

新

家庭书架

NEW BOOKSHELF

经典新编



读经典 赏美文 品味人生 | 新家庭书架
从销售上千万册的家庭书架中精选、修订而成的新家庭书架

NEW BOOKSHELF

经典新编

三字经·百家姓·千字文 千家诗·弟子规

沿用数百年的蒙学经典

本书集《三字经》《百家姓》《千字文》《千家诗》《弟子规》五本书，涵盖了我国古代蒙学读物的精华要义。时代在发展，事实证明，思想上恪守着一份传统的现代人更能成为社会的栋梁，这也是我们辑录本书的目的。

[南宋] 王应麟 等 编著



北京出版集团公司
北京出版社



经典新编

三字经·百家姓·千字文 千家诗·弟子规

[南宋] 王应麟 等 编著

北京出版集团公司
北京出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

三字经·百家姓·千字文·千家诗·弟子规 /
(南宋) 王应麟等编著. — 北京 : 北京出版社, 2014. 1
(新家庭书架)
ISBN 978 - 7 - 200 - 10113 - 3

I . ①三… II . ①王… III . ①古汉语—启蒙读物②古
典诗歌—诗集—中国 IV . ①H194.1②I222.72

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第252970号

全案策划  唐码书业 (北京)有限公司
WWW.TANGMARK.COM

责任编辑 倪晓辉

封面设计 黄墨言

版式设计 李亚欧

新家庭书架

三字经·百家姓
千字文·千家诗·弟子规
SANZIJING · BAIJIAXING
QIANZIWEN · QIANJIASHI · DIZIGUI

[南宋] 王应麟 等 编著

出版 / 北京出版集团公司

北京出版社

地址 / 北京北三环中路6号

邮 编 / 100120

网 址 / www.bph.com.cn

总发行 / 北京出版集团公司

经 销 / 新华书店

印 刷 / 三河市嘉科万达彩色印刷有限公司

版 次 / 2014年1月第1版

2014年1月第1次印刷

开 本 / 787毫米×1092毫米 1/16

印 张 / 20

字 数 / 382千字

书 号 / ISBN 978 - 7 - 200 - 10113 - 3

定 价 / 25.00元

质量监督电话 / 010-58572393



《三字经》是我国影响最大、最有代表性的古代童蒙读物之一，被誉为“千古第一奇书”。相传为宋儒王应麟所作，从南宋起就被广泛用作蒙学教材，直至清末民初。

《三字经》全书共380句，结构严谨，文字简练，三字或三字倍数成句，句句谐韵，朗朗上口，深入浅出，流畅有趣。内容分为六个部分，每一部分有一个中心，涵盖面极广，涉及伦理道德规范、名物常识、经史子集、历史次第等，许多语句，如“养不教，父之过”、“勤有功，戏无益”等成为妇孺皆知、世代传诵的名句。

《百家姓》也是一个流传甚广的蒙学读本，著者佚名。它将常见的姓氏编成四字韵文，虽乏文理，但编排巧妙，读来顺口，便于记诵，因此流传至今，影响极深。全书共收录姓氏498个，其中单姓436个，复姓62个。古人读百家姓，是为了在较短的时间内快速认识四五百字，今人再读，更多的是为了寻根溯源。

《千字文》原名《次韵王羲之书千字》，童蒙读物，为南朝梁周兴嗣所撰，因辑录书法家王羲之笔迹不同字1000个，故得名。全书四言韵语，共250句，叙有自然、社会、历史、伦理、教育等方面知识，是一部简约生动的小百科全书。其行文流畅、气势磅礴、辞藻华丽，自隋朝开始流行。因为流传甚广，以致文书编卷，常采用“天地玄黄”来代替数字。历代大书法家也爱书写它，使得《千字文》成为学习各种书法的范本。

明清以来，有本名叫《千家诗》的小书风行全国。相传该书系信州人谢叠山所选的蒙学读物。从篇目上看，全书240首诗大多是唐宋两代著名诗人的佳作。儿童自幼习之，可以领略到中国古典诗歌的丰富多彩，激发其读诗的兴趣。试想，一部《全唐诗》近五万首，一般人要读完是不可能的，有了经过筛选的本子，无疑备受欢迎。今天，《千家诗》里的诗篇仍然脍炙人口，许多被选入中小学课本，代代传诵不衰。

