



墙面造型 及选材图典

理想·宅 编

经典
复古

海量复古风格经典墙面造型参考

六大功能空间面面俱到

资深设计师详细解说设计要点与材料应用

打造家居装修中最靓丽的一道风景



化学工业出版社

墙面造型及选材图典

经典复古

理想·宅 编



化学工业出版社

·北京·

本书以复古风格的墙面设计作为主要内容，侧重于讲解包含了中式复古以及欧式复古两种风格中的墙面选材以及造型设计，侧重于实用性，具有案例丰富、新颖、参考性强的特点。书中精选了国内明星室内设计师的数百个最新案例，并对每一张图片都作了详细的材料标注。此外，书中还涵盖了装修技巧以及选材方面的小知识，均为多位资深设计师在实际装修中归纳整理的心得，可以为广大读者提供非常有价值的装修参考。

图书在版编目(CIP)数据

墙面造型及选材图典. 经典复古 / 理想·宅编.
北京: 化学工业出版社, 2014.6
ISBN 978-7-122-20365-6

I. ①墙… II. ①理… III. ①住宅—墙面装修—室内
装饰设计—图集②住宅—墙面装修—装修材料—图集
IV. ①TU767-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第071566号

责任编辑: 王 斌 林 俐

装帧设计: 骁毅文化

出版发行: 化学工业出版社(北京市东城区青年湖南街13号 邮政编码100011)

印 装: 北京瑞禾彩色印刷有限公司

710mm×1000mm 1/12 印张11 字数: 250千字 2014年6月北京第1版第1次印刷

购书咨询: 010-64518888(传真: 010-64519686) 售后服务: 010-64518899

网 址: <http://www.cip.com.cn>

凡购买本书, 如有缺损质量问题, 本社销售中心负责调换。

定 价: 39.80元

版权所有 违者必究



前言

FORWORD

每个家居空间的设计，都需要有一个侧重点，主次搭配才能够创造出协调、舒适的视觉效果，若面面俱到未免会让人觉得拥挤、烦闷，恰当的留白是设计的一大原则。在建筑的几大界面地面、墙面、顶面中，多数家庭会将墙面作为装饰设计的重点，这样的方式不仅适用于经济型的装修，对于豪华型风格也同样适用。

墙面的设计有几大构成元素：色彩、造型以及材质，这三个元素中色彩是给人留下第一印象的要素，而造型以及材质的选择起着引领性的作用，同时也决定着居室的风格。相对应的，不同的装饰风格有着不同的代表造型及材质，掌握了代表性的元素就意味着可以轻松地塑造出想要的风格。

《墙面造型及选材图典》丛书总结了以往的分类及现有的流行趋势，分为现代时尚、清新简约、经典复古、悠闲田园四种风格，详细地讲解每种风格的经典造型设计以及材料的搭配，使初学者也能够轻松地塑造出具有代表性的家居风格，书中以图文结合的方式对每张图片进行解说，并搭配相应类型的小知识。

本系列图书分为四个分册：《现代时尚》、《清新简约》、《经典复古》、《悠闲田园》。每个分册按风格分类，融合客厅、餐厅、玄关、卧室及书房四部分空间。

参与本书编写的有：叶萍、邓丽娜、杨柳、穆佳宏、张蕾、刘团团、王力宇、陈思彤、李小丽、黄肖、王军、李子奇、于兆山、蔡志宏、刘彦萍、邓毅丰、张志贵、刘杰、李四磊、孙银青、肖冠军。

目录

CONTENT

第一章 客厅

- 002 复古风格的墙面造型设计 (1)
- 006 复古风格的墙面造型设计 (2)
- 010 复古风格的墙面色彩设计
- 014 材质搭配必须了解的色彩角色 (1)
- 018 材质搭配必须了解的色彩角色 (2)
- 022 复古风格墙面色彩设计原则
- 028 现代中式的色彩特征
- 034 复古风格墙面常用施工手法 (1)
- 037 复古风格墙面常用施工手法 (2)
- 044 复古风格墙面常用施工手法 (3)
- 048 复古风格墙面常用施工手法 (4)

第二章 餐厅

- 054 餐厅墙面装饰的搭配
- 057 墙面效果不可缺少的灯光设计
- 062 复古餐厅中镜面材料的使用
- 066 复古风格餐厅壁纸墙面设计
- 070 复古风格中餐厅墙面饰面板的选择

第三章 玄关·过道

- 074 复古风格玄关墙面常用材料
- 078 复古玄关墙面造型设计要领
- 082 复古风格玄关的色彩设计
- 086 复古风格玄关的墙面设计
- 090 复古风格玄关中乳胶漆的使用
- 094 玄关墙面的造型原则
- 098 后期装饰也是墙面设计的一部分

第四章 卧室·书房

- 102 根据预算决定选材
- 106 复古风格卧室及书房适用的壁纸花色 (1)
- 110 复古风格卧室及书房适用的壁纸花色 (2)
- 114 卧室及书房木纹饰面板的使用
- 118 复古卧室及书房的墙面色彩设计 (1)
- 122 复古卧室及书房的墙面色彩设计 (2)
- 126 复古风格卧室及书房的造型设计

