

中国近现代稀见史料丛刊【第一辑】

徐兆玮杂著七种

徐兆玮 著 苏醒 整理



凤凰出版社

中国近现代稀见史料丛刊【第一辑】

张剑 徐雁平 彭国忠 主编

徐兆玮杂著七种

徐兆玮 著

苏醒 整理

凤凰出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

徐兆玮杂著七种 / 徐兆玮著 ; 苏醒整理. -- 南京 : 凤凰出版社, 2014. 3

(中国近现代稀见史料丛刊. 第1辑)

ISBN 978-7-5506-1953-1

I. ①徐… II. ①徐… ②苏… III. ①杂著—中国—民国—选集 IV. ①Z429.6

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第045910号

- | | |
|---------|---|
| 书 名 | 徐兆玮杂著七种 |
| 著 者 | 徐兆玮 著 苏 醒 整理 |
| 责 任 编 辑 | 王淳航 |
| 出 版 发 行 | 凤凰出版传媒股份有限公司
凤凰出版社(原江苏古籍出版社)
发行部电话025-83223462 |
| 出版社地址 | 南京市中央路165号,邮编:210009 |
| 出版社网址 | http://www.fhchs.com |
| 经 销 | 凤凰出版传媒股份有限公司 |
| 照 排 | 南京凯建图文制作有限公司 |
| 印 刷 | 江苏凤凰扬州鑫华印刷有限公司
扬州市江阳工业园蜀岗西路9号,邮编:225008 |
| 开 本 | 880×1230毫米 1/32 |
| 印 张 | 17 |
| 字 数 | 442千字 |
| 版 次 | 2014年3月第1版 2014年3月第1次印刷 |
| 标 准 书 号 | ISBN 978-7-5506-1953-1 |
| 定 价 | 68.00元 |
- (本书凡印装错误可向承印厂调换,电话:0514-85868858)

存史鑑今

袁行霈題



袁行霈先生题辞

知音實難知，知實難逢，逢其知音，千載其一乎！（又）文心同德在知音，今讀新編稀見史料，真有治學知音之感也。

傅璇琮識

二〇一二年

傅璇琮先生題辭

殫精竭慮旁搜遠紹
重新打造中華文史資
料庫

王水照
二〇一三年
一月

王水照先生題辭

醒想以次

百年一覽一書 廣學會

美國名儒畢拉文著 李振摩大譯

譯者小敘曰百年一覽一書乃美國名儒畢拉文著

以著也。原其回頭看。愚以不甚切實。故易。惟的端者

皆美國後百年。度化諸事。西國諸儒因其書多致

養民新法。一如傳體。故均喜同而讀留之。業已刊印數

十萬部。行於世。今譯是書。不能全敘。聊得大畧於

左。

四頭看一書 光緒二十一年七月出版 商務印書館

書影一

履齋詩話述郭嘉驛在蘇陽縣北四十里地無
 古樹有幽致驛後土壁故層梯女子題詩處
 詩傳於世而驛壁字無存皆全至向之有老驛
 卒奉登科年七十矣能記其詩言某將軍擊
 家過此不知其姓名僕妄甚哉既早燈失一燭
 榮發竟得入壁間石碣上始見是詩蓋女子乘
 燭夜題者也世傳天驛中常時寒天或雨或
 火如令懷遠即即此豈能久人向哉事在蘇唐
 人年又二十年言刻於石且次其詩曰

女子題詩處

書影二



書影三

《中国近现代稀见史料丛刊》总序

在世界所有的文明中，中华文明也许可说是“唯一从古代存留至今的文明”（罗素《中国问题》）。她绵延不绝、永葆生机的秘诀何在？袁行霈先生做过很好的总结：“和平、和谐、包容、开明、革新、开放，就是回顾中华文明史所得到的主要启示。凡是大体上处于这种状况的时候，文明就繁荣发展，而当与之背离的时候，文明就会减慢发展的速度甚至停滞不前。”（《中华文明的历史启示》，《北京大学学报》2007年第1期）

