



群体·社会丛书
QUNTI SHEHUI CONGSHU

书院与地方社会

以明清湖北书院为中心考察

SHUYUAN YU DIFANGSHEHUI
Yi Mingqing Hubeishuyuan Weizhongxin Kaocha

蔡志荣 著

明清

中国社会科学出版社



群体·社会丛书
QUNTI SHEHUI CONGSHU

书院与地方社会

以明清湖北书院为中心考察

SHUYUAN YU DIFANGSHEHUI
Yi Mingqing Hubeishuyuan Weizhongxin Kaocha

蔡志荣 著

明清

中国社会科学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

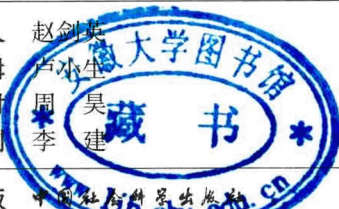
书院与地方社会：以明清湖北书院为中心考察/蔡志荣著. —北京：
中国社会科学出版社，2014. 6

ISBN 978 - 7 - 5161 - 3713 - 0

I. ①书… II. ①蔡… III. ①书院—教育史—湖北省—明清时代
IV. ①G649. 299. 63

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 285904 号

出版人 赵剑英
责任编辑 卢永生
责任校对 周昊
责任印制 李建



出版 中国社会科学出版社
社址 北京鼓楼西大街甲 158 号 (邮编 100720)
网址 <http://www.csspw.cn>
中文域名：中国社科网 010 - 64070619
发行部 010 - 84083635
门市部 010 - 84029450
经销 新华书店及其他书店

印刷 北京市大兴区新魏印刷厂
装订 廊坊市广阳区广增装订厂
版次 2014 年 6 月第 1 版
印次 2014 年 6 月第 1 次印刷

开本 710 × 1000 1/16
印张 16
插页 2
字数 268 千字
定价 48.00 元

凡购买中国社会科学出版社图书，如有质量问题请与本社发行部联系调换
电话：010 - 64009791
版权所有 侵权必究

绪 论

书院是中国古代社会特殊的教育组织形式，是中国古代培养人才的重要场所，研究中国书院的发展历史及其经验教训，有利于了解中国古代的教育与人才培养制度。此外，书院的产生及发展离不开社会及历史背景，同时推动社会历史的进程，书院对传播学术，普及文化，提升民众素质，弘扬道德，建立良好社会风气，以及由此而产生的社会影响，有着重要的学术意义和现实借鉴价值。

明清时期，湖北在地理区域上和文化空间上具有相对独立性和稳定性。湖北位于中原腹地，西接巴蜀，东靠吴越，北连中原大地，南通潇湘桂粤，融汇东西南北四面八方的文化精华。地处长江中游，承上启下，在长江流域中起着举足轻重的作用。从明代到现代，湖北作为独立的区域范围没有多大的变化，具有较强的稳定性与延续性。湖北广大地域中，既不像江浙那样发达，也不像云贵蒙藏那样落后，无论在经济上还是其他社会发展要素上，湖北都是广大“中层社会”的一个典型省份。对于全国而言，湖北比发达或落后的省份更具代表性、典型性，湖北是一个政治、经济、文化、风俗中间地带的过渡形态。可见，湖北地区是一个独特的文化、经济、社会发展区域，掌握湖北地方性知识，对明清时期的湖北书院进行描述与论述，与其他区域进行对比与对话，可以更加全面深入地展现明清时期区域发展的状态。

以书院为视角，考察地方社会各方面关系，解释中国传统社会历史。研究湖北书院，探讨书院的发展与地方政治、经济关系以及与社会各阶层关系，如何推动地方学术文化传播，推动湖北区域文化及教育更加健康迅速地发展，能够为当今教育改革和地方学校发展模式提供借鉴，有很强的现实意义。

目前，无论是从书院研究的角度，还是从区域社会史研究的角度看，学术界既有相当的学术积累，也仍然存在明显的不足。对湖北地方书院的研究没有专门的论述，只有对湖北教育史研究，具有代表性的研究有：熊贤君的《湖

