


21世纪远程教育精品教材
新闻与传播学系列

新闻理论教程

XINWEN LILUN JIAOCHENG



陈力丹 张建中 著

 中国人民大学出版社

21 世纪远程教育精品教材·新闻与传播学系列

新闻理论教程

陈力丹 张建中 著

中国人民大学出版社

·北京·

图书在版编目 (CIP) 数据

新闻理论教程/陈力丹等著. —北京: 中国人民大学出版社, 2013. 8
21 世纪远程教育精品教材. 新闻与传播学系列
ISBN 978-7-300-17690-1

I. ①新… II. ①陈… III. ①新闻学-远程教育-教材 IV. ①G210

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 133682 号

21 世纪远程教育精品教材·新闻与传播学系列
新闻理论教程
陈力丹 张建中 著

出版发行	中国人民大学出版社	邮政编码	100080
社 址	北京中关村大街 31 号		
电 话	010-62511242 (总编室)		010-62511398 (质管部)
	010-82501766 (邮购部)		010-62514148 (门市部)
	010-62515195 (发行公司)		010-62515275 (盗版举报)
网 址	http://www.crup.com.cn		
	http://www.ttrnet.com (人大教研网)		
经 销	新华书店		
印 刷	北京鑫丰华彩印有限公司		
规 格	185 mm×260 mm 16 开本	版 次	2013 年 10 月第 1 版
印 张	15	印 次	2013 年 10 月第 1 次印刷
字 数	335 000	定 价	30.00 元

版权所有 侵权必究 印装差错 负责调换

“21 世纪远程教育精品教材” 编委会

(以姓氏笔画为序)

丁兴富	尹伟中	任为民
李林曙	张爱文	陈 丽
郝成义	顾宗连	黄荣怀

总 序

我们正处在教育史、尤其是高等教育史上的一个重大的转型期。在全球范围内，包括在我们中华大地，以校园课堂面授为特征的工业化社会的近代学校教育体制，正在向基于校园课堂面授的学校教育与基于信息通信技术的远程教育相互补充、相互整合的现代终身教育体制发展。一次性学校教育的理念已经被持续性终身学习的理念所替代。在高等教育领域，从1088年欧洲创立博洛尼亚（Bologna）大学以来，21世纪以前的各国高等教育基本是沿着精英教育的路线发展的，这也包括自19世纪末创办京师大学堂以来我国高等教育短短一百多年的发展史。然而，自20世纪下半叶起，尤其在迈进21世纪时，以多媒体计算机和互联网为主要标志的电子信息技术正在引发教育界的一场深刻的革命。高等教育正在从精英教育走向大众化、普及化教育，学校教育体系正在向终身教育体系和学习型社会转变。在我国，党的十六大明确了全面建设小康社会的目标之一就是构建学习型社会，即要构建由国民教育体系和终身教育体系共同组成的有中国特色的现代教育体系。

教育史上的这次革命性转型绝不仅仅是科学技术进步推动的。诚然，以电子信息通信技术为主要代表的现代科学技术的进步，为实现从校园课堂面授向开放远程学习、从近代学校教育体制向现代终身教育体系和学习型社会的转型提供了物质技术基础。但是，教育形态演变的深层次原因在于人类社会经济发展和社会生活变革的需求。恰在这次世纪之交，人类社会开始进入基于知识经济的信息社会。知识创新与传播及应用、人力资源开发与人才培养已经成为各国提高经济实力、综合国力和国际竞争力的关键和基础。而这些仅仅依靠传统学校校园面授教育体制是无法满足的。此外，国际社会面临的能源、环境与生态危机，气候异常，数字鸿沟与文明冲突，对物种多样性与文化多样性的威胁等多重全球挑战，也只有依靠世界各国进一步深化教育改革与创新，促进人与自然的和谐发展才能得到解决。正因为如此，我国党和政府提出了“科教兴国”、“可持续发展”、“西部大开发”、“缩小数字鸿沟”以及“人与自然和谐发展”的“科学发展观”等基本国策。其中，对教育作为经济建设的重要战略地位和基础性、全局性、前瞻性产业的确认，对高等教育对于知识创新与传播及应用、人力资源开发与人才培养的重大意义的关注，以及对发展现代教育技术、现代远程教育和教育信息化并进而推动国民教育体系现代化，构建终身教育体系和学习型社会的决策更得到了教育界和全社会的共识。

