

上海

鲁迅

研究



二〇一三年



上海鲁迅纪念馆

上海 鲁迅

上海 鲁迅纪念馆 二零一三年 秋

SHANGHAI LU XUN MUSEUM

研究



上海社会科学院出版社

图书在版编目(CIP)数据

上海鲁迅研究. 2013. 秋 / 上海鲁迅纪念馆编. —
上海: 上海社会科学院出版社, 2013
ISBN 978-7-5520-0427-4

I. ①上… II. ①上… III. ①鲁迅研究-文集 IV.
①K825.6-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 243246 号

上海鲁迅研究 2013 · 秋

编 者: 上海鲁迅纪念馆

责任编辑: 施恬逸

封面设计: 包明吉

出版发行: 上海社会科学院出版社

上海淮海中路 622 弄 7 号 电话 63875741 邮编 200020

<http://www.sassp.org.cn> E-mail: sassp@sass.org.cn

照 排: 南京理工出版信息技术有限公司

印 刷: 上海信老印刷厂

开 本: 890 × 1240 毫米 1/32 开

印 张: 8

插 页: 2

字 数: 202 千字

版 次: 2013 年 11 月第 1 版 2013 年 11 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5520-0427-4/K · 224

定价: 38.00 元

版权所有 翻印必究

目 录

冯雪峰诞辰 110 周年纪念

在“冯雪峰诞辰 110 周年纪念会”上的致辞	宋 妍(1)
在“冯雪峰诞辰 110 周年纪念会”上的致辞	臧建民(3)
在“冯雪峰诞辰 110 周年纪念会”上的致辞	郑 亚(6)
在“冯雪峰诞辰 110 周年纪念会”上的致辞	陆 健(8)
在“冯雪峰诞辰 110 周年纪念会”上的致辞	朱京义(10)
在“冯雪峰与鲁迅”展览开幕式上的致辞	王锡荣(12)
在“冯雪峰诞辰 110 周年纪念会”上的发言	冯 烈(14)
冯雪峰:架起党和鲁迅联系的桥梁	程中原(23)
鲁迅文学创作与精神气质之诗性特征	

——冯雪峰对鲁迅理解阐释的一个侧面之

浅议	孙玉石(35)
冯雪峰的鲁迅《野草》研究	沈国庆(48)
冯雪峰·柔石·鲁迅	吴长华(57)
冯雪峰与太平天国小说的创作	施晓燕(64)

鲁迅作品研究

日记中的春秋笔法	王锡荣(72)
“冷”而有力的女强人	
——论《故事新编》中的女性形象	王 童(78)

心连广宇:鲁迅散文的精神视阈 杨 丽(89)

鲁迅手稿研究

回到鲁迅的“前文本”

——鲁迅手稿研究管窥 乔丽华(99)

新发现的鲁迅遗编

——《汉画象考》稿本及其简介 叶淑穗(106)

鲁迅同时代人研究

沈尹默和鲁迅

——纪念沈尹默诞辰 130 周年 乐 融(120)

我与鲁迅

我怎么来做鲁迅研究 [瑞士]冯 铁 乔丽华 译(130)

宣传鲁迅六十年

——历经艰辛,喜获成果 纪维周(134)

史料·辩证

鲁迅笔下的东关五猖庙和梅姑庙 裘士雄(138)

2005 年版《鲁迅全集》注释补正十二则 吴作桥(147)

“某籍某系”中的周作人 胡 楠(152)

鲁海漫谈

我为什么会讲《假如鲁迅活到今天》

——兼答艾亚先生 陈漱渝(159)

毛诗和鲁诗 吴欢章(173)

薪火相传:百年中国鲁迅研究的回顾与前瞻 葛 涛(184)

读书杂谈

说论满纸,可议二三

——何满子先生《读鲁迅书》阅读札记 袁良骏(197)

《鲁迅像传》:博物馆馆藏文献研究的典范之作 姬学友(210)

破译鲁迅的生命密码

——评靳新来《“人”与“兽”的纠葛:鲁迅笔下的

动物意象》 王吉鹏(215)

阅读鲁迅的小说 [以色列]伊爱莲 施晓燕 译(222)

馆藏一斑

珠联璧合齐争艳

——“唐弢专库”的筹建与特色 高方英(226)

