

既是医技又是文艺一书两用雅俗皆宜

乙 肝 正 传

刘兴仁著

世界社会文献出版社

肝病科普电视文学 防治有法寓教于乐

# 乙肝正传

刘兴仁 编著

肝病患者读此书 走出误区解困惑  
乙肝抗原转阴快 潇洒自如庆康复

北京世界社会文献出版社

# 世界社会文献出版社

版权所有 侵权必究

---

书 名：乙肝正传

作 者：刘兴仁

责任编辑：李占军

出 版：世界社会文献出版社

地 址：香港中环皇后大道中 283 号联威商业中心 15 楼 C 室

北京旧宫西路 93 号(北京代表处)

网 址：[www.sjshwx.com](http://www.sjshwx.com)

经 销：各地书店邮购

联系地址：河南省商丘市肝病防治研究会

联系电话：0370-3255972，2908605

开 本：880×1230 1/32

印 张：10.5

字 数：244.6 千字

版 次：2009 年 7 月第 1 版第 1 次印刷

印 刷：金宇印刷厂印制

书 号：ISBN 988-98352-5-X

---

定 价：29.00 元

## 卷首语

乙肝是中国第一大病，对于怎样开展“爱肝爱健康”活动，仁者见仁，智者见智。积临床五十年经验，我有如下管见。

一、我认为乙肝科普宣教的对象不仅是患者、患者家属、社会人群，还应包括那些非肝病专科的医生们。俗话说：“隔行如隔山”、“久病成良医”，在临床工作中我发现有许多老病友对乙肝的了解比某些非肝病专科的医生还清楚些。由此使我想起某些非专业医生在回答肝病患者的问题时引起的“笑话”，令病人无端陷入误区。

二、慢性乙肝的治疗难度较大。患者有躯体上的病还有心理上的病，心病则需心“药”医。对于肝病患者，既应让他们了解肝病常识，又要弄清和解除他们的心理障碍。当今社会上许多人对乙肝不了解，导致不少“乙肝歧视”事件，故肝病专科医生尤应做好这方面的宣教工作，摒除“乙肝歧视”，尊重患者隐私权，让患者心甘情愿配合医疗，这是医患和谐的必备条件。

科学与科普本是一对“孪生子”，科学是专业技术人员性的，科普是普通大众性的。二者相辅相成、相得益

彰，共同推进科学的发展，二者都是人类生活所必须的；况且，医务人员面对的是人，因此，医生不仅要有厚重的专业技术知识，又要了解病人的心理，说服病人。所以医生也应钻研人文科学，只有将二者有机的结合起来，这样的科普作品才能吸引人、打动人、易使读者接受。这也是医学专家和科普作家应有的责任感和公信力。

作者 于雅斋

2009年2月4日

# 序

当今世界，病毒性肝炎已给人类带来了沉重、持久的灾难！

最近，收到河南省商丘市肝病研究会会长、原商丘地区医院业务院长刘兴仁主任医师的来信，邀我为他编著的《乙肝正传》电视小说作序。刘兴仁是国内闻名的肝病专家，我们从未晤面，只是文字之交，但我们早就是老朋友，因为他经常给我主编的杂志供稿，我深知他是一位热心医学科普的传播者。他曾创办过《肝病学论坛》、《商丘防痨》等科普报刊，发表过大量医学科普作品，并编写和发表过不少医学科教片剧本，有的剧本已摄制成录像教材在国内外发行。他这种为传播医学科普知识，提高人民群众健康水平的精神，值得称赞。为此，我愿为之作序推荐。

医学科普创作本来就是一种创造性劳动，特别是要把深奥的医学科技知识与人物故事情节融合在一起，集文学性、艺术性、趣味性、知识性于一体那就更难，不仅要有厚重的专业知识，更要有超越一般水平的文学功底，只有这样，才能以寓教于乐，让读者正确认识乙肝、

## 序 言

---

防治乙肝。

这部《乙肝正传》电视小说，它充满了生机，国内少见，是科普创作新芽。它的印刷出版，必将带来良好的效应，如果改编成电视连续剧，那就会实现更高的收视率。

历史告诉我们，某些传染病猖獗之日，正是它灭亡之时，乙肝也不例外，势必和其他传染病一样，最终将被人类所征服。

我祝愿编著者在乙肝宣教工作中再接再厉，创作出更多更好的作品，为医学科普事业做出新贡献。

《乙肝正传》电视小说，是医学科普百花园里的一束别具一格的鲜花。然而，这是个开创性的尝试，难免有不到之处，期望国内科普专家、作者、读者共同来爱护它、完善它，让它喷放出奇光异彩。

王天胜

2007年8月30日

（王天胜，当代著名科普作家，《健康向导》、《实用医技杂志》杂志社社长兼总编）

## 推荐序

前不久，刘兴仁会长寄来他编著的电视小说《乙肝正传》，并让我看后为这本书写序，我十分高兴地答应了。我与刘兴仁会长经常探讨肝病科普宣教问题，他不顾年高，笔耕不已，这种对事业执著的精神很令我钦佩！

乙型肝炎是我国的常见病和大病。乙肝对人体健康的影响是人所共知的，但是乙肝对心理健康的影响还没有引起足够的重视。在长期的临床工作中，我深切感觉到乙肝对心理的影响是普遍的、多方面的，有的甚至是很严重的，要远远高于其他许多疾病。心病还需心药医，要消除乙肝患者的心理障碍，光靠一般性的劝说是不行的，最有效的方法是普及乙肝知识，使广大群众正确地认识乙肝。因此，乙肝的科普宣传是十分重要的，也是非常有效的，是人类与乙肝斗争的一个重要阵地。