在上述教育转型与变革时期，中国人民大学一直走在我国大学的前列。中国人民大学是一所以人文、社会科学和经济管理为主，兼有信息科学、环境科学等的综合性、研究型大学。长期以来，中国人民大学充分利用自身的教育资源优势，在办好全日制高等教育的同时，一直积极开展远程教育和继续教育。中国人民大学在我国首创函授高等教

育。1952年，校长吴玉章和成仿吾创办函授教育的报告得到了刘少奇的批复，并于1953年率先招生授课，为新建的共和国培养了一大批急需的专门人才。在20世纪90年代末，中国人民大学成立了网络教育学院，成为我国首批现代远程教育试点高校之一。经过短短几年的探索和发展，中国人民大学网络教育学院创建的“网上人大”品牌，被远程教育界、媒体和社会誉为网络远程教育的“人大模式”，即“面向在职成人，利用网络学习资源和虚拟学习社区，支持分布式学习和协作学习的现代远程教育模式”。成立于1955年的中国人民大学出版社是新中国建立后最早成立的大学出版社之一，是教育部指定的全国高等学校文科教材出版中心。在过去的几年中，中国人民大学出版社与中国人民大学网络教育学院合作策划、创作、出版了国内第一套极富特色的“现代远程教育系列教材”。这些凝聚了中国人民大学、北京大学、北京师范大学等北京知名高校学者教授、教育技术专家、软件工程师、教学设计师和编辑们广博才智的精品课程系列教材，以印刷版、光盘版和网络版立体化教材的范式探索构建全新的远程学习优质教育资源，实现先进的教育教学理念与现代信息通信技术的有效结合。这些教材已经被国内其他高校和众多网络教育学院所选用。中国人民大学出版社基于“出教材学术精品，育人文社科英才”理念的努力探索及其初步成果已经得到了我国远程教育界的广泛认同，是值得肯定的。

2005年4月，我被邀请出席《中国远程教育》杂志与中国人民大学出版社联合主办的“远程教育教材的共建共享与一体化设计开发”研讨会并做主旨发言，会后受中国人民大学出版社的委托为“21世纪远程教育精品教材”撰写“总序”，这是我的荣幸。近几年来，我一直关注包括中国人民大学网络教育学院在内的我国高校现代远程教育试点工程。这次更有机会全面了解和近距离接触中国人民大学出版社推出的“21世纪远程教育精品教材”及其编创人员。我想将我在上述研讨会上发言的主旨做进一步的发挥，并概括为若干原则作为我对包括中国人民大学出版社、中国人民大学网络教育学院在内的我国网络远程教育优质教育资源建设的期待和展望：

- 21世纪远程教育精品教材的教学内容要更加适应大众化高等教育面对在职成人、定位在应用型人才培养上的需要。
- 21世纪远程教育精品教材的教学设计要更加适应地域分散、特征多样的远程学生自主学习的需要，培养适应学习型社会的终身学习者。
- 在我国网络教学环境渐趋完善之前，印刷教材及其配套教学光盘依然是远程教材的主体，是多种媒体教材的基础和纽带，其教学设计应该给予充分的重视。要在印刷教材的显著部位对课程教学目标和要求做明确、具体、可操作的陈述，要清晰地指导远程学生如何利用多种媒体教材进行自主学习和协作学习。
- 应组织相关人员对多种媒体的远程教材进行一体化设计和开发，要注重发挥多种媒体教材各自独特的教学功能，实现优势互补。要特别注重对学生学习活动、教学交互、学习评价及其反馈的设计和实现。
- 要将对多种媒体远程教材的创作纳入到对整个远程教育课程教学系统的一体化设计和开发中，以便使优质的教材资源在优化的教学系统、平台和环境中的有效的教学模式、学习策略和学习支助服务的支撑下，获得最佳的学习成效。

