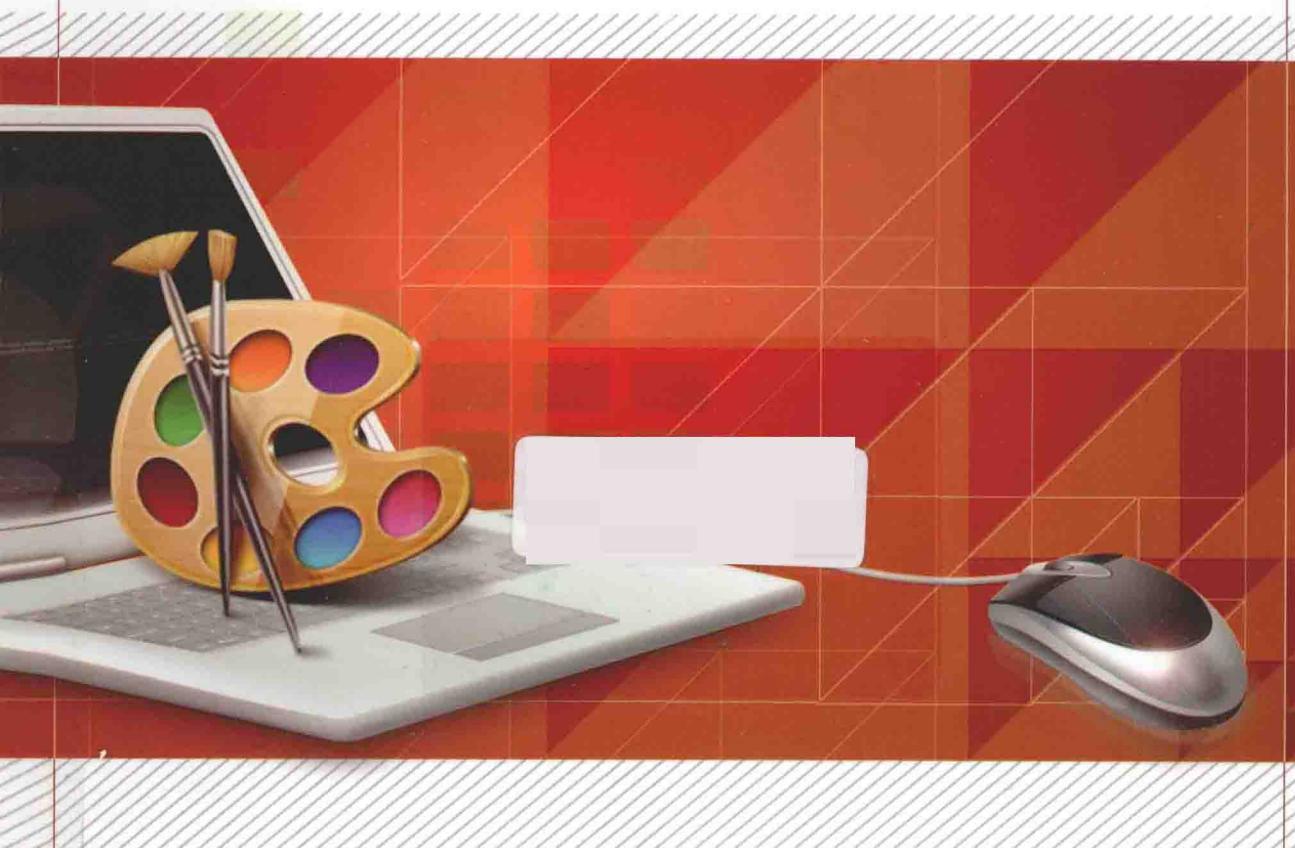




职业教育教学用书

# 网页设计与制作

◆ 梁海利 赵永冕 主 编  
◆ 尹昌慧 霍丽花 副主编



电子工业出版社

PUBLISHING HOUSE OF ELECTRONICS INDUSTRY

<http://www.phei.com.cn>

## 职业教育教学用书

内容简介

《网页设计与制作》是根据中等职业学校教材改革的需要，由电子工业出版社组织编写的一本教材。教材以项目为载体，通过任务驱动，循序渐进地介绍了网页制作的基本知识和技能。教材共分八章，主要内容包括：第一章：认识网页；第二章：制作静态网页；第三章：制作动态网页；第四章：制作交互式网页；第五章：制作电子商务网页；第六章：制作企业网站；第七章：制作个人网站；第八章：制作动画网页。