但我们也要清醒看到，数千年的中华文明带给我们的并不全是积极遗产，其长时段积累而成的生活方式与价值观具有强大的稳定性，使她在应对挑战时所做的必要革新与转变，相比他者往往显得迟缓和沉重。即使是面对佛教这种柔性的文化进入，也是历经数百年之久才使之彻底完成中国化，成为中华文明的一部分；更不用说遭逢“数千年来未有之变局”、“数千年未有之强敌”（李鸿章《筹议海防折》），“数千年未有之巨劫奇变”（陈寅恪《王观堂先生挽词序》）的中国近现代。晚清至今虽历一百六十余年，但是，足以应对当今世界全方位挑战的新型中华文明还没能最终形成，变动和融合仍在进行。1998年6月17日，美国三位前总统（布什、卡特、福特）和二十四位前国务卿、前财政部长、前国防部长、前国家安全顾问致信国会称：“中国注定要在21世纪中成为一个伟大的经济和政治强国。”（徐中约著《中国近代史》上册第六版英文版序，香港中文大学2002年版）即便如此，我们也不能盲目乐观，认为中华文明已经转型成功，相反，

中华文明今天面临的挑战更为复杂和严峻。新型的中华文明到底会怎样呈现,又怎样具体表现或作用于政治、经济、文化等层面,人们还在不断探索。这个问题,我们这一代恐怕无法给出答案。但我们坚信,在历史上曾经灿烂辉煌的中华文明必将凤凰浴火,涅槃重生。这既是数千年已经存在的中华文明发展史告诉我们的经验事实,也是所有为中国文化所化之人应有的信念和责任。

不过,对于近现代这一涉及当代中国合法性的重要历史阶段,我们了解得还过于粗线条。她所遗存下来的史料范围广阔,内容复杂,且有数量庞大且富有价值的稀见史料未被发掘和利用,这不仅会影响到我们对这段历史的全面了解和规律性认识,也会影响到今天中国新型文明和现代化建设对它的科学借鉴。有一则印度谚语如是说:“骑在树枝上锯树枝的时候,千万不要锯自己骑着的那一根。”那么,就让我们用自己的专业知识与能力,为承载和养育我们的中华文明做一点有益的事情——这是我们编纂这套《中国近现代稀见史料丛刊》的初衷。

书名中的“近现代”,主要指 1840—1949 年这一时段,但上限并非以一标志性的事件一刀切割,可以适当向前延展,然与所指较为宽泛的包含整个清朝的“近代中国”、“晚期中华帝国”又有所区分。将近现代连为一体,并有意淡化起始的界限,是想表达一种历史的整体观。我们观看社会发展变革的波澜,当然要回看波澜如何生,风从何处来;也要看波澜如何扩散,或为涟漪,或为浪涛。个人的生活记录,与大历史相比,更多地显现出生活的连续。变局中的个体,经历的可能是渐变。《丛刊》期望通过整合多种稀见史料,以个体陈述的方式,从生活、文化、风习、人情等多个层面,重现具有连续性的近现代中国社会。

书名中的“稀见”,只是相对而言。因为随着时代与科技的进步,越来越多的珍本秘籍经影印或数字化方式处理后,真身虽仍“稀见”,化身却成为“可见”。但是,高昂的定价、难辨的字迹、未经标点的文

本,仍使其处于专业研究的小众阅读状态。况且尚有大量未被影印或数字化的文献,或流传较少,或未被整合,也造成阅读和利用的不便。因此,《丛刊》侧重选择未被纳入电子数据库的文献,尤欢迎整理那些辨识困难、断句费力、衰合不易或是其他具有难度和挑战性的文献,也欢迎整理那些确有价值但被人们习见思维与眼光所遮蔽的文献,在我们看来,这些文献都可属于“稀见”。