墙面造型及
选材图典 / 经典复古

第一章 客厅

在所有的装饰风格中，被人们运用最广泛的除了现代简约风格外，复古风格也备受人们的喜爱。近年来的复古风格包括现代中式和现代欧式风格，这类风格并不是照搬古典元素，而是将其与现代元素巧妙地结合在一起，通过提炼古典元素中的精华部分，将两者融合，形成新的古典风格。此类风格需要户型有一定的规模，不太适合小户型。客厅是这类风格设计的重点，造型上要比现代风格复杂一些，材料的搭配通常以两种为基础。





米黄色的大理石搭配复古色调的壁纸，在色调上轻重结合，塑造出具有层次感的温暖而又不乏低调华丽的复古氛围。



对称式造型具有明显的复古特征，但设计师舍弃了复杂的造型，用利落的直线条处理，手法更为简约、现代。



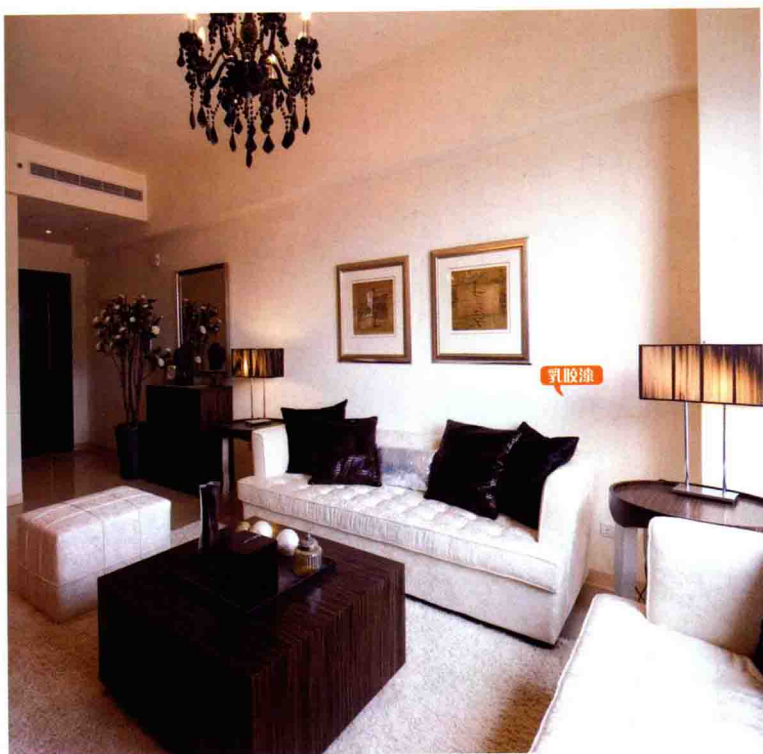
黑色镜面材质做背景色，有厚重、肃穆的感觉，但并不显得死板、沉闷，搭配一个巨幅的装饰画，墙面变得活跃起来。

TIPS：复古风格的墙面造型设计（1）

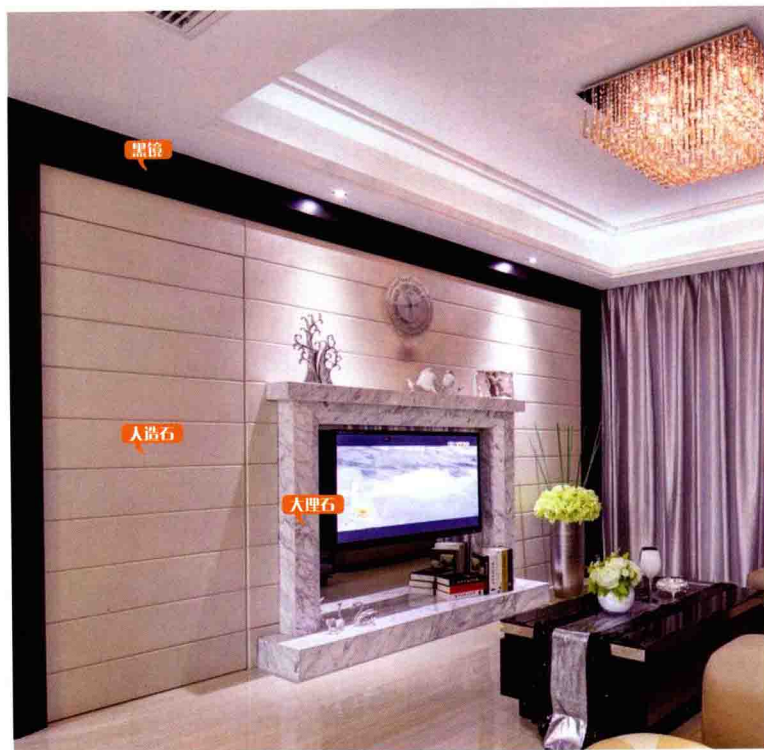
典型的传统造型设计能够代表一种设计风格，例如欧式风格中的三大柱式，直到今天仍然被认为是欧式风格经典的装饰元素之一。因此在进行复古风格的造型设计时，如果空间不够大，或者资金不充足，就可以以一个经典的元素为主，那么整个空间也就有了此种

风格的韵味。

两种复古风格各有其不同的代表元素，例如欧美的三大柱式，经典的欧式花纹、壁炉。中式风格中的各种罩壁、屏门、木雕图案等等，这些元素都承载着人们对生活的感悟和美好愿望。



