

牛妈教作文

一位教师妈妈的
“作文36计”

巴述丽 薄睿宁 / 著

本书适合

• 1~6年级 •
孩子的家长

北京理工大学出版社
BEIJING INSTITUTE OF TECHNOLOGY PRESS

牛妈教作文

一位教师妈妈的
“作文36计”



巴述丽 薄睿宁 / 著

版权专有 侵权必究

图书在版编目 (CIP) 数据

牛妈教作文/巴述丽, 薄睿宁著; —北京: 北京理工大学出版社, 2013. 10

ISBN 978 - 7 - 5640 - 8166 - 9

I. ①牛… II. ①巴… ②薄… III. ①文学写作学 - 家庭教育 IV. ①
I04 ②G78

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 191958 号

出版发行 / 北京理工大学出版社有限责任公司

社 址 / 北京市海淀区中关村南大街 5 号

邮 编 / 100081

电 话 / (010) 68914775 (总编室)

82562903 (教材售后服务热线)

68948351 (其他图书服务热线)

网 址 / <http://www.bitpress.com.cn>

经 销 / 全国各地新华书店

印 刷 / 北京泽宇印刷有限公司

开 本 / 880 毫米 × 1230 毫米 1/32

印 张 / 6.5

字 数 / 125 千字

责任编辑/申玉琴

版 次 / 2013 年 10 月第 1 版 2013 年 10 月第 1 次印刷

责任校对/周瑞红

定 价 / 29.80 元

责任印制/边心超

图书出现印装质量问题, 请拨打售后服务热线, 本社负责调换

序言一： 每个孩子都能写好作文

作为教师，我发现很多小学的孩子都不爱学作文，也不会写作文。读小学的孩子刚刚接触作文，要写出好作文确实有些难度。当老师留了写作题目时，孩子们就常常对着作文簿发呆，好久也写不出一句话来。有的孩子即使写了几句话，也是写得很不连贯，就像是记流水账，平平淡淡，没有文采。其实，作文并不是那么可怕，只要孩子对写作有了兴趣，并且掌握了一些写作的技巧，我相信每个孩子都能写好作文。

我的儿子睿宁就是在小学阶段爱上写作文的。睿宁小时候，我就告诉他宋庆龄的名言：“读书好，多读书，读好书。”我还给他买名著，买他喜欢的沈石溪的动物小说、郑渊洁的皮皮鲁系列、曹文轩的唯美小说系列。他一拿到书，就会“废寝忘食”，捧读个不亦乐乎，单单《三国演义》，他就读了好几个版本，读了好多遍，直到书中的每个细节都烂熟于心。

孩子要想会写作文，不但要进行广泛的阅读，而且还要勤写多练。因为只有写，才会写。睿宁的写作，真正开始于2010年，他读四年级时。到五年级时，睿宁的作文就立意深刻，语言幽默，情节丰富，令我刮目相看起来。我想，这都得益于他在写作文时的坚持。平时，只要做完作业不晚于八点半，睿宁总是雷打不动地要写一篇作文。如果是在周末，他会在作文的数量和质量上，对自己要求更高一些。寒暑假，睿宁也不会放过，那更是他写作文大显身手的时候。

有付出就有收获，机会总是垂青于有准备的人。现在，我和睿宁都取得了点点收获，我已出版了三本书：《我带儿子走进阅读之门》、《害羞的小蜜蜂》、《爱捣蛋的小猴》（母子合著）。睿宁也已出版了三本书：《最男孩的童话屋》、《孩子剧团》、《爱捣蛋的小猴》（母子合著）。2013年，睿宁开始在十家刊物开设专栏，连载了二十多万字的作品。而且睿宁每月发表作品的数量都在三十篇左右，每个月的稿费均过千元。现在，睿宁已经发表了五百多篇作品，字数近百万字。同时，睿宁还获得了包括第十届“叶圣陶杯”全国十佳小作家，第三届“语文报杯”全国十佳文学少年在内的四十多项国家级、省级作文赛事奖项。

