本家出发了。



- 7 婚礼按期举行了，但是，罗梅西拒绝正确念诵神圣的誓辞。行“吉瞻礼”的时候，他闭上了眼睛，不愿见新娘。



仪式结束后，婚礼队便起程返回罗梅西家。女眷坐一条船，年纪较大的男人坐一条船，新郎和一些年轻的男客坐另一条船，最后一条船上则载着在举行婚礼时奏乐的乐队，他们不时吹奏一些小调或乐曲，供大家消遣。



- 9 那一天，天气热不可当。到了傍晚，月亮透过天边浓密的紫云升起来了，闪射着暗红色的微光。忽然间，一股如柱的旋风，伴着雷鸣似的轰隆声，向他们压过来，顿时喊声四起，不一会儿，这个不幸的小船队就不复存在了。



10

暮霭消散了，银色的月光好像一身白得耀眼的寡妇的丧服，覆盖着大帕玛河的河滩，河面没有一只船，一片宁静。罗梅西醒来时，发现自己躺在一个沙洲的边缘。他站起来，开始寻找亲人，忽然隐约看到远处有一件红色的衣裳。



11

罗梅西加快脚步走近去，竟看见一个年轻的姑娘，穿着新娘子的红装，好像已经死去的样子，躺卧在浮沙上。他赶紧救助，使她缓过气来。姑娘完全恢复知觉后，他俩在这荒凉孤寂的沙滩上，紧紧地依偎在一起。



当晨星消失，东方的天边出现一片红色的时候，罗梅西和这个新娘子才从梦中醒来，他们很快记起了自己身在危难中。这时，点点渔船的白帆在河面上出现了。罗梅西叫来一只渔船，在渔夫们的帮助下，他们到了罗梅西家村边的码头。



13

罗梅西为料理父亲的丧事，差不多花费了三个月的时间。日子一天天过去，罗梅西对新娘已不再是那么拘谨了。他在阳台上和她度过黄昏的时候，有时会悄悄从女孩子的背后走过去，双手蒙住她的眼睛，把她的头拉到自己的怀中来。