

臺灣歷史與文化研究輯刊

花木蘭文化出版社 出版

初編 26

17世紀臺灣的外來陶瓷

透過陶瓷探討臺灣歷史（上）

盧泰康・著



臺灣歷史與文化

研究
編輯刊

初 編

第 26 冊

17世紀臺灣的外來陶瓷
——透過陶瓷探討臺灣歷史（上）

盧 泰 康 著

國家圖書館出版品預行編目資料

17 世紀臺灣的外來陶瓷——透過陶瓷探討臺灣歷史（上）／
盧泰康 著 — 初版 — 新北市：花木蘭文化出版社，2013〔民
102〕

目 4+192 面；19×26 公分

（臺灣歷史與文化研究輯刊 初編：第 26 冊）

ISBN：978-986-322-279-8（精裝）

1. 陶瓷 2. 臺灣史

733.08

102002956



臺灣歷史與文化研究輯刊

初 編 第二六冊

ISBN：978-986-322-279-8

17 世紀臺灣的外來陶瓷
——透過陶瓷探討臺灣歷史（上）

作 者 盧泰康

總 編 輯 杜潔祥

出 版 花木蘭文化出版社

發 行 所 花木蘭文化出版社

發 行 人 高小娟

聯絡地址 235 新北市中和區中安街七二號十三樓

電話：02-2923-1455／傳真：02-2923-1452

網 址 <http://www.huamulan.tw> 信箱 sut81518@gmail.com

印 刷 普羅文化出版廣告事業

初 版 2013 年 3 月

定 價 初編 30 冊（精裝）新臺幣 60,000 元

版權所有・請勿翻印

作者簡介

盧泰康，男，1971 年生，國立成功大學歷史學研究所博士，從事中國、臺灣與東亞陶瓷史研究、歷史考古學、文化資產與古物研究，現為國立臺南藝術大學藝術史學系副教授。E-mail：tk.lu@msa.hinet.net

提 要

本論文共分六章，第一章「緒論」，第一節為研究方法與目的，針對本研究課題，闡述歷史學、考古學與陶瓷史三種學科的綜合應用，認為可以顯微與重建的歷史、體現十七世紀臺灣在東亞交通史之地位、論述十七世紀臺灣進口陶瓷的貿易與消費模式、建立明末清初臺灣出土貿易瓷編年史。第二節說明十七世紀臺灣外來陶瓷的相關研究，以及在臺灣考古新資料日益增多的情況下，遂使十七世紀臺灣貿易陶瓷研究逐漸成為重要研究課題。

第二章「陶瓷貿易的邊緣—十六世紀末 -A.D. 1622」；第一節回顧宋、元時期澎湖地區出土五代、宋元貿易陶瓷的研究成果，並分析宋元至明代前期（十七世紀以前）臺灣本島所見外來陶瓷的特徵及其歷史意義。第二節首先討論明代晚期臺灣、福建之間「小東洋」航線的出現，以及兩地初期陶瓷貿易（A.D. 1567-1621）的狀況。繼而探討臺灣在十六世紀末至 1624 年荷蘭人佔領臺灣以前，臺灣在東亞海上貿易中所扮演的角色，及其成為非法中、日轉口貿易點之緣由。第三節，透過陶瓷風格分析，較為明確地指出臺灣各地近年出土相關陶瓷實物，並試析其所彰顯之意涵。

第三章為「荷蘭佔據澎湖時期的陶瓷貿易（A.D. 1622-1624）」；荷蘭聯合東印度公司（V.O.C.）進入東亞貿易圈後，急欲尋求鄰近中國之貿易地點，而鄰近中國沿海的澎湖列島，遂成為其強佔奪取之目標。荷蘭人在澎湖的陶瓷貿易，史料所未載，但風櫃尾荷蘭城堡出土陶瓷遺物極為豐富，並有多種首度發現之陶瓷類型。第二節討論澎湖風櫃尾出土陶瓷與荷蘭城堡之關係、風櫃尾晚明陶瓷所揭示之荷人早期貿易狀況，及其在荷蘭時期陶瓷轉口貿易中所具有之樞紐性地位。

