

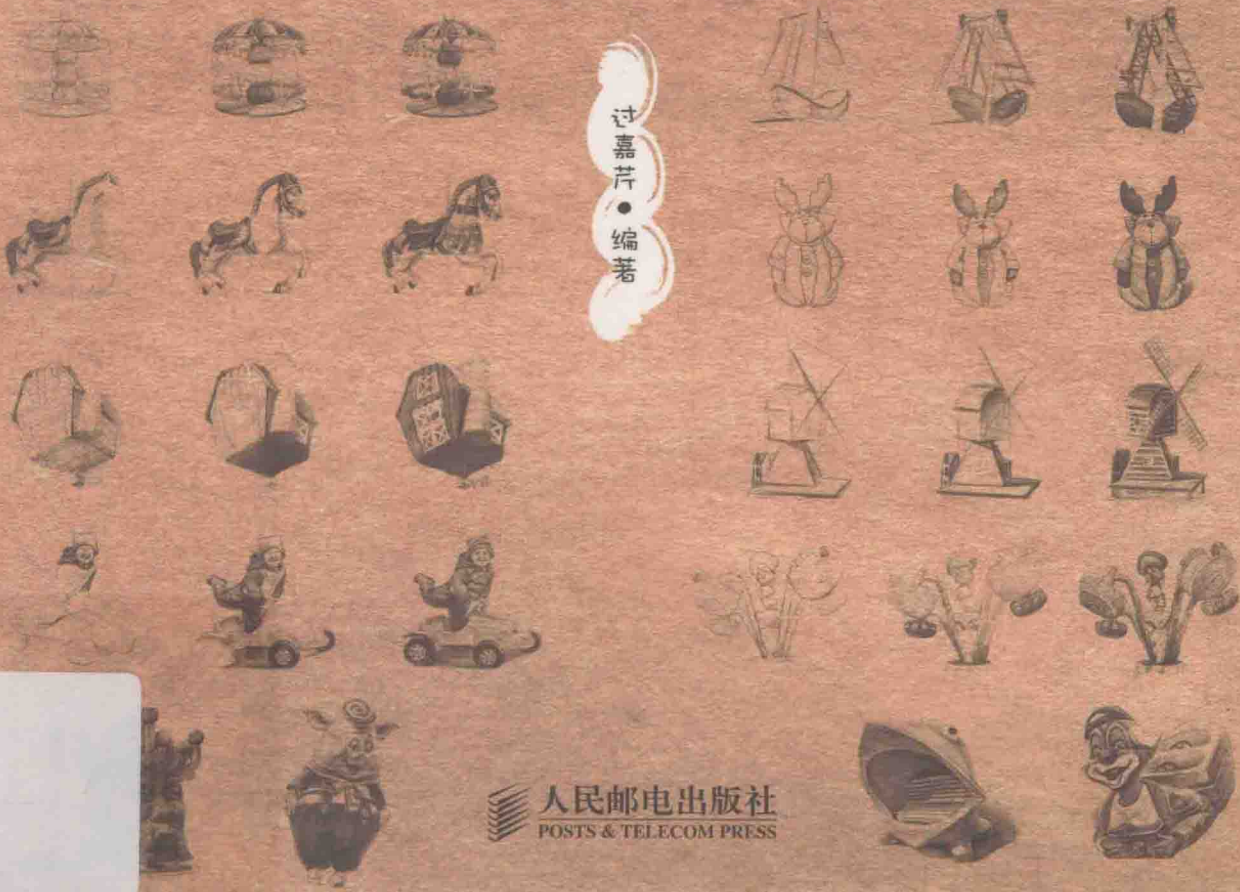


享受绘画乐趣 提升绘画技巧和创作能力

一日一画 · 素描

|超|级|游|乐|园|

过嘉芹 · 编著

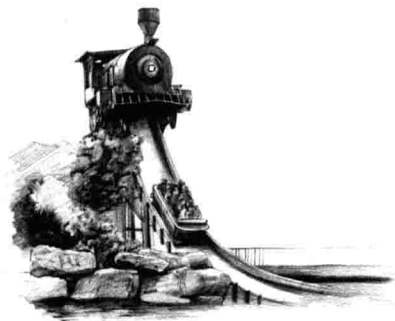


人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS

一日一画 · 素描

| 超 | 级 | 游 | 乐 | 园 |

过嘉莉·编著



人 民 邮 电 出 版 社

北 京

图书在版编目(CIP)数据

一日一画·素描. 超级游乐园 / 过嘉芹编著. — 北京: 人民邮电出版社, 2014. 2
ISBN 978-7-115-33861-7

I. ①一… II. ①过… III. ①素描技法 IV.
①J214

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第291105号

内 容 提 要

游乐园不仅是孩子们游玩的乐园,也是年轻人休闲娱乐的好去处。惊险刺激的过山车、别致的风车小屋、新奇的童话表演和温馨的游乐场面都是我们画笔的描绘对象。

本书共有5课,介绍了82种游乐园项目和游玩场面的描绘方法。第1课为素描基础部分,第2课至第5课分别是游乐设施、场地小景、童话表演和狂欢的游客的画法。

本书的绘画解析由浅入深,非常适合绘画初学者临摹、学习和巩固基础技法。

-
- ◆ 编 著 过嘉芹
责任编辑 郭发明
执行编辑 何建国
责任印制 方 航
 - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路11号
邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
北京天宇星印刷厂印刷
 - ◆ 开本: 787×1092 1/20
— 印张: 9
字数: 350 千字 2014年2月第1版
印数: 1—4 000 册 2014年2月北京第1次印刷
-

定价: 29.80 元

