

《增注雅俗通十五音》校释 4

李竹深

《增注雅俗通十五音》校释_{第七册}

李竹深

漳州市图书馆

原文	校释
①柳乳 ~中液。	柳经切。经韵。 lín 上平 △rǔ 《广韵》而主切。《佩文韵府》去声七麌。 ~汁。《玉堂字汇·乙部》：“~，音汝。湏也。”《汉书·张苍传》：“苍免相后，口中无齿，食~女子为~母，妻妾以百数。”《后汉书·袁绍传》：“绝其哺~，主可饿杀。”杜甫《太平寺泉眼》：“取供十方僧，香美胜牛~。”此诗中之“~”字须读漳言白音 lín，方能与“僧”之漳言音 zīn 或 sīn 押韵。王安石《后元丰行》：“鲋鱼出网蔽洲渚，荻笋肥苦胜牛~。”诗中之“~”应读漳言文音，方能与“渚”合辙。
②孀子。 胸前~	柳经切。经韵。 lín 上平 △nǎi 《广韵》如礼切、奴蟹切。《佩文韵府》上声九蟹。 同“奶”。乳。《玉篇·女部》：“~，乳也。”《正字通·女部》：“~，改作奶。”《南史·玉藻传》：“姆~争媚，相劝以严。”方岳《感怀》：“蹲鸱生~菰如臂，莫道山翁百不能。”漳俗称母亲为“媪~ (nǚ lneě)”。《广雅·释亲》：“~，母也。”《广韵·荠韵》：“~，楚人呼母。”《通雅》：“齐人呼母为~，李贺称母阿~，江南曰阿妈或作姥，或呼为~，皆母字之转也。”

湏

乳汁。

柳经切。经韵。lin^{上平} △dòng

《广韵》多贡切、竹用切。《佩文韵府》去声一送。

乳汁。《说文·水部》：“~，乳汁。”《玉篇·水部》：“~，江南人呼乳为~。”《穆天子传》卷四：“因具牛羊之~，以洗天子之足。”郭璞注：“今江南人亦呼乳为~。”《后汉书·李善传》：“善乃潜负续逃去，隐山阳瑕丘界中，亲自哺养，乳为生~。”陆游《冬晴与子坦子聿游湖上》其三：“道边白水如牛~，知是山泉一脉来。”

边

冰

阴气所

聚。

边经切。经韵。bin^{上平} △bīng

《广韵》笔陵切。《佩文韵府》下平声十蒸。水因寒冷而凝结为固态。《玉堂字汇·冫部》：“~，音兵。阴气所聚不洩则结为~。”《易·坤》：“履霜坚~，阴始凝也。”《尚书·君牙》：“心计忧危，若蹈虎尾，涉于春~。”《诗·邶风·匏有苦叶》：“士如归妻，迨~未泮。”杜甫《阆乡姜七少府设脍戏赠长歌》：“河冻未渔不易得，凿~恐侵河伯宫。”贾岛《即事》：“城静高崖树，漏多幽沼~。”郑谷《寄赠蓝田韦少府先辈》：“斫~泉窦响，赛雪庙松春。”

冰

俗上。

同“冰”。《字汇·水部》：“~，俗冰字。”元结《酬孟武昌苦雪》：“悬泉化为~，寒水近不热。”李商隐《赋得月照冰池》：“皓月方离海，坚~正满池。”

𣎵 水冻为~。

同“冰”。《说文·~部》：“~，冻也。象水凝之形。”朱骏声通训定声：“~，经史皆以冰为之。”《玉堂字汇·人部》：“~，音冰。水冻为~。”《晋略·段灼传》：“不忘履~之戒也。”

𣎵 使也；
急也。

边经切。经韵。 bin^{上平} △bēng

《广韵》普耕切。《佩文韵府》下平声八庚。

1.使者。《尔雅·释诂下》：“𣎵，使也。”陆德明释文：“𣎵，字又作~，音同，使人也。”《玉堂字汇·人部》：“~，音平，使也。”《尚书·洛诰》：“~来，以图及献卜。”孔传：“遣使以所卜地图及献所卜吉兆来告成王。”岳珂《经进百韵诗》：“姑定鸿沟约，交驰绝域~。”陆游《出都》：“缘熟且为莲社客，~来喜对草堂图。”

