



真爱ITALY意大利

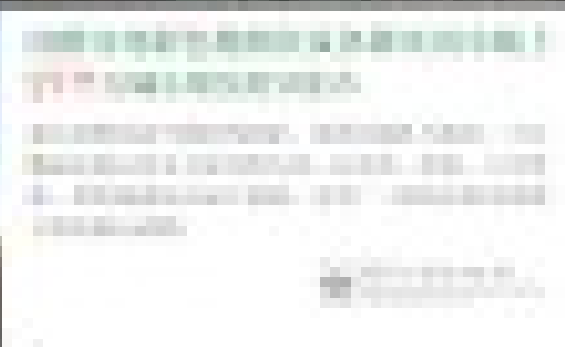
吴静雯 著 飞思数字创意出版中心 监制

内附实用彩色地图以及各种实用小贴士
27个大城小镇实用导览书

意大利绝对是个疯狂的国家，也因为混乱与疯狂，才会激发出那么多令人炫目的火花，从生活、美食、人文角度，带你深度认识这个国家，还有……赶快出发寻找属于你的意大利吧！



电子工业出版社
PUBLISHING HOUSE OF ELECTRONICS INDUSTRY
<http://www.phei.com.cn>



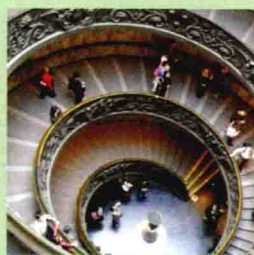
THE HISTORY OF ITALY IN THE RENAISSANCE
THE RENAISSANCE IN ITALY

THE RENAISSANCE IN ITALY
THE RENAISSANCE IN ITALY

THE RENAISSANCE IN ITALY
THE RENAISSANCE IN ITALY

吴静雯 吴东阳 摄影

真爱 意大利



吴静雯

飞思数字创意出版中心

著

监制

电子工业出版社

Publishing House of Electronics Industry

北京·BEIJING

内容简介

本书是意大利的旅游指南,包含出国旅游中需要的各种信息,如行程安排、景区简介、饮食、住宿、夜生活,以及艺术、户外活动、购物、费用等,并且包含许多有趣的景点历史、风土人情的介绍。本书内容新颖独特,信息丰富完整,文笔生动流畅,图文并茂,方便实用,不仅提供切实可用的经验指导,而且帮助游客了解旅游地的历史、文化、政府机构,以及风土人情、趣闻逸事,使游客不仅可以在家中舒适地纵览意大利风光,而且也吸引他们亲自到意大利探险揽胜。

本书适合想去意大利旅游和已经到达意大利旅游的人们阅读。

原著书名《真爱意大利》

中文简体版 ©2014电子工业出版社

本书系由台湾太雅出版有限公司授权电子工业出版社在中国大陆独家发行之中文简体字版本。非经书面同意,不得以任何形式任意重制、转载、抄袭、节录部分或全部内容。

版权贸易合同登记号 图字:01-2014-3226

图书在版编目(CIP)数据

真爱意大利 / 吴静雯著. -- 北京:电子工业出版社, 2014.7
ISBN 978-7-121-23329-6

I. ①真… II. ①吴… III. ①旅游指南-意大利IV. ①K954.69

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第110098号

责任编辑:田 蕾

文字编辑:马 鑫

印 刷:中国电影出版社印刷厂

装 订:河北省三河市路通装订厂

出版发行:电子工业出版社

北京市海淀区万寿路173信箱 邮编:100036

开 本:889×1194 1/32 印张:11 字数:457.6千字

版 次:2014年7月第1版

印 次:2014年7月第1次印刷

定 价:59.80 元

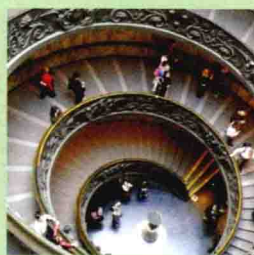
凡所购买电子工业出版社图书有缺损问题,请向购买书店调换。若书店售缺,请与本社发行部联系,联系及邮购电话:(010) 88254888。

