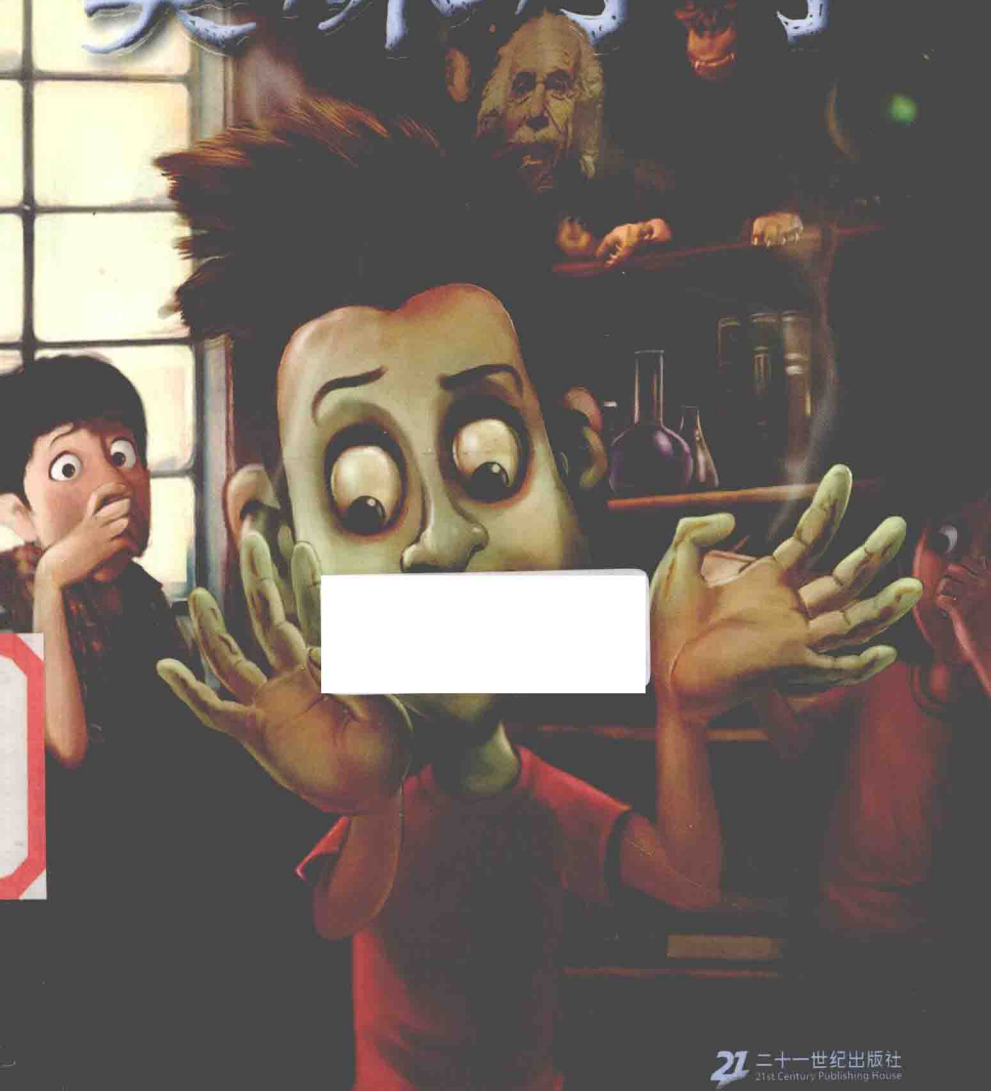


[美] 大卫·卢巴 / 著 蔡玉琴 / 译

僵尸男孩4

臭味小子



僵尸男孩 4

臭味小子

[美] 大卫·卢巴 / 著 蔡玉琴 / 译



 二十一世纪出版社
21st Century Publishing House

图书在版编目 (CIP) 数据

臭味小子 / (美) 卢巴著 ; 蔡玉琴译
-- 南昌 : 二十一世纪出版社 , 2014.3
(僵尸男孩 ; 4)
ISBN 978-7-5391-9343-4

I . ①臭… II . ①卢… ②蔡… III . ①儿童文学—中篇小说—美国—现代 IV . ① I712.84

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 008423 号

First published by Tom Doherty Associates, LLC
NATHAN ABERCROMBIE, ACCIDENTAL ZOMBIE: THE BIG STINK
by David Lubar
Copyright © 2010 by David Lubar
All rights reserved.