北教育史》；董宝良、熊贤君主编的《从湖北看中国教育近代化》；中国台湾学者苏云峰所著的《张之洞与湖北教育改革》等。这些著作涉及湖北地方书院的发展，但缺乏深入研究。对湖北古代书院专门论述的文章只有罗新一文《湖北历代书院考》，此文简略考证历代书院兴建、存废、发展的历程，是唯一全面阐述湖北书院发展的文章，但此文考证缺乏资料来源且存在缺漏和错误。另外，现有对书院的研究存在一些局限性。从内容上，已有成果偏重于制度演变，学术发展，书院的学规、章程等研究；从书院研究的角度和视点来看，大多数学者从历史学、教育学的视角研究书院。书院的社会功能的深度和广度研究不够。古代书院大多立于乡村社会，与民间社会的交往是一种文化的互动，在传统的研究中注重书院的上层功能，如对学术传播、理学发展、对教育的推动作用等。但是，书院在下层的研究不够，如书院在启迪民智、引导思潮、传播礼仪、教化风尚等方面起到重要的作用等问题还十分欠缺。现有的研究成果为本书的展开奠定了坚实基础，研究对象和视角等方面的原因，尚存在较大的拓展空间。书院史是教育史的分支学科，研究成果在深度、广度上有新的突破，将书院研究与社会史、政治史、经济史、文化史等学科联结起来。书院具有很强的地域性，各地社会经济、文化、风俗等不同，书院建设发展有很大的区别，各地经济发展不平衡直接影响书院的经费，各地学术水平影响书院讲学、学术思想的传播。把书院置于区域社会发展的角度进行考察，是十分必要的，也是研究的趋势之所在。

书院是中国古代特有的一种教育机构，在长期的发展中，综合和改造了官学和私学的一些成分，形成了自己的独特特质。书院独立于国家教育体制之外，存在民间社会，具有很强的区域特性。本书怀着探寻当代教育改革良方的问题意识，通过对明清湖北书院的运行模式和特点，以及书院与地方社会文化之间的双向良性互动的考察，来总结反思明清湖北书院的发展历程。

本书研究的思路分以下五部分：

(1) 首先对明清书院发展规模进行考察，考证书院名称和数目。以文献分析为主和实事求是的态度考证书院的数目和名称。

(2) 研究明清湖北书院的教学管理、组织管理、日常活动、教学环境等来纵深把握清代湖北书院内部发展运行模式和特点，探讨其成功的经验，汲取教训，以资对当代地方教育发展和改革提供借鉴之处。

(3) 书院的发展与地方政治、经济的关系。书院的发展到明清时期受国家文教政策渗透、影响，地方官员更多力量渗透到书院的各项活动。各级政府官员对书院创建、兴修积极的参与，书院的经费、聘请院长、招生之权多操纵

于各级地方官员手中,成为地方官员掌握的学府。书院的经费与地方经济发展有关系,湖北书院经费的来源、管理、经营、使用都是结合地方经济发展状况进行的,透视书院经费运作的成功经验,从而为当今教育改革和鼓励社会兴学助学给予启示和思考。

(4) 书院与地方学术、人才培养和科举。湖北书院讲学,学术流派的纷争、各种学术流派的传播,不仅促进了湖北地区学术和区域文化的发展,也带来了书院的兴修和兴盛。书院发达地区是地方人才产生兴旺的地区,地方人文发达也推动书院的兴盛。书院在地方社会中不仅仅是单纯培养人才的机构,也是地方文化、学术研究中心,担负着地方社会文化传播、普及文化、开发民智、启迪民众、教化社会等职能,这些职能越来越凸显出其强烈的社会性。

