

冒险大王

彭绪洛

作品

SHAONIAN
MAOXIANWANG

®

少年冒险王

神农架野人之领地揭秘

彭绪洛 著



大连出版社
DALIAN PUBLISHING HOUSE

冒险大王

彭绪洛

作品

少年冒险王

神农架野人之领地揭秘

彭绪洛 著



大连出版社
DALIAN PUBLISHING HOUSE

© 彭绪洛 2014

图书在版编目(CIP)数据

神农架野人之领地揭秘 / 彭绪洛著. —大连:大连出版社,
2014.4

(少年冒险王)

ISBN 978-7-5505-0637-4

I. ①神… II. ①彭… III. ①儿童文学—中篇
小说—中国—当代 IV. ①I287.45

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第038438号

出 版 人:刘明辉

策划编辑:刘 欣

责任编辑:金 琦 刘 欣

封面绘制:海哥插画

封面设计:对岸书影

插图绘制:阿芙拉童书

责任校对:檀 月

责任印制:徐丽红

出版发行者:大连出版社

地址:大连市西岗区长白街12号

邮编:116011

电话:(0411)83620726/83621075

传真:(0411)83610391

网址:<http://www.dlmpm.com>

E-mail:lx@dlmpm.com

印 刷 者:大连图腾彩色印刷有限公司

经 销 者:各地新华书店

幅面尺寸:140 mm × 210 mm

印 张:6.5

字 数:128千字

出版时间:2014年4月第1版

印刷时间:2014年4月第1次印刷

书 号:ISBN 978-7-5505-0637-4

定 价:16.00元

(版权所有 侵权必究)



聪明吴

星光中学初中二年级学生，是小机灵的哥哥。聪明、成熟的一个小男孩，遇事沉着、冷静，喜欢分析推理，穿着时尚，平时喜欢一个人独立思考问题。14岁。

爱好：探险、旅游、历史、自学。

性格：稳重、细心，该严肃的时候从来笑嘻嘻哈哈。

小机灵

星光中学初中一年级学生，聪明吴的妹妹，与水桶妹不同班。聪明、机灵的小姑娘，鬼点子多，但经常因为知识缺乏而出不合实际的主意，是乐观主义者，喜欢打扮。13岁。

爱好：探险、旅游、出鬼点子、欺负哥哥。

性格：乐观、好学、不怕困难、性格外向。





香蕉熊

星光中学初中二年级学生，是水桶妹的哥哥，与聪明吴同班。平时喜欢吃香蕉的小胖男孩，行动有些迟缓，爱凑热闹，幽默搞笑，经常在大家左右为难时说点儿傻傻的笑话。14岁。

爱好：探险、旅游、吃香蕉、睡觉。

性格：胆小、粗心，天塌下来了与我无关。



水桶妹

星光中学初中一年级学生，是香蕉熊的妹妹。小胖妹，也不是那种出奇的胖，只是有点儿胖，有点儿矮，像个小水桶一样。她对什么事情都好奇，可思维老跟不上节拍，爱哭。13岁。

爱好：探险、旅游、吃零食、喝饮料。

性格：好强、霸道，整天嘻嘻哈哈、无忧无虑，性格外向。



励志的“少年冒险王”

(自序)

最开始构思“少年冒险王”系列，是十年前的事了。那时我主要创作青春文学和诗歌，在文学路上也摸爬滚打好几年了，感觉自己应该选择一个主攻方向。那时的我刚从少年步入青年，满脑子还是儿童般的思维和梦想，于是我就想到了儿童文学。可是国内的儿童文学已经高树林立，我这时从零起步已经很难有所突破，于是我思来想去，想到了选择国内还算空白的儿童探险小说作为主攻方向。

儿童探险小说，虽然在国外已经十分繁荣和受欢迎，但在国内却是刚刚起步，并且那些起步的作品也是引进的版权，本土原创的儿童探险小说少之又少，几乎就是一片真空地带，这对于我来说，是一种机遇，更是一种挑战。摸着石头过河肯定是小心翼翼、动作迟缓的，要创作出具有中国本土特色的探险小说，还要让孩子们接受和喜欢，这确实是有些难度，否则，这条路走的人早就多了。

记得“少年冒险王”系列探险小说第一辑(4部)是2004年创作完成的，后来又陆续创作了多部，现在摆在面



前的已经是一个近20部的大系列，其中有部分是之前已经出版过的，还有部分是后来创作的新作品。这次集中和读者见面，算是一次大集合吧！

“少年冒险王”系列定位于写实性的儿童探险小说，集知识性、趣味性、科学性、探索性为一体，属于励志成长类小说。因为我生长在农村，熟悉大自然，了解大自然，所以也极为喜爱大自然。这个系列的探险小说就是以大自然为背景来展开的一系列的历险故事。

