

彭兴业 / 主编
张宝章 / 著

京
西
名
园
记
盛

海淀文史

开明出版社

海淀文萃

京西名园记盛

彭兴业 / 主编

张宝章 / 著



开明出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

海淀文史·京西名园记盛/张宝章著. —北京: 开明出版社, 2009. 9

ISBN 978-7-80205-823-1

I. 海… II. 张… III. ①文史资料—海淀区 ②古典园林—研究—海淀区 IV. K291.3 K928.73

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 165145 号

书名 海淀文史·京西名园记盛
主编 彭兴业
著者 张宝章
出版 开明出版社出版 (北京海淀区西三环北路 19 号 邮编 100089)
经销 全国新华书店
印刷 保定市中国画美凯印刷有限公司
开本 710×1000 1/16
印张 27.5
字数 476 千字
版次 2009 年 9 月 北京第 1 版
印次 2009 年 9 月 北京第 1 次印刷
定价 40.00 元

印刷、装订质量问题, 出版社负责调换货 联系电话: (010) 88817647

《海淀文史》编委会

主 编 彭兴业

副 主 编 王洪秀 刘 恪 孙 津 孙 狄

王训练 李彦来

编 委 王建中 陈滨滨 张秀慈 陈佳立

陈 芳

书名题字 欧阳中石

贺《京西名园记》盛三结稿

呕心沥血发掘京都园林文化

积薪集智点亮皇家名苑风采

段柄仁于京西九月廿

段柄仁系北京市地方志编委会副主任兼《北京市志》主编。

序 一

海淀区位于北京市的西北部，是中国皇家园林最为集中的地区，圆明园、颐和园、香山等数十处古典园林像宝石般点缀其中，使这片土地山秀水美、景色宜人，成为中外宾客旅游观光的胜地。近年来海淀政协高度重视文史资料的挖掘，充分发挥政协委员、专家学者及社会各界人士的作用，广征稿件，先后编纂出版了《乾隆三山诗选》《北部访古》《海淀古镇风物志略》以及《海淀文史选编》等文集，比较系统地展现了海淀悠久的历史变迁和精深的文化内涵。

《京西名园记盛》是海淀区第三、四届政协主席张宝章同志继《京西名园》之后的又一部杰作，倾注了他多年的心血。为此书稿，他走遍了北京的大小图书馆，研读了大量的文档资料，此书不但图文并茂，而且有作者的许多新发现、新观点和新见解。相信会对您进一步了解京西名园有很大帮助，相信它会成为您茶余饭后的一道精神美餐。

预祝《京西名园记盛》发行成功。

预祝张宝章主席再出力作，以飨读者。

彭兴业

2008年9月22日

序 二

张宝章先生是我在北京市政协任职时认识的一位著名的学者，原任海淀区副区长、海淀区政协主席、北京市政协委员、《海淀区志》主编和《海淀史地丛书》主编等职，公务之余，即博览群书，潜心著述。我拜读过他的许多著作，其中有《曹雪芹在香山》《京西名墓》《海淀风情录》《乾隆与海淀》《撷秀集》《德贝子园随笔》《海淀名胜掌故》《雷动星流》《京西名园》《乾隆三山诗选》等。这些著作选题新颖，涉及面广，文笔隽秀，学术性强。可见其学识渊博，功力雄厚，造诣深广，著述等身。十几年来，张先生“老骥伏枥，志在千里”，深入研究京西园林，夜以继日，笔耕不辍。2005年12月，张先生的第一部研究京西园林的专著——《京西名园》，由开明出版社出版，即受到北京学术界的重视和欢迎，几使洛阳纸贵。近日，张先生又送来一部新书稿，书名曰《京西名园记盛》，我有幸先睹为快。

