

# 趣味文化常识 一本通



云南出版集团公司  
云南人民出版社  
Yunnan People's Publishing House



文思◎主编

覆盖面大，涉猎面广，具有超强的参考性和指导性，既是一部容纳中国文化百科知识的实用工具书，又是休闲生活中不可或缺的文化快餐。一书在手，让你尽览中国文化全貌。一卷在手，让你轻松掌握中国文化精华。



了解中国文化的理想读本，通过问答的形式，为你提供最想知道的、最需要的知识，最应该知道的中国文化知识，从而开阔文化视野，丰富知识储备，提高人文修养，为走向成功的人生打下坚实的基础。



为了方便阅读，本书采用一问一答的方式，把数千字甚至数万字才能阐述清楚的问题压缩在数百字之中，以小见大，深入浅出，提纲挈领，让读者在最短的时间内获得尽可能多的知识。



用通俗易懂的语言，深入浅出地介绍了中国文化的各个侧面，涉及文学、教育、音乐、舞蹈、体育、饮食等内容，涵盖了人们需要了解和学习的所有有关中国文化的基本问题，兼具科学性、趣味性和实用性。



趣  
本  
地  
文  
化





# 趣味文化常识一本通



文思 主编



云南出版集团公司  
云南人民出版社  
Yunnan People's Publishing House

## 图书在版编目 ( CIP ) 数据

趣味文化常识一本通 / 文思主编. —昆明: 云南人民出版社, 2013.9

ISBN 978-7-222-11132-5

I. ①趣… II. ①文… III. ①科学知识 - 普及读物 IV. ① Z228

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 190808 号

## 趣味文化常识一本通

组 稿: 任梦鹰

主 编: 文 思

责任编辑: 范晓芬 马 非 黄粤榕

责任印制: 马文杰

封面设计: 异 一

版式设计: 王明贵

文字编辑: 黎 娜 周水琴

图文制作: 北京东方视点数据技术有限公司

出 版: 云南出版集团公司 云南人民出版社

发 行: 云南人民出版社

社 址: 昆明市环城西路 609 号

邮 编: 650034

网 址: [www.ynpph.com.cn](http://www.ynpph.com.cn)

E - mail: [rmszbs@public.km.yn.cn](mailto:rmszbs@public.km.yn.cn)

开 本: 787mm × 1092mm 1/16 印张: 25 字数: 680 千字

印 刷: 北京世纪雨田印刷有限公司

版 次: 2013 年 10 月第 1 版 2013 年 10 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-222-11132-5

定 价: 29.80 元





# 前言

人类历史的发展成果有很多表现形式，其中非常重要的一个就是文化的积累。作为人类作用于自然界和社会的成果的总和，文化包括一切物质财富和精神财富。确切地说，文化是指一个国家或民族的历史、地理、风土人情、传统习俗、生活方式、文学艺术、行为规范、思维方式、价值观念等。中国文化亦叫华夏文化、华夏文明，是中华文明演化而汇集成的一种反映民族特质和风貌的民族文化。中国文化源远流长，博大精深，是中华民族 5000 年文明和智慧的结晶。

一个人的文化常识储备往往是其综合素质和能力的体现，继承和弘扬中国文化，了解和掌握必要的中国文化常识，是每个中国人义不容辞的责任。学习和掌握中国文化常识，是推动社会文化发展繁荣的需要，同时也有助于人们开阔视野、启迪心智、陶冶性情、增长知识、完善个人素质，为走向成功的人生打下坚实的基础。然而，中国文化是一个庞杂的知识体系，包罗万象，浩如烟海，面对它，多数人都会有无从下手的感觉，期待着有这样一本书：既能包含各种文化常识又饶有趣味性，让自己在轻松愉悦中就能获得知识。

《趣味文化常识一本通》帮助读者实现这个期待已久的愿望。编者对中国文化材料进行了适当的取舍，选取了最具代表性、最实用、读者最感兴趣的内容，将浩如烟海的文化常识浓缩到千余个问答之内，辑成本书。本书是一个瞭望中国文化的窗口，透过这个窗口，你可以对中国文化有一个全面系统的了解。

全书结合丰富的知识和史料，娓娓讲述各类事物的精彩历史，包括“国家政治·帝后重臣”、“朝政机构·职官制度”、“兵制刑法·军事法制”、“天文历法·科技医药”、“教育要事·科举趣谈”、“文学理论·神话传说”、“哲学命题·伦理修养”等篇章，既有一般常识，也有逸闻趣事和鲜为人知的典故，基本涵盖了中国文化各方面的知识内容，回答了人们需要了解和学习的中国文化常识的一些基本问题。

本书在广泛收集资料的基础上，力求在“新、奇、趣”上下工夫，既突出知识性，又把知识性同思想性、艺术性和趣味性和谐地融为一体，增强了可读

性，可谓寓教于乐。“新”就是鲜为人知的，很少被其他书籍提到的知识；“奇”就是不一般，能让人的精神为之一振的事物；“趣”既是兴趣，也是趣味，是人们想看、愿意看的东西。另外，为了方便阅读，本书采用了一问一答的方式，把本要数千字甚至数万字才能阐述清楚的问题压缩在数百字之中，以小见大，深入浅出，提纲挈领，几百字，最多上千字，就能传达出丰富的信息，让读者在最短的时间内获得尽可能多的知识。