《弟子规》的影响之大、诵读之广仅次于《三字经》。作者李毓秀是清朝康熙年间的秀才，他结合教书实践，写成了《训蒙文》，后改名为《弟子规》。全书以《论语·学而》中的“弟子入则孝，出则弟，谨而信，泛爱众，而亲仁。行有余力，则以学文”开篇，以三字韵语的文字形式对儿童言语行为提出要求，教以怎样待人处世，其核心思想是孝悌仁爱。全书浅显易懂，押韵顺口，内容又符合传统伦理，故极有影响，在清代后期成为广为流传的童蒙读本。

以上五本书涵盖了我国古代蒙学读物的精华要义。时代在发展，事实证明，思想上恪守着一份传统的现代人更能成为社会的栋梁，这也是我们辑录本书的目的。

目录



弟子规

千家诗

千字文

百家姓

三字经

二九三

一七五

一四九

五五

七

五



三字经·百家姓·千字文 千家诗·弟子规

[南宋] 王应麟 等 编著

北京出版集团公司
北京出版社

图书在版编目(CIP)数据

三字经·百家姓·千字文·千家诗·弟子规 /
(南宋)王应麟等编著. —北京 : 北京出版社, 2014.1
(新家庭书架)
ISBN 978 - 7 - 200 - 10113 - 3

I . ①三… II . ①王… III . ①古汉语—启蒙读物②古
典诗歌—诗集—中国 IV . ①H194.1②I222.72

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第252970号

全套策划

 唐码书业 (北京)有限公司
WWW.TANGMARK.COM

责任编辑 倪晓辉

封面设计 黄墨言

版式设计 李亚欧

新家庭书架

**三字经·百家姓
千字文·千家诗·弟子规**
SANZIJING · BAIJIAXING
QIANZIWEN · QIANJIASHI · DIZIGUI

[南宋]王应麟等 编著

出版 / 北京出版集团公司

北京出版社

地址 / 北京北三环中路6号

邮编 / 100120

网址 / www.bph.com.cn

总发行 / 北京出版集团公司

经销 / 新华书店

印刷 / 三河市嘉科万达彩色印刷有限公司

版次 / 2014年1月第1版

2014年1月第1次印刷

开本 / 787毫米×1092毫米 1/16

印张 / 20

字数 / 382千字

书号 / ISBN 978 - 7 - 200 - 10113 - 3

定价 / 25.00元

质量监督电话 / 010-58572393



《三字经》是我国影响最大、最有代表性的古代童蒙读物之一，被誉为“千古第一奇书”。相传为宋儒王应麟所作，从南宋起就被广泛用作蒙学教材，直至清末民初。

《三字经》全书共 380 句，结构严谨，文字简练，三字或三字倍数成句，句句谐韵，朗朗上口，深入浅出，流畅有趣。内容分为六个部分，每一部分有一个中心，涵盖面极广，涉及伦理道德规范、名物常识、经史子集、历史次第等，许多语句，如“养不教，父之过”、“勤有功，戏无益”等成为妇孺皆知、世代传诵的名句。

《百家姓》也是一个流传甚广的蒙学读本，著者佚名。它将常见的姓氏编成四字韵文，虽乏文理，但编排巧妙，读来顺口，便于记诵，因此流传至今，影响极深。全书共收录姓氏 498 个，其中单姓 436 个，复姓 62 个。古人读百家姓，是为了在较短的时间内快速认识四五百字，今人再读，更多的是为了寻根溯源。

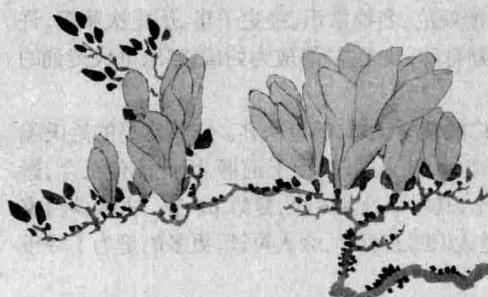
《千字文》原名《次韵王羲之书千字》，童蒙读物，为南朝梁周兴嗣所撰，因辑录书法家王羲之笔迹不同字 1000 个，故得名。全书四言韵语，共 250 句，叙有自然、社会、历史、伦理、教育等方面知识，是一部简约生动的小百科全书。其行文流畅、气势磅礴、辞藻华丽，自隋朝开始流行。因为流传甚广，以致文书编卷，常采用“天地玄黄”来代替数字。历代大书法家也爱书写它，使得《千字文》成为学习各种书法的范本。