(5) 考察书院在地方社会发展中的作用和影响,书院与地方社会的互动关系。用个案研究方法考察书院与地方社会的关系。个案一,以清末湖北书院改制的两个代表——经心书院和两湖书院为个案研究,探讨书院如何在外部力量下进行改革并观照其历史命运。两书院的改革成为引领地方教育发展潮流、培养新时代人才的典范,随着社会变迁,书院的变革对地方社会发展有积极作用和影响。个案二,选取问津书院为个案,考察士绅与地方书院的关系,探究地方官绅如何参与问津书院各项活动,官绅从事书院活动过程中之间的合作与冲突,剖析官绅在地方书院发展中的作用以及所产生的社会效应。

本书拟解决的问题:书院在地方社会发展中发挥了哪些作用,造成怎样的社会影响,书院与地方社会的互动关系如何。作为古代特殊的教育机构,书院具有多种职能,在地方社会中既有教育功能又有社会教化功能。书院与地方教育、人才培养以及与地方学术发展、地方官绅、地方经济等都有密切的关系。从书院与地方社会关系中,思考对当今地方教育发展和学校改革的启示与思考,以及地方文化建设,提升民众素质,弘扬传统文化,构建和谐社会发展。主要从以下几个方面进行考察:

(1) 书院如何对一地学术文化发生影响?以明代鄂东书院兴盛为例,明中后期,以阳明学士人为群体的士人讲学兴盛,尤其鄂东地区讲学深受影响,湖北境内学者互相交流迁移,如黄安三耿、蕲州二顾、黄陂萧继忠、黄彦士等,也吸引境外的学者如邹守益、罗洪先、何心隐等,这些讲学都是以书院为阵地,既促进鄂东书院的兴盛,也推动了地方儒学和区域文化发展。

(2) 书院与地方官绅关系如何?书院的兴衰,离不开地方官员和士绅的关注与支持,以及身体力行地参与管理。官绅以书院为阵地,成为讲学的中心,授徒传教。与时俱进的学术、思想因之得以在湖北传播、传承,并由此散

及各地。从而影响湖北地方整体文化氛围、民间良好的文教之风。同时，良好的文风、人才辈出与当地的教育形成一个良性生态循环。

(3) 书院进行文化传播的方式、作用和功能怎样？书院通过教学、讲学和祭祀活动，在民间传播儒家思想文化、推动文化的普及与传播、促进区域文化的发展、化民成俗、教化地方社会、维护地方社会秩序等方面发挥了不可替代的作用。从传播学的视野透视书院传播文化，教化地方的功能，理解书院如何推动地方文化建设，稳定社会秩序，和谐社会的建立。

(4) 探讨书院的经费与地方经济发展有关系。湖北书院经费的来源、管理、经营、使用都与地方经济发展密切相关，透视书院经费运作的成功经验，从而为当今教育改革和鼓励社会兴学助学给予启示和思考。

(5) 书院的教学环境、师生关系、授徒关系以及学术氛围如何？书院是一个集培养人才、学术创新、教育传播、文化传播等功能于一体的特殊机构。从传播学的视野审视书院的教育传播环境，对书院的自然环境、人文环境、人际关系、教学设施、学风院风等方面考察其值得借鉴之处，对于当今学校教育环境的营造、构建和谐校园环境、推动当今教育发展有重要启示意义。

研究方法：

(1) 文献分析与实地调查相结合。以文献分析为主，以实事求是的态度，考证书院数目和地点。古代书院在湖北至今留下了许多建筑遗址、实物碑刻、书籍等，到实地考察，努力回到历史现场研究方法。

(2) 历史地理学。对书院的区域分布的研究，区域分布的不平衡，需要从历史地理学出发，分析区域的气候、地形、地势、交通等自然环境因素。

(3) 区域史方法。以区域社会史个案形式，借鉴社会学研究取得的丰硕成果，如士绅研究、公共领域理论、社区研究方法论等运用。

(4) 传播学方法。书院讲授理学，传播学术，普及文化，化民成俗。理解书院的传播方式、传播环境、传播形式、功能和影响。

目 录

绪论/1

第一章 明清湖北书院发展规模和分布/1

- 一 明代湖北书院发展规模/5
 - (一) 明代湖北书院考证/6
 - (二) 几点说明和辨析/19
- 二 明代湖北书院时空分布/26
 - (一) 明代湖北修建书院时间特点/26
 - (二) 明代湖北书院地域分布特征/32
- 三 清代湖北书院发展规模/39
 - (一) 清代湖北书院考证/39
 - (二) 几点辨析和说明/55
- 四 清代湖北书院时空分布/62
 - (一) 清代湖北书院时间分布特点/62
 - (二) 清代湖北书院地域分布特征/66