动态

“冯雪峰诞辰 110 周年纪念会”在上海鲁迅纪念馆

举行 图 南(234)

“鲁迅与中国社会文化发展学术研讨会”及论文 ... 李 浩(236)

编后 (244)

《上海鲁迅研究》投稿须知 (248)

CONTENTS-Autumn

Commemorating 110th Anniversary to Feng Xuefeng's Birthday

The speech in the forum of Commemorating 110th Anniversary

to Feng Xuefeng's Birthday Song Yan(1)

The speech in the forum of Commemorating 110th Anniversary

to Feng Xuefeng's Birthday Zang Jianmin (3)

The speech in the forum of Commemorating 110th Anniversary

to Feng Xuefeng's Birthday Zheng Ya(6)

The speech in the forum of Commemorating 110th Anniversary

to Feng Xuefeng's Birthday Lu Jian (8)

The speech in the forum of Commemorating 110th Anniversary

to Feng Xuefeng's Birthday Zhu Jinyi(10)

The speech in the opening ceremony of the exhibition "Feng

Xuefeng and Lu Xun" Wang Xirong(12)

The speech in the forum of Commemorating 110th Anniversary

to Feng Xuefeng's Birthday in Shanghai Lu Xun Museum
..... Feng Lie(14)

Feng Xuefeng: set up a bridge between CCP and Lu Xun

..... Cheng Zhongyuan(23)

Poetic characteristics of Lu Xun's literary and ethos

..... Sun Yushi(35)

Feng Xuefeng's researches on Lu Xun's *Wild Grass*

.....	Shen Guoqing(48)
Feng Xuefeng · Rou Shi · Lu Xun	Wu Changhua(57)
Feng Xuefeng and his work about The Taiping Heavenly Kingdom	Shi Xiaoyan(64)

Researches on Lu Xun's Works

The style of <i>the Spring and Autumn Annals</i> in Lu Xun's Diary	Wang Xirong(72)
A woman is cool and powerful—On the image of women in the <i>Old Tale Retold</i>	Wang Tong(78)
Explore life: a humanistic connotation of Lu Xun's essay	Chen Chen(89)

Researches on Lu Xun's Manuscript

Back to Lu Xun's "ex-text"	Qiao Lihua(99)
Manuscript and introduction of <i>The Han Dynasty portrait research</i>	Ye Shusui(106)

The study of Lu Xun's Contemporaries

Shen Yinmo and Lu Xun	Le Rong(120)
-----------------------------	----------------

Lu Xun and Me

How I came to do Lu Xun research	[Switzerland] Raoul David Findeisen, Translated by Qiao Lihua(130)
--	---

I publicity Lu Xun sixty years	Ji Weizhou(134)
--------------------------------------	-------------------

History · Textual Research

Dongguan Wu Chang Temple and Meigu Temple in Lu Xun's work	Qiu Shixiong(138)
On the name note correction to 2005 edition of the Complete Works of Lu Xun	Wu Zuoqiao(147)

Zhou Zuoren in the circle of “Native place is Zhejiang and
department is chinese” Hu Nan(152)

Random Talk on Lu Xun

Why do I say “If Lu Xun were alive today” Chen Shuyu(159)

Mao zedong’s poem and Lu Xun’s poem Wu Huanzhang(173)

Retrospect and prospect of Lu Xun research in Century

Chinese Ge Tao(184)

Book-Reviews

Reading Notes of He Manzi’s *read Lu Xun’s book*

..... Yuan Liangjun(197)

Lu Xun portrait Biography; Canonical of Museum literature study

..... Ji Xueyou(210)

On Jin Xinlai’s “*Man*” and “*beast*” *imbroglio; the animal*

imagery in Lunxun’s work Wang Jipeng(215)

Reading Lu Xun’s Stories

..... [Israel] Irene Eber Translated by Shi Xiaoyan(222)

Collection glimpse

Preparation and characteristics of Tang Tao Library

..... Gao Fangying(226)

Recent Events

The Memorial conference of Commemorating 110th Anniversary

to Feng Xuefeng’s Birthday was held in Shanghai Lu Xun

museum Tu Nan(234)

Papers and Symposium on Lu Xun and the development of

Chinese society and culture Li Hao(236)

Editor’s Notes (244)