京城西郊海淀一带，形胜优越，西山蜿蜒，争奇拥翠。重峦叠嶂，屹为层峰。清泉喷涌，奔流瀾瀾，沃野平畴，澄波远岫，河湖纵横，景色秀丽，故有“神皋胜区”之称。自明清以来，这里成为中国古典园林，特别是皇家园林最为集中的地区。到了清代康、雍、乾年间，皇家御园的建设，规模宏大，富丽堂皇，日新月异，美不胜收，达到了鼎盛时期。海淀一带，遂形成了以“三山五园”为中心的举世无双的古典园林建筑群。这些皇家园林，代表了我国清代造园艺术的最高水平，不愧为我国古典园林集大成的杰作。清朝皇帝不仅在御园内生活起居，健身养生，休闲娱乐，避暑纳凉，而且还在那里临御上朝，日夕万几，接见大臣，处理朝政，成为紫禁城外的又一座“金銮宝殿”。然而，十多年来，全面、系统、深入地研究京西皇家园林和其他古典园林的学术著作却为数不多。张先生的《京西名园记盛》一书，是研究京西古典园林的重要学术著作。其论述的主要是皇家园林，包括皇家御园——圆明园、静宜园、静明园、畅春园、圣化寺、泉宗庙；以及皇帝行宫——乐善园、倚虹堂、紫竹院行宫等。对于其他著名的古典园林，也依次介绍和论述，其中包括彩霞园、和王园、肃王园、含芳园、蔚秀园、自怡园、澄怀园，以及军机值庐七峰别墅、和

珙十笏园、苏大人园——侗将军园、德贝子园等。书中不仅对京西二十余座重要的古典园林做了颇为详尽的记述和考证，还对我国清代著名的建筑大师样式雷在皇家御园——圆明园和颐和园等古典园林珍品建设中所作出的杰出贡献，也进行了专题论述，填补了海淀古典园林研究中的空白，成为北京园林史研究的优秀成果。

《京西名园记盛》是张先生的又一部专著，他说：“这本《京西名园记盛》与我在2005年出版的《京西名园》其实是一本书。本书十一篇文章，是《京西名园》的组成部分和补充。”拜读这部新著之后，大致可以概括其具有三个特点：

1. 内容广博。

《京西名园记盛》的内容丰富，全书收入介绍和论述京西名园的文章，共有十一篇。包括：畅春园记盛；勺园·宏雅园·集贤院；从熙春园到清华园；淑春园及其沿革；果亲王允礼及其赐第赐园；承泽园沿革新考；翰林花园澄怀园；观颐山墅·水塔花园；养年别墅等，是《京西名园》的拓展和补充，保存了许多珍贵的史料，展现了张先生研究京西园林的最新成果。

2. 严谨可信。

张先生博览群书，广搜博采，凡涉及京西园林的历史文献，包括《清实录》《大清会典事例》《康熙起居注》《清高宗御制诗文全集》《清史稿》《康熙朝满文朱批奏折全译》《八旗通志》《日下旧闻考》《清代档案史料：圆明园》《样式雷图文档案史料》，以及大量有关的文献典籍、档案史料、诗集文集、地方志书、人物传记、私人笔记、名人年谱、学术专著、专题论文等，都进行摘抄考证，认真分析，去伪存真，整理研究。为了全面、准确地了解清代“三山五园”等皇家园林全盛时期的原貌及其沿革变迁，他曾多次前往国家图书馆、故宫博物院和中国第一历史档案馆查阅和考证样式雷图文档案，仅在国家图书馆善本特藏部，就查阅了几千件样式雷图文档案，其中包括皇家御园的设计记录、画样、烫样及施工记录等资料，并抄录了几大本极其罕见的第一手原始资料。

乾隆皇帝咏“三山五园”等御制诗，是研究清代鼎盛时期京西皇家园林最直接、最可信、最形象的宝贵史料。张先生在乾隆皇帝四万三千余首御制诗中，将记述海淀一带皇家园林的大约六千余首御制诗摘抄成册，作为研究京西园林的建园经过、景观设计、造园艺术和历史价值的难得珍贵资料。《京西名园记盛》一书引用的《主要参考书目》达到了八十五种，可见张先生网罗之勤，学识之博。书中所考，皆有所本。所引资料，均有

出处。

张先生在海淀区工作和生活了五十多年，是“知海淀，爱海淀，写海淀”的名家之一。他对这块土地十分熟悉。对于名园遗迹，如数家珍。为了确保书中所记准确无误，他对二十余座名园史迹，进行了多次实地考察和调查研究，逐个考证其建园历史、沿革变迁及其现状。他曾经亲自前往玉泉山静明园遗址进行实地踏勘，揭开了这座名园的神秘面纱，掌握了极其难得的资料。张先生还虚心地向有关专家学者求教，仔细询问当地知情的父老乡亲，并认真地做了笔录。由此可见，严谨可信是本书的特点之一。