第二章 湖北书院管理和环境/70

- 一 湖北书院组织管理/70
 - (一) 书院组织结构多样性/70
 - (二) 院长聘请及待遇/74
 - (三) 书院学生管理/85
- 二 湖北书院日常活动和管理/93
 - (一) 书院教学和管理/93
 - (二) 书院藏书和刻书/102
 - (三) 书院仪式和祭祀/106
- 三 湖北书院教学环境/114
 - (一) 自然环境：“天人合一” /114

(二) 书院的建筑：浑朴、雅致、庄严/117

(三) 人文环境：“人物之钟灵由山水”/120

第三章 湖北书院经营与地方政治、经济/124

一 明代湖北书院的官学化/124

(一) 明代湖北书院的性质/124

(二) 明代湖北书院的类型/130

二 清代湖北书院等级差异/132

(一) 书院行政级别的差异/133

(二) 书院教学水平的差异/137

三 湖北书院经费与地方经济/139

(一) 多途径的经费来源/140

(二) 官民结合管理经费/145

(三) 经费多元化经营/150

(四) 重教学使用经费/153

第四章 湖北书院与地方学术、人才培养和科举/160

一 书院兴盛与鄂东讲学/160

二 书院与地方人才的培养、科举的关系/168

三 书院的教育功能：地方教育的重要阵地/172

第五章 湖北书院的发展与地方社会/179

一 书院的兴衰与地方官绅：以问津书院为中心考察/179

(一) 问津书院建设沿革/179

(二) 问津书院讲学的兴盛/185

(三) 问津书院与地方官绅/193

(四) 士绅萧继忠对问津书院的经营/207

二 社会变迁与书院改制：以经心、两湖书院为个案考察/213

(一) 书院改革和改制的背景/213

(二) 经心书院：传统书院的改革/215

(三) 两湖书院：改制书院的模范/218

(四) 经心、两湖书院的影响和地位/223

余论：书院在地方社会中的作用思考及现实意义/230

一 书院的社会功能：社会教化的主要途径/230

二 借鉴与思考/234

参与文献/237

第一章 明清湖北书院发展规模和分布

书院的发展具有延续性，因此首先要了解明清以前的宋元时期湖北书院的基本状况。宋元时期的湖北书院对明清时期的湖北书院具有深刻的影响。湖北地区书院出现较晚，最早的是嘉鱼的义学书院。宋庆历年间由嘉鱼邑人李宗仪和李宗儒两兄弟修建，免费为乡人子弟读书。^①“义学书院在西保湖，宋庆历间，邑人李宗儒、李宗仪建，废于建炎之乱，庆元六年裔孙李桂复其旧址。学有二阁，左曰涟漪，右曰辉华。”^②北宋灭亡，受战乱破坏，李氏后代重新修建。义学书院最初虽是李氏兄弟为族人设立的义学，但并不限于同族，周边临县的子弟也来就学，造福一方，延续至元、明两朝，致使嘉鱼周边一带人文兴盛。之后，书院开始在湖北境内纷纷建立，经笔者查阅各种古籍、地方志考证，宋代共建有 17 所书院，元代重修宋代书院有 5 所，新建 17 所。如表 1-1 和表 1-2 所示。