本书适合中职学生使用，也可作为网页制作爱好者的自学教材。

主编：梁海利 副主编：尹昌慧 参编：刘兰彬

书名：网页设计与制作

作者：梁海利 尹昌慧 刘兰彬

# 网页设计与制作

出版：(91)国新出图字

主 编 梁海利 赵永冕

副主编 尹昌慧 霍丽花

参 编 刘兰彬 刘万昌 郑伟贞

主要作者：梁海利 尹昌慧 刘兰彬

责任编辑：尹昌慧

ISBN 7-5053-1882-1

开本：880×1230 1/16 印张：12 插页：1 字数：250千字

出版单位：(91)国新出图字

出版时间：1991年1月

印制时间：1991年1月

印制厂：北京印刷厂

装订厂：北京装订厂

设计：梁海利

校对：尹昌慧

排版：刘兰彬

制版：霍丽花

印制：北京印刷厂

装订：北京装订厂

设计：尹昌慧

校对：刘万昌

排版：郑伟贞

印制：北京印刷厂

装订：北京装订厂

设计：尹昌慧

## 内 容 简 介

本书以网页制作软件 Dreamweaver CS3 作为介绍对象，使学生通过学习，掌握创建与管理站点的基本方法；在网页中添加文本、图像和创建超级链接的方法和技巧；使用表格布局页面的方法与技巧；CSS 样式的设置及应用；模板与库的建立及应用；表单与 Spry 构件的建立及应用；运用 AP 元素（层）和行为实现网页的特殊效果；用 Div+CSS 布局网页的方法；创建多媒体网页的方法与技巧；测试和发布网站的方法。

本书可作为中等职业学校《网页设计与制作》课程的教材，也可作为网页设计爱好者的自学用书及专业技术人员的参考用书。

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有，侵权必究。

### 图书在版编目（CIP）数据

网页设计与制作 / 梁海利，赵永冕主编. —北京：电子工业出版社，2014.1  
职业教育教学用书

ISBN 978-7-121-20853-9

I. ①网… II. ①梁… ②赵… III. ①网页制作工具—职业教育—教材 IV. ①TP393.092

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2013）第 145365 号

策划编辑：施玉新

责任编辑：郝黎明

印 刷：三河市鑫金马印装有限公司

装 订：三河市鑫金马印装有限公司

出版发行：电子工业出版社

北京市海淀区万寿路 173 信箱 邮编 100036

开 本：787×1092 1/16 印张：15.25 字数：390.4 千字

印 次：2014 年 1 月第 1 次印刷

定 价：29.80 元



凡所购买电子工业出版社图书有缺损问题，请向购买书店调换。若书店售缺，请与本社发行部联系，联系及邮购电话：(010) 88254888。

质量投诉请发邮件至 zlts@phei.com.cn，盗版侵权举报请发邮件至 dbqq@phei.com.cn。

服务热线：(010) 88258888。

# 前　　言

Dreamweaver 是 Adobe 公司的可视化网页设计制作工具和网站管理工具。CS3 是较为经典的版本。被广泛应用于网页设计、网站开发及学校教学。借助 Dreamweaver CS3 软件，可以快速、轻松地完成网页设计与制作、网站管理及维护。可以帮助用户在更短的时间内完成更多的工作。

本书采用项目式教学法，通过具体工作任务的实施来完成网页设计与制作的学习。通过所有项目的学习，读者能够掌握创建与管理站点的基本方法；在网页中添加文本、图像和创建超级链接的方法和技巧；使用表格布局页面的方法与技巧；CSS 样式的设置及应用；模板与库的建立及应用；表单与 Spry 构件的建立及应用；运用 AP 元素（层）和行为实现网页的特殊效果；用 Div+CSS 布局网页的方法；创建多媒体网页的方法与技巧；测试和发布网站的方法等。

每个项目涉及网页设计或者 Dreamweaver 软件的几个模块。首先对项目进行概述，再进行简要分析提出主要学习内容，项目目标是具体的学习要求。一个项目分几个任务，每个任务又至少包含一个活动。在活动实施前进行了必要的知识讲解，之后才是具体的任务实施。每个任务后有任务小结，每个项目后也有项目小结。两种小结都有总结所学、画龙点睛的效果。项目最后有综合实训和思考与练习，通过综合实训可帮助读者巩固技能操作；而思考与练习则能够让读者对每个项目所涉及的相关知识提纲挈领。

建议在学习时，首先了解知识准备，在有了足够的知识准备后，根据具体活动的任务描述自行或在教师的带领下完成任务实施。最后利用所给素材，自己独立完成综合实训，从而全面掌握运用 Dreamweaver 进行网页设计与网站管理的方法。

本书由梁海利、赵永冕主编，尹昌慧、霍丽花副主编，刘兰彬、刘万昌、郑伟贞参编。项目一、二、三由尹昌慧编写，项目四、五由赵永冕编写，项目六、八由霍丽花编写，项目七及项目九的任务二由梁海利编写，项目九的任务一由刘万昌、郑伟贞编写，项目九的任务三及项目十由刘兰彬编写。全书由梁海利统稿。