Author Information for *Shanghai Lu Xun Research* (248)

冯雪峰诞辰 110 周年纪念

在“冯雪峰诞辰 110 周年纪念会”上的致辞

宋 妍

同志们：

今天我们聚集在这里，为纪念冯雪峰同志诞辰 110 周年，举行“冯雪峰诞辰 110 周年纪念会”。我们缅怀他的事迹，研究和探讨他的文学创作、政治活动、思想境界，学习他的精神和品德。这对于活跃上海的文学艺术创作、激发广大的文学艺术工作者的热情、进一步推动上海文学艺术事业的发展和繁荣，具有积极的意义。在此，我谨代表上海市文学艺术界联合会，对会议的举行，表示热烈的祝贺！向出席今天会议的各位领导、来自全国各地的专家学者，表示诚挚的欢迎！向冯雪峰同志的亲属们，表示亲切的问候！

冯雪峰同志是我国著名的无产阶级文艺理论家、鲁迅研究专家、诗人、作家，左翼文化运动领导人之一。他 1903 年出生于浙江义乌，1921 年考入浙江省立第一师范，1922 年与潘漠华、应修人、汪静之创立湖畔诗社，1926 年开始翻译文学作品及文艺理论专著。1927 年加入共产党。1929 年参与筹备中国左翼作家联盟，后任“左联”党团书记。1933 年底到瑞金任中共中央党校副校长。新中国成立后，先后担任上海市作协主席、上海市文联副主席、中国作协副主席和党组书记处书记、人民文学出版社社长兼总编辑、《文艺报》主编等职。冯雪峰同志的作品有诗集《湖畔》《雪峰的

诗》，杂文集《乡风与市风》《有进无退》，寓言集《雪峰寓言》，论文集《鲁迅论及其他》《论民主革命的文艺运动》，文集《雪峰文集》等。

冯雪峰同志的事业和功绩体现在多方面。在文学上，他的诗作，既有无拘无束的五四精神，也有大革命时代的悲壮雄美；他的杂文和寓言，深富哲理，在针砭时弊的同时，还挖掘了人类灵魂中污秽；他的理论著作，则着眼于无产阶级文艺理论建设和创作实践。他科学地论证了中国现代文学奠基者鲁迅的地位，是鲁迅研究的通人。在政治活动上，他跟毛泽东、瞿秋白、张闻天等中央高层领导都有密切的交往。在编辑事业上，他主持出版了大量五四新文学作品的全集、文集、选集以及各种单行本，整理和保存了新文学的大量资料。更为珍贵的是冯雪峰同志的高贵品质，他人如其名，人品高洁，对党和人民忠诚无私，工作上光明磊落，对朋友肝胆相照，是一座令人尊敬、仰望的雪山高峰。

我们今天纪念冯雪峰的 110 周年诞辰，就是要学习他这种崇高的精神和品格，进一步深入生活，在新的历史条件下继续努力，创造出更多更好的优秀作品，为社会主义和谐社会添砖加瓦，这应是我们对冯雪峰同志的最好纪念！

谢谢！

（作者为上海市文联党组书记、副主席）

在“冯雪峰诞辰 110 周年纪念会”上的致辞

臧建民

尊敬的各位来宾，
同志们、朋友们：

今天，在雪峰同志诞辰 110 周年的时刻，在中国文豪鲁迅先生的纪念地——鲁迅纪念馆，我们隆重集会，对他的生平与创作，进行深入的研讨，具有重要的意义。我谨代表上海市作家协会，向大会表示热烈的祝贺！向出席今天会议的各位领导、来自全国各地的专家学者和来自外国的学者，表示诚挚的欢迎！向雪峰同志的亲属们，表示亲切的问候！

冯雪峰同志是中国共产党的优秀党员，诗人、作家、翻译家、马克思主义文艺理论家。他 1927 年加入中国共产党，一直担任党在文学方面的实际组织领导工作，是我党在文艺战线上的重要领导人之一。冯雪峰同志在 20 世纪 20 年代末与鲁迅先生相知相交，彼此信任，共同推动了“中国左翼作家联盟”在上海的成立，为 20 世纪 30 年代“左翼”文化的发展作出了巨大的贡献。鲁迅逝世后，他代表党中央主持了鲁迅治丧活动。他是最早用马克思主义观点评介鲁迅及其作品的人，是鲁迅的忠诚学生和战友，也是毛泽东和鲁迅之间精神上的沟通者。冯雪峰同志的一生为中国革命和文化事业作出了卓越的贡献。

