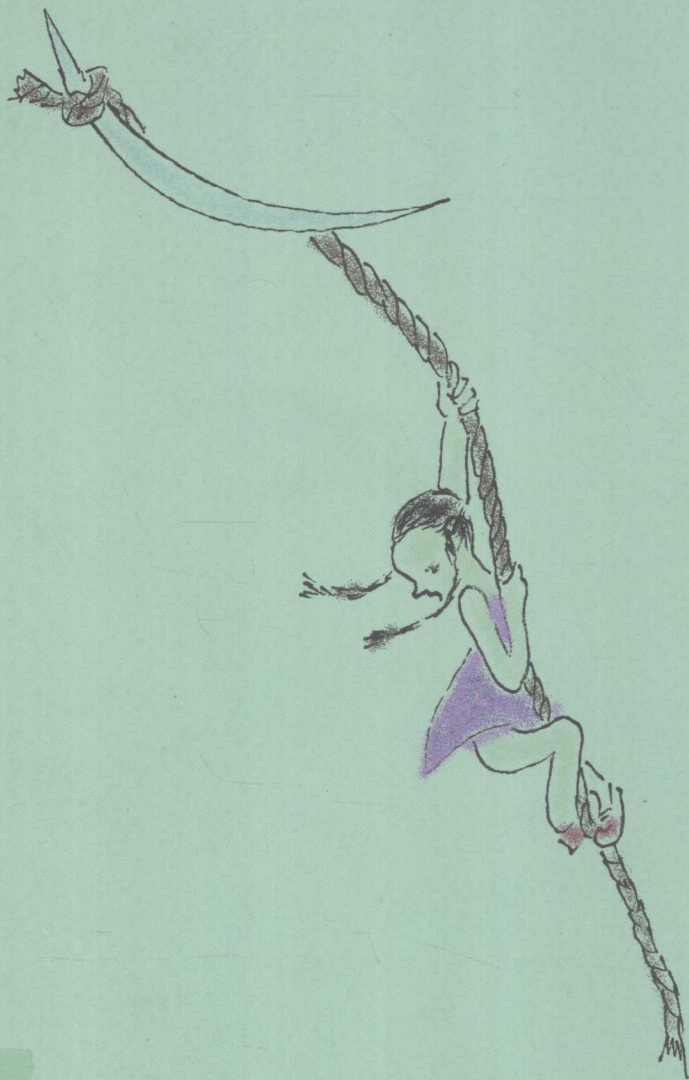


zhangxin

张辛欣 著



. 2

689

拍花子和俏女孩



华东师范大学出版社

zhangxin

张辛欣
著



图书在版编目 (CIP) 数据

拍花子和俏女孩 / 张辛欣 著. —上海: 华东师范大学出版社, 2013.5
ISBN 978-7-5675-0685-5

I. ①拍… II. ①张… III. ①长篇小说—中国—当代
IV. ①I 247.5

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第100706号

版权以及授权: 美国版权注册
张辛欣独家授权华东师范大学出版社大陆简体版出版
本书的大陆简体版著作权由袁敏独家代理

拍花子和俏女孩

绘 著 张辛欣
代理并策划 袁 敏
策 划 编 辑 王 焰
项 目 编 辑 曹利群 陈庆生
摄 影 Kathryn Kolb 宗同昌
装 帧 设 计 南书房

出版发行 华东师范大学出版社
社 址 上海市中山北路3663号 邮编 200062
网 址 www.ecnupress.com.cn
电 话 021-60821666 行政传真 021-62572105
客服电话 021-62865537 门市 (邮购) 电话 021-62869887
地 址 上海市中山北路3663号华东师范大学校内先锋路口
网 店 <http://hdsdcbs.tmall.com>

印 刷 者 上海当纳利印刷有限公司
开 本 787×1092 16开
印 张 8.75
字 数 40千字
版 次 2013年8月第1版
印 次 2013年8月第1次
书 号 ISBN 978-7-5675-0685-5/J·188
定 价 39.80元

出 版 人 朱杰人

(如发现本版图书有印订质量问题, 请寄回本社客服中心调换或电话021-62865537联系)