读者服务热线: (010) 81055410 印装质量热线: (010) 81055316

反盗版热线: (010) 81055315

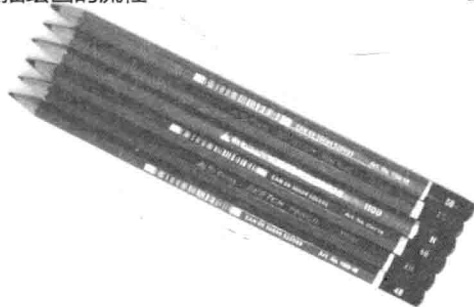
广告经营许可证: 京崇工商广字第 0021 号

目录

Lesson1 素描的基础知识

素描基础工具介绍·····	7
素描辅助工具介绍·····	8
削铅笔的方法及技巧·····	9
握笔的姿势及技巧·····	10

素描线条的表现技法 1·····	11
素描线条的表现技法 2·····	12
素描绘画的流程·····	14



Lesson2 有趣的游乐设施

气球飞船·····	16
充气飞屋·····	18
旋转杯·····	20
木头滑梯·····	22
尖叫过山车·····	24
摇摆海盗船·····	26
小丑游戏机·····	29
轨道小火车·····	31
飞天转椅·····	33
小飞象·····	35
旋转木马·····	37
雪橇车·····	40
超级摩天轮·····	42

双层游览巴士·····	44
浪漫观光屋·····	47
高空缆车·····	49
奥德赛之旅·····	51
大草帽·····	54
迪斯科·····	56
欢乐大篷车·····	58
观光大转盘·····	61
碰碰车·····	64
桑巴气球·····	67
水晶神翼·····	69
西班牙的观音坐莲·····	71
旋转秋千椅·····	73

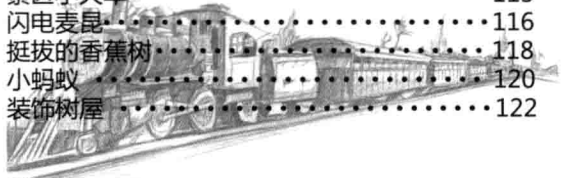


Lesson3: 别致的场地小景

趣味垃圾桶	76
鲨鱼休闲椅	78
石头雕像	80
万圣南瓜灯	82
长靴探险屋	84
特色鸟舍	86
埃及王后像	88
古堡高塔	90
仿古煤油路灯	92
蘑菇屋	94
恐怖妖怪	96



风车小屋	99
帽子先生	102
装饰窗户	105
童话城堡	107
路边小食车	109
滑梯	111
景区小火车	113
闪电麦昆	116
挺拔的香蕉树	118
小蚂蚁	120
装饰树屋	122