- 要充分发挥现代远程教育工程试点高校各自的学科资源优势，积极探索网络远程教育优质教材资源共建共享的机制和途径。

中华人民共和国教育部远程教育专家顾问
丁兴富

写在前面

学习新闻传播学的同学会问：“我来上学是想学习怎样写新闻，以便能够在新闻传媒工作，为什么要学习新闻理论，理论与新闻写作有关系吗？”

回答这个问题，先从老新闻工作者写的新闻为什么比我们好说起。谁都不会否认，老记者、老编辑比我们有经验，写出的新闻、设计的选题比我们高明得多。因为他们拥有我们没有的东西——知道什么是新闻、如何在无数事实中选择受众最关注的事实、如何把选择的事实写得受众喜欢看，另外，他们还知道如何通过传媒影响社会、如何通过法律维护自身的权利、如何通过遵守职业道德来提升传媒的公信力等等。

所谓新闻理论，不是哲学那样的抽象的理论体系，而是关于新闻工作特点和工作规范的有系统的知识，是一种关于职业新闻工作（现在的“公民记者”虽然不是专业工作者，同样也要按照新闻的基本理念选择和制作新闻）的应用理论。现在不少新闻写得不像新闻，套话连篇，为什么呢？因为作者误把宣传等同于新闻了。而关于什么是新闻的认识，就是新闻理论！它指导我们把事实与新闻连接起来。如果没有新闻理论，你不知道怎样的事实是值得报道的，不知道如何把握已经采访到手的事实，也许会把法律规定不能公开的事实加以公开或把应该公开的事实加以隐瞒。所以恩格斯说：“无论对一切理论思维多么轻视，可是没有理论思维，就会连两件自然的事实也联系不起来，或者连二者之间所存在的联系都无法了解。在这里，唯一的问题是思维得正确或不正确，而轻视理论显然是自然主义地、因而是错误地思维的最确实的道路。”而不正确的新闻理论，例如对“传媒职能”的认识出现偏差，就会导致传媒的实践出现偏差。我们在一个较长的时期内将传媒的职能定位在“阶级斗争的工具”、“无产阶级专政的工具”上，于是传媒充当国家诽谤的工具，传媒上充斥大批判语言，“报纸治国”、“社论治国”，一大批老干部被传媒说成是“黑帮”、“叛徒”、“特务”、“走资派”，遭到迫害。

显然，学习新闻理论，了解新闻价值标准、客观公正的职业理念、新闻传播业的基本职能，以及新闻传播的权利、新闻法治和新闻职业道德等等，是做好新闻工作的认识前提。

马克思说：“最蹩脚的建筑师从一开始就比最灵巧的蜜蜂高明的地方，是他在用蜂蜡建筑蜂房以前，已经在自己的头脑中把它建成了。”这里所说的头脑中建成的房子，便是关于房子应该是什么样子的“理论”或某种认识框架。这方面的框架总是要有的，对新闻工作的特征认识清晰，同样采写新闻，就可能写得比其他记者好，或角度新颖，或更为客观公正。采写新闻之前不知道如何架构文章和安排材料的轻重缓急，说明对新闻特征的认识不够充分，这样是不可能写出好新闻的。

然而意识形态功利化的中国文化传统，可以追溯到商汤王，凡是精神领域的事物，

统统要求“文以载道”，所以中国难有真正的学术理论。而意识形态化的“理论”，现在的青年人不喜欢，他们倾向于物质主义的接触。对此，美国文艺理论家乔纳森·卡勒（Jonathan Culler）劝告说：“毫无疑问，对理论的敌对情绪大部分源于这样一个事实，即如果承认了理论的重要性，就等于做了一个永无止境的承诺，就等于让自己处于一个要不断地了解、学习重要的新东西的地位。然而，生活本身的情况不正是如此吗？”在这个意义上，我们希望同学们要暂时埋头一下新闻理论，好在这个“理论”尚不艰涩。