质量投诉请发邮件至zlts@phei.com.cn,盗版侵权举报请发邮件至dbqq@phei.com.cn。

服务热线:(010) 88258888。

吴静雯 吴东阳 摄影

真爱 意大利



吴静雯

飞思数字创意出版中心

著

监制

电子工业出版社

Publishing House of Electronics Industry

北京·BEIJING

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

内容简介

本书是意大利的旅游指南, 包含出国旅游中需要的各种信息, 如行程安排、景区简介、饮食、住宿、夜生活, 以及艺术、户外活动、购物、费用等, 并且包含许多有趣的景点历史、风土人情的介绍。本书内容新颖独特, 信息丰富完整, 文笔生动流畅, 图文并茂, 方便实用, 不仅提供切实可用的经验指导, 而且帮助游客了解旅游地的历史、文化、政府机构, 以及风土人情、趣闻逸事, 使游客不仅可以在家中舒适地纵览意大利风光, 而且也吸引他们亲自到意大利探险揽胜。

本书适合想去意大利旅游和已经到达意大利旅游的人们阅读。

原著书名《真爱意大利》

中文简体版 ©2014电子工业出版社

本书系由台湾太雅出版有限公司授权电子工业出版社在中国大陆独家发行之中文简体字版本。非经书面同意, 不得以任何形式任意重制、转载、抄袭、节录部分或全部内容。

版权贸易合同登记号 图字: 01-2014-3226

图书在版编目(CIP)数据

真爱意大利 / 吴静雯著. -- 北京: 电子工业出版社, 2014.7
ISBN 978-7-121-23329-6

I. ①真… II. ①吴… III. ①旅游指南-意大利IV. ①K954.69

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第110098号

责任编辑: 田 蕾

文字编辑: 马 鑫

印 刷: 中国电影出版社印刷厂

装 订: 河北省三河市路通装订厂

出版发行: 电子工业出版社

北京市海淀区万寿路173信箱 邮编: 100036

开 本: 889×1194 1/32 印张: 11 字数: 457.6千字

版 次: 2014年7月第1版

印 次: 2014年7月第1次印刷

定 价: 59.80 元

凡所购买电子工业出版社图书有缺损问题, 请向购买书店调换。若书店售缺, 请与本社发行部联系, 联系及邮购电话: (010) 88254888。

质量投诉请发邮件至zlts@phei.com.cn, 盗版侵权举报请发邮件至dbqq@phei.com.cn。

服务热线: (010) 88258888。



真爱 意大利



Italy

作者序 006

阅读 意大利小档案 008

迷恋 我说这样的意大利 010

咏叹 优雅踏进歌剧院 012

慢食 麦当劳与意大利美食的一场战争 018

上瘾 意大利的生活=咖啡馆 020

狂购 MADE IN ITALY 024



米兰 设计 028



大湖 遗世 048



都灵 魔法 054



维罗纳 音乐 072



威尼斯 灿光 082



帕多瓦 哲学 102



博洛尼亚 红色 114



摩德纳 美食 134



热那亚 迷港 142

如何使用

旅游资讯：景点或商家，以有色字加粗凸显，可在该页面下方查询到相应信息。

Premiata

网址：www.premiatapizzeria.it

地址：Via E. De Amicis 22

电话：(02) 8940 6075

El Brellin

地址：Vincolo dei Lavanda

电话：(02) 5810 1351

深度导览：内文中，特别下画线及标上编号之处，可按照标号对照页面下方的详细介绍。

⑤这一区以前是工人阶级的主要住宅区，有许多工艺坊，因此当时许多为劳工或平民阶层争取利益的活动，都是从这里开始的。也因为有许多手工艺坊，造就了这一区独特的街头

城市检索：可轻松找到你要了解的城市。



街头文化，那么Corso di Porta Ticinese“最好”不可不体验。这里从意大利文艺复兴时期就已经有建筑风格的痕迹，以及许多小咖啡馆及日本餐厅的1，而这里在历史上，也和这种文化背景是紧密相连的。这里在历史上，也和这种文化背景是紧密相连的。这里在历史上，也和这种文化背景是紧密相连的。

在开始，我们也有古董市集，平日可以逛到许多古董或二手货。在开始，我们也有古董市集，平日可以逛到许多古董或二手货。在开始，我们也有古董市集，平日可以逛到许多古董或二手货。