我写探险小说还有一个原因，就是现在的孩子们越来越缺少不怕困难、敢于克服险阻的精神和品质，我想用探险小说的形式，以及我书中的主人公勇敢、智慧、临危不惧的精神引导和激发孩子们学会独立生活、团结协作、独立思考，鼓励孩子们用智慧战胜困难，依靠集体的力量取得胜利。

探险小说为什么国外很多，而国内原创却很少？这可能主要是因为中国的父母都不太提倡孩子们去冒险，怕他们遭遇危险和不测。可是越是这样，孩子们越缺乏探索精神和开拓精神，这些精神正是我们国家最需要的，我们不能因为害怕而放弃。

现在的孩子太缺少阳刚之气了，中国的未来不能全是“公主”，我们急需培养能担当历史重任的男子汉，我想通过我的探险小说来实现这个愿望，给现在的孩子们补“铁”补“钙”，来培养他们的探索精神、开拓精神、独



立自主的能力以及团结协作的品质。

我曾经说过，我写探险小说，是在帮读者朋友们寻找丢失的勇气；我自己去探险，是在帮自己找回丢失的勇气。

写探险小说多年，我也爱上了探险。这些年徒步走过敦煌段的雅丹，走过四川广元段的古蜀道，攀登过海拔5396米的哈巴雪山，驾车穿越过号称“死亡地带”和“无人区”的罗布泊，到达了楼兰古城、余纯顺遇难地、塔克拉玛干沙漠、高昌故城和塔里木盆地等神秘之地。每一次探险，都是一场惊险的体验；每一次探险归来，我都会有新的收获和新的作品问世。

我把自己探险经历的很多细节，都写进了“少年冒险王”中，这也是为什么有那么多读者喜欢这个系列的原因，因为能给人真实和享受的感觉，这是很多同题材的小说无法达到的。

为了写出更多更好的探险小说，我的探险计划也将继续下去，接下来准备走川藏线，到珠峰大本营看看，还准备去青藏线走一走，那里的风景美不胜收。冬天去神农架的神农顶也被我列入行程的计划，另外还想再去一次罗布泊和楼兰古城……

探险和写探险小说多年后，很多人开始称我为“探险家”，其实我更喜欢自称为“行者”，虽然我不是一个太地道的行者，因为绝大多数时间我还是在家里闭关写作，



只是每年有极少的时间在外行走。我曾给自己取名叫“苦行僧”，因为我去的地方，都是一般人不愿意去也不会去的地方，都是极为艰苦和危险的地方。不过，这些地方的风景，才是别人看不到的，才是稀缺的，才是具有探索意义的。

读万卷书，行万里路，其实也就是一个理论与实践相结合的过程。正处于读书求学阶段的孩子们可能因为自身条件和年龄限制，没有办法像我这样行走于天下，但是可以通过我的“少年冒险王”系列探险小说，去享受这种行走和探险的过程。心灵行者也是行者，也是一种体验，更是一种励志。

读者朋友们，当你们读了“少年冒险王”系列探险小说后，如果有什么想法和意见，请你们告诉我；如果你们喜欢我的小说，请你们告诉更多的伙伴。

2012年12月12日

彭绪洛



故事发生的背景

聪明吴是小机灵的哥哥，香蕉熊是水桶妹的哥哥，他们四个人是一个院子里的邻居，也是星光中学的校友。聪明吴和香蕉熊同班，上初中二年级，水桶妹和小机灵不同班，上初中一年级。

他们两对兄妹都是海归派，在国外出生，在国外度过幼儿时代，然后随父母一起回到国内读书。所以他们接受的教育模式，他们的思想理念，都与国内的孩子有着一定的区别。

他们的父母十分重视子女的想法，重视子女的感受，更是十分开明，并且很注重对他们独立生存能力的培养，以及互助、互利方面的引导。

这样一来，他们四个人的生活和学习经历就有了许多与众不同之处，甚至是惊险传奇之处。

他们四个人在暑假、寒假、节假日和平时学习之余，有一个共同的爱好就是喜欢外出探险。他们相继



去了很多同龄人感兴趣但没机会去的地方，比如原始森林、雪山、孤岛、土家山寨、沙漠、天山天池、火焰山、高昌故城等等。

在这些地方，他们遇到了许多新奇、惊险、有趣、刺激的事件，每次他们都能利用自己的聪明才智得以脱险，最后成功返回。

每一次探险之后，四个孩子都可以学到新的知识，得到新的启发，总结新的教训，然后共同健康成长。

阅读本丛书，能让你变得更加勇敢，更加智慧，更加独立，更加勤于思考和分析问题，学到许多书本上学不到的知识，更早地独立和成长起来。

祝愿读者朋友们阅读愉快，玩有所乐，学有所成。



目录

1 胜利
“大逃亡”

9 野外觅食

18 草原上的强盗

25 水中
魔影

36 扑朔迷离

43 山洞两边，两个世界

59 第一次
亲密接触

87 兵马未动，
模型先行

116 不打不相识

148 多彩的野人世界

162 凤凰山剿
猪记

182 漫漫寻子路



胜利“大逃亡”