版权合同登记号 14-2012-399

僵尸男孩4: 臭味小子 [美]大卫·卢巴/著 蔡玉琴/译

编辑统筹 魏钢强
责任编辑 杨定安
特约编辑 代冬梅
封面插画 钟宜玲
装帧设计 红方众文 黄瑾 王晶华
出版发行 二十一世纪出版社 (江西省南昌市子安路75号 330009)
www.21cccc.com cc21@163.net

出版人 张秋林
经 销 全国各地书店
印 刷 北京尚唐印刷包装有限公司
版 次 2014年3月第1版 2014年3月第1次印刷
开 本 889mm × 1194mm 1/32
印 张 5.125
书 号 ISBN 978-7-5391-9343-4
定 价 12.80元

赣版权登字 04-2013-794 版权所有, 侵权必究

发现印装质量问题, 请寄本社图书发行公司调换 0791-86512056



内森·阿贝克隆比

一个普普通通的五年级男生，个子瘦小，毫无特色，但自从被误泼药水痛必克、变身僵尸以后，他的生活就有了翻天覆地的大变化！

穆基·维奇

内森的死党，爱吃、爱玩、爱放屁，满脑子稀奇古怪的想法。他是这个世界上唯一知道内森心思的人。

阿比盖尔·戈德堡

内森班上的怪怪女生，深藏不露的科学天才，超级聪明。正是她，给内森招来了有生以来最大的麻烦，同时也帮了他不少忙。



洛姆克斯先生

内森的体育老师，争强好胜，脾气暴躁，他发脾气的时候，只要数一数他头顶上的青筋就知道他有多生气。正是他，让内森和他的同学们吃尽苦头。



里德利·马拉斯科

八年级学生，罗德尼的哥哥，比罗德尼还要坏，喜欢欺负同学。不过，他有一个软肋就是怕小虫子。内森抓住这一点，给了他一点小小的惩罚。

彼得·墨菲先生

高级特工，特工组织BUM（利用意外事故局）的头儿。是他，发现了变成僵尸的内森，将他招募进BUM，并带着内森一起，打击恶人，拯救世界。



库欣博士

BUM 成员之一，但不做特工工作，只负责医学研究，为内森制造了一部强化骨骼的机器。

目 录

前 言	001
1. 臭味袭来	003
2. 世界真小	008
3. 鼻涕救星	016
4. “猎熊季节”	022
5. 急速通道	030
6. 吃盐疗法	036
7. 桃味小子	045
8. 臭味难除	051
9. 腐烂开始	059
10. 投递训练	067
11. 不想要的关注	078
12. 真是胡闹	087
13. 服装糗事	092
14. 牡蛎饕餮大赛	101
15. 神奇薄膜	111
16. 撕碎的巡游服	117
17. 臭不可闻	123
18. 新的任务	131
19. 垃圾驳船	136
20. 对症下药	147
后 来	154
僵尸实验室	156

前言



我以为,成了僵尸,生活会轻松不少。既不用照顾自己,也不用担心吃错东西。可是,作为一个僵尸孩子,我其实要面对许多完全不同的问题,我要操心的麻烦事儿不比正常孩子少,而且更加复杂、更加混乱。

1

臭味袭来



“这主意可真臭。”穆基说。

“绝对是烂透了。”阿比盖尔说。

我不得不同意他们的说法——情况不妙。不过，跟被弄成行尸走肉相比，这不算什么，所以我还是要凡事都往好的方面想。“不过是一两个星期的事儿。”我在小椅子上来回挪动屁股。如果跷起二郎腿，腿都没法塞进桌子底下了，因为我面前的课桌实在太矮了，挤得就像粘在我身上了似的。

“嘿，我们可以把自己想象成巨人啊。”穆基一手将他的桌子提起来几厘米，然后一边咆哮一边摇晃桌子。

僵尸男孩 | 臭味小子

“真酷！我怎么没想到。”我盯着桌子，假想它是一张正常大小的桌子，而我是个巨人。这样想真有趣。森林公园的木制步道上有一种超大的长椅，你可以蜷缩在上面给自己拍照；还有一支巨大的铅笔，握是握不了的，你只能抱着。跟它们一比，不管谁看起来都像是小人国来的。现在正好反过来了，小桌子与小椅子让我看起来像个巨人。

“好吧，”阿比盖尔说，“这样想感觉好了不少。”