众所周知，冯雪峰是一位真诚、纯粹的诗人和作家。他是湖畔诗社的发起人之一，1922 年，由汪静之、冯雪峰、潘漠华、应修人四

个少年诗人组成的湖畔诗社,先后出版了《湖畔》《蕙的风》《春的歌集》等诗集,他们的爱情诗大胆、坦率、纯真,开风气之先,得到朱自清、胡适、周作人、鲁迅等五四新文化先驱者的高度评价。据胡乔木回忆,毛泽东曾经向他推荐过雪峰的湖畔诗。胡风在怀念文章中写道:雪峰是“二十年代初报春的纯真的人民诗人”。20世纪40年代,他被关在国民党集中营里,在漆黑绝望的境地中,仍旧坚持写诗,他的诗集《真实之歌》闪烁着革命乐观主义的火焰,给人以振奋的力量。冯雪峰还是一位杂文家,他在重庆时期写了大量的杂文,出版了杂文集《乡风与市风》《有进无退》。他曾根据自己长征的经历写作长篇小说《卢代之死》,可惜在“十年浩劫”中付之一炬,而给后人留下了无穷的遗憾。

冯雪峰不是一个单纯的诗人作家,他首先是一个革命者,是左翼文艺运动中的重要人物。这一点我就不重复了。这里,我还要指出,他对新中国的出版事业也作出了不可磨灭的贡献。1951年,冯雪峰受周总理的任命,出任人民文学出版社社长兼总编辑。他上任后,根据人民文学出版社在国内的地位,大胆提出“中外古今,提高为主”的方针。当时,在对待中外文学遗产的问题上,人们往往抱有某种褊狭的理解,例如对文学古籍加以删改,以配合当前的政治斗争。冯雪峰却坚决反对这样做,他告诫整理文学古籍的编辑,要有“朴学家的精神”,整理的目的,只在于“给读者提供一个可读的本子,不得随意删改”。他具体指导了《水浒传》《三国演义》《红楼梦》等古典小说的整理工作。他主持的这一工作,在全国起了示范作用。

“我以晶亮纯青的光,俯视着浓绿的大地……”冯雪峰同志是一个胸襟坦白、品格高洁的人,他的一生,经历了大起大落,却是在是非漩涡中,始终保持了一份人的尊严和自由。冯雪峰所生活的时代,正是中国从黑暗走向光明的重要历史时期。从“五四”运动起,冯雪峰始终站在时代潮流的前列,运用文艺的武器,为中国的

进步事业,特别是进步文化的发展奉献着他的智慧和才华。

冯雪峰同志的一生,是中国追求进步的知识分子的一个缩影,他为中国文化发展留下的遗产仍然影响着我们,为我们在新世纪的文化建设提供着养料。先哲精神和文化遗产,至今令我们高山仰止,思慕不已。今天,在新的历史条件下,我们全市广大文艺工作者,要努力学习冯雪峰矢志不渝热爱祖国、热爱人民,以国家兴盛、民族振兴为己任,承前启后,与时俱进,坚持先进文化的前进方向,多多创作贴近实际、贴近生活、贴近群众的作品,为我国人民日益增长的文化需求,为我国的文化事业,为社会主义精神文明建设作出更大的贡献。

谢谢大家!

(作者为上海市作协党组书记、秘书长)

在“冯雪峰诞辰 110 周年纪念会”上的致辞

郑 亚

尊敬的各位领导、各位来宾、专家学者，

尊敬的冯雪峰同志的家属：

上午好！

今年是中国现代著名诗人、作家、文艺理论家冯雪峰同志诞辰 110 周年。此时此刻，我们在这里隆重集会，举行由上海鲁迅纪念馆、中国左翼作家联盟成立大会会址纪念馆、中共义乌市委宣传部联合主办的“冯雪峰诞辰 110 周年纪念会”，举办冯雪峰诞辰 110 周年纪念展的专题图片资料展览，举行雪峰诗歌朗诵会，以纪念这位为中国文化事业作出突出贡献的老前辈，回顾他的生平和业绩，彰显他领导左翼文化、向大众传播新文化新知识的卓越功绩，学习他的革命精神，具有重要的意义。在此，我谨代表上海市文化广播影视管理局、上海市文物局，向出席今天纪念会的各位领导、各位来宾和专家学者，向冯雪峰同志的家属，表示热烈的欢迎和诚挚的感谢！