新闻理论是应用理论，这与比较难懂的其他学科的理论有一个明显的不同，即要在有一些新闻实践的基础上来学习。这样容易学进去，否则无法感悟所讲的道理，因为这些道理大多来自新闻实践。

话又说回来，毕竟理论高于实践，是实践的理性总结，因而新闻实践中的一些想法和做法可能与新闻理论所讲述的并不一致。并非“凡是存在的都是合理的”，理论所要述说的是“应然”，并且相信“凡是合理的都是存在的”。在这个意义上，实践需要理论的指导。

1949年以后，我国在30多年中没有一本国人写的新闻理论教材，更不要说独立的理论著作了。20世纪50—60年代高校新闻系直接采用苏联中央党校的政治化新闻理论讲义。60年代中期中苏两党决裂后，中国的新闻理论进一步被政治化，最终在“文化大革命”期间，新闻理论完全被“四人帮”的政治套话所替代。直到1983年，才有了正式出版的新闻理论教材，内容还是20世纪40年代的党报理论，而中国社会已经进入了改革开放的年代。因而，改革开放30多年来的新闻理论研究，经历了一个缓慢的与时俱进的发展过程。现在主要任务是努力回归新闻专业主义，同时还要考虑中国特色的新闻体制，尽可能让新闻专业主义的新闻理论与现实的新闻体制相结合。

2008年6月20日，胡锦涛总书记视察人民日报社时提出“按照新闻传播规律办事”。2009年10月9日，胡锦涛在世界媒体峰会上致辞，提出“遵守新闻从业准则”。2012年12月4日，习近平总书记主持中央政治局会议，通过了关于改进工作作风、密切联系群众的八项规定，提到领导人活动报道的选择标准——“工作需要、新闻价值、社会效果”。这些都反映出党中央对于新闻理论回归专业主义的意向。

我们每个人的头脑就像一艘生火待发的军舰，只要一接到命令，就应该驶向任何思想的海洋。但是，若头脑空空，往哪儿开啊？开得起来吗？任何学术理论，都是丰富我们头脑的动力燃料。当然，新闻理论，不仅是我们的新闻实践的动力燃料，更是实践指南。