Lesson4: 新奇的童话表演

圣诞节驯鹿	125
胖胖小猪	128
莉萝	130
钢牙奇奇	132
小矮人	135



巴斯光年	137
大眼仔麦克	139
圣诞老人	141
可爱小丑	143
小鸭子与它的伙伴	145



Lesson5: 狂欢的世界游客

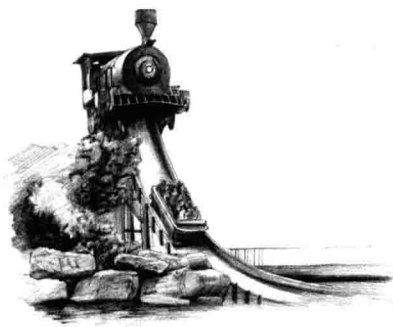
球堆里的小孩儿	148	玩水滑梯的女孩	166
父女俩游玩的幸福时刻	150	紧紧依偎的情侣	168
探头张望的男孩	153	亲吻孩子的母亲	170
游乐园留影的女孩	155	玩耍的父子	172
玩高空绳索的女生	157	合影的姐弟	174
倒挂的女孩	160	与海豚玩耍的女孩	176
金鸡独立的小男孩	163	勤劳的环卫工人	178



一日一画 · 素描

| 超 | 级 | 游 | 乐 | 园 |

过嘉芹 · 编著



人 民 邮 电 出 版 社

北 京

图书在版编目(CIP)数据

一日一画·素描. 超级游乐园 / 过嘉芹编著. — 北京: 人民邮电出版社, 2014. 2
ISBN 978-7-115-33861-7

I. ①一… II. ①过… III. ①素描技法 IV.
①J214

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第291105号

内 容 提 要

游乐园不仅是孩子们游玩的乐园,也是年轻人休闲娱乐的好去处。惊险刺激的过山车、别致的风车小屋、新奇的童话表演和温馨的游乐场面都是我们画笔的描绘对象。

本书共有5课,介绍了82种游乐园项目和游玩场面的描绘方法。第1课为素描基础部分,第2课至第5课分别是游乐设施、场地小景、童话表演和狂欢的游客的画法。

本书的绘画解析由浅入深,非常适合绘画初学者临摹、学习和巩固基础技法。

◆ 编 著 过嘉芹

责任编辑 郭发明

执行编辑 何建国

责任印制 方 航

◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路11号

邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn

网址 <http://www.ptpress.com.cn>

北京天宇星印刷厂印刷

◆ 开本: 787×1092 1/20

印张: 9

字数: 350 千字

印数: 1—4 000 册

2014年2月第1版

2014年2月北京第1次印刷

定价: 29.80 元

读者服务热线: (010) 81055410 印装质量热线: (010) 81055316

反盗版热线: (010) 81055315

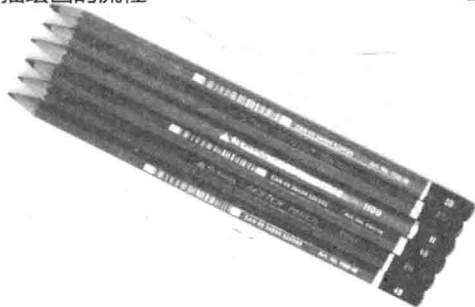
广告经营许可证: 京崇工商广字第 0021 号

目录

Lesson1 素描的基础知识

素描基础工具介绍·····	7
素描辅助工具介绍·····	8
削铅笔的方法及技巧·····	9
握笔的姿势及技巧·····	10

素描线条的表现技法 1·····	11
素描线条的表现技法 2·····	12
素描绘画的流程·····	14



Lesson2 有趣的游乐设施

气球飞船·····	16
充气飞屋·····	18
旋转杯·····	20
木头滑梯·····	22
尖叫过山车·····	24
摇摆海盗船·····	26
小丑游戏机·····	29
轨道小火车·····	31
飞天转椅·····	33
小飞象·····	35
旋转木马·····	37
雪橇车·····	40
超级摩天轮·····	42

双层游览巴士·····	44
浪漫观光屋·····	47
高空缆车·····	49
奥德赛之旅·····	51
大草帽·····	54
迪斯科·····	56
欢乐大篷车·····	58
观光大转盘·····	61
碰碰车·····	64
桑巴气球·····	67
水晶神翼·····	69
西班牙的观音坐莲·····	71
旋转秋千椅·····	73