小时候，我听“拍花子”的故事，说拍花子拿毒药糖拐骗孩子，把孩子运到遥远的地方做苦工，当马戏团小丑，当运毒小驴，孩子的眼睛被挖下来熬成电影胶片。

大人讲这个故事是想告诉孩子：不要吃陌生人的东西，不要跟陌生人走。

但是，这故事吸引我的是：拍花子能把孩子带走！离开学校，离开家！

家和学校太憋闷了，我想逃出去看看外面的世界有多大。

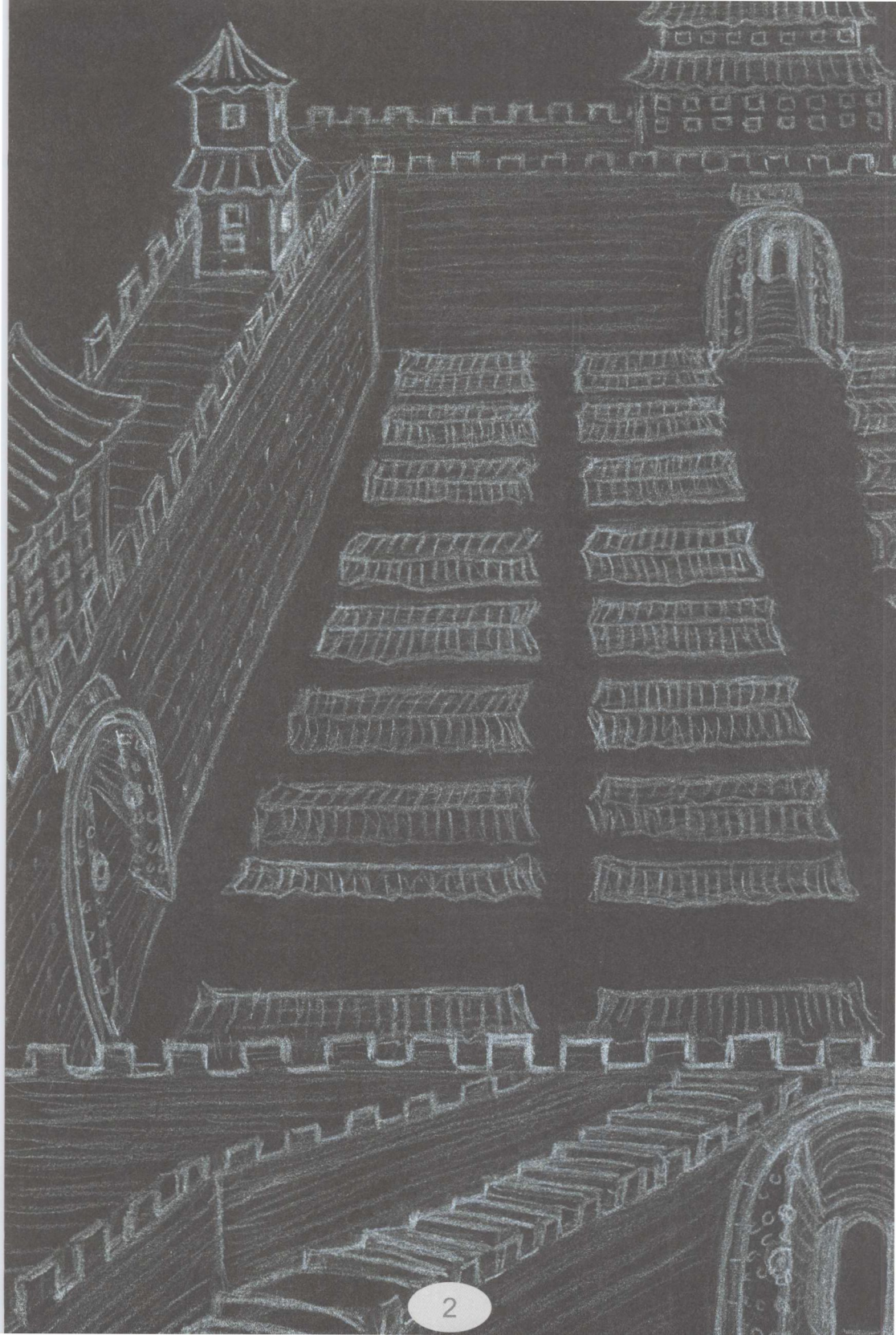
那些孩子们太傻了！拍花子会拐骗你们，你们为什么不能利用他？

