

老叔西大街 的把角儿

曾哲

著

香辮子——黔东南

石月亮——滇西北

单筒望远镜小站——蒙草原

界碑——滇西南

泸沽湖的嘎苏萨——滇丽江

路过昆仑——疆南疆

西飘的游云两片天——宁同心

大渡河上下有妖仙——川凉山



北京出版集团公司
北京十月文艺出版社

014059902

1247.57
3562

老叔西大街
的把角儿

曾哲
著



北京出版集团公司
北京十月文艺出版社



北航

C1747800

I 247.57
3562

图书在版编目(CIP)数据

老叔西大街的把角儿 / 曾哲著. —北京: 北京十月文艺出版社, 2014. 8

ISBN 978 - 7 - 5302 - 1342 - 1

I. ①老… II. ①曾… III. ①长篇小说 - 中国 - 当代
IV. ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 213281 号

北京市优秀长篇小说创作出版资金资助作品

老叔西大街的把角儿
LAOSHU XIDAJIE DE BAJIAOER

曾 哲 著

*

北京出版集团公司 出版
北京十月文艺出版社

(北京北三环中路6号)

邮政编码: 100120

网址: www.bph.com.cn

新经典文化股份有限公司发行
新华书店经销
三河市三佳印刷装订有限公司印刷

*

880 毫米×1230 毫米 32 开本 16 印张 353 千字

2014 年 8 月第 1 版 2014 年 8 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 5302 - 1342 - 1