五乡地 秀美 156



佛罗伦萨 艺术 164



托斯卡纳 山城 186



翁布里亚 乡野 214



罗马 霸气 234



那不勒斯 乱游 258



阿马尔菲海岸 沉蓝 276



普利亚 朴实 292



西西里岛 湛蓝 304



作者序

意大利， 要怎么定义呢？

丰富的文化与艺术，即使是花几年的时间也看不完；精品及艺术品采购，常让旅行者像得了病似的，买到欲罢不能；而各地的意大利美食，更是常让人回国后，仍想念这里的牛排和比萨，常常因为这些记忆中的美味，冲动得又想回这“靴子国”；而南意大利、西西里岛人的温情，更是旅行者一辈子珍藏在心中的柔软回忆。

本书除了大家较熟悉的著名城市与景点外，还特别找出一个个令人惊艳的小地方，除了或迷人，或静谧的意大利风情之外，还希望能通过一些意大利传统美食与生活态度的分享，让我们得以更深入地了解意大利的文化精髓，也让我们除了享受旅游之外，还能感受到博洛尼亚完美的市政管理方式、五乡地国家公园对那块土地的精心维护。当我们回国时，或许也能为自己的家园尽一份职责。

这本书能够完成，得到了许多人的协助。非常感谢IETCPO意大利经济贸易文化推广办事处代表Mario Palma先生，以及Bologna、Cinque Terre、Firenze、Genova、Lago Maggiore、Modenatur、Orvieto、Padova、Pisa、Torino、Siena、Verona、Venezia等观光局的协助。

衷心地感谢大家！

吴静雯

吴静雯写的书

《开始在意大利自助旅行》

《开始到意大利买名牌》

《开始到意大利看艺术》

《学意大利人过生活》

《指指点点玩意大利》

《So Easy：米兰》

《So Easy：罗马》

《活页旅行：巴塞罗那》

《Traveller's曼谷泰享受》

《个人旅行：英国》

《个人旅行：越南》

《开始到越南自助旅行》



意大利签证

办欧洲申根签证，意大利使领馆目前是个很好的选择，尤其是有了预约中心，比原来好多了，虽然收费，但比以前省很多事情。

意大利历史

- 公元前8~6世纪：伊特鲁西人、希腊殖民
- 公元前6~1世纪：古罗马时期
- 公元前1世纪~公元1世纪：罗马帝国时期
- 公元1世纪：罗马帝国分裂，基督教定为国教
- 公元1~14世纪：受宗教统治的中世纪，以封建制度为主，威尼斯、比萨、热那亚等海上强国纷纷崛起
- 公元14~17世纪：意大利各区独立自主，百花齐放的文艺复兴时期
- 公元17~18世纪：巴洛克时期，罗马天主教逐渐衰落
- 公元18~19世纪：法国拿破仑征服各邻邦，建立意大利王国
- 1871年：意大利统一，定都罗马，第一个国王为维多利亚·艾曼纽二世 (Vittorio Emanuele II)；第二任国王为温贝多一世 (Umberto I)
- 公元19~20世纪：法西斯及共产主义在北意大利蓬勃发展，墨索里尼独裁统治
- 公元20世纪至今：自由经济社会，天主教精神中心，仍在梵蒂冈城

意大利节庆

	3~5月	6~8月	9~11月	12~2月
米兰	● 3月秋冬服装秀 ● 4月中米兰国际家具展	● 7~8月夏季折扣 ● 8月许多商店促销	● 10月春夏服装秀 ● Alba镇松露节	● 12/7日守护圣人节及歌剧季开演 ● 1~2月冬季折扣
威尼斯		● 6~9月威尼斯双年展 ● 维罗纳歌剧季	● 威尼斯影展 ● 9月传统船赛	● 嘉年华会
托斯卡纳及翁布里亚省	● 佛罗伦萨复活节爆竹车 ● 阿西西5月第一个周日春天节	● 6月佛罗伦萨传统足球赛及圣人节 ● 西耶那赛马会 ● 佩鲁贾夏季爵士节	● 奥维多美食节 ● Fabro镇松露节 ● 10月中佩鲁贾巧克力节	● Viareggio嘉年华会 ● 奥维多冬季爵士节
罗马	● 梵蒂冈复活节 ● 5月西班牙阶梯花节	● 6/29圣彼得节		● 梵蒂冈圣诞节
南意大利	● 阿格利真托4月杏花节 ● 拉维那音乐季		● 10月第一个周末伊奥利亚岛Lipari渔夫节 ● 拉维那音乐季	● 除夕游行
建议着装	● 7~19℃ ● 外套、雨具、春天薄围巾	● 20~35℃ ● 短袖、短裤、太阳镜、防晒用品	● 8~25℃ ● 毛衣、外套、秋季围巾、雨具	● 2~12℃ ● 大衣、帽子、围巾、手套