我会假装吃了毒糖，跨上拍花子乘坐的美丽彩虹，混上妖怪船，然后在半夜里跳船逃走，闯荡世界去！

后来，我真的这么做了。我骗过拍花子，开始了自己奇妙的旅行……

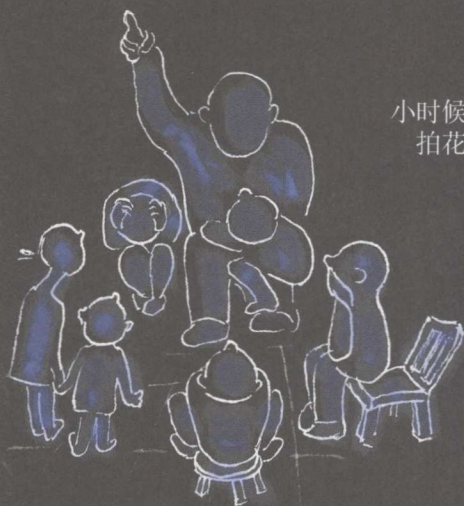


·半个世纪以后，我从大洋彼岸回到北京，坐在当年俏女孩生活过的“六公主府”门口怀想久远的往事……

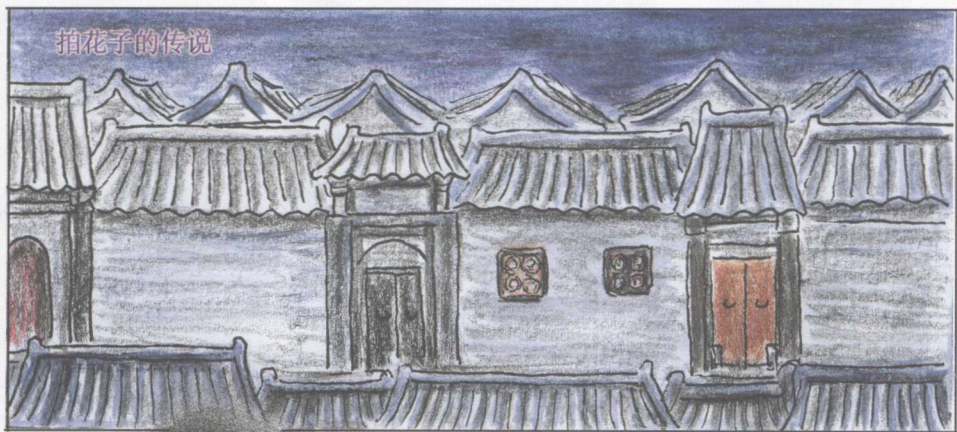




小时候，我听大人讲
拍花子的故事……



拍花子的传说