本书提供了配套的立体化教学资源，包括所用的素材及电子教案必需的文件，读者可通过华信教育资源网（[www.hxedu.com.cn](http://www.hxedu.com.cn)）免费下载。

由于作者水平有限，加上编写时间仓促，书中难免有疏漏和不妥之处，恳请广大读者批评指正。

编者

# 目 录

项目一 网页设计基础	1
任务一 初识网页	1
活动 1 赏析优秀网页作品	1
活动 2 学习网页基本知识	4
任务二 认识 HTML	7
活动 使用 HTML 制作简单网页	7
任务三 初识 Dreamweaver	9
活动 熟悉 Dreamweaver 的工作界面	9
项目综合实训	16
项目小结	17
思考与练习	17
项目二 创建和管理站点	18
任务一 创建“天河山旅游”站点	18
活动 1 规划站点	18
活动 2 创建站点	20
任务二 管理“天河山旅游”站点	26
活动 修改、管理已经定义好的站点	26
任务三 制作网页	30
活动 1 创建并保存空白文档	30
活动 2 创建基于 HTML 模板的网页	32
项目综合实训	34
项目小结	34
思考与练习	34
项目三 添加网页内容	36
任务一 制作“天河山旅游”网站的文本	36
活动 1 为网页添加文字和特殊字符	36
活动 2 为网页添加列表、日期、水平线	41
任务二 为“天河山旅游”网站的相关网页插入图像	45
活动 1 在网页中插入图像并设置图像属性	45
活动 2 在网页中插入图像对象	48
任务三 为“天河山旅游”网站的相关网页创建超级链接	54

活动 设置超级链接	54
项目综合实训	62
项目小结	64
思考与练习	65
<b>项目四 表格的运用与页面布局</b>	<b>66</b>
任务一 在网页中使用表格	66
活动 1 表格的基本操作	66
活动 2 编辑表格和单元格	73
活动 3 灵活使用表格	76
任务二 使用表格布局“时尚潮流”网站的首页部分	81
活动 1 布局概述	81
活动 2 用表格对“时尚潮流网站”的首页进行布局	88
任务三 使用框架布局“时尚潮流网站”的“时尚设计”子页面	97
活动 1 创建框架并设置其属性	98
活动 2 创建内嵌框架和无框架内容	104
项目综合实训	106
项目小结	107
思考与练习	107
<b>项目五 使用 CSS 样式美化网页</b>	<b>109</b>
任务一 初识样式表	109
活动 认识 CSS 样式表	109
任务二 应用 CSS 样式表美化“众人互联”网站	113
活动 创建和管理 CSS 样式表	113
项目综合实训	126
项目小结	126
思考与练习	126
<b>项目六 创建多媒体网页</b>	<b>128</b>
任务一 在网页中插入 Flash 内容	128
活动 1 在网页中插入 Flash 元素	128
活动 2 在网页中插入 Flash 视频	133
任务二 在网页中插入音频和视频	137
活动 1 在网页中插入音频	138
活动 2 在网页中插入视频和其他多媒体元素	141
项目综合实训	146
项目小结	147
思考与练习	147
<b>项目七 使用模板和库</b>	<b>148</b>
任务一 模板的应用	148

活动 认识、创建、应用模板 .....	148
任务二 库的应用 .....	155
活动 认识、创建、应用库项目 .....	155
项目综合实训 .....	158
项目小结 .....	158
思考与练习 .....	159
 项目八 表单与 Spry 构件 .....	160
任务一 应用表单 .....	160
活动 1 使用表单制作“注册页面” .....	160
活动 2 验证“注册页面”表单 .....	167
任务二 在网页中应用 Spry 构件 .....	173
活动 1 Spry 构件介绍 .....	174
活动 2 应用 Spry 构件 .....	177
项目综合实训 .....	187
项目小结 .....	187
思考与练习 .....	188
 项目九 AP 元素（层）、行为、用 Div+CSS 布局网页 .....	189
任务一 认识 AP 元素 .....	189
活动 AP 元素的创建和基本操作 .....	190
任务二 认识行为 .....	197
活动 1 行为概述 .....	197
活动 2 应用行为一 .....	201
活动 3 应用行为二 .....	207
任务三 使用 Div+CSS 布局网页 .....	212
活动 使用 Div+CSS 布局“中国茶道”网站首页 .....	212
项目综合实训 .....	223
项目小结 .....	224
思考与练习 .....	224
 项目十 测试、发布和管理网站 .....	225
任务一 测试网站 .....	225
活动 对网站进行整体测试 .....	225
任务二 发布、管理与宣传推广网站 .....	228
活动 发布、管理与宣传推广网站 .....	228
项目综合实训 .....	234
项目小结 .....	235
思考与练习 .....	235