3. 重在创新。

张先生已届古稀之年，仍勤奋工作，刻苦钻研，在出版《京西名园》之后，又继续不断地广泛搜集、整理和发掘新资料，发表了《蔚秀园新考》《承泽园沿革新考》《果亲王允礼及其赐第赐园》《畅春园新考》《孤寂山居水塔园》等新著。《京西名园记盛》是张先生研究京西园林的最新成果，是一部研究北京园林发展史的学术著作。填补了北京古典园林史研究方面的空白，具有重要的学术价值，为北京园林史研究做出了突出贡献。

作为张先生的老朋友，我荣幸地首先拜读了这部新作，真是令人目不暇接，爱不释手，如入宝山，获益良多。在本书即将付梓之际，谨向张先生表示热烈的祝贺和崇高的敬意！

王灿炽

2008年7月16日

于北京市社会科学院

序 三

我和张宝章先生相识已有二十多年，1983年至1985年我在海淀文化文物局工作，宝章先生当时是主管文教工作的副区长。刚到文化文物局不久，领导就交给我一项工作，为宝章先生起草海淀区文物工作大会的讲稿提供材料，那是我第一次见到宝章先生。以后由于工作的关系，与宝章先生的接触越来越多，了解也就多了。

宝章先生酷爱文史研究和写作，于繁忙的工作之余，耕耘不止，在民间文学、海淀史地、样式雷和京西园林的研究方面着力尤多，出版了大量作品。近年来，宝章先生几乎把一切精力都投注到清代北京西郊园林的研究中来，每年都有新作问世，取得了一个又一个成果。去年他出版了《京西名园》，着实把北京西郊园林沿革史的研究向前推进了一步。今年他又拿出这部新作，他视此书为前书的姊妹篇。

关于海淀清代园林史的研究，历来是中国园林史研究中的热点之一，著述不计其数，许多著名学者都有论述。然而多年来，有关海淀园林沿革演变的论述已乏新意，坊间著述也多因循前人旧说，很少有新的见解，研究似乎走到了尽头，已没有多少可以发掘的空间。就在此时，我们看到宝章先生的一本本大作，打破了多年的沉寂，把几乎停滞的研究又向前推进了。

在一般人看来，海淀园林的沿革演变已成定论，似乎没有多少可以追究的问题。在研究者看来，研究止步不前的症结在于史料的缺乏，它已成为难以突破的瓶颈。有较长的一段时间，研究处于停滞状态，偶有新观点出来，也由于史料的不足，无法形成共识。海淀园林的沿革史就像一堆乱麻，没有人能把它掰清楚，也很少有人肯下死工夫，来澄清这笔糊涂账。

宝章先生知难而进，没有退缩，近十年来锲而不舍，在清朝大内档案难以利用的情况下，另辟蹊径，从大量文集、笔记、档案中寻找线索，反复比对史料，找出可信证据。其中最重要的，是他对样式雷的研究。他从国家图书馆藏样式雷档案中，挖掘出大量第一手资料，不但有园林设计图，也有许多文字档案，这些史料对于复原海淀园林的历史弥足珍贵。就像许多的历史研究一样，新史料的发现，往往可以带动研究的深入。

宝章先生的研究是伴随着争论走过来的。清康熙年间的明珠权高位重，由于康熙皇帝来到畅春园办公，他自然也要在西郊置备园林，以便就近扈从。明珠在海淀的园子名为自怡园，清人留下许多描写自怡园的诗句和文辞，却没有一句话把自怡园的位置说清楚，甚至留下令后人迷惑的矛盾之处。今人根据这些诗文做出种种推测，有的研究者提出自怡园在水磨村南，也就是今天清华大学校园西门一带。也有的认为在水磨村北，后被长春园所利用。一次，赵洛先生在给侯仁之先生的信中言及自怡园，遂引发侯仁之先生的极大兴趣，侯先生马上让我找来论述自怡园的文章，仔细阅读。他结合地理环境特征，提出了一个新的大胆推断，自怡园址不在水磨村南北，而在北京大学校园内。宝章先生没有同意上述几种观点，他根据诗文中描述的自怡园方位，提出自怡园在畅春园西。尽管他的观点没有得到其他研究者的认同，他依然坚持己见，不为所动，始终相信手中史料的正确。