表 1-1 宋代湖北地区书院一览

书院名称	设置地点	设置时间	设置人	备注	资料来源
义学书院	嘉鱼	仁宗庆历年间	李宗仪和李宗儒		民国《湖北省志》卷 59
东山书院	荆门	仁宗庆历年间	知军孙鏞	孙何兄弟读书处	《古今图书集成·职方典》卷 1144 古迹考
相山书院	咸宁	仁宗年间		冯京读书处	《湖广图经志书》卷 2
山谷书院	崇阳	徽宗年间		黄庭坚读书处	《古今图书集成》卷 119

① 民国《湖北通志》卷 59《学校》。
② 同治《重修嘉鱼县志》卷 2《学校》。

续表

书院名称	设置地点	设置时间	设置人	备注	资料来源
万松书院	麻城	神宗元丰年间	邑宰张仁甫		天顺《明一统志》卷 61
竹溪书院	蒲圻	北宋		苏轼题额	天顺《明一统志》卷 59 《武昌府》
雪堂（东坡）书院	黄州	北宋	陈慥	苏轼读书处	天顺《明一统志》卷 61
竹林书院	公安	理宗淳祐五年	孟珙	蜀人聚于公安	《宋史》卷 412《孟珙传》
南阳书院	武昌/江陵	理宗淳祐年间	孟珙	襄、汉士人流徙于鄂	程钜夫：《雪楼集》卷 11 《重修南阳书院记》、《宋史》 卷 412《孟珙传》
南湖书院	武昌 （鄂州）	理宗淳祐年间	教授黄端谅		《湖广图经志书》卷 2 《武昌府》
东山书院	武昌				天顺《明一统志》卷 59 《武昌府》
河东书院	黄州府	理宗宝祐年间	郡守李节		《湖北省志》卷 180 《古迹考》
新溪书院	蒲圻	理宗嘉熙年间	进士周登仕		天顺《明一统志》卷 59
南湖书院	沔阳州				万历《湖广通志》卷 34 《学校》
凤栖山书院	汉阳	宁宗庆元年间	知军黄幹	黄幹讲学	《宋史》卷 430《黄幹传》
仁风书院	沔阳州				乾隆《大清一统志》
文龙书院	谷城	南宋		刘文龙读书处	康熙《湖广通志》卷 18 《学校》

表 1-2 元代湖北书院一览

书院名称	书院地点	设置时间	设置人	备注	资料来源
东山书院	荆门	元初	荆门人士	重修	民国《湖北通志》
江汉书院	德安府 (今安陆)	元初	赵复	赵复讲学处	乾隆《大清一统志》 卷 267 《德安府》
问津书院	黄州	元初	龙仁夫	龙仁夫讲学处	光绪《问津院志》卷 2
白水书院	枝江		拔都府抹温司		乾隆《大清一统志》 卷 268 《荆州府》
龙川书院	武昌	至正五年	达鲁花赤铁山	重修	光绪《武昌县志》卷 7 《学校》
竹林书院	公安	至元年间		重修	《湖广图经志书》卷 6
湖山书院	武昌(今鄂州)	至元十年			光绪《武昌县志》卷 7 《学校》
状元书院	崇阳	延祐年间	状元李政茂	读书处	同治《崇阳县志》卷 7
长庚书院	德安府		李仲章	白兆山下李白 读书处	《古今图书集成》 卷 1256
南湖书院	武昌	至正中	达鲁花赤铁山	重修	程钜夫:《雪楼集》 卷 12
清江书院	宜都		文章	藏修之所	乾隆《大清一统志》 卷 268
天门书院	天门		知县贯阿思 南海牙建		民国《湖北通志》 卷 59
石桥书院	潜江	泰定中	邑人林仕渊		《湖广图经志书》卷 6
鸣鹤书院	崇阳		元进士艾 朝端建		《古今图书集成》 卷 1119
白鹤书院	潜江	至大年间	元湖北提学 副使姚燧建		《古今图书集成》 卷 1119