# 项目一 网页设计基础

## ||| 项目概述

互联网的诞生和快速发展，给网页设计师提供了广阔的设计空间。相对传统的平面设计来说，网页设计具有更多的新特性和表现手段，借助网络这一平台，将传统设计与电脑、互联网技术相结合，实现网页设计的创新应用与技术交流。如今的网页设计往往要结合动画、图像特效与后台的数据交互等，而 Dreamweaver CS3 作为 Adobe 公司经典的网页设计软件，是目前网页制作的首选工具。它具有简单易学、操作方便及适用于网络等优点，通过对 Dreamweaver CS3 的学习，即使没有任何网页制作经验的用户，也能很容易上手，制作出精美的网页。

## ||| 项目分析

本项目从欣赏优秀网站入手，让学生从整体上了解网页的整体布局、色彩搭配、动感效果等，在欣赏中掌握 Internet、WWW、URL、网站、主页、浏览器等互联网概念。了解一些 HTML 语言知识，对学习制作网页、编辑修改网页都极为有益。

## ||| 项目目标

- 赏析各种经典网页，了解各种类型网页的布局结构、色彩搭配。
- 掌握 Internet、WWW、网站、网址、网页、主页等互联网相关概念。
- 利用 HTML 语言编写简单网页。
- 掌握 Dreamweaver CS3 工具栏和面板的使用方法。

## 任务一 初识网页

本任务通过对几个不同类型的优秀网站的欣赏，读者能够了解页面布局、色彩搭配、静态网页、动态网页等知识。

### 活动 1 赏析优秀网页作品



#### 知识准备

制作一个优秀的网页，首先需要了解设计网页的一些原则，根据网页所要展示的内容，进行网页的设计构思、布局、配色等工作。

##### 一、网页的布局

网页布局的好坏是决定网页美观与否的一个重要方面。通过合理的布局，可以将页面中的文字、图像等内容完美、直观地展现给访问者，同时合理安排网页空间，优化网页的页面效果。反之，如果页面布局不合理，网页在浏览器中的显示将十分糟糕，页面中的各个元素的显示效果可能会重叠或丢失。

网页布局的分类和布局方法请参看项目四中任务二的活动 1，此处不再赘述。

## 二、网页的配色

颜色的使用在网页制作中起着非常关键的作用，色彩搭配成功的网站可以令人过目不忘。但要在网页设计中自由掌握色彩的搭配，首先需要了解一些网页配色的基础知识。

### 1. 色彩搭配原则

在选择网页色彩时，除了考虑网站本身的特点外还要遵循一定的艺术规律，从而设计出精美的网页。

#### 1) 色彩的鲜明性

如果一个网站的色彩鲜明，很容易引人注意，会给浏览者耳目一新的感觉。

#### 2) 色彩的独特性

网页的用色必须有自己独特的风格，这样才能给浏览者留下深刻的印象。

#### 3) 色彩的艺术性

网站设计是一种艺术活动，因此，必须遵循艺术规律。按照内容决定形式的原则，在考虑网站本身特点的同时，大胆进行艺术创新，设计出既符合网站要求，又具有一定艺术特色的网站。

#### 4) 色彩搭配的合理性

色彩要根据主题来确定，不同的主题选用不同的色彩。例如，用蓝色体现科技型网站的专业，用粉红色体现女性的柔情等。

### 2. 网页色彩搭配方法

网页配色很重要，网页颜色搭配得是否合理会直接影响到访问者的情绪。好的色彩搭配会给访问者带来很强的视觉冲击力，不恰当的色彩搭配则会使访问者感觉不舒服。

#### 1) 同种色彩搭配

同种色彩搭配是指首先选定一种色彩，然后调整其透明度和饱和度，将色彩变淡或加深，而产生新的色彩，这样的页面看起来色彩统一，具有层次感。

#### 2) 邻近色彩搭配

邻近色是指在色环上相邻的颜色，如绿色和蓝色、红色和黄色即互为邻近色。采用邻近色搭配可以使网页避免色彩杂乱，易于达到页面和谐统一的效果。

#### 3) 对比色彩搭配

一般来说，色彩的三原色（红、黄、蓝）最能体现色彩间的差异。色彩的强烈对比具有视觉震撼力，对比色可以突出重点，产生强烈的视觉效果。通过合理使用对比色，能够使网站特色鲜明、重点突出。在设计时，通常以一种颜色为主色调，其对比色作为点缀，以起到画龙点睛的作用。

#### 4) 暖色色彩搭配

暖色色彩搭配是指使用红色、橙色、黄色等色彩的搭配。这种色调的运用可为网页营造出温馨、和谐和热情的氛围。

#### 5) 冷色色彩搭配

冷色色彩搭配是指使用绿色、蓝色及紫色等色彩的搭配，这种色彩搭配可为网页营造出宁静、清凉和高雅的氛围。

#### 6) 有主色的混合色彩搭配

有主色的混合色彩搭配是指以一种颜色作为主要颜色，同时辅以其他色彩混合搭配，形成缤纷而不杂乱的搭配效果。

#### 7) 文字与网页的背景色对比要突出

文字内容的颜色与网页的背景色对比要突出，底色深，文字的颜色就应浅，以深色的背景衬托浅色的内容（文字或图片）；反之，底色淡，文字的颜色就要深些，以浅色的背景衬托深色的内容（文字或图片）。