第四章為「歐洲人經營下的臺灣陶瓷貿易（A.D. 1624-1661）」；首先透過文獻整理與統計分析，全面討論荷蘭人在臺進行陶瓷轉口貿易的狀況，繼而探討考古出土實物，指出其所貿易之陶瓷類型。第二節討論荷蘭時期臺灣本島內部居民之進口陶瓷消費狀況，藉由文獻與出土陶瓷實物，深入解析如青花瓷器、加彩瓷器、白瓷、高溫硬陶、低溫釉陶、安平壺，以及非中國陶器等各種陶瓷類型。第三節討論西班牙佔領臺灣北部時期及其相關陶瓷貿易狀況；運用十七世紀東亞陸上與水下考古資料，解讀西班牙史料中有關陶瓷補給之類型，並討論該時期臺灣北部陶瓷轉口貿易、本地瓷器消費網絡與貿易者等諸多發展狀況。

第五章為「明鄭與清初的臺灣陶瓷貿易（A.D. 1662-1700）」；首先討論明鄭時期的陶瓷轉口貿易。明鄭時期延續荷蘭以來的轉口貿易政策，但透過考古出土實物之解讀，可知其所貿易之陶瓷類型與貿易途徑已有極大轉變。第二節分析明鄭時期本地進口陶瓷消費；由於相關史料記載幾近於無，故解析考古出土該時期貿易陶瓷遺物，將成為反映當時島內各類進口陶瓷消費

的重要資料。第三節討論清領初期的臺灣陶瓷貿易與消費（A.D. 1683-1700）；由於政治環境與貿易重心的改變，十七世紀晚期的臺灣陶瓷貿易，再度出現明顯變化。中國沿海口岸的全面開放，遂使臺灣褪去中介貿易港的轉口功能；另一方面，隨著福建、廣東地區漢人移民移入臺灣的數量持續增加，臺灣輸入貿易瓷大幅改以供應島內消費為主。

第六章結論，包含以下各議題：「顯示臺灣與中國閩贛、日本、東南亞、荷蘭之間的貿易交通」、「臺灣呈現貿易轉口港的生命力」、「臺灣交通海外活力的巔峰在荷、鄭時期」、「島內居民進口陶瓷消費的變遷」，以及「強權爭奪與民族性格塑造臺灣的角色」共六項，申述十七世紀臺灣外來陶瓷所揭示之歷史意義及其重要性。

本論文所討論分析之陶瓷實物，僅止於 2006 年 7 月以前臺灣各地公佈之相關考古出土考古遺物與傳世文物。

關鍵字：貿易陶瓷、十七世紀、臺灣史、陶瓷史、臺灣考古、東亞貿易史

A Study on the Imported Ceramics in Taiwan in the 17th Century -Exploring the History of Taiwan from Late Ming to Early Qing Dynasties through the Ceramics -

Lu, Tai Kang

Abstract

This thesis is comprised of six chapters. In chapter one "Introduction", the first section includes research methods and purposes. In accordance with the topic, the author adopts and integrates the comprehensive research approach combining three kinds of disciplines: history, archaeology and ceramic history. The author enumerates four following main points and attempts to explore them in the thesis. The historical function offers micro-observation and re-establishment. It reflects the position of Taiwan in East Asia maritime trade in the 17th century, and the trade and consumption patterns for the imported ceramics in Taiwan in the meantime. The second section attempts to explain the relevant research regarding the imported ceramics (外來陶瓷) of the 17th century in Taiwan, and presents that because of the increasing new archaeological materials in Taiwan, the study of the trade ceramics of the 17th century have gradually become the important academic subject. The last is to establish the chronicle of trade ceramics excavated in Taiwan from the late Ming to early Qing Dynasties.