四月二十八日。
四 这个日子被同学们称为“黎明前的黑暗”。

星光中学的空气中充满了欢声笑语，想着再过两天就是五一长假了，每个同学的脸上都挂着开心的笑容。

在篮球场附近，有四个同学围在一起，每个人前面都有一叠纸，大家都一副激动不已的样子，正在叽叽喳喳地议论着什么。

他们到底在说什么？还是让我们走近瞧瞧吧。一个胖乎乎的男生拿出他面前的纸，大声地说：“你们看，这就是少林寺，多壮观啊，咱们还是到嵩山去吧。那里还有塔林，看一看幽静神秘的佛门圣地，感受一下那里的清净脱俗，还可以向和尚们学两招。喂，小机灵，你再也不用怕被人欺负啦！如果能得到少林高僧的真传，到时，嘿嘿……”

“香蕉熊，你！”小机灵的脸微微一红，拿出一张山水画的海报，也不甘示弱，“嵩山有什么好玩的？五一应该到一个山清水秀的地方去，好好地呼吸呼吸新鲜空气，才不枉出去一趟嘛。我建议到云南去，那里有浩瀚苍翠的原始森林、雄奇险峻的峰峦幽谷、激流奔腾的溪泉瀑布、天下奇绝的高山梯田……”



“好好，快打住吧！”另一个体形有点儿像水桶的女生做了一个暂停的手势，“我说小机灵啊，你怎么像在做广告。山水有什么看头，还是刺激一点儿才够味嘛！我建议到博物馆去看干尸展览，你看看这海报，多刺激啊。这些干尸都是根据真实的沼泽干尸仿造的，你看，多有质感啊……”说着，胖女生把海报往小机灵脸上凑。

“水桶妹，恶心，快把那东西拿走！”小机灵要生气了。

水桶妹坏坏地大笑起来。

“我有个主意。”一直沉默不语的男生说话了，他看起来斯斯文文的。

“聪明吴，你有什么主意？快说！”三个人异口同声地说。

聪明吴有一脑子的好主意，能很快解决同伴之间的“纠纷”，他不紧不慢地说：“看样子，有人喜欢刺激，有人喜欢有一个好环境可以轻松一下。那咱们去一个既环境好又刺激的地方不就得了！”

“有这种地方吗？”水桶妹怀疑地打量着聪明吴，“你不是在拿我们开涮吧？”

“我岂敢拿你们开涮！”聪明吴笑笑说，“我的



肉皮又不痒。神农架，你们知道吗？那里有一个国家森林公园，至今较好地保存着原始森林的特有风貌，还是野生动物的自然保护区，里面有好多好多神奇的白化动物，比如白雕、白獐、白猴、白鹿、白松鼠、白蛇、白熊……”

“白化动物？”水桶妹失望地说，“那有什么刺激的！”

“嘿嘿！”聪明吴颇有城府地一笑，“只有白化动物当然没什么刺激了，那里还有举世闻名的野人，而且是活的，这不比你说的塑胶干尸有看头？”

“我也听说过野人的事。”香蕉熊接过话头说，“曾经有过报道，1978年和1994年，在湖北建始和重庆巫山的两座山洞内，发现了大量的类似巨猿牙齿的化石，而这些化石的发现地，与神农架同属于秦岭山系。可以肯定，曾经有巨猿在这一带生存过，他们有可能是神农架野人的祖先。”

“你说的都是没准的事，几块石头能说明什么问题？再说那是几十万年前的动物，现在早就绝种了。”小机灵不以为然。

“几十万年前有过的动物，现在可不一定绝种，知道大熊猫吗，它可是在地球上存在了几百万年啊。



当然，这些活化石能存活下来也有很大的偶然性，但你就能说野人一定灭绝了吗？”香蕉熊据理力争。

“1976年5月中国科学院组织了‘鄂西北奇异动物考察队’深入神农架原始林区，探察野人足迹，收集到了野人的粪便、毛发等实物，测查了野人脚印。经初步鉴定，野人是一种接近于人类的高级灵长类动物。近几年来，又有多名考察队员和游人目睹了野人的存在。不过到目前为止，还没有人捕获到一个活的野人。”聪明吴接着说。

“真的？”水桶妹的好奇心完全被调动起来了，“咱们一定要到神农架找找看，看看能不能找一个野人出来！”

“大家想去神农架？”聪明吴看到火候已差不多了，就故意加了一句更能挑起大家欲望的话，“那里可是很危险的。”

“去，我一定要去！”水桶妹抢着表态。

“我也想去。”小机灵外表柔弱，却有巾帼不让须眉的个性。

“既然两位妹妹都想去看野人，那咱们下一次去嵩山好了……”香蕉熊“被迫”放弃了原来的立场。

就这样说定了，四个人准备组成探险队，在五一