## 任务实施

### 一、赏析搜狐主页

打开 IE 浏览器，地址栏输入：<http://www.sohu.com>，访问效果如图 1-1-1 所示。



图 1-1-1 搜狐主页

图 1-1-1 所示为搜狐首页。该网站内容丰富，涉及面广、广告与正文相穿插。主体部分采用的是“川”型布局的模式。网站 Logo 是以艳丽的黄色搭配黑色字体，大气、醒目。整个页面采用的是白色背景并搭配蓝色文字，给人清新淡雅、干净利落的感觉。

### 二、赏析韩国 KidsPlus 乐衣乐扣动画片卡通网站

打开 IE 浏览器，地址栏输入：“<http://kidsplus.shinhan.com>”，访问效果如图 1-1-2 所示。



图 1-1-2 韩国 KidsPlus 乐衣乐扣动画片卡通网站首页

这是一个全 Flash 的韩文网站。以黄色及橙色为主色调，使用了少量的粉红色、紫色、蓝色及绿色，既色彩丰富又不喧宾夺主。整个页面没有完全填充为黄色，底部页脚部分的白色既给类似于打开

的贺卡的主视觉提供了稳固的水平面，也给整个设计增加透气的心理感受。大面积的渐变黄色背景中叠加了卡通图案，增添了设计层次，营造了设计的基调。Logo 多色彩的拼图方案和背景的拼图图案相呼应，导航使用向下顺延视线的大圆角吊牌的设计样式，并搭配手写的卡通字体，右边相关活动内容的圆形吊牌也采用了类似的设计。整个页面生动活泼，时尚温馨。

### 三、赏析帝尔复读机网站

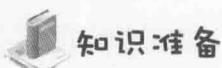
打开 IE 浏览器，地址栏输入：“<http://www.zsdier.com>”，访问效果如图 1-1-3 所示。



图 1-1-3 帝尔复读机网站

该网站的界面朴素大方，其左上角是企业的标志，导航栏下方的动态页面清晰地展示了最新产品和企业文化。在网站的颜色处理上，以灰色和蓝色为基调，显示出该公司在电子市场中的稳定和实力。同时在制作上充分运用一些动态效果，渲染页面的设计表现力，简洁清晰，展示出良好的生命力和创造力，让人觉得网站内容丰富又不凌乱。

## 活动 2 学习网页基本知识



### 知识准备

#### 一、浏览网页时应理解（掌握）的基本概念

##### 1. Internet

Internet 来源于英文 Interconnect Networks，中文称为互联网，是由一些使用公用语言互相通信的计算机连接而成的全球网络，即广域网、局域网及单机按照一定的通信协议组成的国际计算机网络。

##### 2. WWW

WWW 是 World Wide Web 的缩写，也可简写为 Web，中文称为万维网。万维网能够处理文字、图像、声音、视频等多媒体信息，是一个多媒体信息系统。

##### 3. HTTP

HTTP 是 HyperText Transfer Protocol 的缩写，简称为超文本传输协议。是 WWW 所采用的标准传输协议，它的作用是提供浏览器与 WWW 服务器之间的通信。浏览 Web 就是 HTTP 在 Internet 上传此为试读，需要完整 PDF 请访问：[www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)

送 HTML 超文本标记语言编写的网页内容。

#### 4. URL

URL 是 Uniform Resource Locator 的缩写，又称统一资源定位器，简称网址。URL 用来统一标识 Internet 各种资源的位置，其格式为：

协议名://主机名:端口号/文件路径/文件名，例如，搜狐网站的网址为http://www.sohu.com.cn。

#### 5. 浏览器

浏览器是浏览 Web 站点的主要客户端工具，是帮助人们查询、浏览网上信息资源的工具软件，是一个在你的计算机硬盘上的应用软件。例如，微软的 IE 浏览器、Mozilla 的 Firefox 浏览器、Apple 的 Safari，Opera、Google Chrome、GreenBrowser 浏览器等。

#### 6. 网站

网站又称站点，是指存放于特定计算机上的一系列网页文档的组合，网站中的文档通过超链接关联起来，利用浏览器可以实现整个网站的浏览。

#### 7. 网页

网页又称 Web 页，是由超文本标记语言 HTML 或者其他语言编写的，其中可包含文字、图像、声音、动画和超链接等各种网页元素。它可以在 Internet 上传输，并能够被浏览器翻译成页面显示出来。