“我闻到英国人的血腥味了。”穆基抽动着鼻子，“不，等等，不对，我闻到的是昨晚上的豆汤味儿。”

“哇！”阿比盖尔从座位上跳起来，装出一副要昏倒的样子，晃晃悠悠地躲开穆基，坐到我旁边的一个空位子上。“穆基，你得把你的消化系统当作有毒垃圾场向政府注册一下。”

穆基敲了敲自己的肚子，又嗅了嗅，“其实，我什么都闻不到，我大概是感冒了。不过你看，我一点儿也没有抱怨。”

“对啊，你怎么了？”我问阿比盖尔，“你平时可不怎么抱怨这些。”

“这个地方让我想起许多难过的往事。”阿比盖尔说，“我从没想过自己还会再来这里。”

“我的都是甜蜜回忆。”穆基说，“蜡笔、木偶、好听的歌儿，还有一大堆好玩的东西，特别是纸杯蛋糕。我记得有好



1. 臭味袭来

多纸杯蛋糕。”他拍了拍我的肩膀，“有印象吗？”

我回想了一下，“没错，还有大块的糖霜。”

“一有人过生日，爸爸妈妈们就会做蛋糕。”穆基说，“有一次我妈参加一个电台比赛，赢了两百个纸杯蛋糕。为了尽快吃完，她让我一年过了三次生日。现在我家的纸杯蛋糕总是不够吃，所以我很想念这个地方。”

我记得那些纸杯蛋糕，是绿色的，估计是用西兰花、西葫芦或者别的什么做的。其实不管是什么做的，只要上面有足够多的糖霜，味道都挺好的，所以没有人抱怨过。

我对这里的记忆有好有坏。那个时候，美术老师总喜欢把我的作品向全班展示，还鼓励我说我有这方面的天赋。但是，有个一年级的老师就挺刻薄的，总爱喷着一股漱口水的味道，对着孩子们大喊大叫。后来她不干了，来接替她的老师就特别好。所以，跟阿比盖尔不同，我不介意再回到这里。只是对我们这些五年级的孩子来说，这里的一切都实在太小了，除了那些小椅子、小桌子，连喝水的喷头也太低了，像是给小狗用的。

“嘿，同学们，有人过生日吗？”穆基站到桌子上，大声喊道。桌子发出阵阵哀号，还好没有散架。“不一定非得是今天，只要是这个月的都行。”

僵尸男孩 | 臭味小子

铃声响起，我们的语言艺术和社会研究课老师奥特兰托女士走进教室。她注视着穆基。

“对不起！”穆基一边说着一边从桌子上下来，坐回椅子上，“我正在做民意调查。”

奥特兰托女士走向教室前面那张正常大小的讲桌，抬头看了看黑板上方挂的一排儿歌图片，叹了口气，说：“同学们，别担心，咱们只在这儿待一两个星期。能有单独的教室上课，我们就该谢天谢地了，其他五年级的同学都只能两个班共用一间教室。”我就知道她会这么说。

就这样，我们挤进了鲍罗夫初小一年级的教室，而我们自己的学校——贝尔格西高等小学正在进行清洁和消毒。这也是没办法，因为餐厅屋顶漏水，大楼里长出了危险的孢子霉菌。我们州很多学校都出现了这种霉菌。在卫生委员会确认贝尔格西安全无碍、可以回迁之前，我们只能被困在这里。

孢子霉菌会通过呼吸道影响孩子们的健康，但对我倒不成问题，我不需要呼吸。我可以在海底坐上一个月而不出任何问题，我可以眼睛眨都不眨地穿过毒气云，就算穆基把整个宇宙的豆汤都变成毒气弹我也毫不在乎。

我是个半死不活的人。自从好朋友阿比盖尔的叔叔——



1. 臭味袭来

一个疯子科学家把一大罐痛必克泼到我身上后，我就成这样了，没有痛感，无需睡觉，连心跳都没有。

至于当“巨人”这话，我觉得穆基是说到点子上了。不仅是桌椅，这里所有的东西都显小，鲍罗夫的孩子们也不例外。在贝尔格西，我们已经算是大孩子了——学校只有三年级到五年级，作为五年级学生，我们是那里最大的孩子。

