

全国硕士研究生入学统一考试

最新版

英语听力教程

——附真题解析及全真模拟强化训练

(3盘磁带1本书) 朗读:(英)Paul Denman (美)Litty Medalia

北京大学 索玉柱 编著

3盘磁带1本书
书内附有赠考研
英语全真模拟试题
及答案的“回执卡”

世图音像电子出版社



最 新 版

全国硕士研究生入学统一考试

英语听力教程

(修订本)

——附真题解析及全真模拟强化训练

(3盘磁带 1本书) 朗读:(美)Litty Medalia (英)Paul Denman

北京大学 索玉柱 编著

世图音像电子出版社

前 言

硕士研究生英语入学考试是一种水平测试、选拔测试,是为择优录取服务的教育测量手段。根据最新考研大纲规定,从 2002 年起增加听力理解题型,考试成绩只作为参考分;从 2003 年起听力成绩将正式进入总分。这实质上反映出我国外语教学的交际功能模式和认知测试手段相结合的总趋势。这样的趋势概括起来讲,透视出了以下“三个新点”:

新点透视之一:强调语言交际功能。作为研究生考生,不仅要能听懂日常生活中的通知、讲话、一般性谈话或讨论,还应能听懂所熟悉领域的广播电视节目、讲座、演讲和论述。

新点透视之二:考核语言运用能力。考生应具有下列听力理解技能:理解主旨要义;获取事实性的具体信息;理解隐含表达的含义;进行有关的判断、推理和引申;理解说话者的意图、观点或态度。

新点透视之三:实施认知测试手段。试题为考生提供信息(独白或对话),使他们领悟测试要点(特定、具体或总体信息),并分别以填充表格、补全句子或简答题、多项选择题的形式测试他们的听力感知能力。

由此而论,对于应试者将会引发以下两个难点:

难点之一:听力复习时间难以安排。听力是与其他题型同步进行复习好呢,还是放到最后两个月内复习?外语学习理论

认为:听力感知和产生这样的认知过程需要较长时间的训练,所以考生的听力应该尽早动手复习;单凭“临阵磨枪”的对策是行不通的。

难点之二:听力复习的特殊规律及其应试策略难以确立。我们认为,考研听力理解的题型、题量设计及命题思想与美国的托福听力有本质上的不同。前者强调的是交际功能意念及认知能力测试,而后者突出的是结构主义观念及刺激反应测试。

2003年的听力20分计入总分,这确实是考生千载难逢的机遇和挑战。所谓“机遇”,是指有哪一位硕士生导师不录取听力成绩好的考生呢?所谓“挑战”,是指在这样的格局之下,不少考生有怕麻烦的思想,无意中退出了听力测试的竞争,给予那些知难而进的考生一次更有可能被录取的机会。所以,我们认为2003年考研的成败与否,关键在于对听力理解的突破。为了帮助考生在激烈的竞争中取胜,我们编著了这本既贯穿认知能力测试思想,又融会贯通最新考研大纲的英语听力专项强化教材。本书具有以下五大特点:

(1)以“纲”为准。本书是严格按照中华人民共和国教育部制订《全国硕士研究生英语入学考试大纲》所规定的标准进行试题设计的。确实把握了A部分每1小题答案的字数为1个词;B部分每1小题答案的字数控制在3个词以内的最新走向。从英语测试学的原则来看,假若不按上述要求命题,试卷的测量信度就得不到反映,更谈什么效度。这意味着考生的模拟试卷全白做了,因为题干和考点没有信度和效度,直接破坏考生的听力复习效果。

(2)选材到位。听力材料直接选自国外听力教材、外刊杂志和相关的书籍,内容涉及到日常生活中的通知、讲话、一般性谈

话或讨论,还包括一定数量的电视节目、讲座、演讲和论述片段。

(3) **命题规范**。根据 2002 年英语试卷中的命题特点及走向,严格命好每一道题目。例如,A 部分为填充表格,即一些具体信息(如数字、时间、一些具体的表象特征等)的表格填空。B 部分为一句子或简要回答问题,即给出一句话的前半句,考生根据听到的录音内容,将后半句句补全,或者是考生根据提出的问题和所听到的信息简要回答问题。C 部分属于多项选择题,要求考生从每题所给的 4 个选择项中选出最佳选项。