Chapter two "the edge of ceramic trade - the end of the 16th century- A.D. 1622", in order to explain the coherent relationship of trade ceramics among the 17th century and the previous periods, the first section reviews the research of trade ceramics in Penghu archipelago during Song and Yuan Dynasties, and further analyzes the characteristics and the historical significance of the imported ceramics in Taiwan from Song, Yuan to early Penghu Ming Dynasties (before the 17th century). In the second section, the author focuses on the appearance of the ship route "Small Eastern Ocean" (小東洋) between Taiwan and Fujian in the late Ming Dynasty and the state of ceramic trade (A. D. 1567-1621) of the initial stage in two places. In the same section, it also attempts to explore, from the end of the 16th century until Dutch occupation of Taiwan, the role of Taiwan in the maritime trade in East Asia, and the reason of being the illegal transit point for China and Japan. In the third section, through the stylistic analysis of ceramics, it comparatively clarifies the relevant ceramic material objects excavated in recent years in Taiwan, and tries to reveal their meanings.

Chapter three is "The ceramics trade (A.D. 1622-1624) during the Dutch's occupation of Penghu archipelago". After United Dutch East India Company (V.O.C.) entered the trade circle of East Asia, she was urgent to seek the trade port near China. The Penghu archipelago (Pescadores) thus became the most striking target by the invaders. Regarding Dutch ceramics trade in Penghu islands, there are not any historical documentation found; however, there are extremely abundant ceramic relics excavated in the specific area (the Dutch fort in Feng-guei-wei region). Thus, the first section in this chapter presents their discoveries and categories. The second section focuses on the relation of the excavated ceramics between Feng-guei-wei site and the Dutch fort. Feng-guei-wei late Ming ceramics reveals the Dutch early trade condition and its pivotal position in ceramic transit trade during Dutch colonial period.

In chapter four "Taiwan ceramics trade under the European management (A.D. 1624-1661)", through the documents collection and statistical analysis, the first section discusses the entire circumstances while Dutch carried on the state of ceramic transit trade in Taiwan. Then it probes into the archaeological excavation and indicates its type as trading ceramics. The second section discusses the residents' imported ceramics consumption condition in Taiwan during Dutch colonial period. Through the documentation and excavated ceramics objects, it analyzes the following in depth such as blue and white porcelain, polychrome porcelain, white porcelain, high temperature stoneware, low-temperature glazed ware, An-ping pot (pale green glazed jar), and other non-Chinese ceramics. The third section discusses Spain occupation of northern Taiwan and its relevant ceramics trade circumstance. It applies the archaeological materials of the 17th century under water and on land in East Asia, tries to interpret the type or ceramics supplies in Spanish historical materials, and discusses the development of ceramic transit trade of the northern Taiwan and consuming network and trader in this period.

Chapter five "Taiwan ceramics trade in Ming-Cheng and early Qing (A.D. 1662-1700)" is divided into three parts. The first section mainly discusses ceramic transit trade in Ming-Cheng period. The transit trade policy was continued since Dutch colonial period by Ming-Cheng regime but through examining the excavated objects, it can be found that the trading ceramic types and trading route had been greatly changed. The next section analyzes the imported ceramics consumption in Ming-Cheng period. Due to the lacks of the relevant historical documents, the analyses of the excavated relics from this period become the valuable background to reflect all kinds of imported ceramic consumption condition at its time. The third section focuses on Taiwanese ceramic trade and consumption (A.D. 1683-1700) in early Qing period. The ceramic trade of Taiwan in the end of the 17th century appeared an obvious change once again because of the shifts in the political environment and trade center. The coastal areas of China entirely opened so Taiwan lost its transit function as the trade port. On the other hand, along the continuously increasing number of the Chinese immigrants from Fujian and Guangdong areas, the need for imported ceramics in Taiwan switched to the local consumers instead.

Chapter six "Conclusion" includes altogether the following topics: "showing the interaction among Taiwan, Jiangxi and Fujian in China, Japan, Southeast Asia, Dutch", "the vitality of Taiwan as the transit trade port", "the summit of the traffic overseas activity of Taiwan in Dutch and Ming-Cheng periods", "the development of consuming imported ceramics for the local residences", "the characteristics of Taiwan built by the force and nationality", etc.... It attempts to investigate the historical significance and importance revealed by the imported ceramics found in Taiwan in the 17th century.