明清以来，有本名叫《千家诗》的小书风行全国。相传该书系信州人谢叠山所选的蒙学读物。从篇目上看，全书 240 首诗大多是唐宋两代著名诗人的佳作。儿童自幼习之，可以领略到中国古典诗歌的丰富多彩，激发其读诗的兴趣。试想，一部《全唐诗》近五万首，一般人要读完是不可能的，有了经过筛选的本子，无疑备受欢迎。今天，《千家诗》里的诗篇仍然脍炙人口，许多被选入中小学课本，代代传诵不衰。

《弟子规》的影响之大、诵读之广仅次于《三字经》。作者李毓秀是清朝康熙年间的秀才，他结合教书实践，写成了《训蒙文》，后改名为《弟子规》。全书以《论语·学而》中的“弟子入则孝，出则弟，谨而信，泛爱众，而亲仁。行有余力，则以学文”开篇，以三字韵语的文字形式对儿童言语行为提出要求，教以怎样待人处世，其核心思想是孝悌仁爱。全书浅显易懂，押韵顺口，内容又符合传统伦理，故极有影响，在清代后期成为广为流传的童蒙读本。

以上五本书涵盖了我国古代蒙学读物的精华要义。时代在发展，事实证明，思想上恪守着一份传统的现代人更能成为社会的栋梁，这也是我们辑录本书的目的。

《新编增订古今图书集成》是清代康熙、乾隆年间，由李本宁、王家屏、王家相等学者，对康熙朝《古今图书集成》进行增订、重刊的大型类书。该书共分12部，即《典故部》、《博物部》、《食货部》、《方輿部》、《艺文部》、《乐府部》、《考工部》、《律曆部》、《兵部》、《刑部》、《理政部》、《经济部》，每部又分若干卷，每卷又分若干子部，每部之首有总序，每卷之首有提要。



《新编增订古今图书集成》在内容上与《古今图书集成》基本相同，但其增订部分，如《典故部》、《博物部》、《食货部》、《方輿部》、《艺文部》、《乐府部》、《考工部》、《律曆部》、《兵部》、《刑部》、《理政部》、《经济部》等，均有所增加或修改，以反映清康熙、乾隆时期的社会变化和学术成就。

《新编增订古今图书集成》在形式上与《古今图书集成》基本相同，但其增订部分，如《典故部》、《博物部》、《食货部》、《方輿部》、《艺文部》、《乐府部》、《考工部》、《律曆部》、《兵部》、《刑部》、《理政部》、《经济部》等，均有所增加或修改，以反映清康熙、乾隆时期的社会变化和学术成就。《新编增订古今图书集成》在内容上与《古今图书集成》基本相同，但其增订部分，如《典故部》、《博物部》、《食货部》、《方輿部》、《艺文部》、《乐府部》、《考工部》、《律曆部》、《兵部》、《刑部》、《理政部》、《经济部》等，均有所增加或修改，以反映清康熙、乾隆时期的社会变化和学术成就。《新编增订古今图书集成》在内容上与《古今图书集成》基本相同，但其增订部分，如《典故部》、《博物部》、《食货部》、《方輿部》、《艺文部》、《乐府部》、《考工部》、《律曆部》、《兵部》、《刑部》、《理政部》、《经济部》等，均有所增加或修改，以反映清康熙、乾隆时期的社会变化和学术成就。《新编增订古今图书集成》在内容上与《古今图书集成》基本相同，但其增订部分，如《典故部》、《博物部》、《食货部》、《方輿部》、《艺文部》、《乐府部》、《考工部》、《律曆部》、《兵部》、《刑部》、《理政部》、《经济部》等，均有所增加或修改，以反映清康熙、乾隆时期的社会变化和学术成就。