陈力丹 张建中
2013年3月7日

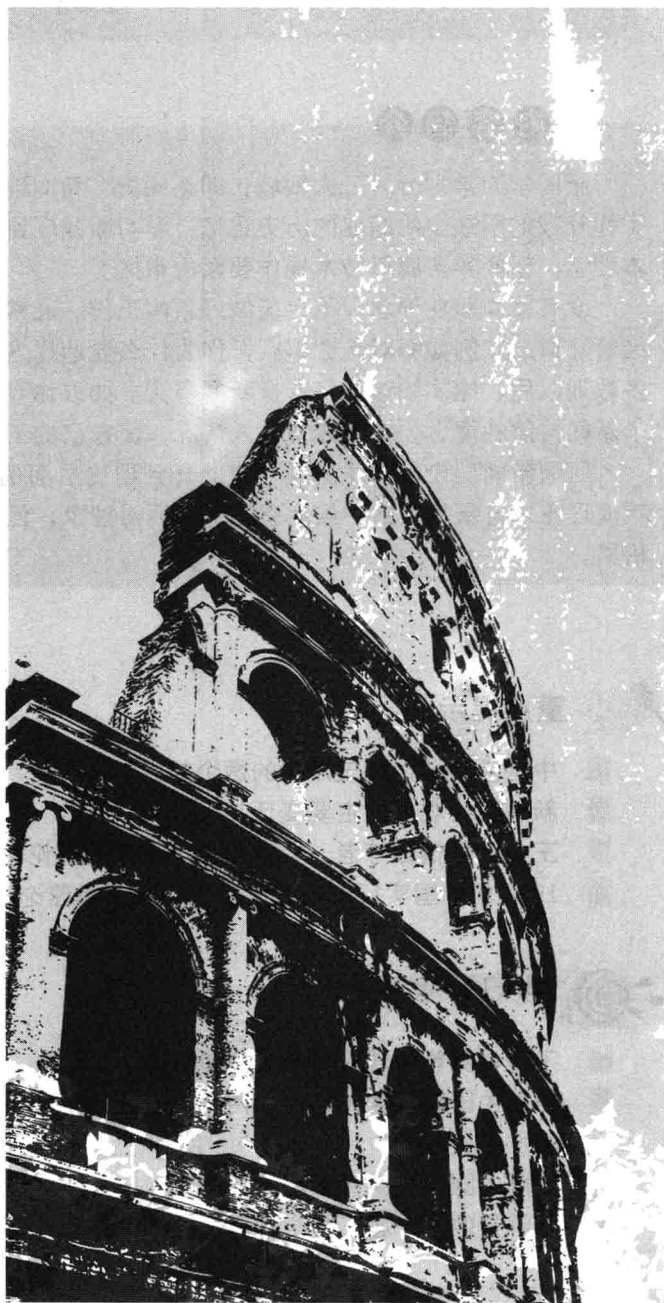
目 录

第一单元 新闻理论的简要历史与现状	1
一、世界新闻理论的起点	3
二、中国新闻理论的两个起点	3
三、中国共产党党报理论的形成	7
四、同一政治构架中新闻理论的不同表述	9
五、“文化大革命”中的“新闻理论”	11
六、党的十一届三中全会后中国新闻理论的三个发展时期	14
第二单元 关于“新闻”的理论	21
第一章 新闻与宣传	22
一、区分新闻与宣传	23
二、从中西方的历史看“新”、“新闻”的内涵	29
三、几种常见的宣传方法	33
四、新闻学界业界关于新闻的定义	40
五、新闻的特性	44
六、汉语“新闻”内涵过宽给交流带来的困难	45
第二章 新闻价值	47
一、什么情形下的事实能够成为新闻	48
二、新闻价值是什么	51
三、事实是否具有新闻价值的判断依据	51
四、新闻价值的要素	55
五、新闻价值的实现被打上多重折扣	61
第三章 新闻真实	69
一、新闻真实是事实的真实	71
二、传媒呈现世界的真实程度是有限的	72
三、新闻真实是一个过程	73
四、新闻是否真实还取决于接受者的认同	76
五、传播者的文化背景、现实政治经济体制影响新闻真实	76
六、权势的选择标准使得传媒很难完全真实地反映现实	78
七、传播符号表达意思的有限造成对事实的误读	79
八、文学想象造成具体的新闻失实	80
九、体制性失实	81

十、采访、写作、编辑过程中造成的失实	83
十一、“新闻策划”造成“传媒假事件”泛滥	86
十二、传媒对科学的误读	88
十三、故意制造、传播虚假事实	91
十四、建立失实后的更正与答辩机制	92
第四章 新闻客观性原则	94
一、客观性理念产生的背景及发展过程	95
二、作为新闻职业理念的客观性原则	99
三、作为报道方式的“新闻客观性”	105
四、“客观主义”在我国特有的负面内涵	109
五、防止过于明显的新闻主观操控	110
六、要求新闻旗帜鲜明与要求客观公正的不同背景	112
七、影响新闻客观传播的自然而无形的因素	113
第三单元 关于“新闻传播业”的理论	117
第一章 传媒的基本职能及与社会各方面的关系	118
一、中国新闻业的先行者对行业的两种不同角度的认识	120
二、一种泛化认识：传媒是舆论的表达者	121
三、从政治和意识形态角度定位传媒	121
四、新闻专业主义的传媒职能定位	129
五、传媒与阶级、党派的关系	136
六、传播科技的发展与对传播的控制	139
七、传媒生产中的商品交换情形	140
第二章 新闻出版自由	142
一、新闻出版自由概念的提出	143
二、历史上关于新闻出版自由的三部代表作和两个宪法性文件	147
三、从“新闻出版自由”到“表达自由”的内涵扩展	152
四、不能因言获罪的理论与实践	158
五、关于表达自由的理论讨论	164
第三章 新闻法治	170
一、区分“法制”与“法治”	171
二、世界上的两大法系	173
三、新闻传播法的渊源	175
四、我国新闻立法的历史	176
五、新闻传播法的基本理念和大体内容	186
六、我国新闻传播法目前难以出台的原因	192
七、我国新闻实践中的“新闻官司”	193
第四章 新闻职业道德	201
一、关于新闻职业道德的一般理解	202