在北京的胡同里……



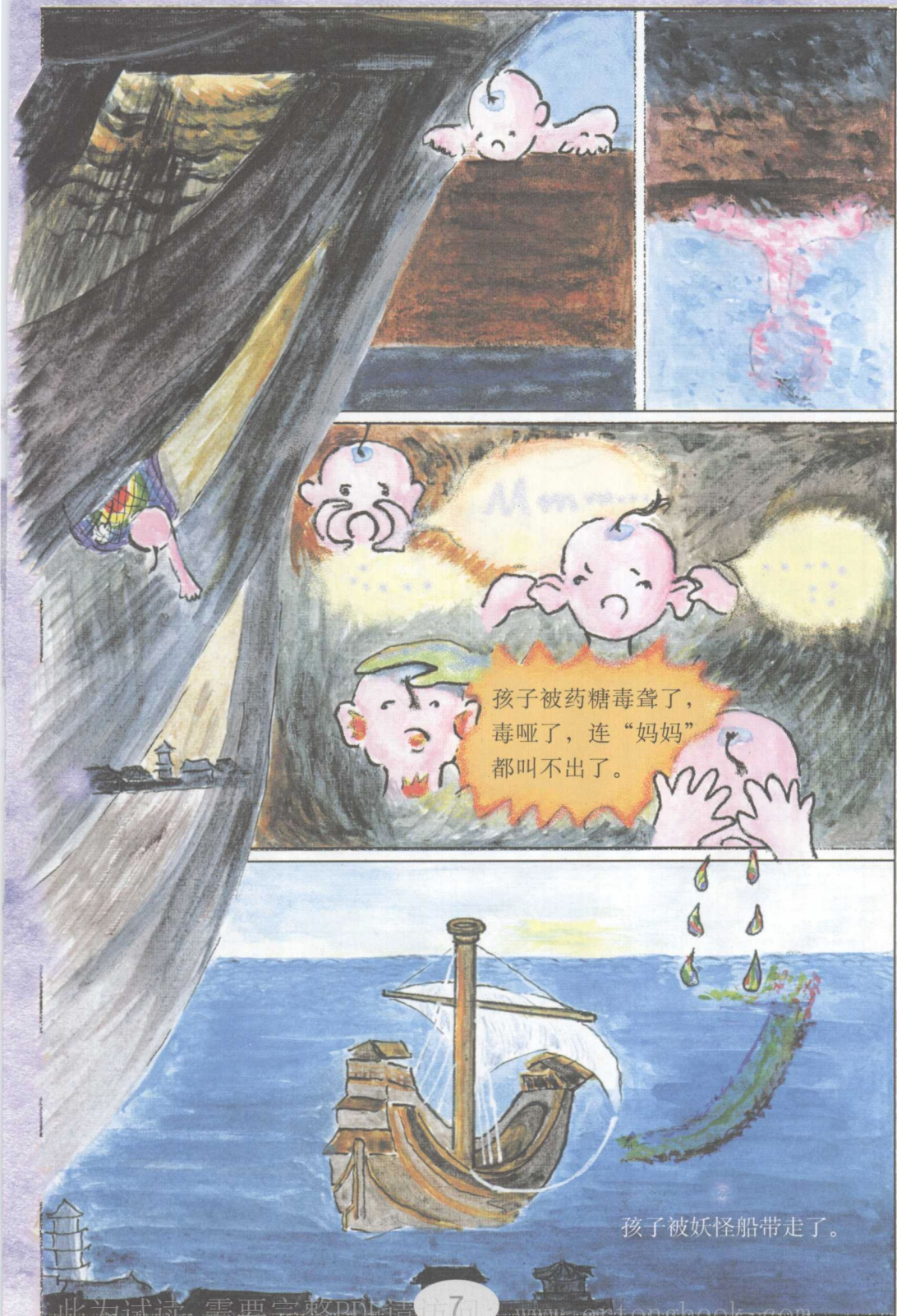
陌生人给独自玩耍的孩子一块糖

小心那手……它会翻天覆地



眼前的胡同变成妖魔鬼怪的世界，
只有拍花子身后出现一条美丽的彩虹路，孩子爬上去……





孩子被药糖毒聋了，
毒哑了，连“妈妈”
都叫不出了。

孩子被妖怪船带走了。

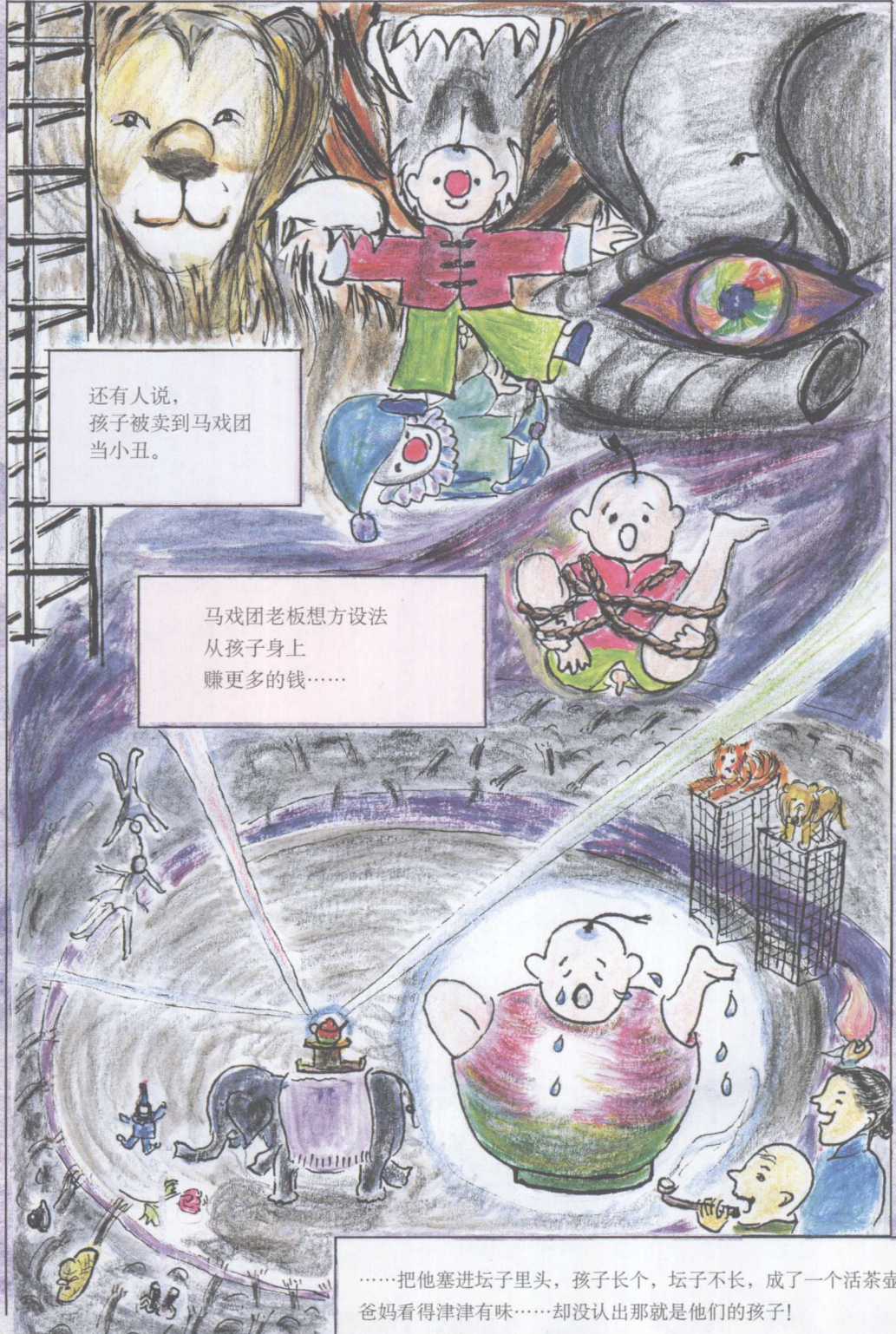
爸妈难过得要命。

他们的孩子怎么了？