(4) **语音标准**。本书中的 10 套录音材料均由英语纯正、语速把握准确的美国专家 Litty Medalia 和英国专家 Paul Denman 录音。为了保证考生听力反应的全面性,编者打算在《2003 年考研英语最后冲刺》一书中再加入一定量的英音复习材料。这样做的主要目的是让考生抓主流,以便高效率地提高听力水平,特别是美国英语的水准。值得一提的是,这次特聘为本书录音的美国专家 Litty Medalia 和英国专家 Paul Denman,都曾给教育部有关部门录过音。

(5) **设计合理**。录音文字材料中,已经标记出要点词语,画出重点句型和惯用语句,指出难句的话语功能意义。这对于复习备考非常重要,望考生给予高度重视。

听力理解是人们通过感官接受信息及生成信息的认知过程,它有特殊的学习和复习规律。规律实质上与听力的难点相关。从应试的角度看,难点就是考点。难点是客观存在的语言点,也就是我们可以直接在听力中感知到的难点。难点与考点的关系为:难点都可以作考点,但考点不一定是难点,这涉及到听力理解方法、策略和技巧方面的因素。沿着上述的思路,本书安排了四个部分:

第一部分:考研英语听力应试策略及技巧。

第二部分:2002 年全国硕士研究生入学考试英语试题及答案详解。这部分除了听力和阅读理解部分给出了详细的答案注释之外,为了使考生得到有效的强化训练,我们给出了英译汉短文的各种可接受译文。最后,我们评析了三份作文样卷,供考生加以研习。

第三部分:10 套听力强化试题及答案详解。

第四部分:10 套听力强化试题的录音材料。这部分的创意在于利用标记方法,画出听力文字材料的要点和难点。要求考生精听带有标记的语句,重点把握口语、惯用语表达方法及句型,特别要记忆难句的交际功能意义。例如,两个朋友之间的对话与学术讲演片段的措辞方法、交际句型等方面都有很大的不同。

总之,“纲举目张”的总体设计,使我们这本教材成为国内第一本按照外语学习的认知心理过程编写的英语听力强化训练教材,它定将为考生的英语听力能力及应试技能的提高起到积极的促进作用。

祝大家顺利通过听力关,考研成功!

索玉柱

于北京大学畅春园

目 录

第一部分 考研英语听力应试策略及技巧	(1)
一、怎样练好听力基本功	(1)
二、影响学生听力理解的几个因素及对策	(3)
三、考研英语听力技巧	(4)
四、重视英语综合能力的培养	(6)
五、本书英语听力教学的新思路	(9)
六、听力理解的障碍问题及应试对策	(11)
第二部分 2002 年全国硕士研究生入学考试	
英语试题及答案详解	(14)
【听力理解答案及难点考点分析】	(19)
一、英语听力理解命题特点的比较分析	(19)
二、答案及详解	(20)
三、2002 年全国统考英语试题听力录音材料	(25)
【英语运用答案及难点考点分析】	(34)
一、英语运用(完型)命题特点的比较分析	(34)
二、答案及详解	(34)
【阅读理解答案及难点考点分析】	(50)
一、阅读理解命题特点的比较分析	(50)
二、近五年阅读理解题与考点小结	(51)
三、答案及详解	(51)
【英译汉答案及难点考点分析】	(60)
【作文答案评分和评语】	(65)