2.急。《玉篇·人部》：“~，急也。”

𣎵 戎器；
又执~者。

边经切。经韵。 bin^{上平} △bīng

《广韵》甫明切。《集韵》哺明切。《佩文韵府》下平声八庚。

1.武器；~器。《玉堂字汇·八部》：“~，音冰。戎器。”《易·离》：“离……为甲，为冑，为戈~。”《左传·隐公元年》：“缮甲~，具卒乘。”《荀子·议兵》：“古之~，戈、矛、弓、矢而已矣。”岑参《奉和杜相公发益昌》：“朝登剑阁云随马，夜渡巴江雨洗~。”崔涂《夏日书怀寄道友》：“十年唯悟吟诗句，待得中原欲铸~。”

2.军人；军队；使用武器的人。《诗·邶

		风·击鼓》：“击鼓其镗，踊跃用~。”《左传·昭公十四年》：“夏，楚子使燕丹，简上国之~于宗丘。”杜甫《熟食日示宗文宗武》：“消渴游江汉，羁栖尚甲~。”张正见《和诸葛览从军游》：“治~耀武节、纵猎骇畿封。”
倂	古文兵字。	同“兵”。《说文·卂部》：“~，古文兵。”
𠂔	古文兵字。	同“兵”。《集韵·庚韵》：“兵，古作~。”《玉堂字汇·人部》：“~，古文兵字。”
崩	山~。	边经切。经韵。 bin ^{ㄊㄩㄣˊ} Δbēng 《广韵》北滕切。《佩文韵府》下平声十蒸。 倒塌；陷塌。《玉堂字汇·山部》：“~，自上坠下曰~。”《诗·小雅·十月之交》：“百川沸腾，山冢萃~。”《左传·成公五年》：“山有朽壤而~。”《国语·周语下》：“从善如登，从恶如~。”庚信《幽居值春》：“欹桥久半断，~岸始斜侵。”李白《远离别》：“苍梧山~湘水绝，竹上之泪乃可灭。”
坼	坼也。	边经切。经韵。 bin ^{ㄊㄩㄣˊ} Δpíng 《广韵》他合切。 帷幕。《古今韵会举要·庚韵》：“~，坼也。”《法言·吾子》：“震雨凌风，然后知厦屋之为~坼也。”《敦煌曲子词·洞仙歌》：“华烛光辉，深下~帟。”又《拜新月》：“倚~帟坐，泪流点滴。”马汝骥《过玄明宫故址有伤往事六十韵》：“弟兄争阀阅，亲昵获~坼。”

緋 布名。	边经切。经韵。 bin ^{上平} △pēng bēng 《集韵》披庚切。《广韵》北萌切。《佩文韵府》下平声八庚。 没有花纹的丝织品。《玉篇·糸部》：“~，无文绮也。”韦庄《汧阳间》：“汧水悠悠去似~，远山如画翠眉横。”又古代氐人用杂色线织成的布。《说文·糸部》：“~，氐人殊缕布也。”段注：“盖殊其缕色而相间织之也。”戴良《对菊联句》：“愁去逾激矢，欢来剧抽~。”
枌 ~ 桐，木也。	边经切。经韵。 bin ^{上平} △bīng 《广韵》府盈切。《佩文韵府》下平声八庚。 木名。~桐，即棕榈。《玉堂字汇·木部》：“~，音兵。桐，木也。”张衡《南都赋》：“楣枌~桐，枿柘櫨檀。”明万历《永安县志》：“~桐山治北三十里，多产~桐木，故名。”《新唐书·南蛮传》：“河陵国以木为城，虽大，屋亦覆以~桐。”韩愈《城南联句》：“买养驯孔翠，远苞树蕉~。”
傍 ~~，不得已也。	边经切。经韵。 bin ^{上平} △pēng bēng 《集韵》哺横切。 ~~。无休止。《玉堂字汇·人部》：“~，音崩。~~，不得已貌。”《诗·小雅·北山》：“四牡彭彭，玉得~~。”毛传：“~~然不得已。”
枋 庙门傍祭先祖。	边经切。经韵。 bin ^{上平} △bēng 《广韵》甫盲切。《佩文韵府》下平声八庚。

①求

經^[经]