Keyword: Trade ceramics, the 17th century, history of Taiwan, ceramic history, archaeological studies of Taiwan, history of East Asia trade

誌 謝

能夠在國立成功大學歷史所完成學業，首先要感謝業師陳信雄教授多年來在學業與做人處事上的諄諄教誨，以及歷史系諸位老師的教導。

感謝父、母親大人、業師黃翠梅教授，以及內人江閔霏女士未曾間斷地支持與鼓勵。

這本博士論文的完成，要再次感謝業師陳信雄教授的悉心指導，並提供大量實物標本以做為本論文的研究題材。感謝中央研究院歷史語言研究所李匡悌教授，在考古學領域所給予的諸多教導，並慨允提供台南社內遺址出土陶瓷標本，以供本論文進行研究。

感謝論文口試委員鄭瑞明教授、陳國棟教授、陳光祖教授、徐文琴教授在論文內容上所提供的諸多寶貴意見。

另外還要感謝國立臺東史前博物館南科考古隊臧振華教授、朱正宜隊長，以及劉鵠雄先生、許清保先生、鄭文彰先生，提供考古出土或調查採集標本，供本論文進行研究。

最後要感謝碩士研究生陳美伶同學、范子嵐同學、徐心慧同學協助論文圖版製作、編排、翻譯等工作。



目

次

上 冊

第一章 緒 論	1
第一節 研究方法與目的	1
一、研究方法	1
二、研究目的	4
第二節 十七世紀臺灣外來陶瓷研究的出現	5
第三節 十七世紀臺灣外來陶瓷的五個階段	8
第二章 陶瓷貿易的邊緣	
(十六世紀末～A.D.1622)	11
第一節 十七世紀以前的外來陶瓷	11
一、五代——宋元時期的臺灣	11
二、明代前期的臺灣	13
第二節 「小東洋」航線與初期閩臺貿易	16
一、「小東洋」航線的出現	16
二、中、日走私轉口貿易點	17
第三節 相關進口陶瓷實例	18
一、宜蘭礁溪鄉淇武蘭遺址	18
二、臺中清水社口遺址	21
三、雲林麥寮鄉雷厝遺址	22
四、臺南新市鄉社內遺址	23
五、臺南科學園區西拉雅期遺跡	26
六、小結	27
第三章 荷蘭佔據澎湖時期的陶瓷貿易	
(A.D.1622～1624)	41
第一節 陶瓷遺物類型區分	42
一、青花瓷	43
二、藍釉褐彩／白彩瓷	56
三、白瓷	57
四、青灰／青白釉罐（安平壺）	57
五、高溫施釉硬陶	58
六、非中國製陶器	59
第二節 風櫃尾晚明陶瓷與與荷人早期貿易	61
一、風櫃尾出土陶瓷與荷蘭城堡之關係	61

二、荷蘭人在澎湖的陶瓷貿易	68
三、貿易陶瓷內容與品質差異	70
四、風櫃尾出土陶瓷的歷史意義	74
第四章 歐人經營下的臺灣陶瓷貿易	
(A.D.1624~1661)	95
第一節 荷蘭時期陶瓷轉口貿易	
(A.D.1624~1661)	95
一、第一階段 (1624~1632 年)	96
二、第二階段 (1633~1661 年)	99
三、陶瓷轉口輸出狀況	123
四、臺南安平出土的荷蘭時期中國貿易瓷	144
第二節 荷蘭時期本地進口陶瓷消費	
(A.D.1624~1661)	148
一、臺灣島內的陶瓷銷售與使用	148
二、相關出土陶瓷遺物	157
 下 冊	
第三節 西班牙與臺灣北部陶瓷貿易	
(A.D.1626~1642)	193
一、西班牙對雞籠、淡水的補給與陶瓷用品	193
二、西班牙佔領時期的雞籠轉口貿易	201
三、島內瓷器消費網絡與貿易者	203
第五章 明鄭與清初的臺灣陶瓷貿易	
(A.D.1662~1700)	233
第一節 明鄭時期陶瓷轉口貿易	
(A.D.1662~1683)	233
一、臺灣出土的日本肥前陶瓷	236
二、明鄭時期日本肥前陶瓷的轉口輸出	240
三、臺灣新發現的越南北部東京陶瓷	246
四、明鄭時期的東京陶瓷貿易	247
五、臺灣所見之平口小底瓶	249
第二節 明鄭時期的本地進口陶瓷消費	
(A.D.1662~1683)	251
一、進口陶瓷產地與類型	251