第三部分 2003 年全国硕士研究生入学考试英语听力

全真模拟训练	(68)
2003 年全国硕士研究生入学考试	
英语听力全真模拟训练试题(1)	(68)
2003 年全国硕士研究生入学考试	
英语听力全真模拟训练试题(1)答案详解	(74)
2003 年全国硕士研究生入学考试	
英语听力全真模拟训练试题(2)	(76)
2003 年全国硕士研究生入学考试	
英语听力全真模拟训练试题(2)答案详解	(81)
2003 年全国硕士研究生入学考试	
英语听力全真模拟训练试题(3)	(83)
2003 年全国硕士研究生入学考试	
英语听力全真模拟训练试题(3)答案详解	(89)
2003 年全国硕士研究生入学考试	
英语听力全真模拟训练试题(4)	(91)
2003 年全国硕士研究生入学考试	
英语听力全真模拟训练试题(4)答案详解	(97)
2003 年全国硕士研究生入学考试	
英语听力全真模拟训练试题(5)	(99)
2003 年全国硕士研究生入学考试	
英语听力全真模拟训练试题(5)答案详解	(105)
2003 年全国硕士研究生入学考试	
英语听力全真模拟训练试题(6)	(107)
2003 年全国硕士研究生入学考试	
英语听力全真模拟训练试题(6)答案详解	(112)
2003 年全国硕士研究生入学考试	
英语听力全真模拟训练试题(7)	(114)

2003 年全国硕士研究生入学考试	
英语听力全真模拟训练试题(7)答案详解	(119)
2003 年全国硕士研究生入学考试	
英语听力全真模拟训练试题(8)	(121)
2003 年全国硕士研究生入学考试	
英语听力全真模拟训练试题(8)答案详解	(126)
2003 年全国硕士研究生入学考试	
英语听力全真模拟训练试题(9)	(128)
2003 年全国硕士研究生入学考试	
英语听力全真模拟训练试题(9)答案详解	(133)
2003 年全国硕士研究生入学考试	
英语听力全真模拟训练试题(10)	(135)
2003 年全国硕士研究生入学考试	
英语听力全真模拟训练试题(10)答案详解	(140)
第四部分 英语听力试题录音材料	(142)
试题(1)听力录音材料	(142)
试题(2)听力录音材料	(149)
试题(3)听力录音材料	(157)
试题(4)听力录音材料	(164)
试题(5)听力录音材料	(171)
试题(6)听力录音材料	(178)
试题(7)听力录音材料	(185)
试题(8)听力录音材料	(193)
试题(9)听力录音材料	(200)
试题(10)听力录音材料	(208)
附录 考研英语听力必备的十大常用动词词组	(215)

第一部分 考研英语听力应试策略及技巧

一、怎样练好听力基本功

听力理解是一种提高慢、不易得分的题型。在考试一开始,能否把听力题做好,对稳定情绪、取得优异成绩是至关重要的。做好听力题,需要一定的技巧和扎实的基本功,彼者根据自己的体验与收获,总结出下面几点,供大家参考。

(一)高起点是关键

我们在平时的听力课中常有这样的体会:刚开始学时,所学的听力课本材料很难听懂,到最后,就变得简单多了。其原因是“起点高”,当练习时反复地听、专心地练时,听力水平在不知不觉中就提高了。

(二)学会意会而不是词会

英语听力学习有两种境界。第一种境界——词会的学习者在学习时往往将句子中的单词逐个译成汉语,再根据句型理解意思。处于这种境界的学习者,在听、读、写中速度很慢;而第二种境界——意会的学习者则不同,在听到或看到一个句子时,往往立刻会其意,而不是明其形。在听力方面,要达到这种境界,就需要注意找出每句话中的关键词,抓重点,而不是平均分配时间和精力,并且,因为语速太慢往往给学习者提供了逐个注意单词的机会,达到第二种境界就相当困难了。

(三)学会做记录

听力新题型中 A 和 B 节中需要听写,许多考生觉得语速太快,跟不上。其实,一个很好的提高方法就是多动笔。练习时,可

以跟着录音,尽全力把听到的关键词语写下来。因为这两节的内容读两遍,所以在听写练习时,要掌握一定技巧,以最快的速度记下听清楚的词语。而紧跟着的下一句一般跟不上,这时就只求掌握句意,并顺手记下听清楚的几个词就可以了。如此交替,直至第一遍结束。在第二遍开始时,就把精力放在没听清楚的句子上,对其进行补充。如此整篇文章地进行练习,提高较快。