意大利各城市相关位置图

意大利简介

- 国名：意大利共和国
Repubblica Italiana
- 首都：罗马
- 面积：301,338平方公里
- 人口：60,114,021人
- 语言：意大利语
- 货币：欧元
- 国石：珊瑚
- 国花：雏菊
- 政治体制：内阁共和制、
议会民主制
- 国旗：



深入阅读意大利

如果想多了解意大利的生活文化，还有许多相关书籍及电影。

电影：《托斯卡纳艳阳下》《新天堂乐园》《罗马假期》《邮差》《天才雷普利》《天使与魔鬼》《红猪》《美丽人生》《新月II》及《新月III》

书籍：《窗外有蓝天》《带着鲑鱼去旅行》《怪游意大利》《天使坠落的城市》

迷恋 我说这样的意大利

2

《窗外有蓝天》书中的梵希小姐说：“到意大利不是为了爱，而是来感受生活。”是的，来意大利，就是要感受她的生活，而且，还是失控的疯狂生活！不要以为她在欧洲，就像北欧或甚至是邻国瑞士那样的纯净、有秩序，不过也因为她的混乱与疯狂，才会激发出那么多令人炫目的火花。

混乱，在常误点的火车站里，毫无疑问地展现出来。疯狂，从高速公路上如展了翅膀的飞车上，也看得到（即使是破破烂烂的小车都能飙到180！）。到意大利，当然要让自己的心智和他们一样疯，若你坚持要以常人的理智来度量一切，只会气死自己。因此，对意大利的服务，永远不要有过不实际的期待（诚心的忠告，请务必牢记）。

罢工，更是日常生活的一部分。如果你有机会长时间生活在意大利，当你日子过着过着突然哪一天觉得，好像有段时间没罢工了，那么，那个周末通常就会有罢工活动。意大利就是这么有人性地过着日子。所以“Sciopero（修贝罗）”这个字眼，绝对要对它百分百地敏感。还好，罢工一定会事先通知。若是公共交通，从最早班发车到08:45之间及15:00~18:00也会运营。而且，并不是每位司机都会加入罢工行列，若是该



班车的司机没有参加，还是会按时发车，所以还是可以碰碰运气的。真遇到全国大罢工时，那就随遇而安，到街上看意大利罢工就如嘉年华聚会！

缓慢，是意大利的步调。但是，意大利人讲话却很急，走路的样子很急，那是他（她）已经迟到了1小时所表现出来的“急”。意大利的铁路平交道更是可怕（除非有电动栅栏）。如果你有机会开车在意大利乡间闲晃，不幸遇到铁道路口栅栏放下时，请你开始祈祷，希望前面的车子已经等了半小时，火车再过半小时就会通过了。因为有些铁道路口仍不是自动控制栅栏的，当火车还在1小时车程外，栅栏就已经放下。也难怪骑着自行车的当地人，不顾身体会被辗平的危险穿越铁道路口。也难怪意大利的朋友说：遇到这种情况，先回家洗个澡、睡个午觉吧！

文化，如果你有机会拜访好几个不同的意大利城市，不妨仔细从穿着、从走路的样子、从喝咖啡的样子、从说话的样子，看看各地意大利人的性格（见本书各城市开页的闲谈部分）。意大利是19世纪才统一的国家，原本都是一个个独立的小国，各有各的方言、食物、文化、仇敌城市（例如，西耶那与佛罗伦萨是死对敌，比萨与佛罗伦萨也是死对敌，比萨与西耶那是对敌，但是当大家的矛头一致指向佛罗伦萨时，西耶那与比萨就成了盟友。）