#### 8. 主页

主页就是网站默认的首页，是用户登录到网站后看到的第一个页面，它体现了网站的形象，是最重要一页。主页默认的文件名为 index.htm 或 default.htm，也可以自己设置 index.asp 或 default.asp 等。

#### 9. 静态网页与动态网页

网站中的网页一般包括静态网页和动态网页两种形式。静态网页的内容是固定不变的，与用户没有交互，它是由 HTML 代码写成的，这些代码都是客户端（用户的电脑）浏览器直接可以执行的。动态网页显示的内容不是固定不变的，它可以随浏览者的不同或者其他条件的不同在同一个页面中显示出不同的效果。动态网页通常以.aspx、.asp、.jsp、.php、.perl、.cgi 等为文件扩展名，主要使用 ASP.NET (ASP)、PHP 或 JSP 等技术。通常含有后台数据库支撑，有应用程序，具有交互性。

## 二、网页的组成元素

### 1. 网站 Logo

网站 Logo 又称网站标志，它是一个站点的象征，也是一个站点是否正规的标志之一。网站的标志应体现该网站的特色、内容及其内在的文化内涵和理念。成功的网站标志有着独特的形象标识，在网站的推广和宣传中将起到事半功倍的效果。网站标志一般放在网站的左上角，访问者一眼就能看到。

### 2. 网站的 Banner

网站 Banner 即横幅广告，是互联网广告中最基本的广告形式。Banner 可以位于网页顶部、中部或底部任意一处，一般横向贯穿整个或者大半个页面。主要使用 GIF 格式的图像文件，既可以使用静态图形，也可以使用动画图像。

### 3. 导航栏

导航栏是网页的重要组成元素，它的任务是帮助浏览者在站点内快速查找信息。导航栏的形式多样，可以是简单的文字链接，也可以是设计精美的图片或是丰富多彩的按钮，还可以是下拉菜单导航。

### 4. 文本

网页内容是网站的灵魂，而文本又是网页内容最主要的表现形式，无论制作网页的目的是什么，文本都是网页中的最基本和必不可少的元素。与图像相比，文字虽然不如图像那样易于吸引浏览者的注意，但却能准确地表达信息的内容和含义。

### 5. 图像

图像在网页中具有提供信息、展示形象、装饰网页、表达个人情趣和风格的作用。在网页适当位

置放置一些图像，不仅可以使文本清晰易读，而且使得网页更加有吸引力。可以在网页中使用 GIF、JPEG 和 PNG 等多种图像格式，其中使用最广泛的是 GIF 和 JPEG 两种格式。

### 6. Flash 动画

Flash 动画可以生成亮丽夺目的动态界面，而文件的体积一般只有 5~50KB。随着 ActionScript 动态脚本编程语言的发展，Flash 已经不再局限于制作简单的交互动画程序，通过复杂的动态脚本编程可以制作出各种各样有趣、精彩的 Flash 动画。由于 Flash 动画具有很强的视觉和听觉冲击力，因此，一些公司网站往往采用 Flash 制作相关的页面，借助 Flash 的精彩效果吸引客户的注意力，从而达到比静态页面更好的宣传效果。

### 7. 链接

超级链接是网站的灵魂，它是一个网页指向另一个目的端的链接，如指向另一个网页或者相同网页上的不同位置。超级链接可以指向一幅图片、一个电子邮件地址、一个文件、一个程序或者也可以是本页中的其他位置，可以说超级链接是网页的最大特色。

### 8. 表格

表格在网页中的作用非常大，它可以用来布局网页，设计各种精美的网页效果，也可以用来组织和显示数据。

### 9. 表单

表单主要用来收集用户信息，实现浏览器与服务器之间的信息交互。



## 任务实施

上网浏览网页，观察网页元素的类型。

(1) 打开 IE 浏览器，在地址栏输入 URL 网址：“<http://www.ncu.edu.cn>”。

(2) 观察打开的南昌大学主页，了解构成网页的各元素，如图 1-1-4 所示。



图 1-1-4 南昌大学主页的组成部分



## 任务小结

本任务通过浏览不同类型的网页，读者能够了解网页的基本布局和网页的一些配色方案，同时也学习了一些网页的基本构成元素，为后续的课程打下基础。

## 任务二 认识 HTML

本任务通过对 HTML 常用标签及其属性的学习，读者能够对网页的 HTML 代码有一定的了解，会简单地修改 HTML 代码，能够利用 HTML 制作简单网页。

### 活动 使用 HTML 制作简单网页



#### 知识准备

##### 一、认识 HTML

HTML 是 HyperText Markup Language 的首字母缩写，中文称为超文本标记语言。目前，Internet 上的绝大多数网页都遵循 HTML 语言规范，或是由 HTML 语言发展而来。