外语学习心理学家认为,听懂话语的过程是一个信息重建的过程。在这一过程中听者必须运用他已掌握的语言知识和常识对语音输入信号进行解码,然后把解码所获得的信息组成一个框架,并围绕这一框架来重建信息。而这一框架的主体与核心就是英语词类中的实词,即名词、动词和形容词。只有首先抓住这个框架才有可能重建信息,进而达到听懂或理解的目的。况且,在朗读过程中,一些虚词会不同程度地受到连读、同化等因素的影响,从而使听者无法及时辨认其语法功能意义,造成理解的困难。一些考生常常因来不及记下听到的声音而遗憾。他们抱怨语速太快,事实上,一方面是因为他们记录速度跟不上,另一方面则是因为他们不敢放弃一些次要的信息。人脑的短期记忆容量毕竟有限,想做到面面俱到往往会失去更多。

所以,先实后虚方法比较适合具有中等水平的学生。先实后虚就是说在听完材料后先记实词后记虚词。例如,在听完 **regardless of the specific causes** 后,先记录下实词 **regardless, specific, causes**,然后再去记虚词 **of, the**。记实词的时间既可安排在第一遍,也可安排在第二遍。这种方法是专为能听懂内容但来不及反应的学生设计的。先实后虚法可帮助学生加快记录速度,同时培养学生在听的过程中抓住重点。

由于填充表格的时间有限,考生要在这么短的时间里完成听到信号、记忆、转换理解、记录等过程,难度的确很大。然而,心理语言学家认为,在语言收听过程中,人们要理解所听到的声音信

号,所述这些过程是必不可少的。而听到的声音信号越多,记忆内容越多,理解的可能性也就越大。

缩写记录方法比较适合水平较高的学生。这种方法的特点在于它能保证听者记下主要信息而不至于有遗漏。它要求学生在听到某个词后先写下该词的前几个字母或某个音节,然后再补充完成该单词的拼写。例如,当考生听到 **because of employment opportunities** 时, he 可以先写下 **bec, of, emp, opp**, 然后再在时间允许的情况下进行补充,完成整个拼写过程。缩写记录法为考生最大限度地接受输入的声音信号,并为记住这些信号提供了可能。考生只有听到声音并及时记录下来,才能在大脑中为后来的声音信号留出空间。

二、影响学生听力理解的几个因素及对策

(一)知识面狭窄对听力理解的影响

知识面狭窄对所听材料有一定制约作用。如果听力材料是考生所熟悉的人物和事件,他们听起来就比较容易,如果听力材料中含有有关英美等国家的地理、历史、文化习俗及政治制度的文化背景知识,若考生不了解,即使材料中无任何生词,考生也很难把握其含义。因此,考生在听力理解的训练过程中,根据语言是文化的载体,语言离不开文化这一原理,不失时机地对自己进行文化输入,一定会收到良好的学习效果。

(二)心理因素是听力水平的重要保证

实践证明,一个具有良好心理素质、充满自信心的人,在听音时,充满信心,主动地、不带任何心理负担地听,理解率极高。反之,如果不具备良好的心理素质,听的过程中就会处于被动无助的状态,或精神高度紧张,造成思维僵硬,一旦在某个地方卡壳就溃不成军,只好放弃。加之对听力学习的艰巨性和阶段性认识不足,遇到困难和挫折就会产生自责和自暴自弃的心态。

在感知语言过程中,由于紧张等感情因素可能使原来熟悉的信息变得生疏。心理素质差的学生在听力测试中或面对面的交际情况下往往由于害怕、紧张等而局促不安,大脑一片空白,从而使心理语言理解处于抑制状态。心理学家研究表明,智力活动的最佳情绪背景为兴趣与愉快的相互作用。要上好听力课除了要有大量的语言知识和掌握一定的听力技巧之外,还要注意调动全部的生理因素、心理因素积极参与听力训练活动,使自己处于一种积极向上的心理状态之中,愉快地感知录音材料。

(三)记忆力是听力理解的基础

英语听力理解是一个复杂的过程,对于习惯接受母语信息的人来说,要试图记住所有听到的尚未被完全理解的英语信息并非易事。从生理角度出发,人们的大脑在短期内只能储存一定数量的信息,而紧随其后的信息则如过眼烟云很快便会消失。有些语言学家把“听力理解”解释为“听加理解”。他们认为“听”要求接受信息,“接受”要求思考,“思考”要求记忆,不能把听、思考、记忆三者分割开来。记忆中存储的音响信息量越多,就越有助于理解。由此可见,记忆是听力理解非常重要的一个环节。而相当一部分考生没能掌握记忆诀窍,造成记忆遗忘。