## 国家政治·帝后重臣

- |                       |    |                       |    |
|-----------------------|----|-----------------------|----|
| 早期六大文化区系有哪些? .....    | 2  | 龙袍上绣有几条龙? .....       | 13 |
| “天下”的范围是什么? .....     | 2  | 皇帝的坟墓何时开始叫“陵”? .....  | 14 |
| “中国”是怎么来的? .....      | 3  | 古代在哪里封禅? .....        | 14 |
| 为什么用“华夏”代指中国? .....   | 3  | 契丹人和女真人的国号从何而来? ..... | 15 |
| 何谓“赤县神州”? .....       | 4  | 中国一共有多少个皇帝? .....     | 15 |
| 古代的“九州”分别指哪里? .....   | 4  | “黄泉相见”是什么意思? .....    | 16 |
| “四夷”的含义是什么? .....     | 5  | “卧薪尝胆”是真实的历史吗? .....  | 16 |
| “郊祭大典”是怎样的一种祭礼? ..... | 5  | “鸿门宴”很危险吗? .....      | 17 |
| “地祇后土”指的是什么? .....    | 5  | “功人”“功狗”是什么意思? .....  | 17 |
| “社稷”的含义是什么? .....     | 6  | 女主“临朝称制”从谁开始? .....   | 18 |
| 什么是天子的明堂? .....       | 6  | 为什么王昭君被称为明妃? .....    | 18 |
| 宗庙是什么场所? .....        | 6  | 中国历史上最无能的皇帝是谁? .....  | 19 |
| 家庙和祠堂分别指什么? .....     | 7  | 武则天与李治是最早             |    |
| 什么是罪己诏? .....         | 7  | 并称“二圣”的人吗? .....      | 19 |
| 第一位祭孔的皇帝是谁? .....     | 7  | 武则天是中国历史上唯一的          |    |
| 为什么称孔庙为文庙? .....      | 8  | 女皇帝吗? .....           | 20 |
| 祭孔大典的程序是怎样的? .....    | 8  | 自称“儿皇帝”的是谁? .....     | 20 |
| “三皇五帝”真有其人吗? .....    | 9  | 宋朝缘何“重文轻武”? .....     | 21 |
| “禅让”是怎样的制度? .....     | 9  | “烛影斧声”是怎么回事? .....    | 21 |
| “立子杀母”是谁兴的规矩? .....   | 10 | 皇太极为何把国号改为“清”? .....  | 22 |
| “万岁”一词出现于何时? .....    | 10 | 皇帝之最中乾隆独揽哪些? .....    | 22 |
| “皇后”的称号从何而来? .....    | 11 | 慈禧太后是唯一“垂帘听政”         |    |
| 三宫六院七十二妃是实指吗? .....   | 11 | 的人吗? .....            | 23 |
| 清宫选秀标准是什么? .....      | 12 | “老佛爷”是慈禧的专称吗? .....   | 23 |
| 谥号和庙号有区别吗? .....      | 12 | 炎黄二帝有怎样的故事? .....     | 24 |
| 改元和改朝换代是一回事吗? .....   | 13 | 尧舜禅让是怎么回事? .....      | 24 |



历史上真有大禹治水吗? .....	25	伊尹辅汤是怎么回事? .....	32
商汤是如何建国的? .....	25	周公辅政为何备受赞扬? .....	32
盘庚迁殷是怎么回事? .....	26	齐相管仲有哪些功绩? .....	32
武王灭商的过程怎样? .....	26	晏婴对齐国作了什么贡献? .....	33
齐桓公是如何称霸的? .....	27	范蠡归湖是怎么回事? .....	33
秦孝公变法的内容是什么? .....	27	商鞅变法的意义是什么? .....	34
秦始皇的名号是怎么来的? .....	27	李斯为何被腰斩? .....	34
汉武帝的政绩有哪些? .....	28	何谓“萧规曹随”? .....	34
光武帝刘秀政绩如何? .....	28	“运筹帷幄”一词来自于张良吗? .....	35
孝文帝改革的背景是什么? .....	29	世人敬仰诸葛亮的原因是什么? .....	35
贞观之治是怎么回事? .....	29	谢安与“草木皆兵”有关系吗? .....	36
武则天是成功的女皇帝吗? .....	29	“关中良相”是谁? .....	36
为什么称赵桀为“千古仁君”? .....	30	何谓“房谋杜断”? .....	37
为什么称成吉思汗为“一代天骄”? .....	30	为什么唐太宗将魏徵比作镜子? .....	37
朱棣与《永乐大典》有关系吗? .....	31	耶律楚材有哪些功绩? .....	37
康熙大帝的政绩如何? .....	31	张居正改革的内容是什么? .....	38
帝王纪年是怎么回事? .....	32	曾国藩是谁? .....	38