~纬；~
纶；~常；~
营；~理；~
书；又直也。

一种祭祀祖先的名称。《广韵·庚韵》：“~，庙门傍祭。”《诗·小雅·楚茨》：“祝祭于~，祀事孔明。”《礼记·礼器》：“设祭于堂，为~乎外。”郑玄注：“谓之~者，于庙门之旁，因名焉。”韩愈孟郊《城南联句》：“利养积馀健，考思事严~。”岳珂《经进百韵诗》：“有客悲周道，何人归鲁~。”

求经切。经韵。 gin^{上平} Δjīng

《广韵》古灵切、古定切。《佩文韵府》下平声九青。

1.织布机上的纵线和横线，统称“~纬”。《说文·糸部》：“~，织从丝也。”《正字通·糸部》：“凡织纵曰~，横曰纬。”文同《织妇怨》：“皆言边幅好，自爱~纬密。”引申为治理。《左传·昭公二十九年》：“夫晋国将守唐叔之所受法度，以~纬其民。”《荀子·解蔽》：“~纬天地而材官万物。”《三国志·魏书·孙绍传》：“可谓~纬甚多，无机可织。”又比喻条理、秩序。《左传·昭公二十五年》：“礼，上下之纪，天地之~纬也。”古代又指道路。《周礼·考工记·匠人》：“国中九~九纬，~涂九轨。”贾公彦疏：“南北之道为~，东西之道为纬。”曹操《度关山》：“车辙马迹，~纬四极。”又作打算、谋划释。杨简《石鱼偶记》：“士大夫幼而学，壮而行，其胸中固自有~纬。”

2.整理徐缕、现出丝绪和编成绳，统称“~纶”。后多引申为治理国家之义。《易·屯》：“云雷屯，君子以~纶。”《礼记·中庸》：“唯

天下至诚，为能~纶天下之大~。”《史记·留侯世家》：“学业者当以~纶天下自期。”杜甫《谒先主庙》：“力侔分社稷，志屈偃~纶。”李白《玉真公主别馆苦雨赠卫尉张卿二首》其一：“独酌聊自勉，谁贵~纶才？”

3.常道；平常。《玉篇·糸部》：“~，常也。”《管子·问》：“行度必明，勿失~常。”《淮南子·齐俗训》：“其事~而不扰，其器完而不饰。”《后汉书·党锢传序》：“既乖典训之义，有谬~常之法。”柳宗元《佩韦赋》：“世既夺余之太和兮，眷授予于~常。”

4.管理；治理。《尚书·召诰》：“厥既得卜则~营。”《诗·大雅·灵台》：“~始灵台，~之营之。”《史记·秦始皇本纪》：“皇帝明德，~理宇内，视听不怠。”扬雄《酒箴》：“出入两宫，~营公家。”章橐《水阁》：“风月所得多，~营信云巧。”

5.~理；料理。《字汇·糸部》：“~，~理。”《尚书·周官》：“论道~邦，燮理阴阳。”《周礼·天官·大宰》：“以~邦国，以治官府。”《荀子·正名》：“道也者，治之~理也。”《后汉书·光武纪》：“数引公卿郎将，讲论~理，夜分乃寐。”

6.历代被尊奉为典范的著作，统称“~书”。《荀子·劝学》：“其数则始乎诵~，终乎读礼。”杨倞注：“~，谓《诗》、《书》。”刘勰《文心雕龙·论说》：“圣哲彝训曰~，述~叙理曰论。”杜甫《同元使君春陵行》：

京 大也；
丘绝高也；~
师，天子之
居。

“贾谊昔流恻，匡衡常引~。”韩愈《题张十八所居》：“名秩后千品，诗文齐六~。”李商隐《赠刘五经》：“縲囚为学切，掌故受~忙。”

7.直行。《史记·春申君列传》：“王之地一~两海。”左思《魏都赋》：“驰道固屈于果下，延阁胤宇以~营。”李善注：“直行为~，周行为营。”杜甫《青阳峡》：“冈峦相~亘，云水气参错。”

求经切。经韵。 gin ^{ㄊˊ} Δjīng

《广韵》举卿切。《佩文韵府》下平声八庚。

1.高大。《尔雅·释诂上》：“~，大也。”《左传·庄公二十二年》：“八世之后，莫之与~。”杜预注：“~，大也。”张衡《西京赋》：“燎~薪，馘雷鼓。”薛综注：“积高为~。”应璩《与满公琰书》：“沙场夷敞，清风肃穆，是~台之乐也。”