##### 二、HTML 文档的基本结构

HTML 语言的核心是标签（或者称为标记）。也就是说，我们在浏览网页时看到的文字、图像、动画等在 HTML 文档中都是用标签来描述的。一个完整的 HTML 文档由<html>标签开始并由</html>标签结束，所有的 HTML 代码都应写在<html>标签与</html>标签之间。

##### 三、HTML 标签的类型与特点

学习 HTML 语言的过程也就是学习各种标签格式的过程。

###### 1. 常用标签

```
<html></html> 创建一个 HTML 文档
<head></head> 文档的头部，用于描述文档中包括标题在内的各种属性和信息
<title></title> 设置文档的标题，它是<head></head>部分中唯一必需的元素
<h1></h1>—<h6></h6> 定义标题文本，<h1>定义最大的标题，<h6>定义最小的标题
<pre></pre> 预先格式化文本
<u></u> 下划线
<b></b> 字体加粗
<i></i> 斜体字
<font size=""></font> 设置字体大小从 1 到 7
<basefont></basefont> 基准字体标记
<big></big> 字体加大
<small></small> 字体缩小
<strike></strike> 加删除线
<font color=00ff00></font> 字体颜色，颜色使用名字或 RGB 的十六进制值
```

###### 2. 格式标志标签

```
<p></p> 创建一个段落
<p align=""> 将段落按左、中、右对齐
<br> 换行 插入换行符
<blockquote></blockquote> 从两边缩进文本
```

```

<dl></dl> 定义列表
<ol></ol> 有序列表，即编号列表
<ul></ul> 无序列表，即项目符号列表，可由不同的属性控制符号是实心圆点(disc)、空心圆点(circle)
还是实心正方形(square)，默认为实心圆点
<li></li> 用于<ol>、<ul>内，表示编号或项目符号列表中的一项
<center></center> 水平居中

```

### 3. 链接标志

```

<a href="url"></a> 创建超文本链接
<a href="mailto:email"></a> 创建自动发送电子邮件的链接
<a name="name"></a> 创建位于文档内部的书签
<a href="#name"></a> 创建指向位于文档内部书签的链接

```

### 4. 文档整体属性标签

```

<body bgcolor="">设置背景颜色。使用颜色名字或 RGB 的十六进制值
<body background="">设置背景图片
<body bgsound="">设置背景音乐
<body bgproperties="fixed">固定背景图片（IE 适用）
<body text="">设置文本颜色，使用颜色名字或 RGB 的十六进制值
<body link="">设置链接颜色，使用颜色名字或 RGB 的十六进制值
<body vlink="">设置已使用的链接的颜色，使用颜色名字或 RGB 的十六进制值
<body alink="">设置正在被击中的链接的颜色，使用颜色名字或 RGB 的十六进制值
<body topmargin="">设置页面的上边距
<body leftmargin="">设置页面的左边距

```



## 任务实施

使用 HTML 语言，在记事本编辑器中制作诗词赏析网页。

### 1. 复制素材

在本地磁盘下新建一文件夹，命名为“htmllx”，将素材“item1/task2/material”中的“image”文件夹复制到新建的文件夹中。

### 2. 打开记事本

通过选择【开始】→【所有程序】→【附件】→【记事本】命令，打开记事本。

### 3. 输入 HTML 代码

在记事本输入如下代码：

```

<html>
<head>
<title>古诗欣赏</title>
</head>
<body bgcolor="FFF333">
<p align="center" style="color:0066FF;font-size:24px"><strong>江雪 </strong>
</p><br />
<p align="center" style="color:0066FF;font-size:24px"><strong><u>唐·柳宗元</u> </strong>
</p><br />
<p align="center"> </p>
<p align="center" style="color:0066FF;class="txt1">千山鸟飞绝， <br />
<p align="center" style="color:0066FF;class="txt1">万径人踪灭。 <br />
<p align="center" style="color:0066FF;class="txt1">孤舟蓑笠翁， <br />
<p align="center" style="color:0066FF;class="txt1">独钓寒江雪。 <br />
<hr width="500"color="#CC3300"/>
<p align="left" >注释：所有的山上，都看不到飞鸟的影子，所有的小路，都没有人的踪影。</p>
<p align="left" >孤零零的一条小船上，坐着一个身披蓑衣，头戴斗笠的老翁，在大雪覆盖的寒冷江面