## 朝政机构 · 职官制度

嫡长子制是怎样的制度? .....	40	侍郎是正式官职吗? .....	47
卿大夫是官职名称吗? .....	40	政事堂是什么场所? .....	47
储君皇太子是怎样的角色? .....	40	御史台是官职名还是官署名? .....	48
三公九卿是怎样的官制? .....	41	唐代五监分别指哪些机关? .....	48
宰相是怎样的官职? .....	42	观察使的职责是什么? .....	48
十三曹指的是什么? .....	42	参知政事是什么时候设置的? .....	49
太尉与大司马哪个权利大? .....	42	计相是主管财政的吗? .....	49
御史大夫的主要职能是什么? .....	43	谏官是正式的官职名吗? .....	50
郡县制和州县制有什么联系? .....	43	路、军、府、州各指什么? .....	50
郡守和县令是怎样的官职? .....	44	知府与知州是一回事吗? .....	50
刺史的职能是什么? .....	44	转运使的主要职责是什么? .....	51
三辅是官职名称吗? .....	44	宣政院是什么时候设立的? .....	51
侨郡县是怎么产生的? .....	45	行省制度是怎样的? .....	51
三省六部制的具体内涵是什么? .....	45	达鲁花赤是一种什么官? .....	52
三省的职能是什么? .....	45	内阁是什么样的机构? .....	52
六部的职能是什么? .....	46	大学士是官职还是荣誉称号? .....	52
尚书仆射是怎样流变的? .....	46	司礼太监主要掌管什么? .....	53
侍中是怎样的官职? .....	46	都察院是怎样的机构? .....	53
中书令的官职有多大? .....	47	东西二厂是什么机构? .....	53





- 锦衣卫主要负责什么? .....54
- 三司包括哪3个部门? .....54
- 军机处主要负责什么? .....55
- 南书房是读书的地方吗? .....55
- 理藩院权利大吗? .....55
- 总督是怎么来的? .....56
- 巡抚只是临时官员吗? .....56
- 总理衙门就是清朝的外交部吗? .....56
- 南、北洋大臣的职责分别是什么? .....57
- 钦差大臣的地位十分了得吗? .....57
- 品阶是怎么回事? .....58
- 古代怎样封爵? .....58
- 古代官员的俸禄是多少? .....59
- 幕僚是什么样的角色? .....59
- 酷吏与循吏分别指什么人? .....60
- 宦官是怎么来的? .....60
- 胥吏权利大吗? .....61
- 绍兴师爷是怎么来的? .....61
- 捐纳是一种什么制度? .....61
- 我国古代官员什么时候退休? .....62
- 宗法制的具体内容是什么? .....62
- 分封制的具体内容是什么? .....63
- 兄终弟及是怎么回事? .....63
- 商周的官制是怎样的? .....63
- 洗马的职责是什么? .....64
- 太傅官有多大? .....64
- 什么是斜封官? .....64
- 员外是什么官? .....64
- 贝勒是官职吗? .....65
- 为什么称古代官署为衙门? .....65
- 南北面官制是什么时候的制度? .....65
- 努尔干都司是官职名吗? .....65
- 土司制度是如何形成的? .....66
- 改土归流是怎么回事? .....66
- 封建的含义是什么? .....66
- 文官与武将是如何分开的? .....67
- 大都督、总督、提督是一回事吗? .....67
- 乌纱帽为什么成为官位的别称? .....68
- 什么人能乘坐八抬大轿? .....68
- 为什么把报到称为点卯? .....69
- 古代的官员能休假吗? .....70
- 公侯伯子男是中国创制的吗? .....70

## 兵制刑法·军事法制

- 中国古代的兵制是怎样的? .....72
- 民兵自古就有吗? .....72
- 什么是烽燧传警? .....72
- 三军的说法是怎么来的? .....73
- 将军在何时成为正式官名? .....73
- 古代军队的编制是怎样的? .....73
- 秦汉实行什么样的军制? .....74
- 什么是征兵制? .....74
- 什么是战阵? .....74
- 府兵制是什么样的兵制? .....75
- 都护府是什么机构? .....75
- 节度使的权利有多大? .....75
- 枢密院是什么机构? .....76
- 禁军和厢军分别指什么? .....76
- 募兵制是怎样的兵役制度? .....76
- 什么是猛安谋克? .....77
- 五军都督府指的是什么? .....77
- 什么是卫所制度? .....77
- 什么是八旗制度? .....78
- 绿营兵指的是什么? .....78
- 兵与勇有什么区别与联系? .....78
- 古代为什么把人头称为首级? .....78
- 中国的阵法创于何时? .....79
- 古代军队的爵位制度是怎样的? .....80
- 古代的金牌为何物? .....80
- 为什么击鼓而进、鸣金收兵? .....81
- 围魏救赵为什么会成为军事思想? .....81
- 纸上谈兵说的是谁? .....82
- 背水一战是怎么来的? .....82
- 云台二十八将都有谁? .....83