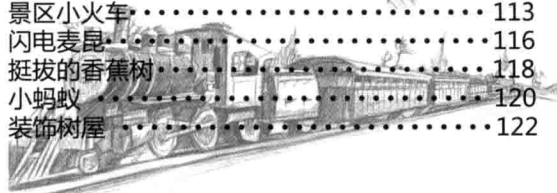


Lesson3: 别致的场地小景

趣味垃圾桶	76
鲨鱼休闲椅	78
石头雕像	80
万圣南瓜灯	82
长靴探险屋	84
特色鸟舍	86
埃及王后像	88
古堡高塔	90
仿古煤油路灯	92
蘑菇屋	94
恐怖妖怪	96



风车小屋	99
帽子先生	102
装饰窗户	105
童话城堡	107
路边小食车	109
滑梯	111
景区小火车	113
闪电麦昆	116
挺拔的香蕉树	118
小蚂蚁	120
装饰树屋	122



Lesson4: 新奇的童话表演

圣诞节驯鹿	125
胖胖小猪	128
莉萝	130
钢牙奇奇	132
小矮人	135



巴斯光年	137
大眼仔麦克	139
圣诞老人	141
可爱小丑	143
小鸭子与它的伙伴	145



Lesson5: 狂欢的世界游客

球堆里的小孩儿	148	玩水滑梯的女孩	166
父女俩游玩的幸福时刻	150	紧紧依偎的情侣	168
探头张望的男孩	153	亲吻孩子的母亲	170
游乐园留影的女孩	155	玩耍的父子	172
玩高空绳索的女生	157	合影的姐弟	174
倒挂的女孩	160	与海豚玩耍的女孩	176
金鸡独立的小男孩	163	勤劳的环卫工人	178





Lesson 1

素描的基础知识

素描基本工具介绍

素描辅助工具介绍

削铅笔的方法及技巧

握笔的姿势及技巧

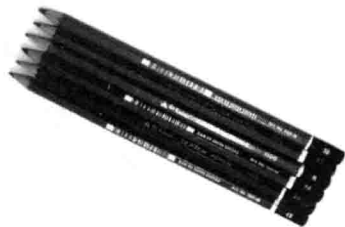
素描线条的表现技法

素描绘画的流程

素描基础工具介绍

素描一般用到的工具有铅笔、橡皮、纸、美工刀等。我们可以使用不同硬度的铅笔来表现颜色的深浅，对于素描绘画新手来说，在技法不熟练的情况下，硬度适中的铅笔是最合适的绘画工具，因为这样的铅笔在画错时比较容易修改，不会把画纸弄脏。

[普通绘画铅笔]



铅笔分为软铅笔和硬铅笔。软铅笔用“B”标示，“B”前面的数字越大，表示铅芯越软；硬铅笔用“H”标示，“H”前的数字越大，表示铅芯越硬。软铅笔画出的效果深而重，硬铅笔则浅而淡。

[自动铅笔]



自动铅笔使用前需放入由石墨制成的细笔芯（俗称铅芯），放入笔芯后，要关上后面的盖子，以防止笔芯掉出来。自动铅笔内有弹簧，按压后面的盖子可以使笔芯由前端以固定长度伸出，并能写出粗细相同的字体。

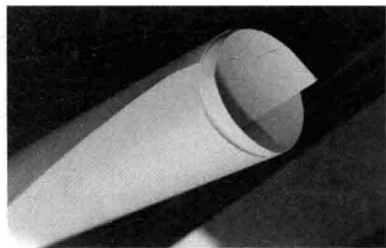
[美工刀]



美工刀一般是由刀片和刀鞘组成的，刀片由螺丝固定在刀鞘上。

美工刀的刀片选用上乘的高碳钢材料，经过精密打磨，应用氩气淬火工艺，使刀刃硬而不脆、锋利耐用，非常便于削铅笔。

[素描纸]