书名中的“史料”,不局限于严格意义上的历史学范畴,举凡日记、书信、奏牍、笔记、诗文集、诗话、词话乃至序跋汇编等,只要是某方面能够反映时代政治、经济、文化特色以及人物生平、思想、性情的文献,都在考虑之列。我们的目的,是想以切实的工作,促进处于秘藏、边缘、零散等状态的史料转化为新型的文献,通过一辑、二辑、三辑……这样的累积性整理,自然地呈现出一种规模与气象,与其他已经整理出版的文献相互关联,形成一个丰茂的文献群,从而揭示在宏大的中国近现代叙事背后,还有很多未被打量过的局部、日常与细节;在主流周边或更远处,还有富于变化的细小溪流;甚至在主流中,还有漩涡,在边缘,还有静止之水。近现代中国是大变革、大痛苦的时代,身处变局中的个体接物处事的伸屈、所思所想的起落,藉纸墨得以留存,这是一个时代的个人记录。此中有文学、文化、生活;也时有动乱、战争、革命。我们整理史料,是提供一种俯首细看的方式,或者一种贴近近现代社会和文化的文本。当然,对这些个人印记明显的史料,也要客观地看待其价值,需要与其他史料联系和比照阅读,减少因个人视角、立场或叙述体裁带来的偏差。

知识皆有其价值和魅力,知识分子也应具有价值关怀和理想追求。清人舒位诗云“名士十年无赖贼”(《金谷园故址》),我们警惕袖手空谈,傲慢指点江山;鲁迅先生诗云“我以我血荐轩辕”(《自题小像》),我们愿意埋头苦干,逐步趋近理想。我们没有奢望这套《丛刊》产生宏大的效果,只是盼望所做的一切,能融合于前贤时彦所做的贡献之中,共同为中华文明的成功转型,适当“缩短和减轻分娩的痛苦”

(马克思《资本论》第一卷第一版序言)。

《丛刊》的编纂,得到了诸多前辈、时贤和出版社的大力扶植。袁行霈先生、傅璇琮先生、王水照先生题辞勸勉,周勋初先生来信鼓励,凤凰出版社姜小青总编辑赋予信任,刘跃进先生还慷慨同意将其列入“中华文学史史料学会”重大规划项目,学界其他友好也多有不同形式的帮助……这些,都增添了我们做好这套《丛刊》的信心。必须一提的是,《丛刊》原拟主编四人(张剑、张晖、徐雁平、彭国忠),每位主编负责一辑,周而复始,滚动发展,原计划由张晖负责第四辑,但他尚未正式投入工作即于2013年3月15日赍志而歿,令人抱恨终天,我们将以兢兢业业的工作表达对他的怀念。

《丛刊》的基本整理方式为简体横排和标点(鼓励必要的校释),以期更广泛地传播知识、更好地服务社会。希望我们的工作,得到更多朋友的理解和支持。

2013年4月15日

新旧说部两搜寻

——徐兆玮之小说活动及其相关著述(代前言)

北京大学中文系 潘建国

明清以降,常熟藏书、校书、刻书、著书之风颇盛,毛氏汲古阁、钱氏绛云楼、赵氏脉望馆、瞿氏铁琴铜剑楼,皆一时翘楚,并为学林书林所重。其刻藏之书,经史子集,无所不包,即便于一般藏家士子所轻之稗官野史,亦多有留意:万历时赵琦美刊唐段成式《酉阳杂俎》,明末钱遵王有“宋人词话”专藏,清咸丰时顾氏小石山房刻《绣像三国志演义》六十卷(是为清代后期《三国志演义》通行之本)。迨清季,国门开放,西风劲吹,梁任公倡导“小说界革命”,应者云集,小说遂从不登大雅之“小道”,迅速跃升为“文学之最上乘”。虞山毗邻申江,乃得风气之先,曾氏孟朴、徐氏念慈、丁氏初我、朱氏积熙诸贤,近承乡邦余绪,远效泰西流风,于沪上创设小说林社,译印东西说部百余种,其《小说林》专刊,得与《新小说》、《月月小说》、《绣像小说》合称晚清四大小说期刊,虽非宋槧元刻,然藉新小说“不可思议之魔力”,声震沪渎,名播海内,实近代吾虞之有足称者。或受乡风薰染,清季民国时期,海虞多有研治稗史者,黄摩西^①、徐兆