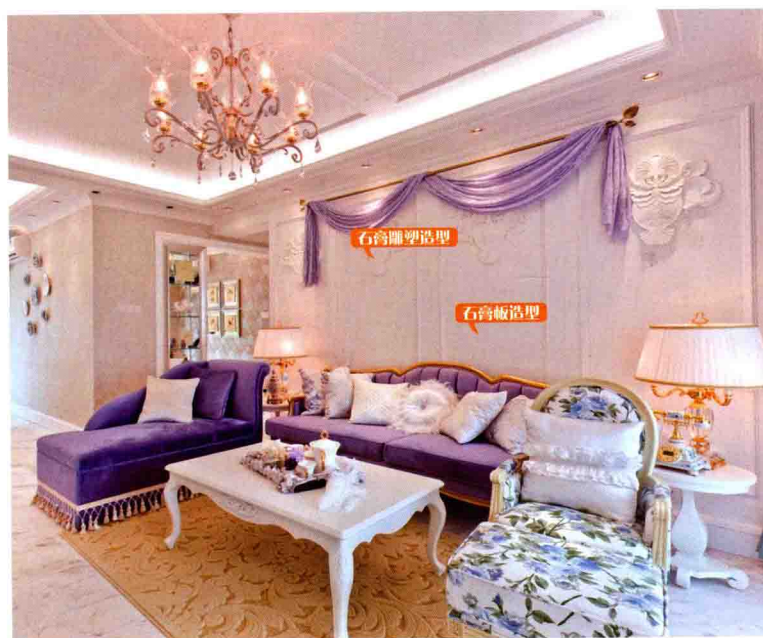
设计师以造型复古颜色搭配具有时尚感的软装饰作为表现复古风格的主要部分，因此，墙面仅采用白色乳胶漆，使主体突出。



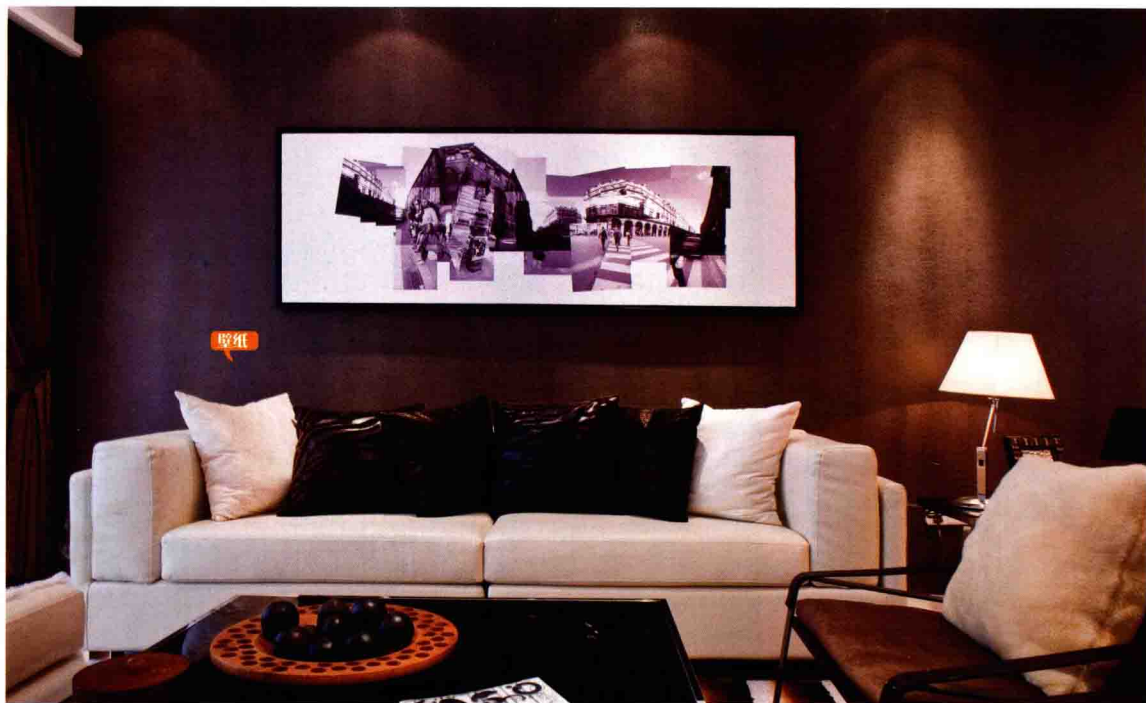
壁炉是典型的欧式造型元素，只要出现壁炉即使只有白墙，也能让人感受到复古韵味，同时造型简化的壁炉更具现代特征。