二、明鄭時期進口陶瓷的島內日常消費	262
第三節 清初臺灣的進口陶瓷與消費 (A.D.1684~1700)	264
一、清初展海與臺灣陶瓷轉口貿易的消失	264
二、臺灣出土十七世紀後期至十八世紀初的 景德鎮窯器	266
三、清初臺灣島內進口陶瓷的消費狀況	269
第六章 十七世紀臺灣貿易陶瓷與其歷史意義	305
第一節 顯示臺灣與中國閩贛、日本、東南亞、荷 蘭之間的貿易交通	305
一、與江西之交通	305
二、與福建之交通	307
三、歐洲人來到臺澎	308
四、日本與越北交通臺灣	309
五、泰國交通臺灣	309
第二節 臺灣呈現貿易轉口港的生命力	310
第三節 臺灣交通海外活力的巔峰在荷、鄭時期	311
第四節 島內居民進口陶瓷消費的變遷	311
第五節 強權爭奪與民族性格塑造臺灣的角色	313
一、漢民族開啓閩、臺間的交通貿易	313
二、荷、鄭強權爭奪國際商業利益	313
三、轉變為兩岸貿易與漢民族農業生產	314
第七章 參考書目	315
圖版說明及出處	337
表目錄	
表 3-1：1622~1624 年荷蘭紀錄中有關澎湖築城、貿 易、補給資料	64
表 3-2：1629~1661 年荷蘭文獻中有關澎湖之記載	66
表 3-3：澎湖風櫃尾出土青花瓷、藍地褐彩瓷、白瓷 標本數量與重量統計	71
表 4-1：1626~1632 年荷蘭船隊直接購自福建口岸之 瓷貨紀錄	98
表 4-2：1620~1645 年荷蘭人擄獲陶瓷器紀錄	98
表 4-3：1632~1655 年大員收購中國瓷器紀錄	104

表 4-4：1633～1645 年福建輸出瓷器出口港來航大員統計表	113
表 4-5：1635～1638 年大員進口瓷器退貨紀錄	116
表 4-6：1631～1644 年荷蘭人與中國瓷器代理商之接洽紀錄	118
表 4-7：1626～1654 年荷蘭人由大員轉運至巴達維亞之陶瓷	124
表 4-8：1632～1658 年巴達維亞收購之靠港華船之中國陶瓷種類與數量	128
表 4-9：1638～1646 年荷蘭人自大員轉運至印度、波斯之陶瓷	131
表 4-10：1630～1647 年荷蘭人自大員轉運至東南亞之陶瓷	137
表 4-11：1634～1639 年荷蘭人自大員轉運至日本之陶瓷	140
表 4-12：1631～1659 年華商與其它國家商人自大員轉運陶瓷	142
表 4-13：1636～1655 年臺灣島內陶瓷分銷與運補紀錄	152
表 4-14：1636～1655 年臺灣島內各區陶瓷分銷與補給次數統計	157
表 4-15：1636～1655 年臺灣島內陶瓷器類分銷與補給統計	157
表 4-16：1638～1655 年大員輸入中國陶器紀錄	168
表 4-17：輸入大員之中國麥酒及酒紀錄	178
表 4-18：1638～1655 年臺灣消費中國麥酒相關紀錄	187
表 4-19：1634～1642 年菲律賓送來臺灣聖薩爾瓦多等要塞之補給及其相關裝盛用陶瓷類型數量	196
表 5-1：1661～1682 荷蘭東印度公司紀錄中的華船運送日本瓷器紀錄	244
表 5-2：荷蘭與日本紀錄中的臺灣東寧船運送日本瓷器紀錄	245
表 5-3：1664～1684 馬尼拉海關紀錄中臺灣船輪往菲律賓陶瓷名稱與數量表	246
表 5-4：十七世紀後半越南北部（東京）陶瓷的輸出	248
表 5-5：臺灣、金門地區明鄭時期墓葬出土陶瓷	263