画纸也有不同种类，即使是同一品牌的画纸，也因为凸凹（纸纹）与厚度不同而分为不同种类，画出来的感觉也不相同。

一般要求素描纸要光滑、洁白，有一定强度和吸水性，上墨后容易干，手感好，用橡皮擦后不起毛。一般选用80克~100克、A4或B5大小的白纸。另外，还要注意纸的正反两面的区别，纸的正面质地较光滑。

[硬橡皮]



绘图橡皮质地较硬，在画素描时基本有两种功能：修改画面，擦除画面失败的部分；还可以用削尖的橡皮在画好的素描作品上擦出高光、反光、亮色图案等。

[软橡皮]



软橡皮又称可塑橡皮或橡皮泥，是一种较软的、能随意捏成各种形状的橡皮，它能够粘除铅笔在纸上的痕迹，在绘画过程中一般用它来提亮反光和高光。

素描辅助工具介绍

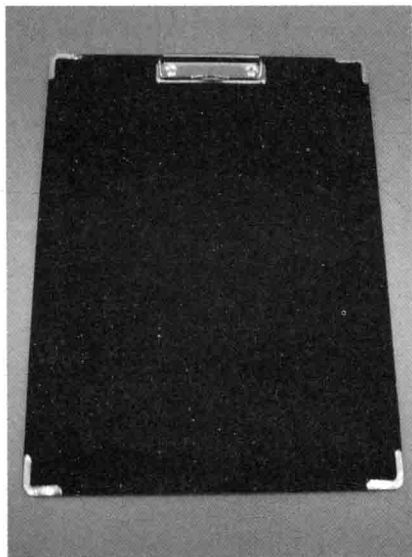
除了主要工具——铅笔以外，作画的时候还需要一些辅助工具，如画夹、笔袋、图钉、胶带等。灵活使用这些工具，能够为初学者学画素描打下良好的基础。