浅色系的大理石比起深色系同样具有低调的华丽感，但却并不会因为空间的大小而使效果受到影响，因此，小空间也同样可以用在墙面上做主材。



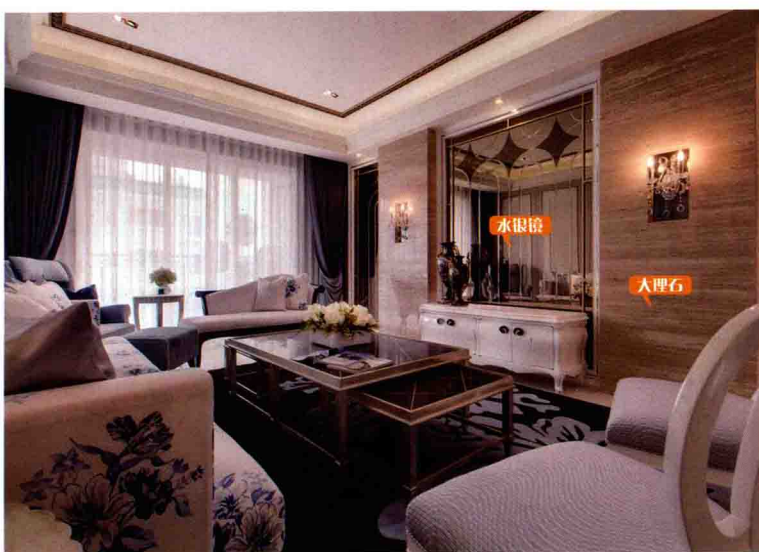
欧式风格中蕴含着浪漫主义的一些特征，本案设计师将这部分浪漫感放大，采用精美的石膏造型搭配紫色装饰，塑造出具有女性特征的现代欧式空间。



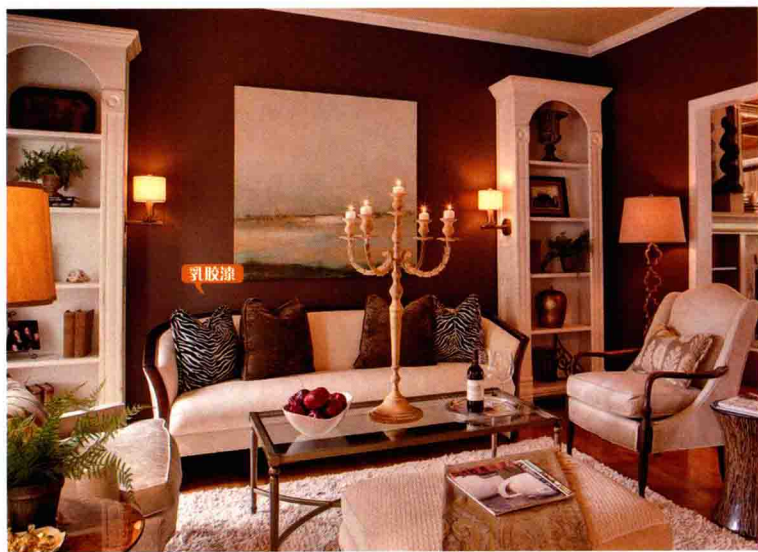
设计师通过墙面的色调以及少量的后期软装饰的装点，塑造出非典型的一种复古气氛。



一个空间的装饰设计，是整体性的工程，包括了顶面、墙面、地面以及后期软装所有的部分，因此，墙面设计并不仅仅需要考虑到墙面。本案中顶面的造型比较复杂，采用了典型的欧式吊顶，为了使空间的主体突出，同时又避免面面俱到失去重心，墙面仅采用了带有银灰色暗纹的白色壁纸。



对称式的造型、大理石与印花水银镜搭配，塑造出具有低调华丽感和现代特征的复古韵味。



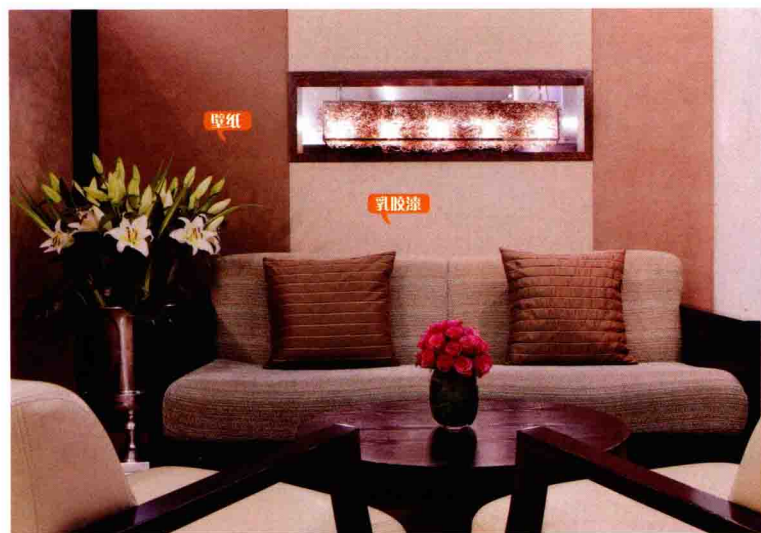
带有拱形弧线的柜子和弧线形的沙发具有复古特点，因为色调是白色，所以作为背景色的墙面采用具有厚重感的褐色乳胶漆。



将大理石车边进行拼接，为空间增添了一丝现代感，因材质本身带有自然的纹路，即使使用在整面墙上，也不会有单调的感觉。



客厅的采光非常好，且户型方正，设计师以规则的直线为基础，通过方形造型来组成对称式结构以塑造复古感，看似复杂，其实只是采用了乳胶漆与石膏线，而后再以壁炉为空间的装饰重心，创造出典型的简欧空间。