进城，内在虽然相当不同，不过以城市架构及一些生活基本准则来讲，其实还是大同小异的。例如，意大利的火车站是较新的现代化建设（相对于公元1世纪的古罗马建筑），所以火车站大都位于距离古城区约1~2公里处。火车站前一定会有公交车接驳到古城，大部分的古城区禁止外车进入（除非你有酒店发的许可证，否则古城区都有监控摄影机，被拍到会罚钱）。



大胆，过马路绝对要意志清楚、立场坚定，然后勇往直前。不要期待意大利人老远看到行人就准备刹车礼让行人，除非必要，他们绝对是最后一秒钟才踩刹车。所以过马路时一定要明确的表示：我要过马路了，绝对是“你”要让我！最要不得的状况是：站在路边看看去，反而会搞得开车的人不知道该怎么办才好。

悠闲，意大利人酷爱广场，应该是古城街道较小，心理上总需要一个开阔、可以放风的地方吧。尤其是周五晚上，19:30以后店就全关了，只有咖啡馆和餐厅还开着，但意大利人还是可以一群人无所事事地走到这头，再走到那头，根本就是全民总动员地挤满街，外来人看得摸不着头绪地闲逛。

问路，中老年人绝对是最佳人选。不但掌握地方天下事，经过一定历练后，人也变得圆滑、亲切。问到的信息通常是既准确又实用。如果你哪天想找人气自己，那就去问打扮得花枝招展的年轻女子吧！如果你觉得路走得不够多，想

咏叹 优雅踏进歌剧院

3

歌剧（Opera），光是这个意大利语的发音，就像首婉转的小曲了。16~17世纪时，佛罗伦萨有一群人文主义学者，以复兴希腊剧场表演艺术，发展出歌剧的表演形态——戏剧元素及管弦乐团；17世纪威尼斯嘉年华会开始兴起；18世纪莫扎特以全新的面貌创作；19世纪初期罗西尼（Rossini）、多尼采蒂（Donizetti）、贝利尼（Bellini）等全力推广歌剧；19世纪中后期可以说是歌剧的黄金时期，意大利的威尔第（Giuseppe Verdi）、德国的华格纳（Wagner），以及其后的普契尼（Puccini）、理查施特劳斯，将歌剧推向最高峰。

一出歌剧通常分为好几幕（Act），每一幕有几个不同的场景（Scene），幕与幕之间会有间奏曲（Intermezzo）。序曲（Overture）——管弦乐团演奏；“宣叙调”



维罗纳古罗马歌剧院（照片提供：摄影师Ennevi）

（Recitative）——交代剧情、不带旋律演唱；“咏叹调”（Aria）——表达角色情感，通常是歌剧中最高潮部分，也是较为人熟知的旋律；二重唱、三重唱或多重唱——加强情感、戏剧张力，角色间的对话、音乐效果相当丰富。

歌剧院相关信息

现在大部分的歌剧院都可网上订票，或者抵达当地后，到该城市的旅游服务中心或歌剧院索取节目单。街上会看到歌剧海报，许多教堂也会举办免费的音乐会。



维罗纳歌剧季之游唱诗人（照片提供：摄影师Fainello / Courtesy of Fondazione Arena di Verona）

如何购票

各大剧院的官方网站上会有座位图及价位表，可直接网上购票。以米兰歌剧院为例，剧院会在演出前将票寄给购票者，或者表演前到剧院购票处取票。也可直接到当地剧院购票，有些旅游服务中心或旅馆也有代购服务。有些剧院会保留站票或当天的便宜票（Last Minute），开演当天直接到剧院购票处登记购票。全意大利各活动代购网站请访问www.biglietto.it/teatro。

票种

舞台前的中央位置分最中间的Poltronissime gold及环绕这区的Poltronissime两区，这两区外围的是Poltrone区，接着层级而上的阶梯座位区分别为Gradinata Numerata、Gradinata Numerata Laterale座位。最上面的站台区则是不需预订的区域。网络购票请访问www.tickitaly.com。

注意事项

1. 听歌剧时虽然不一定要穿西装打领带，不过也不要太随便。
2. 维罗纳罗马剧场是露天剧院，若是在第一幕未结束前下雨无法继续演出，可办理退票。
3. 记得带外套以防风寒，鞋子尽量穿舒服一点的，这里的阶梯有点窄、滑。



维罗纳歌剧季之卡门（照片提供：摄影师Fainello / Courtesy of Fondazione Arena di Verona）。