二、新闻自律与我国新闻从业人员职业道德意识现状	205
三、造成职业道德和规范缺失的主要原因	208
四、目前在新闻职业道德方面首先要做的事情	210
五、中国新闻职业规范概述	212
六、现在几类比较普遍的违反职业道德和规范的情形	215

新闻理论的简要历史与现状





知识导引

众所周知，我们很难证实媒体的效果，除非庞大的媒体机构有意识地去做事。新闻工作的重要不是它改变了什么，而在于它提供新闻，记者判断和构建新闻事件，扩大新闻事件的影响力。他们帮助我们创造了一个世界的图像，让我们可以超越自己当下的视野理解这个世界，由此确定我们的担忧、期望和志向。

——西班牙学者卡恩·桑德斯 (Karen Sanders)

内容简介

新闻学通常划分为三大领域，即新闻史、新闻理论、新闻实务。学习新闻史是为了弥补我们所缺少的职业的历史记忆；学习新闻理论是要形成关于我们职业工作的基本理念；新闻实务属于技术操作要领的掌握。

没有新闻职业理念，不可能做好新闻工作。通常我们获得的理念是在无意识中凭经验知道的，例如面对无数事实，你为什么要选择这个而不是那个？通常在经历了很多教训以后，你才知道如何选择新闻事实。如果你事先很清楚选择新闻的标准，具备了新闻价值的理念，就会较快进入情况，使自己的工作进入自由的状态。

所谓新闻理论，讲述的是一些上升到理论层面的工作理念。新闻学是应用学科，新闻理论来自新闻实践，虽然有些地方显得抽象，但它是长期新闻工作的理性认识的积累。



重点提示

- 1 中国新闻理论历史建构的两个起点
- 2 新闻理论观点的主要变迁与发展
- 3 王中、甘惜分等老一辈新闻学者对新闻理论发展提出的观点
- 4 1992年中国实行市场经济以来中国新闻理论的研究现状



学习目标

- 1 了解世界新闻理论发展的简单历史。
- 2 了解中国新闻理论起点的两个支脉：政治新闻理论与学术新闻理论，以及后来的发展变化。
- 3 了解中国共产党党报理论的要点。
- 4 了解党的十一届三中全会以后中国新闻理论三个发展阶段的大体情况。

一、世界新闻理论的起点

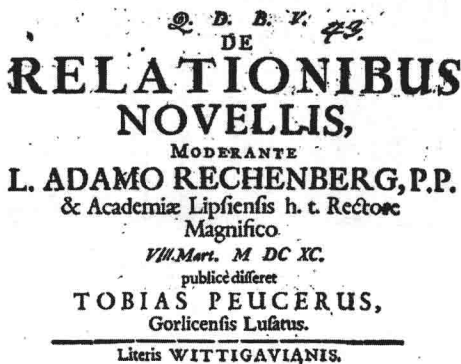
1690年，德国人托俾厄斯·波伊瑟（Tobias Peucer）写的博士论文《关于新闻报道》（De relationibus novellis，拉丁文；对应德文Über Zeitungsberichte）是世界上第一篇新闻理论论文。