冯雪峰是鲁迅先生忠实的学生和亲密的战友。1928 年冯雪峰到上海参加革命工作后，就与鲁迅先生过从甚密，1930 年参加“左联”成立大会，会后整理鲁迅在会上所作的讲话为《对于左翼作家联盟的意见》。1932 年与鲁迅等四十余人联名发表《上海文化界发告世界书》。1936 年为鲁迅代拟《答托洛斯基派的信》和《论现在我们的文学运动》，起草《答徐懋庸并关于抗日统一战线

问题》。鲁迅先生去世后,冯雪峰在上海代表党中央主持鲁迅先生治丧委员会。新中国成立后,雪峰时刻牢记有关弘扬鲁迅精神的使命,倡议、促成了上海鲁迅纪念馆的建立,并对建馆和恢复鲁迅故居的工作进行指导。他在白色恐怖时期保存、抢救下来的文化遗产,成为鲁迅纪念馆陈列研究的宝贵藏品。不仅如此,冯雪峰深层次地理解和接受了鲁迅的文学思想和精神滋养,对鲁迅进行了深刻研究。他撰写了《鲁迅和他少年时候的朋友》《回忆鲁迅》《论〈野草〉》《鲁迅的文学道路》等文章,科学地论证了中国现代文学奠基者鲁迅的地位,为捍卫鲁迅的光辉旗帜作出了不可磨灭的贡献。冯雪峰同志去世后,家属将他生前遗留的藏书、文稿、实物等捐赠给上海鲁迅纪念馆,建立了“雪峰专库”,为后人寄托哀思和研究学习保存了这批珍贵的研究资料。

今年是冯雪峰诞辰 110 周年,上海鲁迅纪念馆在今天举办专题纪念会,既彰显他在中国现代革命、文学上的贡献和功绩,进一步推动中国革命、鲁迅研究和现代文学研究,也让后人了解前辈的胸怀和风骨,让贤者的精神能绵延不绝,薪尽火传。

先哲已逝,来者可追。谨以此纪念会,表达我们对冯雪峰同志的崇高敬意和深切的缅怀之情。

祝纪念会取得圆满成功!

谢谢!

(作者为上海市文物局博物馆处副处长)

在“冯雪峰诞辰 110 周年纪念会”上的致辞

陆 健

尊敬的雪峰先生家属,各位领导、各位专家学者,鲁迅纪念馆的各位同仁们:

上午好!

今天是我国现代著名诗人、文艺理论家冯雪峰先生 110 周年的诞辰纪念日。在雪峰先生 70 多年的人生中,有近 5 年的岁月是在上海度过的,期间他曾两度寓居虹口。特别是 20 世纪 30 年代,雪峰作为中国共产党与鲁迅之间的联系人,与鲁迅一起筹备建立“左联”,在共同战斗中,相互了解,结下了深厚情谊。在虹口期间,也正值雪峰的而立之年。他恋爱了,成家了,有了孩子。他组织出版了多种刊物,撰写了大量作品和译稿,为了革命事业和左翼文学发展鞠躬尽瘁。1949 年 6 月,阔别虹口 16 年的雪峰,携妻儿入住东横浜路 82 弄 2 号,于 1951 年离开到北京工作。雪峰先生的事迹点点滴滴都镌刻在虹口这方热土上。

雪峰先生以及与他同时期的先辈们,如鲁迅、瞿秋白、茅盾、郭沫若、丁玲等等这些文坛巨擘,他们积淀了虹口文化的厚度。是我们虹口人宝贵的精神财富,也是我们虹口得以发展的重要文化资源。虹口区委区政府十分重视这些历史文化遗产。在 1996 年,区政府为冯雪峰、鲁迅等 10 位现代文化名人的居住地挂牌,这一举措在当时也是领先全市的。

此后,又先后将雪峰先生在 20 世纪 30 年代期间入住过的景