2.人工筑成的高丘。《尔雅·释丘》：“绝高为之~。”郭璞注：“人力所作。”《说文·~部》：“~，人所为绝高丘也。”朱骏声通训定声：“对文则人力所作者为~，地体自然者为邱；散文则亦通称也。”《诗·小雅·甫田》：“曾孙之庾，如坻如~。”毛传：“~，高丘也。”《三国志·魏志·公孙瓒传》：“为围堑十重，于堑里筑~，皆高五六丈。”

3.~城；国都。《玉堂字汇·~部》：“~，音惊。~师，天子之居也。”《诗·大雅·文王》：“殷夫肤敏，裸将于~。”王维《晓行巴蜀》：“际晓投巴峡，馀春忆帝~。”李白《自

梁园至敬亭山见会公谈阳陵山水兼期同游因有此赠》：“粲粲吴与史，衣冠耀天~。”孟浩然《送袁太祝蔚豫章》：“何幸遇休明，观光来上~。”

庚 天干名。

求经切。经韵。 gīn 上平 Δgēng

《广韵》古行切。《佩文韵府》下平声八庚。

天干的第七位，与地支相配，用以纪年、月、日。《尔雅·释天》：“太岁在~曰上章……月在~曰室。”《离骚》：“摄提贞于孟陬兮，惟~寅吾以降。”《易林·渐之旅》：“甲乙戊~，随时转行。”范成大《新正》：“一饱但蕲~癸诺，百年甘守甲辰雌。”

廩 仓也。

求经切。经韵。 gīn 上平 Δjīng

《集韵》居卿切。

方形仓。《广雅·释宫》：“京，仓也。”王念孙疏证：“圉谓之困，方谓之京。”《玉堂字汇·广部》：“~，音京。仓也。”

賡^[庚] 续也。

求经切。经韵。 gīn 上平 Δgēng

《广韵》古行切。《佩文韵府》下平声八庚。

连续；继续。《尔雅·释诂下》：“~，续也。”《尚书·益稷》：“乃~载歌。”李白《明堂赋》：“千里鼓舞，百寮~歌。”陆龟蒙《江南秋怀寄华阳山人》：“愁长难自剪，歌断有谁~？”王逢《奉寄赵伯器参政尹时中员外五十韵》：“五贤迷古辙，六咏歌相~。”

鵙^[鵙] 鸟名。

求经切。经韵。 gin^{上平} △gēng

《广韵》古行切。《佩文韵府》下平声八庚。

鵙~，也作“仓庚”。鸟名，即黄鹂。《正字通·鸟部》：“~，仓庚，黄鹂也。”《广韵·庚韵》：“~，鵙~，鸟名。”宋玉《登徒子好色赋》：“鵙~啾啾，群女出桑。”储光羲《田家杂兴八首》其一：“春至鵙~鸣，薄言向田墅。”杜甫《画鵙》：“威迟白凤态，非是鵙~邻。”叶适《与英上人游紫霄观戏述短歌》：“感此良自哂，抱谷非鵙~。”

矜 闵也；又持；又骄~。

求经切。经韵。 gin^{上平} △jīn

《广韵》居陵切。

1.怜悯；同情。《方言》卷一：“~，哀也。齐鲁之间曰~。”钱铎笺疏：“~，古音读如邻。”《广韵·蒸韵》：“~，《字样》借为~邻字。”《尚书·多士》：“予惟率肆~尔。”《诗·小雅·鸿雁》：“爰及~人，哀此鰥寡。”《论语·子张》：“如得其情，则哀~而勿喜。”杜甫《入衡州》：“凋敝惜邦本，哀~存事常。”李白《赠新平少年》：“故友不相恤，新交宁见~。”

2.自负；庄重。《晋书·王羲之传》：“王氏诸少并佳，然闻信至，咸自~持。”鲍照《答客》：“爰赏好偏越，放纵少~持。”杜甫《寄刘峡州伯华使君四十韵》：“雕刻初谁料，纤毫欲自~。”武元衡《行路难》：“笙歌鼎沸君莫~，豪奢未必长多金。”