盔与甲分别是什么装备? .....	83	刑部都主管哪些事务? .....	97
十八般武器的说法是何时形成的? .....	84	什么叫成文法? .....	97
火炮是中国人发明的吗? .....	84	《秦律》的主要内容是什么? .....	97
为什么把参军叫做入伍? .....	85	《唐律》的主要内容是什么? .....	98
什么是回合? .....	85	《明大诰》的主要内容是什么? .....	98
冠军开始时是什么意思? .....	86	七出指什么? .....	98
中国古代建立过海军吗? .....	86	五听具体指什么? .....	99
铁浮图和拐子马是什么? .....	87	三法司会审是怎样的制度? .....	99
古代为什么把兵书列为禁书? .....	87	什么叫八议? .....	99
中国古代有密码吗? .....	88	什么叫五刑? .....	100
中国历史上的飞将军是谁? .....	89	十恶不赦包括哪十恶? .....	100
“匈奴未灭,何以家为”是谁说的? .....	89	连坐和族诛有什么联系? .....	100
赤壁之战曹操是败于火攻吗? .....	90	古代的宫刑是怎么回事? .....	101
借荆州是借还是送? .....	90	凌迟为什么又叫千刀万剐? .....	101
诸葛亮用空城计吓退了司马懿吗? .....	91	古代监狱演进情况如何? .....	101
张飞真的有勇有谋吗? .....	92	古代的秋决制度是怎么回事? .....	102
杨家将的说法合乎史实吗? .....	92	什么叫登闻鼓? .....	102
袁崇焕为何会惨遭凌迟? .....	93	古代法律叫什么? .....	103
马镫是什么时候发明的? .....	93	历史上真有午门斩首吗? .....	103
关羽用过青龙偃月刀吗? .....	94	刑不上大夫是什么意思? .....	104
有“丈八蛇矛”这种兵器吗? .....	94	怎么理解春秋决狱? .....	104
韬略具体指什么? .....	95	为什么把砍头叫做梟首? .....	105
为什么有“好男不当兵”的说法? .....	95	古代为什么要选午时三刻行刑? .....	105
中国古代的刑制是怎样的? .....	96	古代的笞刑只打屁股吗? .....	106
大理寺是什么机构? .....	96	象刑是一种什么刑? .....	106

## 天文历法 · 科技医药

北斗七星有什么文化内涵? .....	108	古代的星图是怎样的? .....	112
古人夜观天象是在天文观测吗? .....	108	古人有关于彗星、行星	
弹指是多长时间? .....	108	运行的记载吗? .....	112
什么是观象授时? .....	109	黄道与黄道吉日各指什么? .....	112
什么是“受天命,改正朔”? .....	109	古人对地震的解释是怎样的? .....	113
日、气、朔分别指什么? .....	109	二十四节气都包括什么? .....	113
古人怎样用干支计时纪年? .....	110	什么是黄历? .....	114
天文志与五行志分别是什么? .....	110	阴历与阳历有联系吗? .....	114
三垣与四象指什么? .....	111	夏历、周历和秦历各指什么? .....	115
二十八宿都是什么? .....	111	什么是太初历? .....	115
什么是星野? .....	111	什么是授时历? .....	115



- 浑天仪是做什么用的? ..... 115
- 漏刻、日晷和圭表的作用是什么? ..... 116
- 最早测定子午线的是谁? ..... 116
- 什么是七政? ..... 117
- 北斗的作用是什么? ..... 117
- 什么是十二次? ..... 117
- 什么是分野? ..... 118
- 如何区分四季? ..... 118
- 古人如何纪日? ..... 118
- 古人如何纪月? ..... 119
- 古人如何纪年? ..... 119
- 什么是三正? ..... 120
- 七月流火出自何处? ..... 120
- 什么是花甲子? ..... 120
- 为什么要设闰月? ..... 121
- 息壤是什么,为何能消除水患? ..... 121
- 古人用什么计时? ..... 122
- 古人是如何计数的? ..... 122
- 蔡伦之前真的没有纸张吗? ..... 123
- 指南针的名字是怎么来的? ..... 123
- 世界上第一个想乘火箭  
飞行的人是谁? ..... 124
- 《黄帝内经》是一部怎样的经典? ..... 124
- 中医的起源是怎样的? ..... 125
- 中医的理论基础是什么? ..... 125
- 什么是四诊八纲? ..... 125
- 什么是辨证施治? ..... 126
- 如何理解“邪从外来,病由内起”? ..... 126
- 望闻问切的具体内容是什么? ..... 126
- 辨证与辨病有什么区别与联系? ..... 126
- 如何理解“未病先防,有病防变”? ..... 127
- 什么是扶正祛邪? ..... 127
- 人体的经络网是怎样的? ..... 127
- 何谓穴位? ..... 128
- 何谓针灸疗法? ..... 128
- 中医推拿术是怎么回事? ..... 128
- 什么是药膳? ..... 129
- 中医十大流派都是什么? ..... 129
- 扁鹊是谁? ..... 130
- 张仲景是谁? ..... 130
- 华佗是谁? ..... 131
- 孙思邈是谁? ..... 131
- 金元四大家都有谁? ..... 131
- 李时珍是谁? ..... 132
- 《黄帝八十一难经》主要讲了  
什么内容? ..... 132
- 《伤寒杂病论》是什么样的医书? ..... 132
- 《温病条辨》是什么样的医书? ..... 133
- 什么是奇经八脉? ..... 133
- 中医的阴阳学说是什? ..... 134
- 五行学说的内容是什么? ..... 134
- 什么是气功? ..... 134
- 拔罐是怎么回事? ..... 135
- 何谓导引? ..... 135
- 子午流注是什么意思? ..... 135
- 中医为什么被称为岐黄之术? ..... 136
- 中药店为什么称堂? ..... 136
- 为什么要把行医说成悬壶济世? ..... 137
- 为什么用“大夫”“郎中”  
来称呼医生? ..... 137
- 古代有没有麻醉药? ..... 138
- 为什么把走方医生叫铃医? ..... 138
- 古人是怎么验尸的? ..... 139
- 中国古代有没有女医生? ..... 139
- 太医和御医是一回事吗? ..... 140
- 古代做过人体解剖吗? ..... 141
- 什么是五毒? ..... 141
- 杏林的说法是怎么来的? ..... 141
- 悬丝诊脉是事实吗? ..... 142
- 世界上最早的人体模型是什么? ..... 142
- 炮制是什么意思? ..... 143
- 药方和方剂有何区别? ..... 143
- 古代为什么把接生婆叫稳婆? ..... 144
- 定心丸是一种药吗? ..... 144
- 夜明砂、龙涎香是用什么制成的? ..... 145
- 何首乌的名字从何而来? ..... 145
- 有比牛痘更早的人痘术吗? ..... 146