定价: 32.00 元

质量投诉电话: 010 - 58572393



侗寨门



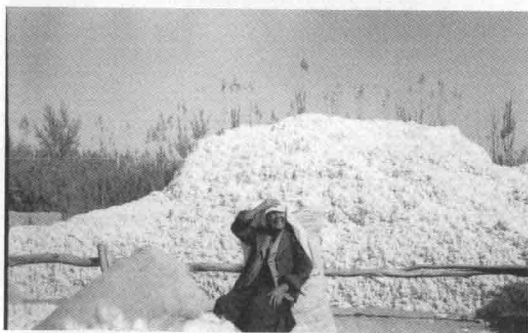
苗族孩子们



卖五味，卖生活



儿子穿上一定好看



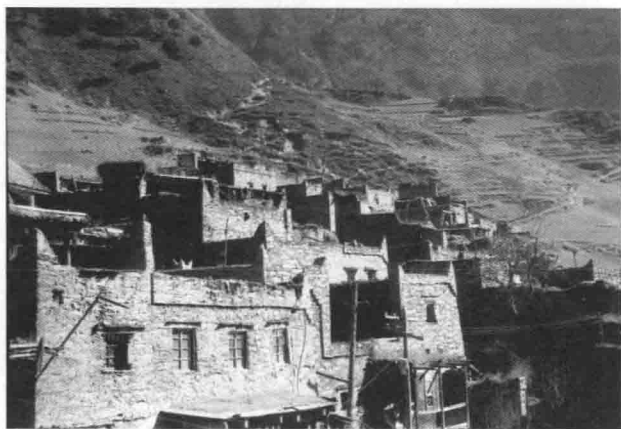
棉花丰收啦



羌寨外原住人的墓标



彝族的阿达、阿嫫



夕阳下的羌寨



泸沽湖畔的彝族媳妇



摩梭人的院坝



马老汉一家



同心砖雕



黄土高原村庄



在崖画前念经的和尚



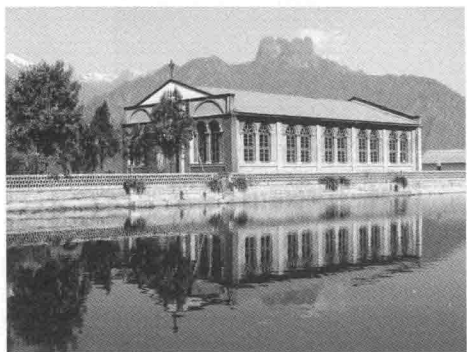
缅甸的佤族妇女



在佤山界碑



缅甸的佤族妇女



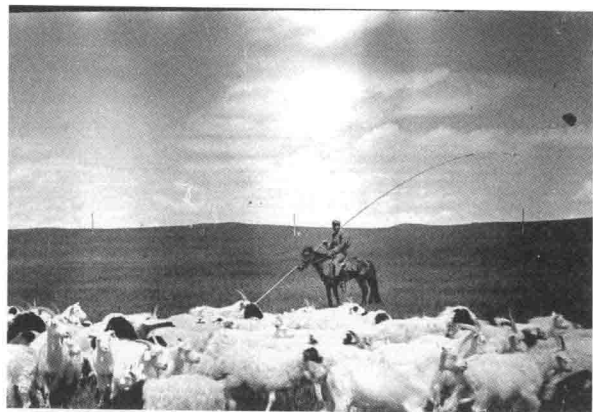
怒江的老母登教堂



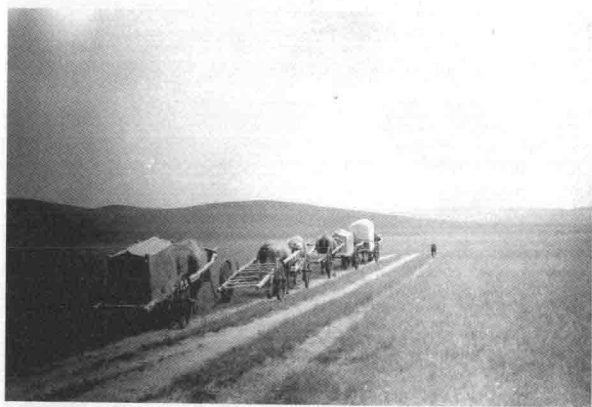
过溜索



怒江两岸



夕阳下套马竿



勒勒车的远方

序：开局三言

三十年前，沾惹上围棋。“棋之盘，方十九，三百六十一叉点。”谈恋爱到公园，歇下脚步也要和对象摆一盘。黑白，对弈。游人围观猜测我等是何段位？有长者箴言：开局，无段位。

二十年前，一个人孤独地流浪在西北西南，尤喜欢边境地区。故事在未来的时空中，一直漫步。本来漫步得相当散落，最后竟然排起了长队。友人看过说：这是非虚构小说。有些认同。

十年前，拜访过尼泊尔嘎玛巴学院的喇嘛尼妙融，参加了喇嘛的辩经。访她缘自1989年冬玛旁雍错湖畔邂逅，她有围棋三百六十一叉点新说。妙融微笑不解，送我走出寺庙拐角儿。老叔不是我，老叔是我。