3.骄傲。《正字通·矛部》：“~，骄~自负

貌。”《尚书·大禹谟》：“汝惟不~，天下莫与汝争能。”《礼记·表记》：“君子隐而显，不~而庄。”《史记·信陵君列传》：“公子闻之，意骄~而有自功之色。”陆机《长安有狭邪行》：“守一不足~，岐路良可遵。”杜甫《赠特进汝阳王二十韵》：“寸长堪缱绻，一诺岂骄~。”王筠《侠客篇》：“侠客趋名利，剑气坐相~。”

扃 [门闩。]

求经切。经韵。 gin^{上平} △jiōng

《广韵》古萤切。《佩文韵府》下平声九青。

从外面关门的闩、门环。《说文·户部》：“~，外闭之关也。”段注：“关者，以木横持门户也。”《礼记·曲礼》：“入户奉~，礼瞻毋回。”《战国策·秦策》：“秦下兵攻卫阳，晋必关~。”杜甫《桥陵诗三十韵因呈县内诸官》：“瑞艺产庙柱，好鸟鸣岩~。”杜牧《忆归》：“新城非故里，终日想松~。”张说《夕宴房主簿舍》：“旅馆月宿永，闭~云思兴。”

垧 郊外之地。

求经切。经韵。 gin^{上平} △jiōng

《广韵》古萤切。《佩文韵府》下平声九青。

都邑的远郊。《尔雅·释地》：“邑外谓之郊，郊外谓之牧，牧外谓之野，野外谓之~。”《诗·鲁颂·駉》：“駉駉牡马，在~之野。”毛传：“~，远野也。”杜甫《沙苑行》：“至尊内外马盈亿，伏枥在~空大存。”杜牧《分司东道寓居履道叨承川尹刘侍郎大夫恩知上》：“松筠侵巷陌，禾黍接郊~。”温庭筠《过孔北海墓》：“兰蕙荒遗址，榛芜蔽旧~。”

駒 牧马所。

求经切。经韵。 gin^{上平} Δjiong

《广韵》古萤切。《佩文韵府》下平声九青。

牧马的场地。《说文·马部》：“~，牧马苑也。”韩愈《答张彻》：“觥秋纵兀兀，猎旦驰~~。”

粳 稻之不黏者。

求经切。经韵。 gin^{上平} Δjing

《广韵》古行切。《佩文韵府》下平声八庚。

同“秔（粳）”。《说文·禾部》：“秔，稻属。~，秔或从更声。”陆德明释文：“~与粳皆俗秔字。”段注：“（稻）有次黏者，~是也。有不黏者，稊是也。”据此，《雅俗通》字注应改为：“稻之次黏者”方妥。左思《魏都赋》：“水澍~稊，陆蒔稷黍。”杜审言《和韦承庆过义阳公主山池五首》其二：“玉泉移酒味，石髓换~香。”杜甫《雨四首》其二：“柴扉临野碓，半湿捣香秔。”

更 改也；
过也；再也；
又更漏也。

求经切。经韵。 gin^{上平} Δgēng gèng

《广韵》古行切、古孟切。《佩文韵府》下平声八庚、去声二十四敬。

1.改；改变。《说文·支部》：“~，改也。”《论语·子张》：“过也，人皆见之；~也，人皆仰之。”《韩非子·解老》：“凡法令~，则利害易。”李商隐《送千牛李将军赴阙五十韵》：“覆载还高下，寒暄急改~。”罗隐《秋风生桂枝》：“寥次工夫大，乾坤岁序~。”

2.经过；经历。《玉篇·支部》：“~，历也。”《广雅·释詁三》：“~，过也。”《韩非子·外储说左上》：“~日久则涂干而椽燥。”