有人说，
拍花子把孩子
拐到遥远的矿山，
孩子成了小奴隶，
在地底下挖矿，
一直挖到死。





还有人说，
孩子被卖到马戏团
当小丑。

马戏团老板想方设法
从孩子身上
赚更多的钱……

……把他塞进坛子里头，孩子长个，坛子不长，成了一个活茶壶。
爸妈看得津津有味……却没认出那就是他们的孩子！



也有人说，被拐的孩子把毒品藏在身体里，被毒贩子当成运毒小驴。

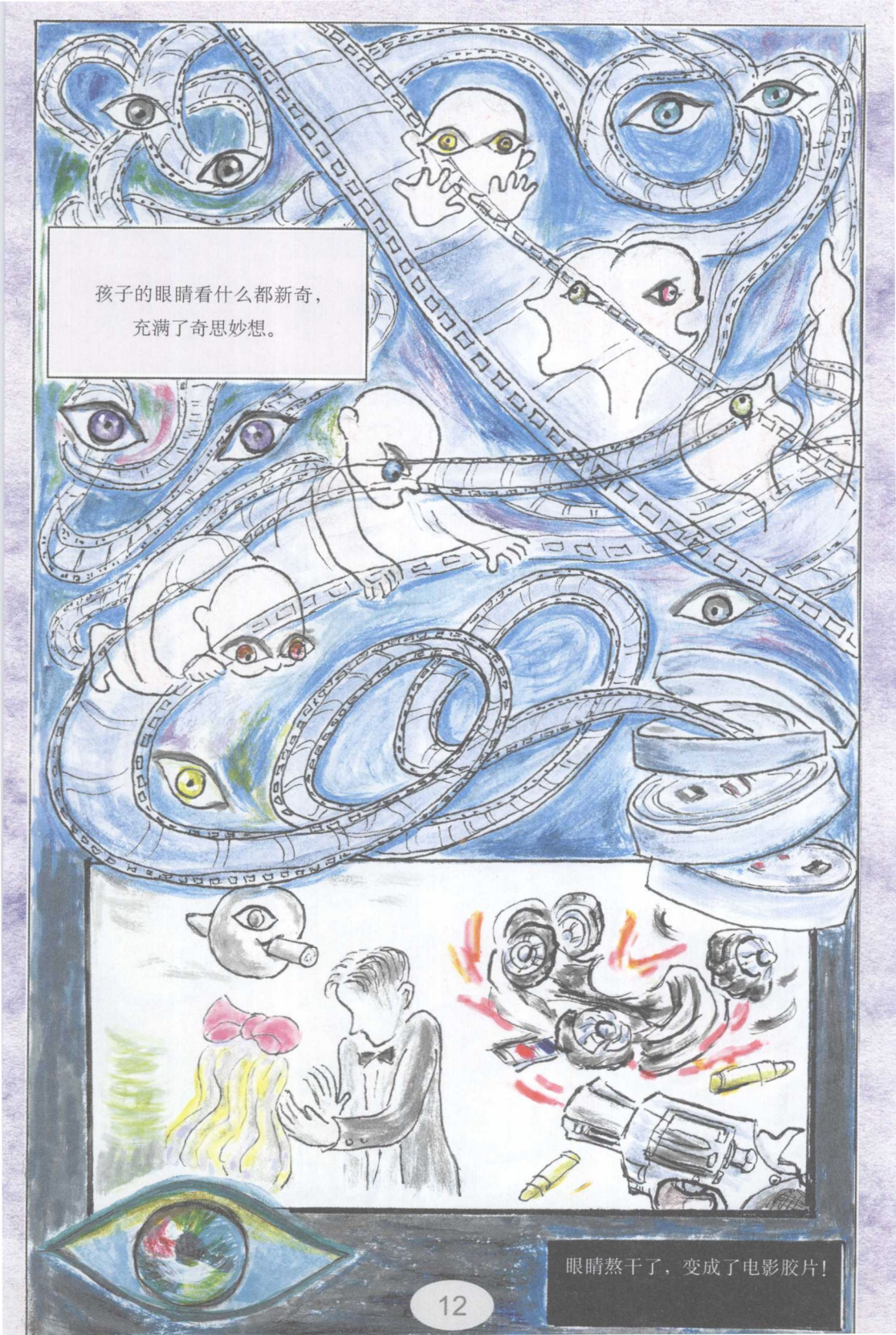


故事里还说

.....

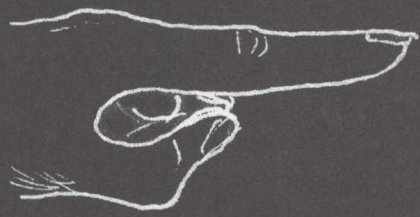
拍花子把孩子的眼睛
剝出来.....

.....因为.....

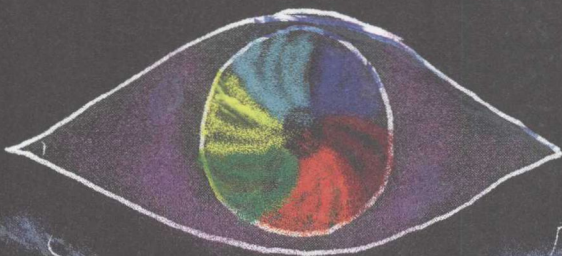


孩子的眼睛看什么都新奇，
充满了奇思妙想。

眼睛熬干了，变成了电影胶片！



大人真狡猾！故事讲完，他们总要加一句：
“别拿陌生人的糖！”



可我觉得，
那些被拐走的孩子太傻了！



如果换了我，
我就假装吃了毒糖，跟着拍花子闯江湖……