要说我为睿宁做了什么，我觉得最重要的就是把他引领到读书与写作的路上来，并使他爱上阅读，爱上写作，与书成了伙伴、成了挚友，与文字结下了不解之缘。

这本《牛妈教作文》分为三大部分：兴趣篇、技巧篇和提高篇。第一部分主要是培养孩子的写作兴趣，这是写好作文的前提和基础；

第二部分教授给孩子一些写作的技巧；第三部分，则是提升孩子写作能力的。在每个小节中，有我和儿子的互动故事，有关于写作的技巧和总结，最后还有我儿子睿宁的文章。这本书的三十六个亲子间写作的互动故事，真实平和，却又不失智慧和温馨。我只是想与大家分享我们母子之间的故事，如果大家能够从中获得一点点的启发与收获，能帮孩子解决在写作过程中常常遇到的“不爱写”“不会写”“写不好”的问题，那将是最令人值得高兴的事情。

其实，我们每一位家长，都能引导孩子走上阅读、写作之路，让孩子写出出彩的作文。也许有人会说：“我们可没你这个天赋。”说实话，在写作上，我一点天赋也没有。记得上中学时，我语文底子薄弱，作文成绩很难步入高分之列。而且，我还是理科出身，与文学更是搭不上边界。但是为了能给睿宁做出榜样，我“逼迫”自己拿起书本，拿起笔，多读多写。同时，我也注意引导睿宁拿起书，拿起笔，我们一起读读写写。我们把他人看电视、玩电脑游戏的时间用在了读书、写作上，我和睿宁都对读书、写作有了兴趣。然后，在执着地坚持下，我们母子都爱上了写作文。所以，只要我们做家长的下定决心，真正与孩子一起拿起阅读与写作这两个法宝，并一直持之以恒地坚持下去，那孩子作文水平的提高，将是指日可待的。

至于我的这个“牛妈”称呼，我觉得有三层意思：一是我是牛年出生，是真正的“牛妈”；二是我在引导睿宁读书、写作的路上，取得了点滴成绩，被同事、朋友和博友们“戏称”为“牛妈”；三是我自己身上有股韧性、“牛劲”，认准了的事，就一直做下去，始终如一。当然，我并不认为自己够“牛”，因为我和儿子取得的只是

一点点成绩。我们在阅读、写作的道路上，只是迈出了万里长征的第一步，我们还需要继续努力。不过，我的出版方认为“牛妈教作文”这个名字很亲切，所以就用了这样的名字。

朋友们，做个“牛妈”其实也不错。那么就一起加入进来，一起来引领孩子读书、写作吧！那样，我们和孩子一定都会收获多多，惊喜连连！

巴述丽

序言二： 妈妈， 我的良师益友

这是我第二次为妈妈的书写序，第一次是她 2013 年 1 月在译林出版社出版的那本教子书籍——《我带儿子走进阅读之门》。而此次出书，是妈妈的第四次出书。妈妈能在一年内出版四本书，我由衷地为她感到高兴。

我眼中的妈妈是良师，是益友。平时，我总夸妈妈的 IQ 很高。因为，不论我哪个数学题目不会，妈妈看上一两分钟，总能立即解答出来。至于我在英语方面的学习，记得在我六年级时，是妈妈帮我过了音标关。她拿起我的课本，努力啃着，也向电脑、向她的同事们求助，最后使我顺利走进了学习英语的大门。我写作文，更是在妈妈的带动下，才取得了今天小小的成绩。

妈妈是善于学习的，她读了那么多的亲子教育书籍；妈妈是执着的，只要认准了的事情，就一直走下去；妈妈是与时俱进的，在新鲜事物面前，总是不怩头，迎难而上。要说妈妈取得的成就，那