	《史记·大宛列传》：“道必~匈奴中。”杜甫《过宋员外之问旧庄》：“枉道只从人，吟诗许~过。” 3.又；复；再。《正字通·支部》：“~，再也，复也。”《左传·僖公五年》：“虞不腊矣，在此行中，晋不~举矣。”王之涣《登鹳楼》：“欲穷千里目，~上一层楼。”韩愈《寒食日出游》：“桐华最晚今已繁，君不强起时难~。”郝经《牵牛》：“中流虐风波，相见何日~？”~作“再、复”解，属去声敬韵。 4.古代夜间的计时单位。一夜分五~，每~约两小时。《正字通·支部》：“漏刻曰~。”孟浩然《寒夜张明府宅宴》：“瑞雪初盈尺，闲宵已半~。”卢纶《夜泊金陵》：“江中正吹笛，楼上又无~。”杜荀鹤《宿栳城驿却寄常山张书记》：“一~~尽到三~，吟碎离心句不成。”
更 全上。	同“更”。《说文·支部》：“~，改也。从支，丙声。”《玉篇·支部》：“~，代也，历也，复也。今作更。”恽敬《三代因革论一》：“夫五霸~三王者也，七雄~五霸者也。秦兼四海，一切皆扫除之，又~七雄者也。”
耕 犁田。	求经切。经韵。 gin^{上平} Δgēng 《广韵》古茎切。《佩文韵府》下平声八庚。 犁田。《说文·耒部》：“~，犁也。”《论语·微子》：“长沮、桀溺耦而~。”《孟子·梁惠王上》：“深~易耨。”《礼记·月令》：“帅三公九卿诸侯大夫，躬~帝籍。”李白《赠闻丘宿松》：“飞鸟还旧巢，迁人返躬~。”聂夷

畊 全上。

中《早发邳北经古城》：“微月东南明，双牛~古城。”韩愈孟郊《城南联句》：“五方乱风土，百种分锄~。”

同“耕”。《玉篇·田部》：“~，文古耕字。”《晏子春秋·内篇谏下二》：“今齐国丈夫~，女子织，夜以接日，不足以奉上。”刘昫《满江红·寄水北山人徐宗周》：“柴桑三径多松菊，喜新晴，布谷又催~，秧分绿。”

涇^[涇] 水名。

求经切。经韵。 gin^{上平} Δjīng

《广韵》古灵切。《佩文韵府》下平声九青。

水名。有二处：一指渭水支流。《说文·水部》：“~，水。出安定~阳开头山，东南入渭，雍州之川也。”《尚书·禹贡》：“~属渭汭。”《诗·大雅·凫鹥》：“凫鹥在~，公尸来燕来宁。”杜甫《奉酬薛十二判官见赠》：“丈人但安坐，休辨渭与~。”孟郊《答昼上人止谗作》：“渭水不可浑，~流徒相侵。”一指今安徽青弋江上流。又名赏溪。《汉书·地理志上》颜师古注引韦昭曰：“~水出芜湖。”顾祖禹《读史方輿纪要·江南十·宁国府》：“赏溪，在(~)县治西，一名~溪，县以此名。”范成大《采莲》：“记取南~菱叶路，月明风熟更重来。”

莖^[莖] 草干。

求经切。经韵。 gin^{上平} Δjīng

《广韵》户耕切。《佩文韵府》下平声八庚。

草木的主干部份。《说文·草部》：“~，枝柱也。”《广雅·释诂三》：“~，本也。”

	《九歌·少司命》：“秋兰兮青青，绿叶兮紫~。” 《论衡·初稟》：“朱草之~如针，紫芝之栽如豆。”王维《游化感寺》：“香饭青菰米，嘉蔬绿笋~。”温庭筠《太子西池二首》其二：“花红兰紫~，愁草雨新晴。”
磴 石声。	求经切。经韵。 gìn ^{上平} △kēng 《广韵》口茎切。《佩文韵府》下平声八庚。 击石声。《六书故·地理二》：“~，小石坚介，扣其声~~然。”《论语·宪问》：“鄙哉，~~乎？”刘宝楠正义：“此~~者，亦谓磬声也。”《史记·乐书》：“石声~，~以立别，别以致死。”裴骃集解引王肃曰：“声果劲。”
荆 木名； 郡名。	求经切。经韵。 gìn ^{上平} △jīng 《广韵》举卿切。《佩文韵府》下平声八庚。 1.灌木名。又名楚。种类多，有黄~、紫~。枝条可编筐，果实可入药。《说文·艸部》：“~，楚。木也。”杜甫《春运》：“日长唯鸟雀，春远独柴~。”柳宗元《首春逢耕者》：“故池想荒没，遗亩当榛~。” 2.古代“九州”之一，包括今湖北中、南部，湖南中、北部，四川及贵州的一部分。《尚书·禹贡》：“~及衡阳惟~州。”陶潜《辛丑岁七月赴假还江陵夜行涂口》：“如何舍此去，遥遥至西~。”岳珂《经进百韵诗》：“玉帐旋平广，铜符遂帅~。”