当然在理解有声语言的过程中,考生除了依靠已掌握的语言知识和文化背景知识外,还必须求助于必要的听力技巧。

总之,听力在考研英语复习中是一个不易突破的难点,它是一个复杂、积极、多层次的思维理解心理过程,它涉及到语言、语音、词汇、非语言知识等方方面面。要有效地提高听力理解能力,除了采用以上所述方法之外,还要反复实践,持之以恒,只有这样才能把我们的听力理解提高到一个更高的层次。

三、考研英语听力技巧

能听与听力技巧是截然不同的两个方面。所谓听力技巧是指

听者迅速而又准确地就所听内容作出反应的一种技能。有专家根据听力理论和记忆的心理规律,设计了听的三个步骤,即“听前”(pre-listening)、“听时”(while listening)和“听后”(post-listening)这三个步骤,概括了听力理解全部过程的思维活动,它们不仅适用于平时听力训练,而且适用于听力应试的全部过程。

听前:听前必须稳定情绪,做好听音的准备工作,在放音之前,抓紧时间先读书面选择项,对可能涉及的内容作出粗略的预测和推断,同时需进行联想,把将可能出现的内容与自己已有的相关知识联系起来,将思想介入到要听的内容中去。这是掌握全文、深刻理解要义、接受具体信息的重要开端。一般来说,一段话、一篇文章都有其中心思想,而中心思想的表达则离不开一些“中心词”,文章的结构必然含有较强的语法和逻辑以及时间顺序,因此,在初听前要听具体指令要求。例如播放一条新闻,那么首句是关键,通常是画龙点睛,涉及新闻的核心内容,包括5个W和1个H,即Who(何人)、What(何事)、When(何时)、Where(何地)、Why(为什么)以及How(如何)。而每段的第一句都有重读词语和特别的语调,多又承前启后,只要考生紧紧抓住首句,其内容就能迎刃而解。

初听前,感知和了解英语国家的文化知识、风土人情、科技知识等,运用背景知识辅助了解,捕捉话语的真正意义,起到“心有灵犀一点通”之功效。

听时:听音时思想集中,情绪不可过度紧张,在听音中要利用预测时得到的潜在信息把握听音的重点,为防止遗忘也可以利用符号、图示等方法迅速记录要点,包括不同的人名、地名、数字、时间或年代以及不同的动词、关键语句等,以促进有效的记忆。在听音过程中,必须眼耳并用,也就是一边用耳听,一边用眼睛浏览选择项,进行分析和归纳,做到听与浏览相结合,听与思考和记忆相结合。这一过程必须在短暂的时间内完成,非英语国家的学习者在听说技能考试时,由于受母语干扰,习惯上将听到的英语信号转

换成母语信号。并到书面的选择项中去寻找贴近听音信息的句子,通常需要经过下列环节:听到英语信号→理解英语→英语译成汉语加以理解→对照书面选择项与听音译文→寻找答案,这无疑增加了解题环节,应尽量减少中间环节,排除母语干扰,用英语思维,即听到英语信号→理解英语→寻找答案。这样才能尽快地有效地完成听力过程。

这样的听力过程,是让考生了解初听的遗漏和错听,较仔细地获得全面信息。在听的过程中常常会碰到“障碍”(词句听不懂),决不能总想着上文而中断听力活动,影响对下文的理解。可以先记下来继续往后听,听完后根据上下文(句)推测判断。如果这些障碍对理解全文和重要内容无影响,可以忽略;亦可学会听音辨音,以音找字,补充完整句子;也可容许悟意。

听后:听完录音后要迅速回忆和整理所听懂的内容,并根据书面问题选择或检验答案,严格控制答题时间,正确答案与听力原文之间的同一性,是解题的基本原则;排除法、归纳法和共核法是解题的基本方法,要善于根据提问的形式,采用不同的解题方法。这是巩固、提高的交替过程,无论是在考试还是平时的听力训练,都存在作业这一问题。考生要利用充足的课余时间和正课时间完成好作业,弄清是什么、为什么、错、漏(听)在哪儿,通过多听总结出自己的学习体会。