《新编增订古今图书集成》在内容上与《古今图书集成》基本相同，但其增订部分，如《典故部》、《博物部》、《食货部》、《方輿部》、《艺文部》、《乐府部》、《考工部》、《律曆部》、《兵部》、《刑部》、《理政部》、《经济部》等，均有所增加或修改，以反映清康熙、乾隆时期的社会变化和学术成就。《新编增订古今图书集成》在内容上与《古今图书集成》基本相同，但其增订部分，如《典故部》、《博物部》、《食货部》、《方輿部》、《艺文部》、《乐府部》、《考工部》、《律曆部》、《兵部》、《刑部》、《理政部》、《经济部》等，均有所增加或修改，以反映清康熙、乾隆时期的社会变化和学术成就。

目录



弟子规

千家诗

千字文

百家姓

三字经

七

二九三

一七五

一四九

五五

五



三字经



人之初 性本善 性相近 习相远 苟不教
性乃迁 教之道 贵以专 昔孟母 择邻处
子不学 断机杼 窦燕山 有义方 教五子
名俱扬 养不教 父之过 教不严 师之惰
子不学 非所宜 幼不学 老何为 玉不琢
不成器 人不学 不知义 为人子 方少时
亲师友 习礼仪 香九龄 能温席 孝于亲
所当执 融四岁 能让梨 弟于长 宜先知
首孝悌 次见闻 知某数 识某文 一而十
十而百 百而千 千而万 三才者 天地人
三光者 日月星 三纲者 君臣义 父子亲
夫妇顺 曰春夏 曰秋冬 此四时 运不穷

三字经

曰南北 曰西东 此四方 应乎中 曰水火
 木金土 此五行 本乎数 十干者 甲至癸
 十二支 子至亥 曰黄道 曰所躔 曰赤道
 当中权 赤道下 温暖极 我中华 在东北
 曰江河 曰淮济 此四渎 水之纪 曰岱华
 嵩恒衡 此五岳 山之名 曰士农 曰工商
 此四民 国之良 曰仁义 礼智信 此五常
 不容紊 地所生 有草木 此植物 遍水陆
 有虫鱼 有鸟兽 此动物 能飞走 稻粱菽
 麦黍稷 此六谷 人所食 马牛羊 鸡犬豕
 此六畜 人所饲 曰喜怒 曰哀惧 爱恶欲
 七情具 青赤黄 及白黑 目所识

酸苦甘 及辛咸 此五味 口所含 膾焦香
及腥朽 此五臭 鼻所嗅 匏土革 木石金
与丝竹 乃八音 曰平上 曰去入 此四声
宜调协 高曾祖 父而身 身而子 子而孙
自子孙 至玄曾 乃九族 人之伦 父子恩
夫妇从 兄则友 弟则恭 长幼序 友与朋
君则敬 臣则忠 此十义 人所同 当师叙
勿违背 礼乐射 御书数 古六艺 今不具
唯书学 人共遵 既识字 讲说文 有古文
大小篆 隶草继 不可乱 若广学 惧其繁
但略说 能知源 凡训蒙 须讲究 详训诂
明句读 为学者 必有初 小学终 至四书

三字经

论语者二十篇群弟子记善言孟子者
 七篇止讲道德说仁义作中庸乃孔口
 中不偏庸不易作大学乃曾子自修齐
 至平治孝经通四书熟如六经始可读
 诗书易礼春秋乐经亡余可求有连山
 有归藏有周易三易详有典谟有训诰
 有誓命书之奥我周公作周礼箸六官
 存治体大小戴注礼记述圣言礼乐备
 曰国风曰雅颂号四诗当讽咏诗既亡
 春秋作寓褒贬别善恶三传者有公羊
 有左氏有谷梁经既明方读子撮其要
 记其事五子者有荀扬文中子及老庄

经子通 读诸史 考世系 知终始 自羲农
 至黄帝 号三皇 居上世 唐有虞 号二帝
 相揖逊 称盛世 夏有禹 商有汤 周文武
 称三王 夏传子 家天下 四百载 迁夏社
 汤伐夏 国号商 六百载 至纣亡 周武王
 始诛纣 八百载 最长久 周辙东 王纲坠
 逞干戈 尚游说 始春秋 终战国 五霸强
 七雄出 巍秦氏 始兼并 传二世 楚汉争
 高祖兴 汉业建 至孝平 王莽篡 光武兴
 为东汉 四百年 终于献 魏蜀吴 争汉鼎
 号三国 迹两晋 宋齐继 梁陈承 为南朝
 都金陵 北元魏 分东西 宇文周 与高齐