续表

书院名称	书院地点	设置时间	设置人	备注	资料来源
南阳书院	江陵	大德五年		重修	程钜夫：《雪楼集》卷 12
隆中书院	襄樊	至正年间		诸葛亮草庐处	《湖广图经志书》卷 8
陈氏书院	松滋		陈运使	读书所	《湖广图经志书》卷 6
北山书院	当阳			元人藏修之所	《湖广图经志书》卷 6、 康熙《湖广通志》卷 18
荆山书院	荆门	至正年间			万历《湖广总志》卷 34
山谷书院	松滋		元傅琼建	县志东	康熙《湖广通志》卷 18
傅氏书院	松滋		傅琼	私人读书所	《湖广图经志书》卷 6

宋元时期，湖北书院从全国发展状况看，属于起步阶段，比较落后。具有教学性质的书院较少，多为私人藏修之所在，名贤过化之处，有的属于私人讲学性质。书院分布不平衡，零星分布在以荆州、襄阳、武昌一带。书院制度在这期间基本形成，具有教学、祭祀、藏书的基本功能，有的书院有稳定的学田，经费有保障。宋代湖北书院为今后湖北书院的发展提供了样板，为书院发展提供基础。宋代书院在元、明、清继续发展，被历朝兴修，如元朝修建了南阳书院、南湖书院、龙川书院、东山书院等。李氏兄弟的后代在明代重修义学书院，造福一方士人。东坡书院、龙川书院、山谷书院等明清不断重修。书院不仅留下办学经验，甚至遗留田产、房屋、书籍等，为后来书院发展提供了基础。元代湖北书院在宋代的基础上得到了一定的发展，数量增多和地域分布扩大，书院官学化趋势明显，但元代书院建制却不如宋代，讲学环境比较松散。宋元时期湖北书院影响较大的有两个人：一个是孟珙。在战乱时期为流落在外的襄、蜀之士建公安、竹林书院，不仅在战乱之时有利于社会的稳定，也有利于地方文化教育的发展。另一个是元代理学开创者德安人赵复。他是元代理学北传道第一人和元代第一所书院——太极书院的山长，不但对元代学术和教育影响深远，而且对湖北境内德安府一带的学术、书院的发展影响极深。他后回乡讲学江汉书院，带动湖北地方书院讲学，研讨学术，传播理学，推动区域文

化的发展。总之,从全国来看,宋元时期,湖北书院仍属于落后地区,没有出现闻名天下的书院,也缺乏名儒大师,此时湖北书院毕竟处于初创时期,但为后代书院发展提供了蓝本,为明清书院的发展奠定了基础。

一 明代湖北书院发展规模

明代历时较长,湖北境内地域广阔,书院兴废不一,存在时间不确定,名称更迭频繁,加之明朝政府对书院一向不支持,历经几次毁废,对相关书院记载的文献缤纷复杂,资料缺失严重。因此,要详细、准确地统计出湖北明代书院的数目,还没有一个很齐备的数据,而这又是进一步对明代湖北书院研究的前提和基础。现有的对湖北地区书院研究有一些代表性的成果,如曹松叶、白新良、顾明远、李国均等对明代湖北地区书院统计的结果,如罗新统计有 78 所^①,白新良统计为 112 所^②,李国均为 69 所^③,可见最高数字与最低数字之间相差近一倍。由于这些学者所占有的史料多寡不一,依照的标准不同而存在一定的差异。不仅书院的数目不同,而且书院的名称、时间、地点也有出入,如明代正德年间罗田县兴建的书院,罗新说是塔山书院,白新良说是老塔书院,熊贤君说是志塔书院。笔者查阅几种方志,明代罗田建有几个名称类似的书院,同知毛应时正德年间建塔山书院;进士张明道读书处为古塔书院,为嘉靖年间建的;知县张琳建的薪樵书院,后来改为塔山书院,清代改为义川书院。因此,以求真、严谨治学的原则,力求考证清楚明代湖北地区书院的准确数目及基本的情况,如书院建立的时间、地点、创建人、性质、经费、管理等,以便给明代湖北书院一个恰如其分的历史定位。力求使用第一手资料,列出每一份资料的来源,以便提供查阅原始的线索,拓展信息空间。依据地方志、各种通志如《明一统志》、《大清一统志》、《古今图书集成》和万历、康熙、雍正、民国时的《湖北通志》以及各种府、州、县志等,综合已有的研究成果中所提供的信息重新进行统计和考证。对于不同资料记载冲突之处,一般以原始史料为准,不同史料记载不一之处则尽量采用年代较早的记载。特别