综上所述,听力理解是一种综合能力的体现,任何一方面的不足都可能给听音和解题增加难度,因此在平时的训练过程中我们既要加强对语音因素诸方面的学习,又要重视非语言因素方面的提高,善于摸索听力技巧,只有这样才能突破听力难关。

四、重视英语综合能力的培养

听力是一种迅速正确地辨音解意、理解语义并对听到的信息做出反应的能力。它并不是孤立的,它与语法、阅读、口语等方面

的基本功有密切的关系。如果具备一定的词汇、语言知识、语法概念、阅读能力和文化背景知识,听力水平的提高则有了保证,提高听力水平也就快多了。而阅读能力差,词汇掌握少,语法基础差则反过来又制约着英语听力水平的提高。因此,在听力教学中,一本优秀的教材应有全局观念,强化考生整体理解意识,全面提高考生听力能力。听力能力应包括以下五个方面:

1. 能听懂一般大意;
2. 能听懂细节;
3. 能利用以前学过的知识,理解新听到的内容;
4. 能理解说话人的意图;
5. 能理解说话人的态度及感情倾向。

因此听力训练应该针对这些方面,进行专项技能训练,从而达到提高综合听力能力的目的。

听力活动是一个极其复杂的活动,它并不是对词汇的简单理解,而是一个对接收到的语言信号进行加工的过程,需要调动一个人所有的积极因素,根据所听的材料,开动脑筋,积极思考,运用好有关技巧,只有这样才能达到正确理解的目的。为了发展和提高这种接受并处理加工语言信息的能力,必须使考生掌握以下几种技能。

(一)辨音能力

众所周知,言语构建是提高人们听力能力的基础工程,当人们“输出”有声信息时,错误的语音就不能准确表达言语者的思想和感情;同样,当人们“输入”有声信息时,由于对方语音上的谬误,也必然在听上产生困难。听力材料语流中的语音变化常常阻碍学生理解。如:连读、省音、失去爆破、浊化、缩约式。语调、英音、美音及其相应的地方口音的差异等等。

(二)预测和猜测能力

要想准确地理解所听材料的中心内容,还必须注意培养自己根据不同的语言特点和各种语言线索预测和猜测未知信息的能

力。在毫无思想准备的情况下听一篇内容比较陌生的材料,效果往往不佳。在听之前,要先浏览语篇标题和所给的题目,根据所提供的信息基本能预测出要听的内容,从而做到心中有数,有的放矢地去听。

在听到材料之前,通过浏览这些选项就可以预测出题目的要求,比如要求听者根据听力材料判断某事发生的地点。这样在听的时候就可以注意到重点,捕捉与四个选项内容有关的关键词,从而做出准确判断。

在听力训练的过程中,考生常常因个别关键词影响对整个材料的理解,讲解如何抓住听音内容中的语言线索,做出准确判断的依据和技巧,让考生充分发挥个人的想象力,根据上下文或自己掌握的语法,背景知识进行大胆的猜测,这样可以活跃思维,增强应变能力,有助于听力理解能力的提高。

(三)精听和泛听能力

听力训练可以分为精听和泛听。精听要做到逐字逐句准确无误地听清楚或书写出来。做精听练习应找一些难度适合自己水平或稍高于自己水平的材料。

根据心理语言学家的研究,一段完全听不懂的材料对听者来说只能是一种“噪音”,对掌握外语不会有多大帮助,反而会使听者失去信心。泛听则是在大量的语言材料中捕捉要点和重点,即有选择地接收语言信息。很多学生往往在听语篇时,把注意力过分集中到词句和具体细节上,一味地追求细枝末节,对语篇缺乏整体概念,抓不到主要信息,从而导致顾此失彼的结果。泛听是在不停顿、不反复的情况下进行的,听者无法控制讲话者的讲话速度,这时候就应运用丰富的想象力和拥有的语言知识对所需的信息进行快速的选择和筛选,抓住关键词,减少对短期记忆的负担,从而避免了盲目性和不确定性。精听和泛听往往是相对而言的,正确处理好二者的关系就是要以精听为主,泛听为辅。真正提高英语听