真是不多不少，能说得出口的，也就那么几件罢了，诸如教了我这个好儿子（偷笑），写了许多篇小文而已。

但我知道，妈妈的这又一“重磅”作品，是妈妈智慧的结晶。而这本书的主人公，当然还是我了。我能让妈妈有这么多的东西可写，真是倍感荣幸。

说起这本书，就让我不得不想起后人在研读《孙子兵法》时总结出的那著名的“三十六计”来。妈妈的新书也是“三十六计”，虽然不及那个“三十六计”精妙，不过也具有异曲同工之妙了。

本书是妈妈在与我一起写作文的过程中，有感而发的真实体会。妈妈用平实的、拉家常般的语调，让大家在轻松愉悦的语境中，一起与孩子走近作文，并带领大家找到彻底解决“不想写”“不会写”“写不好”之类的在写作文中常遇到的问题的钥匙。

读罢此书，您定会解除困惑，收获良多，真乃“一书在手，万书莫开”啊！哈哈，此书，是妈妈专门为众多妈妈们量身定做的必备读物，是作文中的“三十六计”。

世上无难事，只怕有心人。通过这本书，妈妈想告诉大家：写好作文并不困难，只要多写多练、刻苦钻研，总会成功的。

祝大家学习进步，心想事成。

薄睿宁

目 录

兴趣篇——有兴趣才是写好作文的前提

1. 交上书这个忠实的朋友
——书籍的魅力 2
附：一路有你 6
2. 写日记的妙处
——日记是个好帮手 8
附：胡老师其人 11
3. 开阔视野自是别有洞天
——在山水间留痕 13
附：来自避暑山庄的满满收获 16
4. 亲子交流留美文
——在思想的碰撞下写作文 18
附：我和爸爸比童年 21

5. 把它说出口	
——我烦恼，我吐槽	23
附：快乐补习班	26
6. 我也会编故事	
——插上想象的翅膀	28
附：蛋糕的味道	31
7. 写作进入“自动化”状态	
——兴趣是最好的老师	33
附：苹果果无敌	37

技巧篇——好作文是这样“诞生”的

8. 磨刀不误砍柴工	
——要学会审题	40
附：一个印象深刻的陌生人	43
9. 真实最可贵	
——记叙文内容要真	45
附：快乐收蒜在行动	48
10. 我该写什么	
——确定好要写的内容	50
附：我与爷爷的“战争”	53
11. 天马行空任我游	
——故事的想象不是胡思乱想	55
附：宋江穿越记	58

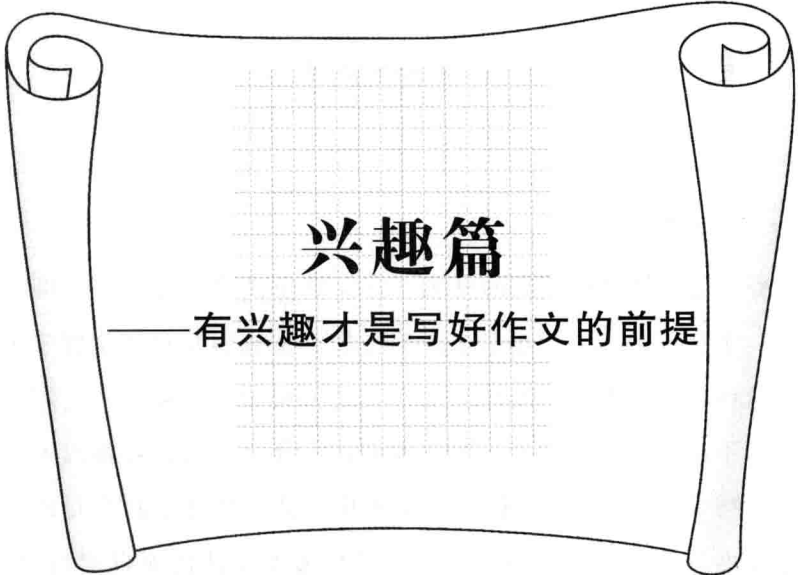
12. 从口头编故事到提高写作水平	
——尽在提升中	60
附：我爱黄河口之秋	63
13. 当个小老师	
——做姐姐的作文小帮手	65
附：读书写作，我的最爱	68
14. 好马也吃回头草	
——好作文是改出来的	70
附：巧打黑马帮	74
15. 学习与分享	
——我是这样写作的	76
附：我的“写作经”	79
16. 写作文也要未雨绸缪	
——提早构思打腹稿	81
附：酸菜包大事记	84
17. 条理清晰是关键	
——列个提纲做助手	86
附：《孩子剧团》提纲	89
18. 这样试试看	
——写个系列作文	91
附：智擒间谍	94
19. “长篇”怎么写	
——“长篇”作文的写作技巧	96