## 教育事业·科举趣谈

- |                    |     |                    |     |
|--------------------|-----|--------------------|-----|
| 子贡为什么说孔子“学无常师”？    | 148 | 有教无类是什么意思？         | 160 |
| 为何要把孔子奉为“万世师表”？    | 148 | 如何理解因材施教？          | 161 |
| 何谓“丧家狗”？           | 149 | 不愤不启是什么意思？         | 161 |
| 古人所说的“教授”和今天是一回事吗？ | 149 | “学、思、习结合”是谁的教育思想？  | 161 |
| 古代学士也低于博士吗？        | 150 | 什么是世卿世禄制？          | 162 |
| 国子监是个什么机构？         | 150 | 征辟制度是怎样选官的？        | 162 |
| 书院是一种什么样的机构？       | 151 | 郎官郎吏指的是什么？         | 162 |
| 古代是不是没有数学课？        | 151 | 什么是察举制度？           | 163 |
| 为什么用“老夫子”来打趣读书人？   | 152 | 贤良方正是什么意思？         | 163 |
| 科举制度是什么时候创立的？      | 152 | 何谓举孝廉？             | 163 |
| 弥封制度产生于何时？         | 153 | 什么是九品中正制？          | 164 |
| 古代的学制是怎样的？         | 153 | 什么是科举制？            | 164 |
| 太学经历了怎样的变迁？        | 154 | 什么是常科？             | 165 |
| 什么是官学？             | 154 | 什么是制科？             | 165 |
| 稷下学宫指的是什么？         | 155 | 什么是恩科？             | 165 |
| 鸿都门学指的是什么？         | 155 | 什么是进士科？            | 165 |
| 学官的含义是什么？          | 155 | 什么是明经科？            | 166 |
| 同文馆是怎样的教育机构？       | 155 | 翰林院是什么机构？          | 166 |
| 通儒院是怎样的机构？         | 156 | 什么是武科？             | 166 |
| 京师大学堂是大学吗？         | 156 | 什么是翻译科？            | 167 |
| 古代的学位是怎样的？         | 156 | 古代怎样通过八股文取士？       | 167 |
| 古代私学的发展情况怎样？       | 157 | 童试与乡试分别指什么？        | 167 |
| 孔门四科都包括什么？         | 157 | 什么是会试？             | 168 |
| 六艺指的是哪六项才能？        | 157 | 什么是殿试？             | 168 |
| “孔门十哲”指的是哪十位贤哲？    | 158 | 什么是朝考？             | 169 |
| 中国古代四大书院都在哪里？      | 158 | 科举考试取得怎样的成绩才叫状元及第？ | 169 |
| 私塾是什么场所？           | 159 | 什么样的人称榜眼、探花？       | 169 |
| 古代对老师的称呼都有什么？      | 159 | 什么样的人称进士？          | 170 |
| 什么是洋务学堂？           | 160 | 什么样的人称举人？          | 170 |
| 孔子论学的观点有哪些？        | 160 |                    |     |

## 文学理论·神话传说

- |            |     |               |     |
|------------|-----|---------------|-----|
| 什么是诗？      | 172 | 南北朝民歌的发展概况如何？ | 173 |
| 楚辞是一种什么题材？ | 172 | 什么是古体诗？       | 173 |
| 什么是乐府诗？    | 172 | 什么是近体诗？       | 173 |