〔笔袋〕



笔袋又称铅笔包，是用来放置绘画中不同型号的铅笔、橡皮和其他各种绘画工具的，方便携带又节省空间。

〔画夹〕



画夹通常用来夹住画纸，同时可作为画板使用。

〔画架〕



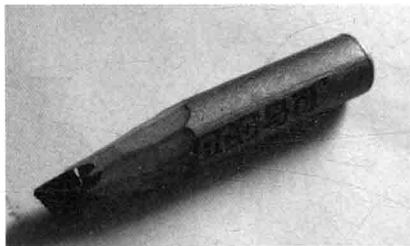
画架是绘画时用来放置画板的架子，有木架、金属架、塑料架等种类。

〔图钉〕



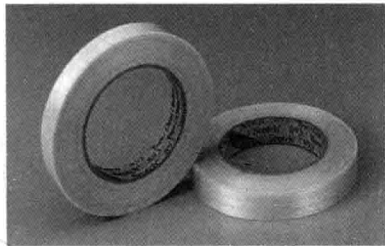
在平时的素描练习中，可以使用图钉随时调整素描纸在画板上的位置，非常方便。

〔炭笔〕



炭笔有粗、细、软、硬之区别，作画时可涂、可抹、可擦，也可作线条或块面处理。

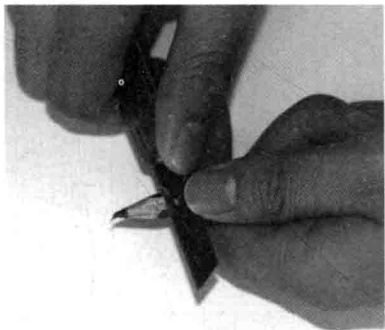
〔胶带〕



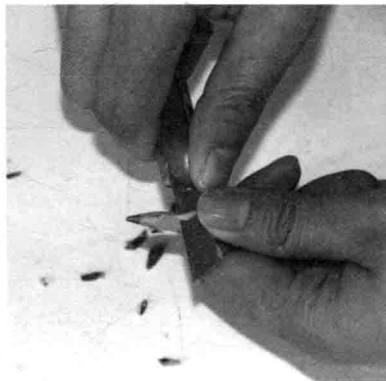
胶带是最理想的裱纸工具，能将素描纸很平整地贴在画板上。

削铅笔的方法及技巧

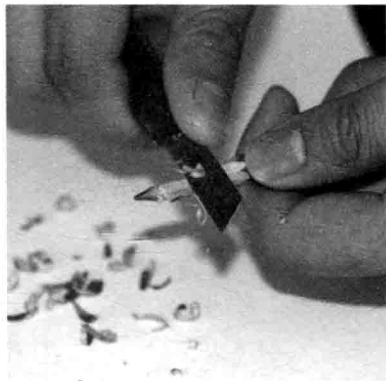
不同的铅笔之间最主要的差别在于铅芯，最普遍的铅芯是用石墨制的（注意不是铅），还有的铅芯是用木炭制的。石墨制的铅笔是最常用的，因为它画在纸上很容易擦掉，能画出不同程度的坚实感，而且不易模糊。



1. 用拿着铅笔的手的拇指抵住小刀来调整刀刃的方向。



2. 握住笔杆，一点一点地往左转，均匀地削去木头。不要将刀刃切得太深，刀刃面和削面要近于平行。



3. 以同样的方法，均匀地旋转刮削。



4. 越是接近笔尖的位置，越要平缓轻削。



5. 用小刀抵住笔芯，向笔尖的方向轻轻刮削。笔芯不能削得太细，否则容易断裂。



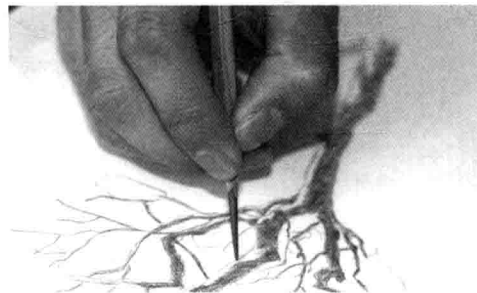
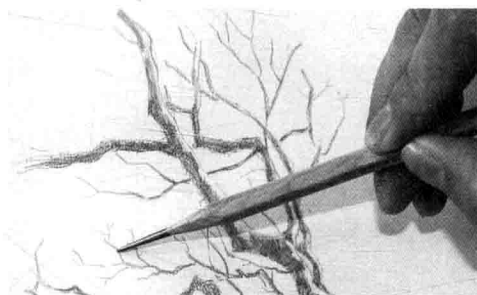
6. 最后，提起笔，刀片与笔芯呈垂直角度，来回刮几次。

握笔的姿势及技巧

素描绘画常常需要通过握笔杆的不同位置来改变笔触。笔杆握得越高，越能画出淡而长的线条；笔杆握得越低，越能画出深且重的线条。

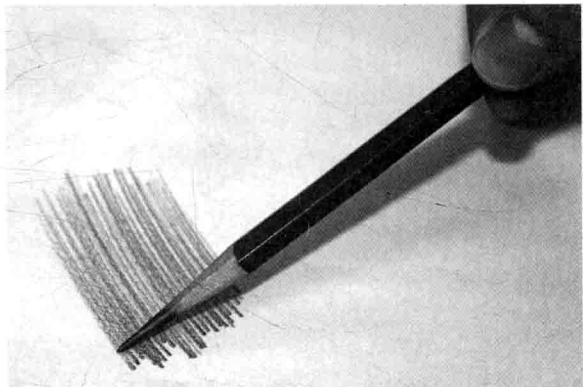


用拇指与食指握住笔杆上方，中指靠着笔杆，轻轻地画出长而淡的线条。轻微的笔触适合画枝条的灰面和暗面。



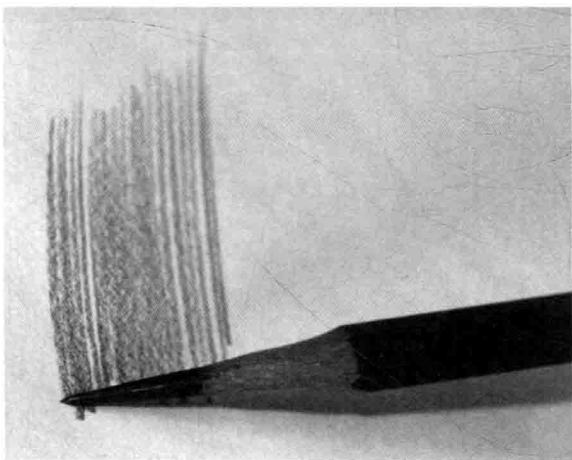
小指抵着画纸、撑住手腕，用食指、中指和拇指握住笔杆下方，画出颜色深重的线条，这种方式适合于细节的描绘。