突出重点的方式有很多种，但是采用面积的优势以及颜色的对比来凸显主体，是最简单有效的方式。

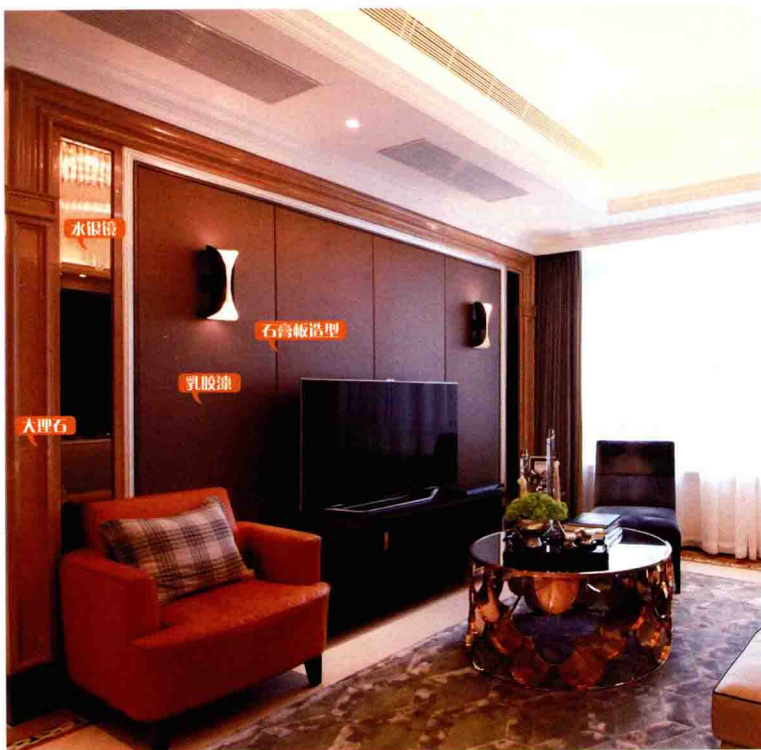


设计师用黑色的不同质感的材质搭配暗金色的角线，塑造兼具现代感与复古感的客厅空间。

TIPS：复古风格的墙面造型设计（2）

现代主义中最具代表性的就是由线条形成的方盒子式的造型设计，与古典主义结合的结果就是，复古风格中也多采用直线造型，而舍弃了原来那些看着华丽，但不实用且不适用于家居环境中的曲线造型。

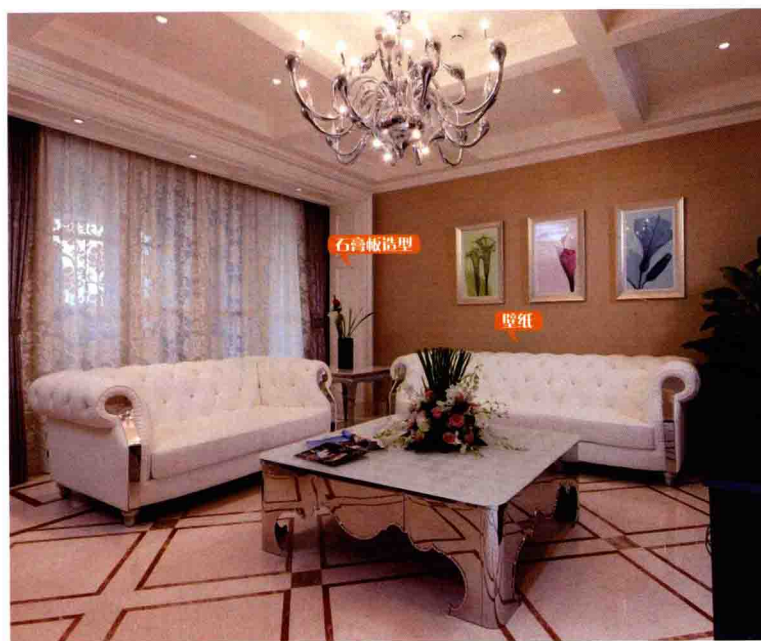
这些现代元素结合古典的柱式或雕刻纹饰，不仅能够反映出现代人对简约生活的追求，且能够展现出古典风格中深厚的文化底蕴，使复古风格更实用。因此，在进行墙面设计时，尽可能地使用简练的直线，在选材上可以选择经典的曲线花纹，这样更具有风格特征。