① 罗新:《湖北历代书院考》,《江汉论坛》1988 年第 10 期。

② 白新良:《中国古代书院发展史》,天津大学出版社 1995 年版,第 107 页。

③ 李国均:《中国书院史》附录 3《历代书院名录》,湖南教育出版社 1998 年版,第 1065—1066 页。

注重新的史料，尤其是实物史料，如碑刻、石雕、碑文等。依据占有的史料对每一个书院进行考证，对有争议性的书院，用多处史料并存进行辨析阐述。

（一）明代湖北书院考证

明代两百余年的时间，湖北属于湖广行省，在明初，改为湖广布政司，湖北境内的行政区有过多次不同程度的变动。嘉靖以后，湖广布政司所辖行政区划基本没有发生大的变动，下面以此行政区划，分府州县介绍书院状况。依据的文献资料主要以民国《湖北通志》卷 59 和嘉庆《湖北通志》卷 39 为主，不列出处。需要补充的，再引证其他文献，注明出处。

武昌府

江汉书院，万历年间提学葛寅亮建，因江汉二流为楚之望故名。

芹香书院，书院原为社学，成化年间提学薛刚兴建，正德年间提学蔡潮拓建增修。^①

濂溪书院，在武昌府学前旧为射圃亭，明正德间，提学高世泰建，设在武昌文昌门，明嘉靖二十四年，都御史张雨改建。崇祯六年御史白士麟移建明月桥西，右为濂溪祠，祠前凿池引水种莲，立坊曰“爱莲”。

清风书院，在武昌蛇山南，清风桥西临湖，巡抚张朝珍建。

龙川书院，武昌金牛镇，元祀陈天祥，不久废弃。明万历十七年重建，祀知县黄应龙、刘日淑。^②

江夏

东山书院，黄鹄山东，传东方朔读书处。万历《湖广总志》只提东山书院。《大清一统志》卷 258 载：“东山书院在江夏县。”据《湖广图经志书》卷 2 记载，书院为宋建，明楚王宗室朱显櫜为书院写诗。可见，书院在明代存在，时间不明，有的学者认为为明成化或嘉靖年间^③。

武昌（今为鄂州）

寿昌书院，旧名崇文书院，在县东，明崇祯中邑人建，祀县令汪承诏，后知县邹逢吉改为寿昌。^④

东皋书院，嘉靖二十一年，教谕朱瓚建。朱瓚为江西新干举人，任武昌县教谕，得知本县近八年无一人获取科名，为了培养人才，筹集经费在城南修建

① 《湖广图经志书》卷 2《武昌府》。

② 乾隆《武昌县志》卷 5《学校》。

③ 皮明庥：《武汉教育史》，武汉出版社 1988 年版，第 49 页。

④ 乾隆《武昌县志》卷 5《学校》。

东皋书院。

凤台书院，嘉靖二十二年，知县谌谦建，祀知县汪玺，名其祠曰遗爱祠，因后有凤凰山故名凤台书院。^①

雉峰书院，“去县三十里举人周楷建，锡山浦瑾记”^②。《湖广图经志书》叙事止于明正德十年，书院应为明代所建。

嘉鱼县

乾山书院，知县马炳然建。“马炳然，字思进，内江人，成化辛丑进士。”^③马炳然为成化进士，书院应为成化年间所建。

义学书院，宋庆历间所建，明李承芳重建。李承芳官至大理，修葺一新，“则学者之受惠而后人之食报其有穷”^④。李承芳为弘治进士，书院为弘治年间重修。

琴东书院，知县姜溥建，“姜溥，广德州人，弘治中知嘉鱼县”^⑤。姜溥弘治年间任知县，书院建立时间应为弘治年间。

蒲圻县

凤山书院，书院在学宫之西，明正德中蔡潮建。嘉靖中吴本固重修，万历中知县吴宏济改为尊川书院。

霞山书院，“在金叠山麓旧为唐县学基，宋端平间为道家所据建五岳观于上。正德初提学僉事蔡潮因考旧籍得其故，遂迁观于山川坛地，始建是院，为生徒藏修之所”^⑥。霞山书院在宋时为道观，正德中，蔡潮改建为书院，为生徒授课之地。