- 什么是词? ..... 174
- 什么是曲? ..... 174
- 什么是文? ..... 175
- 什么是赋? ..... 175
- 什么是骈文? ..... 176
- 什么是古文? ..... 176
- 明代小品文有什么特点? ..... 177
- 什么是小说? ..... 177
- 什么是变文? ..... 177
- 唐传奇是怎样一种文学体裁? ..... 178
- 什么是笔记小说? ..... 178
- 什么是话本小说? ..... 178
- 什么是章回小说? ..... 179
- 诗话与词话分别指什么? ..... 180
- 什么是评点? ..... 180
- “建安风骨”是什么意思? ..... 180
- 什么是玄言诗? ..... 180
- 什么是田园诗? ..... 181
- 什么是山水诗? ..... 181
- 什么是宫体诗? ..... 181
- 什么是边塞诗? ..... 182
- 什么是新乐府运动? ..... 182
- 什么是西昆体? ..... 183
- 什么是江西诗派? ..... 183
- “永嘉四灵”指的是什么? ..... 183
- 什么是台阁体? ..... 184
- “江左三大家”都有谁? ..... 184
- 唐诗派指的是什么? ..... 184
- 宋诗派指的是什么? ..... 185
- “诗界革命”是怎么回事? ..... 185
- 花间派的创作风格是怎样的? ..... 185
- 婉约派的创作风格是怎样的? ..... 186
- 豪放派的创作风格是怎样的? ..... 186
- 常州词派是怎样的文学流派? ..... 186
- 公安派和竟陵派的创作  
风格各是什么? ..... 187
- 桐城派是怎样的文学流派? ..... 187
- 什么是讲史小说? ..... 187
- 什么是志怪和志人小说? ..... 188
- 什么是神魔小说? ..... 188
- 什么是世情小说? ..... 188
- 什么是才子佳人小说? ..... 189
- 什么是公案小说? ..... 189
- 什么是谴责小说? ..... 189
- 如何理解“诗言志”? ..... 190
- 如何理解“诗缘情”? ..... 190
- 如何理解“诗可以观”? ..... 190
- 赋、比、兴各自的含义是什么? ..... 191
- 什么叫诗无达诂? ..... 191
- 诗庄词媚是什么意思? ..... 191
- 什么是美刺? ..... 192
- 什么是诗教? ..... 192
- 温柔敦厚有什么内涵? ..... 192
- 如何理解“知人论世”? ..... 193
- 何谓“文以载道”? ..... 193
- 什么是文质? ..... 193
- 什么是文气? ..... 194
- 什么是风骨? ..... 194
- 什么是意境? ..... 194
- 什么是妙悟? ..... 195
- 什么是选学? ..... 195
- 什么是红学? ..... 195
- 开天辟地的盘古是一位传说中的  
大神吗? ..... 196
- 女娲补天是怎么回事? ..... 196
- “刑天舞干戚,猛志固常在”中的  
刑天是无头巨人吗? ..... 197
- 夸父追日说的是怎样一个神话故事? ..... 197
- 共工为何撞倒不周山? ..... 198
- 远古时是谁射下了9个太阳? ..... 198
- 燧人氏是人工取火技术的发明者吗? ..... 199
- 为太阳神驾车的是谁? ..... 199
- 是否真有董永其人? ..... 200



## ◎ 节庆习俗 · 文化溯源 ◎

古人怎样庆祝婴儿满月? .....	202	古人怎样服丧? .....	216
古人取名的习俗有哪些? .....	202	什么是五服? .....	216
古代婴儿出生 100 天要怎样庆祝? .....	203	避讳的原则是什么? .....	216
古代的成年礼都包括哪些? .....	203	什么是宾礼? .....	217
什么是三书六礼? .....	204	什么是朝聘之礼? .....	217
什么是说媒? .....	204	什么是相见礼? .....	217
古代人怎么相亲? .....	205	什么是嘉礼? .....	218
什么是过礼? .....	205	什么是冠礼? .....	218
什么是择吉? .....	205	什么叫守制? .....	218
古时为什么要哭嫁? .....	206	丁忧与夺情各指什么? .....	219
拜堂都有哪些程式? .....	206	古人关于脱鞋的礼仪有哪些? .....	219
入洞房后还有哪些礼俗? .....	206	书信结束为什么写“此致”	
什么是回门? .....	207	和“敬礼”? .....	220
古人做寿都有哪些形式? .....	207	“寿比南山, 福如东海”这句话	
什么是丧礼? .....	208	是怎么来的? .....	220
为什么要为去世的人烧纸钱? .....	208	古人取名为什么还有字? .....	221
挽歌和挽联分别指什么? .....	209	古时婚礼在黄昏举行吗? .....	221
什么是收继婚? .....	209	民间为什么爱给孩子找常姓或	
童养媳是怎么来的? .....	209	刘姓干爹? .....	222
如何理解男女授受不亲? .....	210	中国人为什么给孩子取小名? .....	222
为什么“男主外, 女主内”? .....	210	给孩子挂长命锁的做法起于何时? .....	223
什么人被称为节妇烈女? .....	211	生日祝寿的习俗起于何时? .....	223
跪拜礼是什么样的礼仪? .....	211	吃长寿面的习俗从何由来? .....	224
九拜是什么样的礼仪? .....	211	为人祝寿送寿桃的习俗是怎么来的? .....	224
拱手是什么样的礼仪? .....	212	春节都有哪些活动? .....	225
作揖是什么样的礼仪? .....	212	人日是什么节? .....	225
坐、跪和长跪有什么不同? .....	212	立春是节气还是节日? .....	226
什么是避席? .....	213	元宵节的内容都有什么? .....	226
投刺是什么意思? .....	213	二月二是什么节? .....	226
古人的见面礼有哪些? .....	213	上巳节的风俗源于何时? .....	227
古人的座次有哪些讲究? .....	213	社日节是祭祀谁的? .....	227
宗法制是一种什么制度? .....	214	为什么称中元节为鬼节? .....	227
五礼指的是什么? .....	214	冬至要怎么过? .....	228
什么是吉礼? .....	214	秦琼和敬德怎么会成为门神呢? .....	228
古人在祭祀等仪式中用什么器物? .....	215	民间为何向灶王供灶糖? .....	229
什么是凶礼? .....	215	正月的叫法是从哪里来的? .....	229
什么是葬仪? .....	215	春节放鞭炮有什么讲究呢? .....	230