① 黄摩西(1866—1913),常熟人,原名振元,字慕韩,一作慕庵,号摩西,别号江左儒侠,笔名蛮,室名“石陶梨烟室”、“揖陶梦梨拜石耕烟之室”。南社成员,光绪二十六年(1900)被聘为苏州东吴大学教授。译有《大复仇》、《日本剑》、《哑旅行》、《银山女王》等小说;撰有《小说小话》,著录通俗小说87种,其中包括41种疑佚或已佚小说,具有十分重要的小说文献价值。今人龚敏有《黄人及其小说小话之研究》,齐鲁书社2006年版。

2 徐兆玮杂著七种

玮、王古鲁^①等人即为其中代表。

徐兆玮(1867—1940),字少逵,号虹隐,别署剑心,常熟何市镇人。光绪十四年(1888)举人,十六年(1890)进士,选庶吉士,授翰林编修。三十三年(1907)赴日本研修法学,曾参加同盟会。民国初,任国会议员。曹锟贿选总统,徐氏拒贿南归,居“虹隐楼”,专心读书著述,后丁祖荫总纂《重修常昭志》,徐任副总纂,丁歿后又继任总纂,续成全书。徐兆玮广学博识,勤于著述,常熟县文物保管委员会于1951年接收虹隐楼藏书,编就《虹隐楼图书文物暂编目录》两册,其中徐氏个人著述六十余种^②,多为未刊稿本,蝇头小楷,密密麻麻,令人叹服。徐氏对新旧小说情有独钟,虹隐楼曾购藏大量新小说单行本及小说报刊杂志;编制《演义弹词传奇存目》一卷、《新书目录》二卷;辑纂小说资料汇编《黄车掌录》。尤为值得一提者,徐兆玮坚持每天撰写日记,数十年如一日,其虹隐楼日记^③,今存自光绪二十年二月十二日(1894年3月18日)年始,终于民国二十九年六月十二日

① 王古鲁(1901—1958),常熟人,原名王钟麟。民国九年(1920)赴日本,次年考入东京高等师范学校研究科学习,民国十五年(1926)归国,历任北京女子师范大学讲师,金陵、北京、中央、辅仁等大学教授。民国二十七年至三十年(1938—1941),充日本东京文理科大学讲师,新中国成立后任北京师范大学教授。撰有《王古鲁日本访书记》、《稗海一勺录》、《〈水浒传〉现存各本的关系》、《〈水浒全传〉校勘之校勘》、《读〈水浒全传〉郑序》、《南宋说话人四家的分法》、《话本的性质与体裁》等小说论著多种,校注、整理《全像古今小说》(1947)、《水浒传志传评林》(1956)、《熊龙峰四种小说》(1957)、《初刻拍案惊奇》(1957)、《二刻拍案惊奇》(1957)等小说作品。

② 参阅曹培根《虹隐楼主人徐兆玮及其著述考略》,载《图书馆杂志》2008年第7期。

③ 徐兆玮虹隐楼日记全稿,已由常熟图书馆整理完毕,近期即将出版。撰写本文时,承常熟图书馆苏醒先生提供日记文本,并慨允引用其中涉及徐氏小说活动之资料,谨致谢忱。

(1940年7月16日),中缺1895年到1897年和1904年四年,另缺1911年3至5月、1937年11月27日至1938年1月30日。所涉内容极为丰富,而关于其小说活动(包括购藏、阅读、著述等方面)的文字记载,篇幅可观,引人瞩目,徐兆玮也因此具有近代小说史研究之重要个案价值。

一、说部荒唐遣睡魔^①:徐兆玮的小说阅读与购藏

徐兆玮自谓“喜阅本朝说部书,取其有资掌故也”^②,并由此引发贯穿其一生的工作,即辑纂小说资料汇编《黄车掌录》。据虹隐楼日记,《黄车掌录》辑纂约始于光绪二十五年(1899),在此后一两年内,徐兆玮集中阅读了大量笔记小说杂著,其《己亥日记》、《庚子日记》记下每月读书书目,譬如:

光绪二十六年(1900)三月:读《尊乡赘笔》三卷、《述异记》三卷、《旷园杂志》二卷、《果报闻见录》一卷、《信征录》一卷、《见闻录》一卷、《冥报录》二卷、《泰山纪胜》、《匡庐纪游》、《登华记》、《游雁荡山记》、《瓯江逸志》、《守汴日志》、《坤輿外纪》、《台湾纪略》、《台湾杂记》、《安南纪游》、《峒溪纤志》、《西征纪略》、《现果随录》各一卷、《岭南杂记》二卷、《滇行纪程》、《谈往》、《读史吟评》、《湖堦杂记》各一卷、《筠廊偶笔》二卷、《碑传集》一卷卷八十一,共三十五卷;

四月:读顾炎武《京东考古录》、《山东考古录》、《救文格论》、《杂录》、张学礼《使琉球记》各一卷、周亮工《闽小纪》二卷、许纘曾《东还纪程》、方拱乾《绝域纪略》、吴绮《扬州鼓吹词序》、张鹏翮《奉使俄罗斯日记》各一卷、高士奇《金鳌退食笔记》二卷、《扈从西巡日录》、《塞

① 采自徐兆玮《游戏报馆杂咏》诗,收入清孙雄所编《道咸同光四朝诗史一斑录》(1908),北京大学图书馆藏油印本。

② 见《己亥日记》光绪二十五年正月十四日(1899年2月23日)。

北小钞》各一卷、《松亭行纪》、《天禄识余》各二卷、方象瑛《封长白山记》、余怀《板桥杂记》、陈尚古《簪云楼杂说》、闵叙《粤述》、陆祚蕃《粤西偶记》、陈鼎《滇黔纪游》、虞兆淦《天香楼偶得》、王通《蚓庵琐语》、王崇简《冬夜笺记》、王士禛《陇蜀余闻》、李仙根《安南杂记》各一卷，共三十卷；

七月：读袁枚《随园诗话》二卷、《补遗》十卷、沈涛《交翠楼笔记》四卷、翟灏《通俗编》十三卷卷九至二十一、蒋超伯《南溟桔语》八卷、程庭鹭《多暇录》二卷、朱熹《北窗吃语》一卷、程嗣章《明宫词》一卷、周寿昌《思益堂日札》五卷；

八月：读翟灏《通俗编》四卷卷二十二至卷二十五、史震林《西青散记》八卷、陆以湉《冷庐杂识》八卷、宋咸熙《耐冷谭》十六卷、《荆驼逸史》、李逊之《三朝野纪》七卷、无名氏《东林事略》三卷、吴应箕《启祯两朝剥复录》三卷、《熹朝忠节死臣列传》一卷、钱邦芑《甲申忠佞纪事》一卷、《甲申纪变实录》一卷、程正揆《甲申纪事》一卷、陈洪范《北使纪略》一卷、白愚《汴围湿襟录》一卷、钱澄之《所知录》三卷、顾炎武《圣安本纪》六卷，共五十八卷；

闰八月：读陈其元《庸闲斋笔记》八卷、柴绍炳《省轩考古类编》十二卷、洪迈《容斋随笔》十六卷、《续笔》十六卷、《三笔》十六卷、《四笔》十六卷、《五笔》十卷、《荆驼逸史》、韩葵《江阴城守纪》二卷、许德士《荆溪卢司马殉忠实录》一卷、李清《袁督师计斩毛文龙始末》一卷、丁大任《入长沙记》一卷、华复蠡《粤中偶纪》一卷、汪光复《船漈遗闻》一卷、虞山逸民《平蜀纪事》一卷、蔡士顺《李仲达被逮纪略》一卷、文震孟《念阳徐公定蜀纪》一卷、徐如珂《攻渝纪事》一卷、聿道人《遇变纪略》一卷、无名氏《四王合传》一卷、钱仪吉《碑传集》六卷卷八十二至八十七，共一百十三卷。

需要指出的是，光绪二十六年（1900）正值“庚子事变”，外敌入侵，京师沦陷，天地变色，徐兆玮内心忧愤，所谓“燕都倾覆，乘舆播迁，半壁江山终难支撑，惟有以眼泪洗面，以浊酒浇胸，以牢愁寄之苦