```

```
上独自垂钓。</p>
</body>
</html>
```

#### 4. 保存为 HTML 文件

选择【文件】→【另存为】命令，将文件保存为“gsjx.html”，保存类型为“所有文件”。

#### 5. 浏览网页

双击“gsjx.html”文件，在浏览器中打开，即可显示网页效果，如图 1-2-1 所示。



图 1-2-1 预览效果



### 任务小结

本任务具体介绍了 HTML 文档的基本结构，以及 HTML 标签的类型与特点。通过本任务的学习，读者能够了解到 HTML 语言是网页制作的基础。

## 任务三 初识 Dreamweaver

本任务介绍 Dreamweaver CS3 的基本概况、工作界面及其新特性，为后续内容的学习奠定一个初步基础。

### 活动 熟悉 Dreamweaver 的工作界面



#### 知识准备

Dreamweaver 和 Flash、Fireworks 原是由 Macromedia 公司推出的一套网页制作软件，国内用户习惯称其为“网页三剑客”。其中，Flash 用来生成矢量动画，Fireworks 用来制作 Web 图像，而 Dreamweaver 用来制作和发布网页。在 2005 年，Macromedia 公司被 Adobe 公司并购后，这几款软件也就成为了 Adobe 家庭的成员。而 Dreamweaver CS3、Photoshop CS3 和 Flash CS3 作为 Adobe 公司经典的常用网页设计软件，被称为“新网页三剑客”。它们具有强大的网页设计、图像处理和动画制作功能，在静态页面设计、图片设计和网站动画设计等方面，都可以使网站设计人员的思想体现得淋漓尽致。

## 一、熟悉 Dreamweaver CS3 的工作界面

在使用 Dreamweaver CS3 进行网页制作之前，首先要对 Dreamweaver CS3 的工作界面有一个总体认识。该工作界面包括欢迎屏幕（图 1-3-1）、【插入】工具栏、【文档】工具栏、【标准】工具栏、【文件】面板、【属性】面板等。

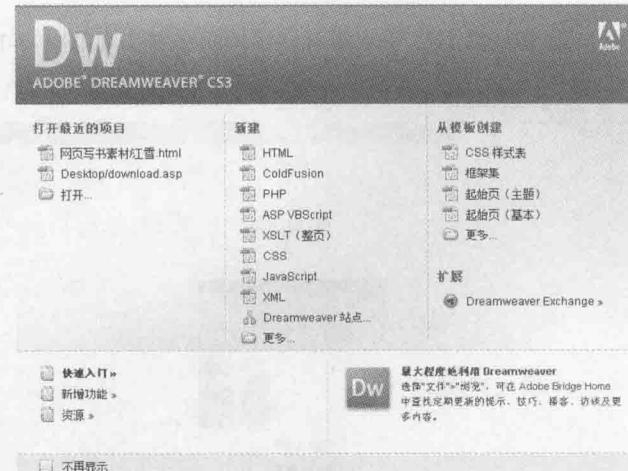


图 1-3-1 欢迎屏幕

欢迎屏幕中包含 3 个栏目，【打开最近的项目】、【新建】、【从模板创建】，它们与菜单栏中的【文件】→【打开最近的文件】命令及【文件】→【新建】命令的作用是相同的。如果希望在启动时不显示欢迎屏幕，可以勾选页脚中的【不再显示】复选框。

在欢迎屏幕中，选择主体部分中的【新建】→【HTML】选项，将新建一个 HTML 文档。

Dreamweaver CS3 的工作界面如图 1-3-2 所示。

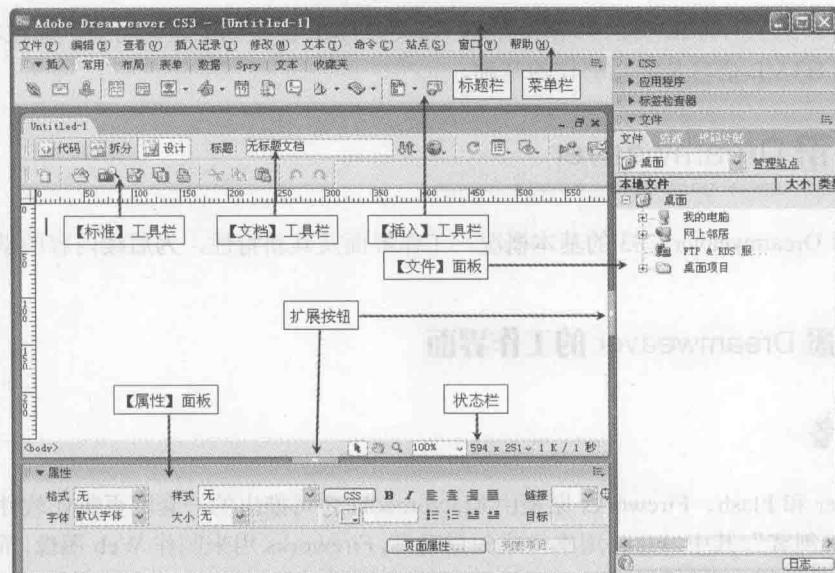


图 1-3-2 工作界面

### 1. 菜单栏

菜单栏位于 Dreamweaver CS3 标题栏下方，Dreamweaver CS3 将所有的命令依照不同用途分为【文

此为试读，需要完整 PDF 请访问：[www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)