低明度、低纯度的暖色系，本身就具有复古感，作为背景色再搭配具有古典特征的家具，非常具有中式古典情调。



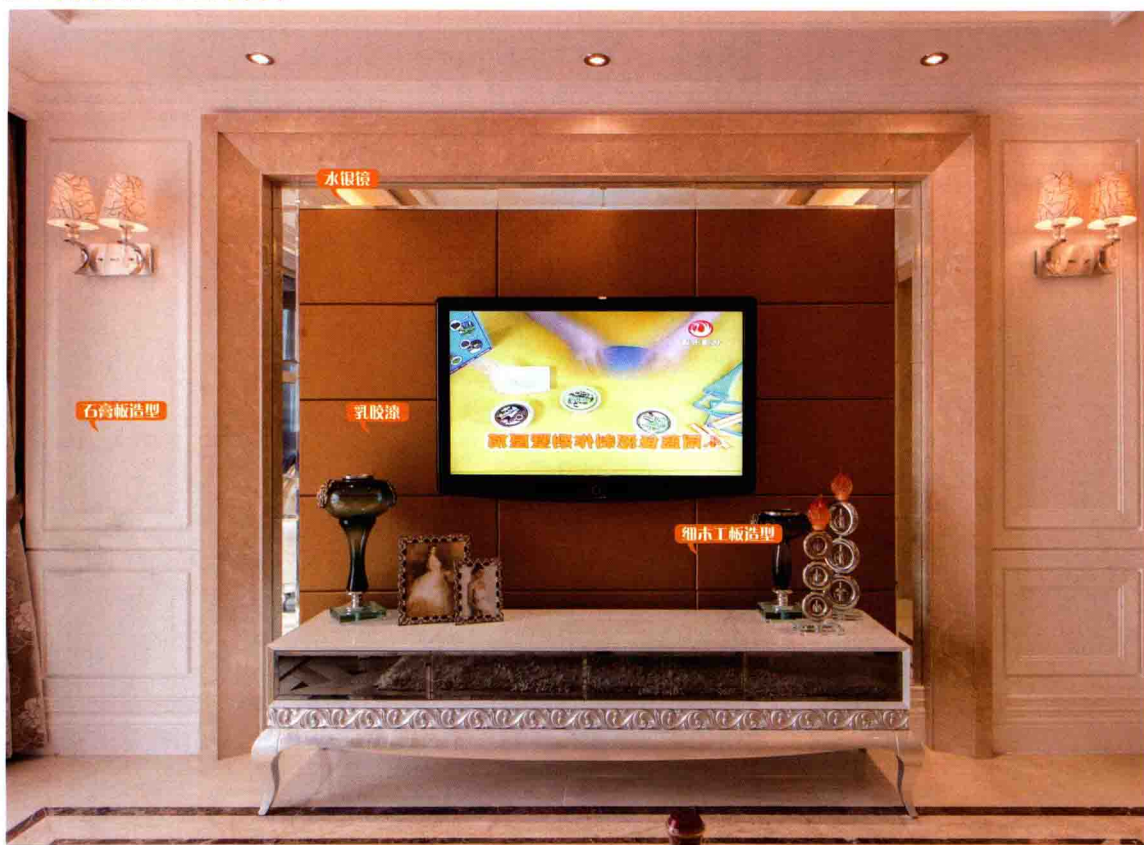
墙面的造型简单、颜色淡雅，为花纹复杂的家具提供了更多的展示空间。



家具和顶面造型都非常具有欧式特征，因此，在墙面设计上，设计师采用了放松的形式，仅选用壁纸为主材。



金色边框的、具有醇厚色彩画面的油画是典型的欧式元素，用它与白墙搭配能够塑造一种具有艺术馆气质的空间氛围。



以石膏板搭配乳胶漆做造型的中心，可以使对称式的造型感觉轻松、具有现代感，然后层叠地加入水银镜、大理石，塑造具有欧式特征的客厅空间。



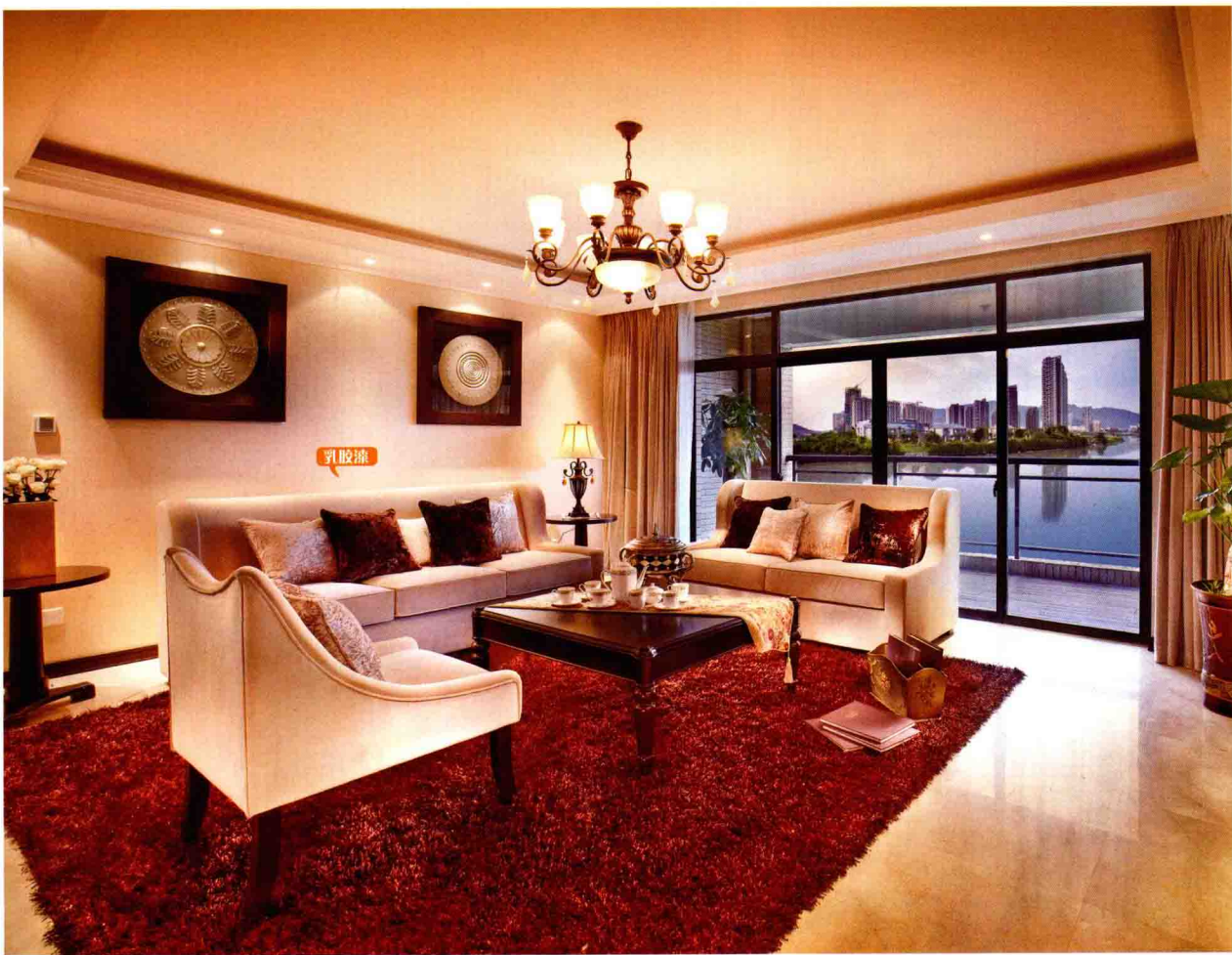
沙发背景在色彩与造型上与电视墙呼应，但是加入了一些变化，使两部分有所呼应的同时还能够凸显出主次关系，且具有整体感。