他对新闻的定义是：世界各地近来发生的各种事情或者告知。

他将新闻报道的起源归因于“部分出于人们的好奇心，部分出于人们的占有欲望，二者共同造就了新闻和报纸的销售”。新闻报道需要把值得记录的事物，从空洞分散的流言、微不足道的怀疑和平淡琐碎的事物中辨别出来。

早期新闻业发展很慢，直到19世纪中叶，欧洲形成报纸群和通讯社，才有了对新闻理论的规模化需求。19世纪末在瑞士和德国的大学最早开设新闻学专科。20世纪初，美国的大学设立新闻院系。美国最早的新闻学院是创建于1908年的密苏里新闻学院，被誉为“美国记者的摇篮”，其颁发的“密苏里新闻学院奖”是享誉全球新闻界的奖项。

中国的学术新闻学形成于1918年，始于北京大学的新闻学研究会。



波伊瑟《关于新闻报道》博士论文封面

二、中国新闻理论的两个起点

（一）1833—1834年：最早的两篇介绍西方新闻业的中文文章

1833年，英国传教士罗伯特·马礼逊（Robert Morrison）在澳门出版不定期中文刊物《杂闻篇》，这年8月第2期发表的《外国书论》，是第一篇中文的新闻出版方面的现代文章，仅101字，介绍西方的活字印刷术技术和使用方法，首次使用了“新闻纸”的概念：

在友罗巴各国，每月多出宜时之小书，论当下之各事理，又有日出的伊所名，新闻纸三个字，是篇无所不论，有诗书六艺天文、地理、士、农、商、工之各业，国政、官衙词讼人命之各案本国各省吉凶新出之事，及通天下万国所风闻之论。真奇其新闻纸无所不讲也。



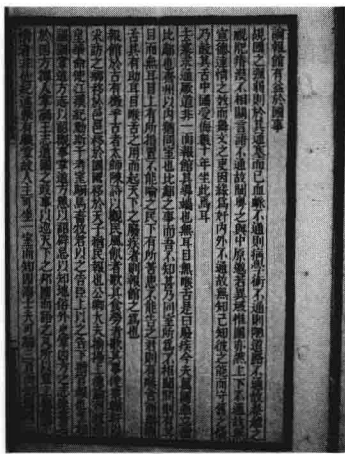
罗伯特·马礼逊（1782—1834年）



《东西洋考每月统纪传》上郭士立的文章
《新闻纸略论》

可随自议论诸事，但不犯律法之事也。其新闻纸有每日出一次的，有二日出一次的，有七日出二次，亦有七日或半月或一月出一次不等的。最多者，乃每日出一次的，其次则每七日出一次的也。其每月一次出者，亦有非纪新闻之事，乃论博学之文。于道光七年，在英吉利国核计有此书篇共四百八十多种，在米利监国有八百余种，在法兰西国有四百九十种也。此三国为至多，而其理论各事更为随意，于例无禁，然别国亦不少也。

(二) 1896年：政治新闻理论的提出



《时务报》所发表的梁启超文章
《论报馆有益于国事》

此后中国新闻理论有两个起点：一是梁启超的政治新闻理论。1896年梁启超在《时务报》上发表论文《论报馆有益于国事》，时年24岁。他强调报刊的作用是“通上下”。文章伊始便是：“觐国之强弱则于其通塞而已，血脉不通则病，学术不通则陋，……上有所措置不能喻之民，下有所苦患不能告之君，则有喉舌而无喉舌。其有助耳目喉舌之用而起天下之废疾者，则报馆之为也。”

这篇文章标志着中国政治新闻理论传统的开始。梁启超把报刊与政治紧密地联系在一起，后来还引进并论证了一系列关于出版自由、第四种族、舆论监督等西方的新闻

1834年1月，普鲁士传教士郭士立（Karl Friedrich August Gutzlaff，德文音译“居茨拉夫”）在《东西洋考每月统纪传》第3期发表《新闻纸略论》，是第二篇中文新闻出版方面的现代文章，全文仅322字，全文如下：