第一章 緒 論

出土古陶瓷是一種歷史研究的材料，同時也是一種認識歷史的方法。^{〔註1〕}

第一節 研究方法與目的

一、研究方法

本論文針對臺灣地區（含離島）所見十七世紀貿易陶瓷實物與相關史料進行研究。其年代範圍為明代後期（十五世紀後半～A.D.1644）、荷蘭時期（A.D.1622～1661）、西班牙佔據臺灣北部時期（A.D.1626～1642）、明鄭時期（A.D.1662～1683），以及清領初期（A.D.1683～1700）。本研究將以歷史文獻考證、考古學與田野調查、陶瓷史研究分析，進行整合與交叉運用。各種研究方法之應用要點分述如下：

（一）歷史文獻考證

就本課題所要關注的範圍來說，各類中國明代後期、清初、荷蘭東印度公司、西班牙、日本所遺留下的相關歷史文獻記錄，皆為本課題進行詮釋與引證的重要依據。至於在十七世紀亞洲陶瓷貿易體系中，荷蘭、中國（以鄭氏海商集團為首之中國華商）、日本、暹羅、廣南、西班牙、英國等貿易國，皆對當時的臺灣陶瓷貿易產生影響。本論文將在各章節中，以不同篇幅分別審視臺灣與其貿易狀況之互動。

〔註1〕 陳信雄，〈臺澎出土中國陶瓷的歷史學應用〉，《田野考古》，九卷一、二期，2004年，頁86。

以荷蘭東印度公司為例，該公司所留下的商業日誌，紀錄了十七世紀有關臺灣各類活動的相關資訊，包括各種交易活動的細節，而中國貿易瓷正是其中重要商品。由於《熱蘭遮城日誌》原始檔案並非全部存留下來，某些年代的日誌已全部或部份遺失，所以本篇報告所整理之資料及相關統計數據，僅能呈現當時陶瓷貿易的大體趨勢，以及部份年代的貿易狀況。此外，就資料紀錄內容而言，《熱蘭遮城日誌》特別重視各種中國物資，從大陸沿海地區輸入大員的詳細紀載。以陶瓷商品為例，大員商館人員每日大多會逐一記下到港貨物的發航地點、船隻數量以及所載陶瓷貨物品項。至於數量上，由於瓷貨皆為成批經過包裝的大宗物資，所以無法馬上詳細盤點件數，僅能用「桶」、「籃」、「捆」，以顯示瓷貨數量。而轉口輸出的陶瓷貨品，由於業經點收庫存程序，故出貨時都有明確數量統計，可供商館人員了解輸出瓷貨的實際件數。至於《巴達維亞城日記》與《東印度事務報告》，為東印度公司亞洲總部對於各地貿易情況的全面紀錄。其中有關臺灣事務的部份，僅為選擇性摘錄。由於報告性質不同，故無法從中掌握大員商館的詳細瓷器進口狀況，但《巴達維亞城日記》與《東印度事務報告》的撰寫者，頗為重視各地貿易物資流動的狀況，所以對大員轉口輸出陶瓷的金額與件數，留下詳細紀錄。因此，只要比對該年度發航與到港船隻的名稱，並推算船隻航行所需時間，大致仍能以上述兩份史料補充《熱蘭遮城日記》之部份不足。

以下列舉主要研究史料：

荷蘭紀錄：熱蘭遮城日記、T. Volker, *Porcelain and The Dutch East India Company*、巴達維亞城日記、東印度一般事務報告、Christiaan J. A. Jorg, *China Trade and the Dutch Porcelain*。

西班牙紀錄：西班牙海關紀錄、Blair, E. H., & J. A. Robertson ed., *The Philippine Islands 1493~1898*、Borao Mateo, Jose E. ed., *Spaniard in Taiwan*。

英國紀錄：Chang Hsiu-Jung ed., *The English Factory in Taiwan*。

中國文獻：《東西洋考》、《東番記》、《皇明經世文編》、《台灣外記》、明實錄、清實錄、閩粵方志、文人筆記雜文等。

（二）考古學與田野調查

考古出土文物絕對年代和「相對年代」(relative chronology)的建立，以及遺物「類型學」的討論，是考古方法學中相當重要的理論依據。同時鎖定

特地點進行田野調查工作（以澎湖風櫃尾出土陶瓷研究為例），〔註 2〕以尋找前人所未發現之相關陶瓷資料。本論文之考古學運用，將針對以下各項要點分別進行資料收集與遺物比對。