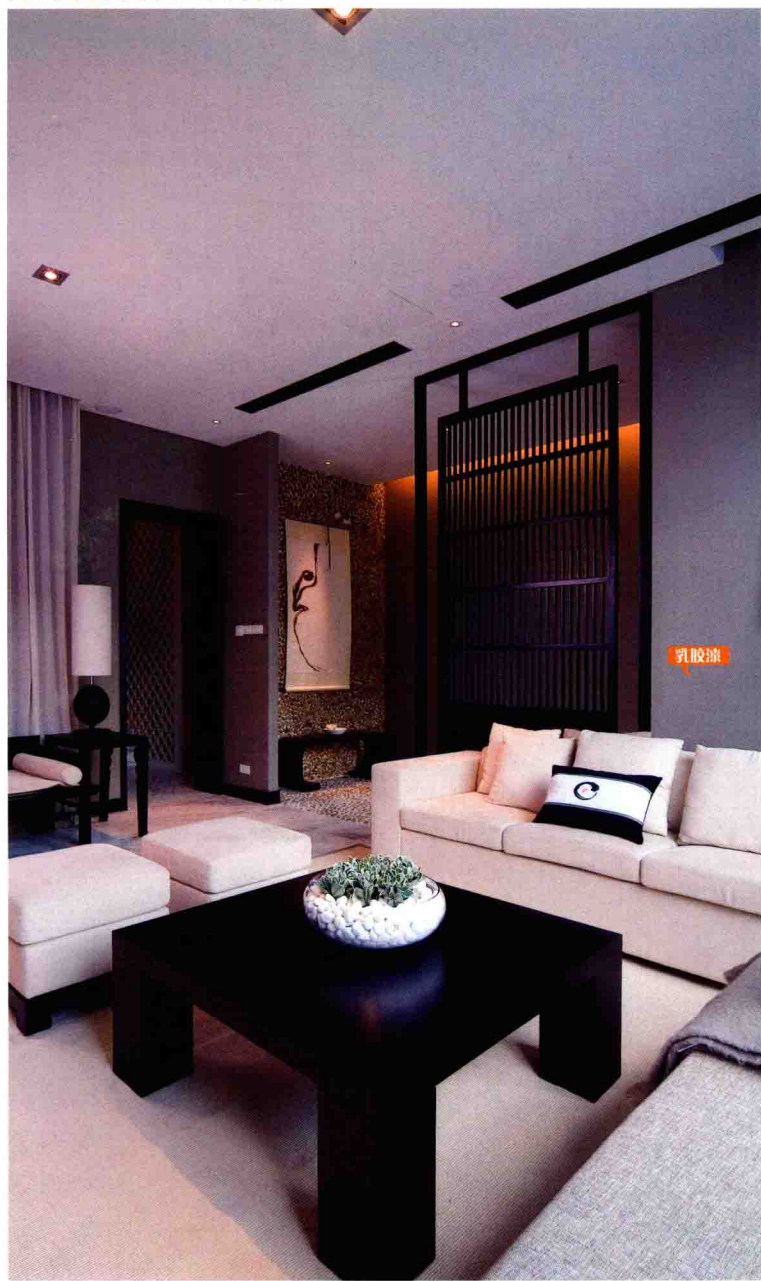
用比较低调的绿色做主题墙，为带有复古感的客厅空间增添了一丝春意和田园气息。



红色、蓝色、橙色的组合搭配赋予了古典空间活力，为了不偏离古典韵味，色彩都选择了低纯度的款式。



典型的中户型客厅，墙面面积不是特别宽敞，设计师用乳胶漆为主材，搭配两幅具有古典特征的装饰画，用最简练的手法塑造出复古的基调。



将隔断作为墙面设计的一部分，采用灰色的墙面搭配黑色的隔断，融合了古典与现代。



中式风格中，最让人难以忘记的就是这种纯木雕刻的屏风式构建，搭配石雕摆件，复古韵味浓厚。

TIPS：复古风格的墙面色彩设计

材质的色彩能够对不同的造型起到烘染的作用，即使同一种造型，使用不同花色的材质也会有不同的装饰效果，在复古风格中，色彩的选择显得尤为重要。

不同的色彩具有不同的色温，能够改变空间的比例，例如暗沉

的色彩具有收缩作用，因此不适用于小空间，浅色能使空间看起来更宽敞等。