附：封印黑魔王之战	99
20. 这样才能达到事半功倍的效果	
——高效利用写作时间	101
附：猫科动物的“Party”	104
21. 享受在假期	
——在假期里“疯狂”写作文	106
附：黎明时刻的救赎	109
22. 比比谁写得好	
——母子同题作文的妙处	111
附：上网那点事（同题作文）	114
23. 起步说	
——写作文起步没有早晚之说	117
附：捣蛋大王来了	120
24. 做作业与写作文矛盾吗？	
——挤时间的妙处	122
附：后悔药	125
25. 为妈妈“两肋插刀”	
——与妈妈一起构思童话	127
附：樱桃妈妈爱孩子	130
26. 做孩子鲜活的教科书	
——父母要努力提升自己	132
附：与爸爸说说知心话	135

提升篇——在写好作文中振翅高飞

27. 故事新编真给力	
——我来编故事	138
附：新杯弓蛇影	140
28. 拧成一条绳	
——沉浸在接龙游戏中	143
附：时间控制器	146
29. 为孩子“两肋插刀”	
——父母要做好孩子的好助手	149
附：引领孩子爱上写作的“秘诀”	152
30. 爱上你有道理	
——稿费处理“法则”	155
附：家有臭美王	159
31. 交往有术	
——与编辑该如何打交道	161
附：擦不去的污点	164
32. 在参与中收获	
——对待各级作文赛事的态度	166
附：味道	169
33. 在历练中“飞跃”	
——参加“叶圣陶杯”作文大赛有感	172
附：人生没有最好，只有更好	175

34. 质的飞跃	
——从打印小册子到出版正式的书籍·····	178
附：蔡叔叔的梦想·····	181
35. 爱拼才会赢	
——妈妈出书“惹”波澜·····	183
附：为妈妈感到骄傲·····	186
36. 啃下这块硬骨头	
——迎接短时间内出书的挑战·····	188
附：孩子剧团·····	191

A black and white line drawing of a scroll. The scroll is unrolled, showing a central rectangular area with a light gray grid pattern. The text is centered on this grid. The scroll has rounded ends on the left and right sides, suggesting it is rolled up at those points.

兴趣篇

——有兴趣才是写好作文的前提

1. 交上书这个忠实的朋友

——书籍的魅力



家有书虫

睿宁是家里名副其实的书虫，常在家里读个天昏地暗，即使外出，手里不带本书，也是坐立不安的。亲戚朋友总爱拿睿宁爱读书这件事“调侃”，曾有朋友不无羡慕地说：“哎，人家那个孩子，不论周围有多少人，不论他们在干什么，他都会拖出本书来，读啊读的。”那次几家人一起聚餐，朋友对自己的女儿说那个爱读书、爱写作的小朋友也去，结果他女儿怯怯而自卑地说：“那我不去了。”

睿宁“书虫”的雅号是出去了，他对此呵呵一笑：其他的他不管，他就只管读他的书。那次刚到家，睿宁内急，让我快开门。但令我大跌眼镜的是，他一进门竟然捂着肚子往自己的卧室里跑。我狂晕，这孩子，不是被尿尿给憋糊涂了吧？于是提醒他，厕所在那边。睿宁嘴里吸溜着，憨憨一笑：“我知道，我不