大宗书院，县治东北，明崇祯提学高世泰、知县曾栻建。

心山书院，“在斗门，邑人潘之桢、王祚垣、马履昌、熊赞武率同学仿白鹿洞学规讲学其中”。^⑦康熙《湖广通志》卷18也记载：“在蒲圻县斗门，邑李世纪等建。”两则史料记录书院的地点是相同的，建立者有所出入，为地方邑人自己建立书院，仿照白鹿洞书院学规，开展讲学活动。创办的邑人很多，记录有所出入是正常的，但创办时间不明。

① 光绪《武昌县志》卷7《学校》。

② 《湖广图经志书》卷2《武昌府》。

③ 雍正《湖北通志》卷43《名宦》。

④ 同治《嘉鱼县志》卷9《记》。

⑤ 《大清一统志》卷260《武昌府》。

⑥ 同上。

⑦ 《古今图书集成》卷1119《职考》。

咸宁县

相山书院，在县治东南数百步，原为冯京读书处，明成化中训导王庆建，弘治中都御史韩文迁到学宫左，正德十二年知县邱魁迁回旧址与司教曹伯恩、赵文几、李玠等重修。

三元书院，天启年间知县曹应聘即府馆旧址创建。三元书院规制齐备，有一定的规模。有聚奎堂三间，后堂三间，左右号房各十间，有碑，明末毁。^①

崇阳县

山谷书院，在县东金城山椒，宋黄庭坚读书处。明时在其旁建文昌阁，主要祀黄廷坚，明代重修为士人树立学习楷模。

白杲书院，在大集山麓，明邑人汪文明、文盛两兄弟读书处。汪文明“字希舜，崇阳人，正德丁卯举人，为顺庆教授，进诸生语以正学先后文。知彭泽县”。汪文盛，“字希周，崇阳人，少颖异与兄文明友爱笃至。正德辛未成进士，授饶州府推官”^②。兄弟二人分别为正德年间举人、进士，为官所在地政声赞誉，被乡人所景仰，书院应为正德年间所建。

高堤书院，“在雨山麓，弘治间汪恭建”^③。汪恭，成化人，富有乐善好施之人，筑鹭鸶坡，为一乡建水利，建高堤书院为乡子弟肄业之所，捐山田作为学宫每年修理费。^④

桃溪书院，“在县东，邑人蔡宁立，广陵程鉴有记”^⑤。

通城县

青阳书院，在县学东，宋元丰中知县邹余建资深堂，黄庭坚有记，明嘉靖十六年巡抚顾璘建书院。

兴国州（今阳新）

叠山书院，州东湖边，宋谢枋得读书处，后建祠。明弘治十二年知州胡瀛徙祠于学宫北，再徙学东，嘉靖十九年，知州吴希贤改建故址，万历四年，知州杨士元扩大其地为书院。谢枋得，信州弋阳人，宝祐中举进士，因得罪当朝贾似道，被贬于兴国。在寓所著书、讲学，对地方风教为之一振，影响深远。后人在他寓居之地建祠祭祀之，弘治迁祠于学宫旁建为书院，后不断扩建。

汉阳府

① 同治《咸宁县志》卷2《学校》。

② 雍正《湖北通志》卷43《乡贤》。

③ 《古今图书集成》卷1180《武昌府》。

④ 同治《崇阳县志》卷8《人物·尚义》。

⑤ 《明一统志》卷59《学校》。