（1）逐一針對臺灣地區業經考古發掘、田野調查之鐵器時代或歷史時期遺址，檢索出相關之陶瓷標本，進行類型區分、產地判別，以及年代分期。具體遺址或地點如下（見地圖 1）：

A. 南部地區：臺南縣市——新市鄉社內遺址、安平熱蘭遮城遺址、柳營鄉明蔣鳳墓、台南市皇明夫人洪氏墓、台南市明陳忠欽墓、麻豆鎮水堀頭遺址、關廟鄉與歸仁鄉歷史時期遺址、其它地點調查採集。高雄縣市——高雄市左營鳳山舊城遺址、高雄縣湖內鄉寧靖王墓。傳世陶瓷——臺南市萬福庵、臺南市開元寺、臺南市文化局等處收藏。

B. 中、北部地區：雲林縣麥寮鄉雷厝遺址、臺中縣清水社口遺址、基隆社寮島、淡水紅毛城、台北縣淡水鎮埤島橋遺址與下規柔 II 遺址、宜蘭縣礁溪鄉淇武蘭遺址、花蓮秀林鄉崇德遺址。

C. 離島地區：澎湖風櫃尾遺址、金門明魯王監國墓、金門調查採集。

（2）收集海外地區發現之沉船資料，以及日本、東南亞港市遺址出土之考古資料，以做為建構十七世紀台灣陶瓷史編年架構之重要比對資料。

（3）收集福建、廣東、江西、臺灣等地區出土之十七世紀窯址、紀年墓葬資料，並檢索相關陶瓷遺物，以做為本研究之重要依據。

（三）陶瓷史研究分析

陶瓷史研究方法中的風格分析，是歷史學與考古學無法觸及的領域。歷史學的文獻研究，需配合特定實物進行解讀。至於考古類型學中的分型分式，著重於遺物紋飾母題內容的描述和辨識，以及外觀特徵的造形分類。而藝術史的風格分析，則是將關注的焦點放在陶瓷遺物之表現形式（form）與其呈現方式的不同。本論文嘗試以陶瓷史研究分析，建立臺灣出土之晚明、荷據時期、明鄭時期以及清代早期，各階段貿易瓷的編年架構，以及各期的類型範圍與消長關係。除此之外，各類陶瓷遺物的製作工藝技術特徵，亦被用來做為觀察並判定出土陶瓷實物，用以區分臺灣所出現的各類貿易瓷，在生產窯

〔註 2〕 盧泰康，〈澎湖風櫃尾荷據時期陶瓷遺物之考證〉，《故宮文物月刊》，第 221 期，2001，頁 120～123；同氏著，〈澎湖風櫃尾出土的貿易陶瓷〉，《田野考古》，九卷一、二期，2004 年，頁 89～97。

口和品質上的各項差異。例如西元十七世紀到西元十九世紀，臺灣所見各種貿易瓷，包含了中國（福建、廣東、江西）、日本、東南亞（越南、泰國）等地眾多窯口的產品。這些都要透過針對其胎土、製坯、修足、燒成、釉色等各項檢視要點，再配合中國、日本、東南亞各地窯址出土資料，方能對陶瓷遺物的燒造地點，做出較為明確的判定。

二、研究目的

本研究所希冀達成之研究目的，可以區分為五個方向，以下分述之：

（一）提供顯微與重建的歷史學功能

學者陳信雄教授曾於 2004 年明確指出了有關臺灣出土陶瓷應用於歷史研究的幾個功能，其方向大體可分為以下數點：第一，突破文獻的拘限。史料欠明或無中生有之記載，可由出土陶瓷進一步考察之。第二，出土陶瓷可印證、補充、修正、質疑、重建歷史。第三，出土陶瓷顯示漢人來到臺灣的起始年代，進一步發展的年代與地區，乃至於全面發展的時期。第四，出土陶瓷顯示了中國人海外發展的不同階段。^{〔註 3〕}本論文大體即以上述觀點，針對十七世紀陶瓷實物，配合相關文獻史料，探討明代後期至清初，臺灣與其周邊東亞海上貿易體系之互動。而此一針對十七世紀貿易陶瓷實物的研究，不僅可與當時歷史文獻互證，更可補充文獻史料所未載之史事，進而洞悉當時歷史發展的一些特殊現象。