在鲍罗夫，我们要穿过幼儿班、一年级和二年级学生上课的大厅，才能到达教室。幼儿园的孩子们看起来尤其小，我总是担心会不小心踩着两个。

毫无疑问，在这儿我们就是巨人。不过很快，真正的巨人走进了教室，一共二十个，高大、魁梧、令人畏惧。而且，他们看起来不是很开心。

2

世界真小



“巨人”们扛着小椅子，这让他们看起来更像巨人了。一个男人跟在他们后面走了进来，他穿着皱皱巴巴的绿色运动服，打着脏兮兮的红色领带。虽然他是个成年人，比这些“巨人”们都要高，可是跟那些壮小子比起来，还是有点干瘪。他朝奥特兰托女士点了点头，说：“中学校园也发现了霉菌。看来我们得挤挤了。”

奥特兰托女士转身对我们说：“把桌子拉到一起，靠得越紧越好，这样麦加文先生班上的学生就能进来了。”

我把自己的课桌和穆基的紧紧靠在一起，阿比盖尔也向

2. 世界真小

我挤过来，我们又都往里、再往前挪了挪。那些大孩子——估计是八年级的——挤在我们周围，放下他们的椅子。

“有谁快过生日了吗？”穆基朝着大孩子们发问，“这很重要，答对了可能有纸杯蛋糕吃。”

没人搭理他。

就是坐下来，大孩子们也比我们高很多，我感觉自己像是落入了红杉林。

“也许我们应该给他们念《格列佛游记》。”奥特兰托女士对麦加文先生说。

麦加文先生大笑着说：“确实很应景。”

两位老师凑到一起继续谈论着。我瞟了一眼阿比盖尔。“那是一本讲一个家伙游玩大人国与小人国的故事的书，”她说，“实际上是一个寓言。”

“谢谢！”有阿比盖尔在身边，我就不用上网了，她几乎可以回答任何问题，虽然她的答案有一大半我都不懂。

奥特兰托女士转身对我们说：“多好的一个机会啊！我和麦加文先生决定讲些适合咱们两个班的课程，这样可以相互学习很多东西。”

我听到教室后面有人对此嗤之以鼻。“他们只会学到痛苦！”有个声音嘀咕道。

僵尸男孩 | 臭味小子

痛苦？

我转过头瞥了一眼，目光正好与那群人里块头最大的家伙对视。他长着一双鼻涕虫似的眼睛，目光呆滞，颅骨很厚，活像一只还没从树上下来的大猩猩^[1]。这家伙，看起来危险系数很高。

“那是谁？”我悄声问穆基，“跟罗德尼很像。”

罗德尼·马拉斯科是我们学校的恶霸。我真不愿意去想他跟小朋友们挤在一间教室里上课的情形，可怜的孩子不知道要遭多少罪！

“哦，不……”穆基说，“可能是里德利。”

“里德利？”

“罗德尼的大哥，我听说他比罗德尼还坏！”

“哦，完了！”只要那怪物拧一下我的耳朵，我就难逃人耳分离的噩运。他的手指几乎跟巨无霸热狗一样，又粗又长。

“你有什么好担心的？”阿比盖尔问，“你已经对付过邪恶的敌人和黏黏糊糊的怪物了。”

我朝身后指了指，“哪个也不如他这么危险，我们所有的课都得在这里上，他在座位上一伸手就能抓到咱们。”

[1] 这里是借用进化论，讽刺那个大个子。

2. 世界真小

我转过头去看里德利。因为我并不是真的活着，所以一般来说，人们不会感觉到我在盯着他们看。当然，如果我站在他们背后，效果会更好。但是，当我正面直视一个人，而他又正好往我这里看的时候，这招就不灵了。

里德利与我四目相对。我必须立刻拿定主意，如果我转开目光，他会以为我害怕了，那他就会认为多吓唬吓唬我是件乐事。所以，转移目光是个坏主意。

可如果我继续盯着他看，他会以为我在挑衅他——那就太可笑啦。里德利的块头已经大到足以把我装进他的衣兜，我怎么敢挑衅他？！不过我有种感觉，逻辑思维不是他的强项。

继续盯着还是转移目光？

这两项我都不用选。

“蜜蜂！”阿比盖尔尖声喊叫。

所有人都朝她看过去。她从座位上跳起来，胡乱挥舞胳膊，她周围的孩子全都弓下身去。虽然我不担心被蜜蜂蜇了会疼，但我还是弓下了身子，我可不想有人注意到我不害怕。费迪南德发出一声尖叫，拼命朝课桌底下钻。我发现里德利也有点怕，我还以为八年级的孩子已经大到不怕蜜蜂了呢。