- 除夕晚上为什么要守岁? ..... 230
- 拜年的习俗是怎么来的? ..... 231
- 贴春联的做法起于何时? ..... 231
- 人们为什么喜欢将“福”字倒贴? ..... 232
- 发压岁钱的习俗是怎么流行起来的? ..... 233
- 除夕不空锅的习俗有什么来历? ..... 233
- 为什么有“年初一,不吃稀”的说法? ..... 234
- 正月十五挂红灯的习俗是怎么来的? ..... 234
- 清明扫墓踏青的习俗是怎么来的? ..... 235
- 寒食节为什么不允许生火做饭? ..... 235
- 端午节是为了纪念谁而设的? ..... 236
- 为什么在端午时插艾蒿、剪“艾虎”? ..... 237
- 乞巧的习俗从何而来? ..... 237
- 重阳节登高的习俗因何而起? ..... 238
- 为什么说冬至节不吃水饺,冻掉耳朵? ..... 239
- 为什么要在腊八节喝腊八粥? ..... 239
- 为什么以南面为尊? ..... 240
- 为什么红色是喜庆的主色调? ..... 240
- 中国人为什么把黄色作为高贵的色彩? ..... 241
- 古代男女婚配为什么要合八字? ..... 241
- 新娘出嫁时为什么要蒙上红盖头? ..... 242
- 新娘出嫁乘花轿起于何时? ..... 242
- 新婚的卧室为什么叫洞房? ..... 243
- 新婚为什么会张贴红色的“囍”? ..... 243
- 真有抛绣球选夫婿的婚俗吗? ..... 244
- 偷瓜送子的习俗是怎么来的? ..... 244
- 送别折柳的习俗起于什么时候? ..... 245
- 药罐子为什么只能借,不能还? ..... 245
- 十二生肖是怎样形成的? ..... 246

## 书画艺术 · 歌舞戏曲

- 人们为何把绘画称为“丹青”? ..... 248
- 什么是中国画? ..... 248
- 什么是人物画? ..... 248
- 什么是山水画? ..... 249
- 什么是花鸟画? ..... 249
- 什么是文人画? ..... 249
- “成教化,助人伦”是什么意思? ..... 250
- “以形写神,迁想妙得”指什么? ..... 250
- 六法论主要包括哪六法? ..... 250
- “六要”指的是什么? ..... 251
- 何谓意在笔先? ..... 251
- 何谓气韵说? ..... 251
- 何谓意境说? ..... 251
- 何谓古意说? ..... 252
- 何谓逸气说? ..... 252
- “外师造化,中得心源”是谁提出来的? ..... 252
- “诗中有画,画中有诗”是怎样的境界? ..... 252
- 为什么说书画同源? ..... 252
- 何谓南北宗论? ..... 253
- 什么是笔法? ..... 253
- 什么是墨法? ..... 253
- 什么是水墨写意? ..... 254
- 什么是工笔? ..... 254
- 什么是白描? ..... 254
- 什么是十八描? ..... 255
- 中国画在用色上有什么讲究? ..... 255
- 中国画在构图与透视方面有什么讲究? ..... 256
- 什么是青绿山水? ..... 256
- 为什么将吴道子奉为“画圣”? ..... 256
- “荆关”指的是谁? ..... 257
- 江南画派的代表都有谁? ..... 258
- 什么是黄家富贵? ..... 258
- 何谓“徐熙野逸”? ..... 258
- 何谓“米氏云山”? ..... 259
- 书画皇帝说的是谁? ..... 259
- 青藤白阳指的是谁? ..... 259
- 南陈北崔指的是谁? ..... 260
- 松江派的代表人物是谁? ..... 260
- “四僧”指的是谁? ..... 260