121

122

123

124

125

126

127

128

129

130

131

132

133

134

135

136

137

138

139

140

141

142

143

144

145

146

147

148

149

150

151

152

153

154

155

156

157

158

159

160

161

162

163

164

165

166

167

168

169

170

171

172

173

174

175

176

177

178

179

180

181

182

183

184

185

186

187

188

189

190

191

192

193

194

195

196

197

198

199

200

201

202

203

204

205

206

207

208

209

210

211

212

213

214

215

216

217

218

219

220

221

222

223

224

225

226

227

228

229

230

231

232

233

234

235

236

237

238

239

240

241

242

243

244

245

246

247

248

249

250

251

252

253

254

255

256

257

258

259

260

261

262

263

264

265

266

267

268

269

270

271

272

273

274

275

276

277

278

279

280

281

282

283

284

285

286

287

288

289

290

291

292

293

294

295

296

297

298

299

300

301

302

303

304

305

306

307

308

309

310

311

312

313

314

315

316

317

318

319

320

321

322

323

324

325

326

327

328

329

330

331

332

333

334

335

336

337

338

339

340

341

342

343

344

345

346

347

348

349

350

351

352

353

354

355

356

357

358

359

360

361

362

363

364

365

366

367

368

369

370

371

372

373

374

375

376

377

378

379

380

381

382

383

384

385

386

387

388

389

390

391

392

393

394

395

396

397

398

399

400

401

402

403

404

405

406

407

408

409

410

411

412

413

414

415

416

417

418

419

420

421

422

423

424

425

426

427

428

429

430

431

432

433

434

435

436

437

438

439

440

441

442

443

五段位//泸沽湖的嘎苏萨

227

六段位//路过昆仑

299

七段位//西飘的游云两片天

365

八段位//窑窑井清静

417

九段位//大渡河上下有妖仙

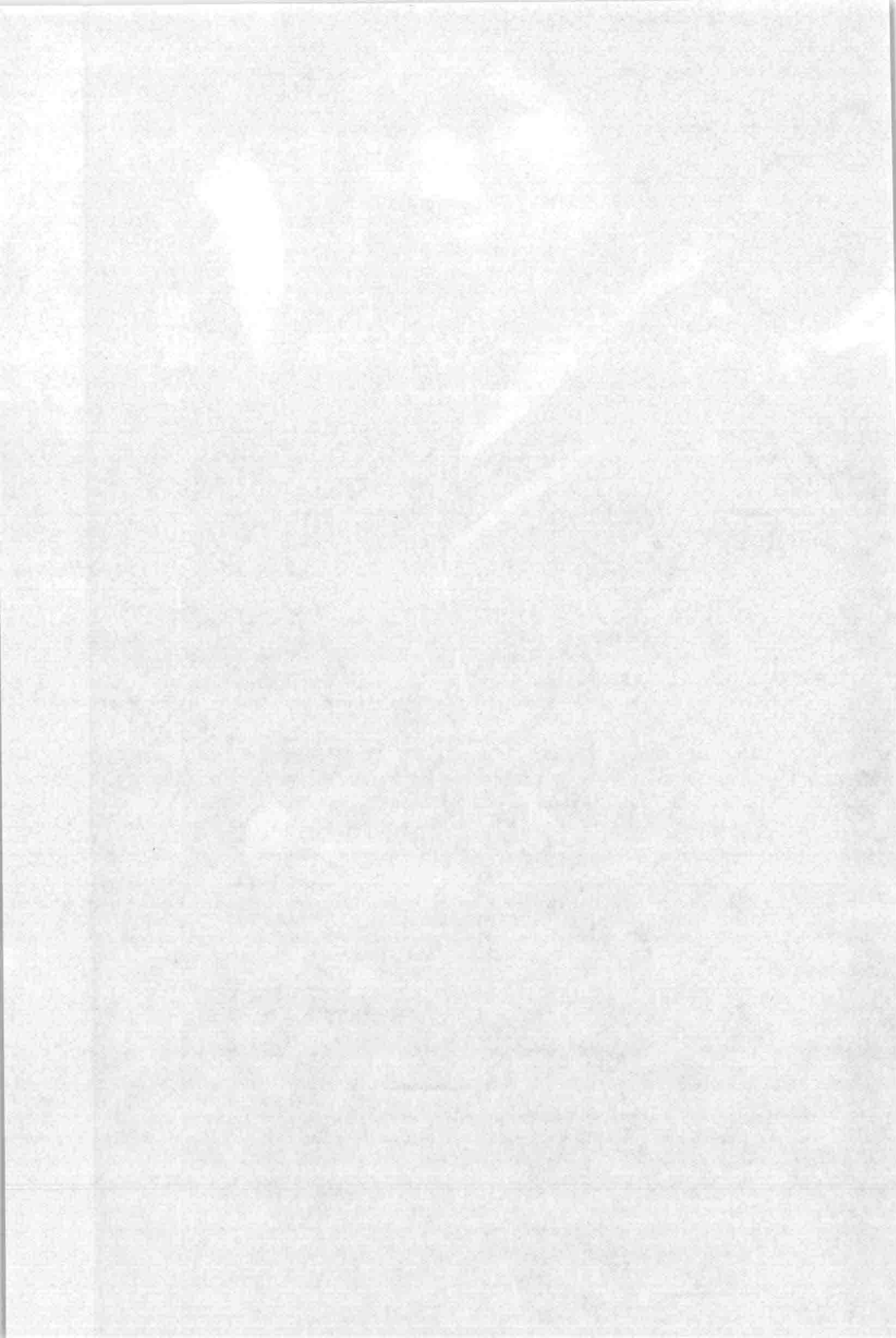
461

跋//收官二语

499



初段位
／香辮子



凯里位于清水江上源，龙头江的南岸，是黔东南苗族侗族自治州的首府。而清水江的发源地，在云雾山。老叔这些日子所抽的香烟，都是这个牌子的。

老叔大学的同学阿田说，苗岭的夏天，水多雨多，云山雾罩的。阿田的住处在凯里城西，是个有花有草的小独院。

老叔是从云南的昭通经水城过来的，火车换汽车，过午到的凯里。休息好几天，恢复了体力。

恢复了体力，阿田便陪老叔到自己的老家台江，住了两日。

阿田的父母都已退休，在家开了个豆腐房。母亲是汉族，慈眉善目。豆腐房、厨房、菜地，里里外外，一天到晚忙忙碌碌。老父亲是苗族，20世纪50年代曾是乡村扛枪供销员，因为那时候土匪还多。一说起这些事儿，老叔马上产生联想：一个苗族青年，打着绑腿，骑马在老山峡谷中，赶着车队，警惕地端着枪，——特殊的货郎。