（二）體現十七世紀臺灣在東亞交通史之地位

臺澎地區出土的十七世紀貿易陶瓷，直接反映當時東亞國際貿易狀況的變遷。以江西、福建、廣東為首的中國南方窯業，在明末清初複雜的政治、經濟環境轉變下，一度將主導權讓位給日本、東南亞等次要週邊窯業產區。而針對臺灣出土相關陶瓷遺物的研究，將可深入探討十七世紀臺灣貿易的轉變過程及其影響。

（三）十七世紀臺灣進口陶瓷的貿易與消費模式

臺灣出土的十七世紀陶瓷遺物，體現了當時臺灣進口陶瓷的貿易與島內消費模式的發展與變遷歷程，可以與歷史記載與文獻資料互為映證，甚至是反映出特定的歷史事件（如清初海禁）所造成的影響。藉由對這些物質歷史

〔註 3〕 陳信雄，〈臺澎出土中國陶瓷的歷史學應用〉，頁 86～87。

資料的探索，可為十七世紀東亞陶瓷貿易與消費提供一些新的研究角度，同時也可進一步理解十七世紀臺灣島內原住民、漢人、歐洲人，在日用陶瓷消費以及其它陶瓷特殊用途的運用狀況。

（四）建構明末清初臺灣出土貿易陶瓷編年史

針對臺灣及離島地區出土十七世紀貿易陶瓷，在不同時期所見之類型、數量、年代的排比，以及整體編年架構的建立，將為東亞與臺灣地區在物質文化交流和貿易模式上，提供較為準確的年代依據，以及地緣產銷關係上的聯繫。同時，台灣及離島地區出土的中國貿易陶瓷編年架構的建立，亦將為日後新出土的歷史時期中國貿易陶瓷遺物，提供一個年代較為精確的參考標準，而非目前一般考古報告上所見「明清」或「近代」這樣籠統的判定方式，使遺物的歷史價值，更能清楚地被彰顯出來。

第二節 十七世紀臺灣外來陶瓷研究的出現

陶瓷的製作與使用，是人類文明發展的重要成就。黏土經過燒烤後所製成的陶瓷器，歷經長久時間而不易腐朽風化，使其成為了研究人類過去歷史及其物質文化的重要線索。陶瓷不僅是人類日常生活的重要用具，同時也被視為商品，透過人類的貿易與交換行為，流通於不同的族群與地區之間。已故日本陶瓷史學者三上次男就曾經指出，世界各地所遺留的陶瓷遺物，反映了古代海上貿易航路與東、西交流的實況。而針對陶瓷貿易的具體實物資料的研究，也可類推其他一般貿易之大要。^{〔註4〕}但是他認為，在古代和中世的東西關係與貿易研究中，這樣的基本認知並不太受到重視。大體上，傳統歷史學方法多「僅以貿易路線貿易品目、或貿易方法之檢討為研究對象」。雖然「有關貿易路線和貿易品目的探索，乃從事該研究之必要手段，但僅僅靠它仍不能完全了解貿易問題的歷史意義」。^{〔註5〕}傳統臺灣歷史學向來以文獻為主要研究材料，而考古學則承擔了歷史研究的部份責任，但主要是應用於臺灣史前史的研究。直至1980年代以後，才有學者開啓先河，在臺灣離島的澎湖地區，展開了考古學與歷史學的整合性研究。考古學者臧振華先生透過完整的考古發掘與調查，將澎湖群島的人類活動變遷，劃分為四個時期。前三期為史前新石器時代，第四時期為歷史時代，時間上限可能在唐末或唐宋之

〔註4〕 三上次男，《陶瓷貿易史研究上》，東京：中央公論美術出版，昭和62年，頁12。

〔註5〕 三上次男著，宋念慈譯，《陶磁路》，臺北：藝術家出版社，1980年，頁151。