- “扬州八怪”都有谁? ..... 261
- 岭南画派的代表画家是谁? ..... 261
- 海上画派的代表人物是谁? ..... 262
- 为什么中国的肖像画叫写真? ..... 262
- 何谓书体? ..... 263
- “颠张醉素”说的是谁? ..... 263
- 何谓“颜筋柳骨”? ..... 263
- “宋四家”指的是谁? ..... 264
- 什么是“永字八法”? ..... 264
- “秦书八体”指的是哪八体? ..... 265
- 什么是篆书? ..... 265
- 什么是隶书与分书? ..... 265
- 什么是章草? ..... 266
- 什么是魏碑? ..... 266
- 什么是楷书? ..... 266
- 什么是草书? ..... 266
- 什么是行书? ..... 267
- “天下第一行书”是指哪幅作品? ..... 267
- 宋体字因何得名? ..... 268
- 为什么称苏轼的字为“石压蛤蟆”? ..... 268
- 为什么会有“柳从颜出”之说? ..... 269
- 什么是古琴? ..... 269
- 什么是编钟? ..... 269
- 什么是磬? ..... 270
- 什么是箜篌? ..... 270
- 什么是古筝? ..... 271
- 什么是琵琶? ..... 271
- 什么是笛子? ..... 271
- 什么是箫? ..... 272
- 什么是二胡? ..... 272
- 六代乐舞指的是什么? ..... 272
- 何谓雅乐? ..... 273
- 何谓诗乐? ..... 273
- 什么是楚声? ..... 273
- 什么是燕乐? ..... 274
- 如何理解尽善尽美? ..... 274
- 乐与政通是什么意思? ..... 274
- 如何理解声无哀乐? ..... 275
- 什么是二十四况? ..... 275
- 什么是五声、七音? ..... 276
- 什么是三分损益法? ..... 276
- 什么是十二平均律? ..... 276
- 何谓工尺谱? ..... 277
- 什么是六律? ..... 277
- 什么是乐调? ..... 277
- 什么是八音? ..... 278
- 《乐律全书》是本什么书? ..... 278
- 《高山流水》是首什么样的曲子? ..... 278
- 《梅花三弄》是首什么样的曲子? ..... 279
- 《阳关三叠》是首什么样的曲子? ..... 279
- 《秦王破阵乐》是首什么样的曲子? ..... 279
- 《霓裳羽衣曲》是首什么样的曲子? ..... 280
- 《春江花月夜》是首什么样的曲子? ..... 280
- 《汉宫秋月》是首什么样的曲子? ..... 280
- 《渔樵问答》是首什么样的曲子? ..... 281
- 《胡笳十八拍》是首什么样的曲子? ..... 281
- 《广陵散》是首什么样的曲子? ..... 281
- 《平沙落雁》是首什么样的曲子? ..... 282
- 《十面埋伏》是首什么样的曲子? ..... 282
- 为什么把各种乐曲统称为音乐? ..... 282
- 知音的说法源于哪里? ..... 282
- 什么音乐让孔子三月不知肉味? ..... 283
- 靡靡之音是一种什么样的音乐? ..... 283
- 什么是诸宫调? ..... 284
- 什么是南戏? ..... 284
- 什么是杂剧? ..... 285
- 什么是传奇? ..... 285
- 什么是昆曲? ..... 285
- 什么是京剧? ..... 286
- “四大徽班”进京是怎么回事? ..... 286
- 何谓“同光十三绝”? ..... 287
- 生、旦、净、末、丑指的是什么? ..... 287
- 唱念做打指的是什么? ..... 287
- 何谓脸谱? ..... 288
- 梨园行的叫法是怎么来的? ..... 288
- 什么是秦腔? ..... 289
- 什么是川剧? ..... 289
- 什么是豫剧? ..... 290



什么是粤剧? .....	290	什么是行头? .....	296
中国古典十大悲剧都是什么? .....	291	戏曲道具的艺术特征是什么? .....	296
中国古典十大喜剧都是什么? .....	291	戏曲道具的艺术功用是什么? .....	297
什么是“冷板凳”? .....	291	什么是门帘台帐? .....	298
跑龙套从何而来? .....	291	中国剧场的雏形是什么? .....	298
何谓压轴戏? .....	292	南戏最早的剧本是什么? .....	298
什么是独角戏? .....	292	什么是卧鱼? .....	299
何谓叫板? .....	293	三大名净都有谁? .....	299
什么是板腔体? .....	293	四大名旦都有谁? .....	299
什么是水袖功? .....	293	主要越剧流派有哪些? .....	300
角色与脚色是一个意思吗? .....	294	变脸的方式有几种? .....	301
戏曲头饰是如何分类的? .....	294	昆曲的艺术特征是什么? .....	301
戏曲服装是如何分类的? .....	295	秦腔乐器与角色行当是如何分类的? ..	302

## 🐉 文体娱乐 · 衣食住行 🐉

什么是十二段锦? .....	304	拔河是怎么发展起来的? .....	312
十二段锦总诀是什么? .....	304	打马吊是一种什么游戏? .....	312
什么是六博? .....	304	何谓袞冕? .....	312
什么是投壶? .....	304	什么是弁? .....	313
围棋起源于什么时候? .....	304	笄、紒、瑱各指什么? .....	313
射覆怎么玩? .....	305	什么是左衽? .....	313
中国象棋起源于什么时候? .....	305	什么是深衣? .....	314
什么是百戏? .....	305	什么是弁服? .....	314
什么是角抵? .....	306	什么是品服? .....	314
蹴鞠是足球吗? .....	306	什么是霞帔? .....	314
骑射最初是体育活动吗? .....	306	什么是襍头? .....	315
马球兴起于何时? .....	307	什么是裘? .....	315
什么是豆叶戏? .....	307	什么是袍? .....	315
古人什么时候踏青? .....	308	什么是布衣? .....	315
冰戏包括哪些活动? .....	308	什么是紒、綉? .....	315
社戏是如何发展起来的? .....	308	冕旒和龙袍各指什么? .....	316
古人什么时候荡秋千? .....	309	何谓十二章纹样? .....	316
斗鸡有时间限制吗? .....	309	何谓乌纱帽? .....	316
斗蛐蛐的游戏是怎么来的? .....	310	顶戴花翎指的是什么? .....	317
放风筝能去晦气吗? .....	310	品位和服色有什么关系? .....	317
古人什么时候赛龙舟? .....	311	衣冠禽兽和补子各代表了什么? .....	317
什么是鸣虫? .....	311	冠、巾、帽之间有联系吗? .....	318
什么是消寒? .....	311	何谓旗袍? .....	318