在这本书中，宝章先生对北大校园中的清代园林做了重点研究。七十多年前，燕京大学教授洪业先生曾对燕园中的明代勺园和清代淑春园进行考察，可算是开先河者。其后，他的学生侯仁之先生又对燕园进行了多年的研究，几十年来论述不断。然而，位于今北京大学校园内的清代园林，也有着一部说不清的沿革史，我们不知道那些园子始建于何时，又是如何传承的，我们见到的都只是片断，远远不能复原出它的完整过程。宝章先生通过对资料的广泛收集，为我们勾画出燕园历史的图像，他对于燕园诸园沿革变迁的研究，较之前人，有了新的进展。

关于北大校园的源头有两个疑问，一是前文所述的自怡园址是否在今天的北大校园处，二是作为圆明园五园之一的春熙院和早期的淑春园址是否在燕园内。前一个疑问是侯仁之先生提出来的，至今尚未取得共识。后一个问题从前没有人提出来过，大约在二十多年前，圆明园的张恩荫先生通过研究，指出春熙院旧址在北大校园内，这个观点一经提出，很快为大家所认同，宝章先生十分赞同这一观点。然而在样式雷图中也有与此观点相左的证据，在一幅圆明园水道图中，春熙院不在今北大范围，而位于长春园北。宝章先生注意到这个问题，但没有贸然改变自己的看法，而是从他所掌握的史料出发，坚持原有的观点，表现出研究上的冷静和谨慎。宝章先生的治学态度是认真的，正是有了这样的态度，才能对海淀园林史的研究有所推进，并纠正不少错误观点。

宝章先生的研究与今天园林史的研究动向相一致。以往，人们仅仅把园林当作建筑学的研究领域，研究成果多集中在造园艺术方面。近十年

来，这样的研究状况开始发生变化，人们逐渐把研究领域伸向园林背后所体现的政治、制度、文化、生活等诸多方面，关注的内容更加丰富。宝章先生在研究中也涉及到园林背后的文化和园林中人的活动，这给本书增添了鲜活的气息，使其更加可读，这是本书的又一可贵之处。

岳升阳

2008年9月5日于北京大学

目 录

题词	段柄仁	1
序一	彭兴业	1
序二	王灿炽	2
序三	岳升阳	5

第一篇 畅春园记盛

一、康熙帝建成畅春园	1
(一) 康熙帝选址海淀修建御园	1
(二) 康熙帝修建畅春园	7
(三) 畅春园的始建年代	18
(四) 修建畅春园的工匠和造园艺术家	22
二、畅春园建筑景观概貌	28
(一) 宫门和围墙	30
(二) 中路建筑景观	32
(三) 东路建筑景观	39
(四) 西路建筑景观	50
(五) 寺院庙宇	57
三、康熙帝在畅春园的生活	59
(一) 日常生活	59
(二) 在畅春园发生的一次争夺储位的政治事件	61
(三) 畅春园门前千叟宴	63
(四) 玄烨在畅春园病逝	70
四、畅春园附园西花园	71
(一) 西花园的建成年代	72
(二) 康熙年间的西花园	73
(三) 乾隆年间的西花园	76
五、畅春园的衰落、焚毁与遗址现状	81
(一) 畅春园的闲置与衰落	81
(二) 畅春园焚毁与遗址现状	85

第二篇 勺园·宏雅园·集贤院

一、米万钟和他的勺园	90
(一) 勺园主人米万钟是著名的清官和书画家	91
(二) 勺园的修建及其园貌景观	93
(三) 米万钟家有“四奇”	97
(四) 勺园的辉煌与毁圯	108
二、宏雅园和郑亲王府	112
三、集贤院和蝎子湖公馆	117
(一) 集贤院又名蝎子湖公馆	117
(二) 安排英国使团居住蝎子湖公馆	118
(三) 文庆相国常住集贤院	120
(四) 军机大臣借居集贤院	122
(五) 翁心存家居集贤院	126
(六) 巴夏礼囚禁集贤院	132
(七) 集贤院旧址是北京大学校园的一部分	137