对初学者来说，素描握笔的姿势相比平常写字的姿势会很习惯，感觉无力控制笔的轨迹。所以我们需要多练习基本功，使用以上几种握笔姿势，不断地进行排线练习。一旦将线条练得非常熟练，也就能够适应这几种握笔的姿势了。

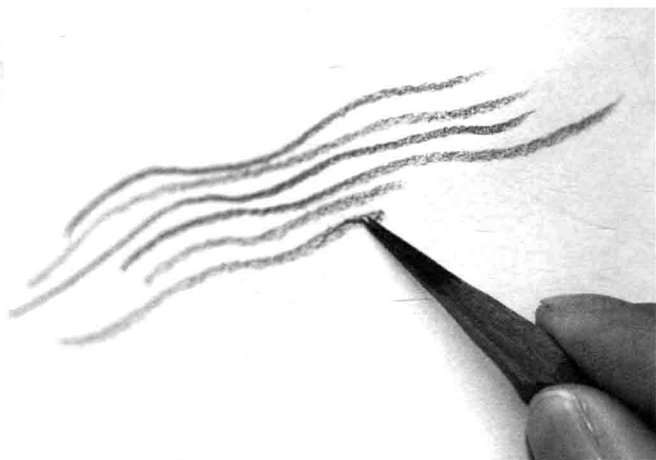


素描线条的表现技法 1

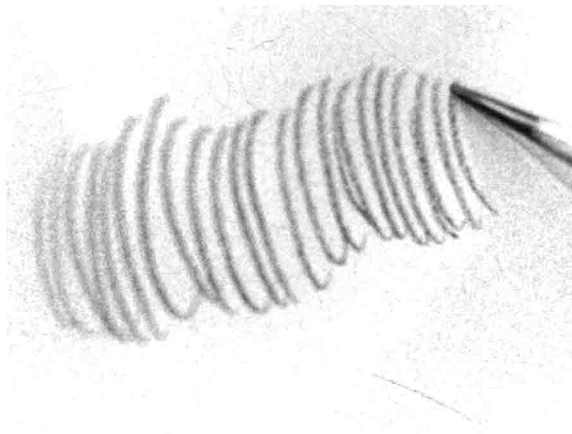
不管是排线还是画弧线，通常都是由右上方向左下方往返进行排列，这种方法与人的生理相适应。也有自上而下、自左至右进行的。在排线时，要避免线条的两端深、中间浅，要力求线条均匀。排线形式有如下几种：中锋、侧锋、平锋、粗线、细线、疏线、密线、长线、短线、排线后加擦再排线。



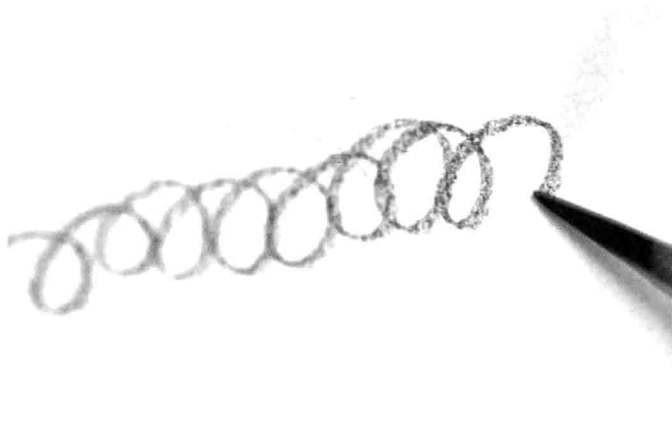
同方向的线条排列，干脆利落，适用于风景画的天空、远处山脉或平坦的地面的处理。



成排的波浪曲线，可以用来画碧波荡漾的湖面或小河。在描绘湖水的波浪线时，要按照结构来描绘，笔触为长波浪线与短波浪线结合。



同方向的短线条干脆利落，适合于画面背景的处理，或是大块面的处理。



一圈圈的曲线，可以用来表现云彩、浓烟、树丛等。