通常来说，复古风格的主题墙以暖色调为主，能够烘托出古典韵味那种厚重、温暖的感觉，若以现代风格为基础则多使用白色。



在白色乳胶漆墙面上，悬挂装饰画的时候，其位置也是十分重要的，特别是深色画，当放在高处时，能够增加动感。



层叠式的内陷式结构取自于传统欧式中的吊顶设计，将其用现代的手法表现出来，融合了时尚感和复古感。



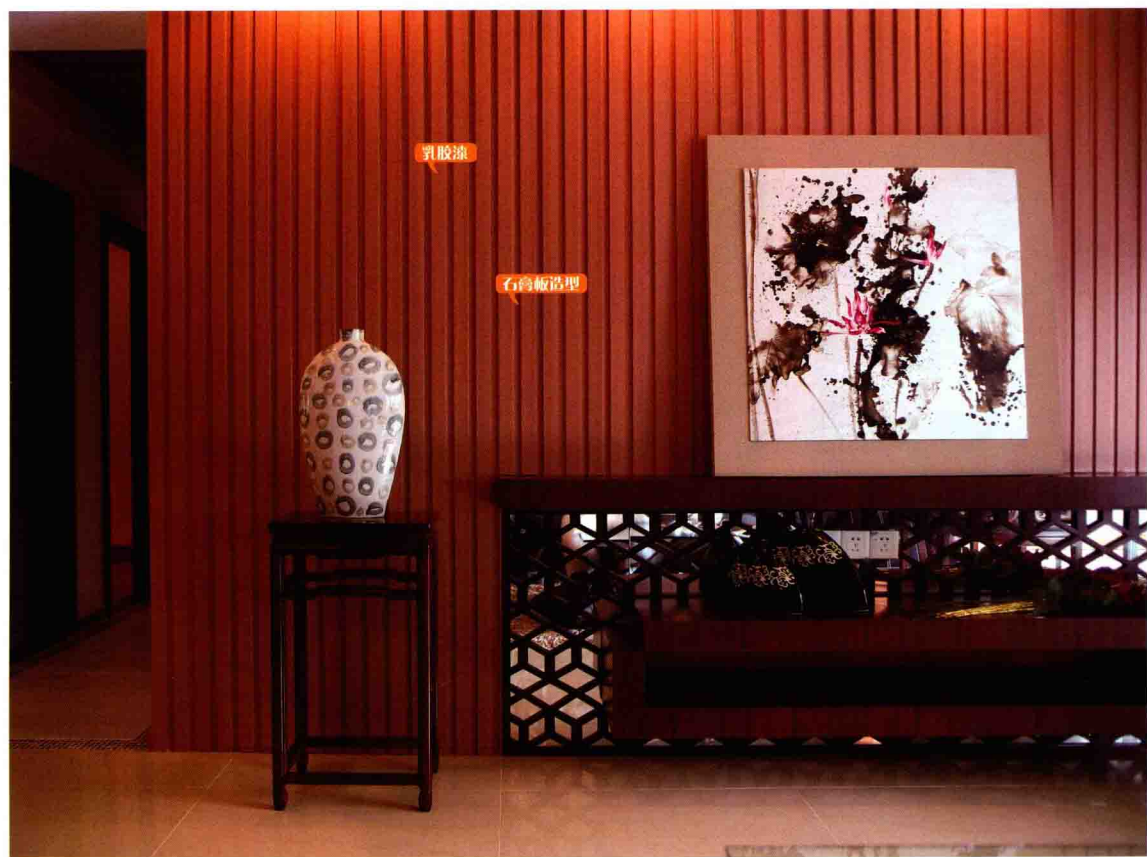
塑造带有现代感的中式韵味空间，可以用黑色材料做点缀，根据想要塑造的风格搭配主材，例如本案搭配大理石就具有一丝华丽的美感。



格栅式的造型结构，在夜晚光照后，会形成不同的光影层次映射到墙面上，非常具有趣味性。



全部的直线造型非常简洁、大气，墙面的两侧用黑色饰面板做点缀，使整个墙面与家具看起来更为统一。



以石膏板条为元素，中间留缝隙进行密集的竖向排列，这样做可以拉高房间的高度，采用醇厚的暖色乳胶漆饰面，赋予空间复古的基调。