在西方各国有最奇之事，乃系新闻纸篇也。此样书纸乃先三百年初出于义打里亚国，因每张的价是小铜钱一文，小钱一文西方语说加西打，即因此意也。后各国照样成此篇纸，至今到处都有之甚多也。惟初系官府自出示之，而国内所有不吉等事不肯引入，之后则各国人人自可告官而能得准印新闻纸。但问有要先送官看各张所载何意，不准理论百官之政事；又有的不须如此，各

关键概念

中文“报纸”的英文原词是 newspaper，直译即“新闻纸”，是1833—1834年间传教士马礼逊、郭士立最早告知中国的一个关键概念。顾名思义，那张纸上必须印着新闻，才能叫新闻纸。日本的重要报纸《朝日新闻》、《读卖新闻》，其“新闻”一词，即日文“报”的意思。如果报纸上没有新闻，充斥套话、空话，即使它叫报纸，实质上也只是文件，与新闻纸无关。

理论，将这些理念服务于政治斗争。他把新闻理论视为“术”和“器”，将报刊视为“政本之本，教师之师”，赋予报刊难以承受的重任：“今日吾国政治之或进化、或堕落，其功罪不可不专属诸报馆。”

（三）1918年：学术新闻理论的提出

中国新闻理论的起点之二是学术新闻理论，即职业新闻理论，引进者徐宝璜，时年也是24岁。他是中国最早在美国学习新闻学的留学生之一。北京大学校长蔡元培聘任他到北京大学任教授和校长办公室主任。1918年《东方杂志》连载他的文章《新闻学大意》。蔡元培支持他创办北京大学新闻学研究会，并亲自兼任会长。1918年10月北京大学新闻研究会（半年后改名为“新闻学研究会”）的成立，标志着中国学术新闻学的开始，也是中国大学新闻教育的开端，当时研究会的两位导师是徐宝璜、邵飘萍。《北京大学日记》在1918年10月16日的“本校纪事”以“新闻研究会成立记”为题记述了当时的情况：



徐宝璜（1894—1930年）

新闻研究会业于月之十四日晚间八时，开成立会。会员到会者数十人。蔡校长亲临演说，略述设立新闻研究会之目的，并其对于我国新闻之一种特别感想。徐宝璜教授演讲“新闻纸之职务及尽职之方法”，并谓新闻学乃世界幼稚学问之一种，伊不过会经研究，并不敢云高深，好在研究会乃大家公共研究，责任并不在一人之身云云。蔡校长之演说如后。

蔡元培还为该会拟订了简章，规定其宗旨是：“灌输新闻知识，培养新闻人才”。该会出版了《新闻周刊》，这是当时中国唯一传播新闻学知识的报纸，也是中国最早采用横排式的报纸。

毛泽东于1918—1919年作为北大新闻学研究会会员，连续听课半年。邵飘萍在讲课中论述了新闻工作的职业意识，即“以新闻为本位”。1937年毛泽东与美国记者埃德加·斯诺回忆说：“特别是邵飘萍，对我帮助很大。他是新闻学会的讲师，是一个自由主义者，一个具有热烈理想和优秀品质的人。”邵飘萍在北大新闻学研究会的讲课稿于1923年出版，即《实际应用新闻学》。1926年4月，邵飘萍被奉系军阀枪杀于北京天桥。1949年4月，毛泽东亲自批示追认邵飘萍为革命烈士。



邵飘萍《实际应用新闻学》
1923年版封面复印件

中国第一批新闻学学术著作是：徐宝璜的《新闻学》（1919年），主要是新闻理论。邵飘萍的《实际应用新闻学》（1923年）和《新闻学总论》（1924年），有新闻理论和新闻实务。任白涛的《应用新闻学》（1922年），有新闻理论和新闻实务。戈公振的《新闻学撮要》（1925年）和《中国报学史》（1927年），前者主要是介绍外国的新闻理论，后者有八种版本，传播很广，该书虽然以新闻史叙述为主，但绪论和最后一章是新闻理论。