第三篇 从熙春园到清华园

一、诚亲王允祉熙春园	139
(一) 允祉其人	139
(二) 熙春园的始建年代和建园地址	142
(三) 熙春园的园林布局和允祉的园居生活	144
(四) 允祉的教师陈梦雷在熙春园	152
二、谁是云锦园的主人	158
(一) 乾隆前期熙春园更名云锦园	158
(二) 云锦园主人可能是庄亲王允禄	158
(三) 庄亲王府园寻踪：从五福书房到庆复入官花园	159
三、乾嘉年间的御园熙春园	160
(一) 乾隆帝改建成御园熙春园	160
(二) 熙春园建筑景观概况	162
(三) 乾嘉二帝在熙春园观稼验农	165
四、从熙春园到清华园	168
五、近春园和春泽园	173

第四篇 淑春园及其沿革

一、淑春园和春熙院	180
(一) 乾隆年间淑春园	180
(二) 乾隆嘉庆年间御园春熙院	182
(三) 追寻淑春园的始建年代	184
二、淑春园的沿革	185
(一) 大学士和珅十笏园	185
(二) 淑春园和成亲王府	187
(三) 道咸年间睿王府	190
三、仪亲王府和惠亲王府鸣鹤园	193
(一) 仪亲王府永璇鸣鹤园	193
(二) 惠亲王府绵愉鸣鹤园	194
四、春和园和朗润园	200
(一) 庄敬和硕公主春和园	200
(二) 嘉道年间庆郡王府	201
(三) 恭亲王府奕訢朗润园	203
五、王公赐园镜春园	209
(一) 庄静固伦公主镜春园	209
(二) 嘉庆年间裕恩镜春园	210
(三) 惠郡王绵愉镜春园	211
(四) 寿安固伦公主镜春园	211

第五篇 果亲王允礼及其赐第赐园

一、“白身皇子”的生活	215
二、雍正年间封官晋爵	218
三、奉使万里会见达赖喇嘛	221
四、西直门内果亲王府	227
五、京西赐园自得园	231
六、赐诗赐物赐福地	242
七、遗著和遗物新闻	246
八、关于自得园的讨论	248

第六篇 承泽园沿革新考

一、承泽园的始建年代问题	253
--------------------	-----

(一) 说“承泽园始建于雍正三年”，是没有根据的	253
(二) 承泽园可能始建于康熙年间	259
二、嘉道年间英中堂依绿园	259
(一) 英和在挂甲屯有座依绿园	259
(二) 英和入住依绿园的年代	261
(三) 依绿园的景观概貌和英和的园居生活	262
三、道光帝赐寿恩固伦公主春颐园	264
(一) 道光年间皇六女春颐园	264
(二) 承晖园的改造与春颐园概貌	265
(三) 春颐园在咸丰十年难逃一劫	270
四、光绪年间奕劻庆亲王府	271
(一) 承泽园改为庆亲王府	271
(二) 京西海淀有两座庆王府	272
(三) 奕劻去世后，承泽园易姓	272
五、当代大收藏家张伯驹展春园	273
(一) 张伯驹命名展春园	274
(二) 张伯驹的园居生活	276
(三) 袁克定寄居展春园	279
(四) 承泽园是张伯驹心目中永远的家園	282

第七篇 翰林花园澄怀园

一、圣祖赐园索戚畹园	284
二、张廷玉命名澄怀园	285
三、澄怀园的园林概貌	290
(一) 园内山水分布及景点	291
(二) 园内的植物景观	294
(三) 园内建筑布局和翰林住户	297
四、翰林花园的图咏	317
(一) 《澄怀八友图》	317
(二) 《澄怀十友图》	319
(三) 《食笋斋图》	322
(四) 《叶亭图》	324
五、澄怀园惨遭焚毁	324

第八篇 万寿山清漪园记盛

一、乾隆帝建成万寿山清漪园	327
(一) 瓮山和瓮山泊	327
(二) 瓮山的寺庙和古迹	329
(三) 乾隆帝修建清漪园	334
二、万寿山清漪园景观概貌	340
(一) 宫廷生活区	340
(二) 万寿山景区	346
(三) 昆明湖景区	356
三、清漪园的焚毁与重建	365

第九篇 钓鱼台行宫及其沿革

一、元代廉希宪万柳堂	369
二、乾隆帝钓鱼台行宫	371
三、陈宝琛钓鱼台赐庄	378
四、钓鱼台国宾馆	384

第十篇 观颐山墅·水塔花园

.....	386
-------	-----

第十一篇 叔侄共住的巴沟养年别墅

一、铭安其人和养年别墅	400
二、那桐其人和养年别墅	407
三、关于养年别墅的讨论	411

主要参考书目和史料	414
后 记	417