刘兴仁会长编著的《乙肝正传》，内容丰富，形式新颖，情节生动，集科学性、知识性、通俗性、艺术性于一体，看后给我留下了深刻的印象，相信一定会受到广大读者的欢迎，对于全社会普及乙肝知识无疑有重要作用。本书也是医学科普宣传形式的重要创新，对今后的

## 序 言

---

医学科普宣传有借鉴意义。

《乙肝正传》虽是电视小说，但本书在塑造人物、反映社会现实的同时，已将许多乙肝科普知识及防治方法阐明了。这对于乙肝患者、乙肝大小三阳乃至肝病患者的家属都有良好的帮助，对基层医务人员也有启迪作用。

二十年前，我们看过日本的电视连续剧《血疑》。如果本书能改编成电视连续剧，我相信决不亚于《血疑》的社会效果。

杨旭

2007年10月16日与长沙

中南大学肝病研究所

中南大学湘雅二医院肝病中心

（杨旭教授，当代著名肝病专家，博士生导师，主任医师，湖南省医学会肝病学专业委员会主任委员。1990年至1992年赴美留学。主持国家自然科学基金课题15项以上，发表专著及论文颇多，获奖多项。近年来又致力于肝病科普创作，发表如《肝病健康全书》、《走出误区——肝病门诊的40个热点问题》等肝病科普著作。）

# 为什么要写 《乙肝正传》电视小说

——代自序

二十年前日本多集电视连续剧《血疑》上映后风行一时，其火爆程度有目共睹。《血疑》是反映血液病的爱情故事片，剧中有许多感人的情节至今依然记忆犹新。我国乙肝疫情严峻，其危害程度不亚于“艾滋病”，应当加大宣教力度。

党的十一届三中全会揭开了我国改革开放的序幕，国家从此走向繁荣昌盛，人民生活步入小康。然而，乙肝的疫情却有增无减。随着商品经济的发展，人们向钱看的思想也在抬头，有人就在乙肝病人身上打主意、赚黑心钱。他们利用形形色色的乙肝广告和医托，误导患者，致使许多患者上当受骗。尽管中央三令五申严令禁止，但乙肝虚假广告仍在电视上、报刊上层出不穷。而另一方面对乙肝防治宣教的工作相对滞后，许多人不知道什么叫乙肝？什么叫乙肝病毒携带者？哪些乙肝病毒携带者传染性强？哪些传染性小？以及哪些无传染性？甚至有人把乙肝说成是遗传病。由于对乙肝模糊认识，

## 序 言

---

引发了不少歧视乙肝的事件和悲剧；并给那些假医、假药的广告提供了方便，让造假者继续骗人、害人，泛滥成灾。

当前，我国乙肝病毒携带者达 1.2 亿多，其中三分之一演变成或将演变成慢性肝炎，每年还有 30 万至 35 万人死于乙肝引起的肝硬化、肝癌和肝衰竭，这是何等惊人的数字啊！面对这样的严峻形势，我们在河南省商丘市科学技术协会领导大力支持和河南省商丘市肝病防治研究会同仁的关心帮助下，受日本多集电视连续剧《血疑》启发，有编写小说《乙肝正传》的想法和冲动，并开始进行构思和创作。

写《乙肝正传》的目的在于通过这样一种宣教方式，引起国人对乙肝的高度重视，从而正确运用乙肝防治手段和方法进行防病治病，从根本上降低和逐步根除乙肝对国人健康的危害，不断提高人民的健康质量和水平。正是基于这样一个目的，从去冬到今夏，我利用了所有可利用时间，收集素材、构思酝酿，将许多与乙肝有关的、见到的、听到的人和事记在本子上，写入创作初稿中，并进行了反复的修改和填充，最后形成了现在这个样子。既不是纯文学型的，也不是纯科普型的；既像章回小说，又像影视剧本。怎么办呢？可它毕竟如愿了我

最初想把科普知识融汇于文学作品之中的愿望和想法。

原稿是 2007 年秋写成的，起初我请商丘市科协学会部长侯军同志审读、雅正，在他的帮助下将原稿部分章节作了一些修改，并以市科协名义将原稿印成内部刊物分发各地征求意见，吸取反馈，再次进行较大修改。写成后，有人看过说这部作品可叫做电视小说。仔细想想，章回型的，又是多个场景的分离组合，前后连贯呼应，真象电视文学，为此即将此作品归类为乙肝科普言情电视小说了。作品成功与否，只能由专家、读者评说。

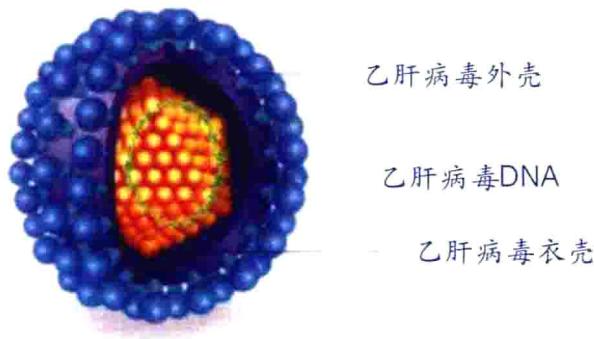
这部作品是小说的一种新形式、新尝试，疏漏谬误之处在所难免，还望作家、专家、读者们予以指正。

在此还要说明的，赋予本书彩虹光环的是王天胜总编和杨旭教授为本书写的序。我与两位高人虽然从未晤面，但他们宽广、博爱的胸怀，智睿、厚重的学识令我向往、令我感激、令我敬佩。

最后，再次感谢侯军部长对这部作品大力支持和协助修改，并对市科协领导的关怀表示由衷的敬意。

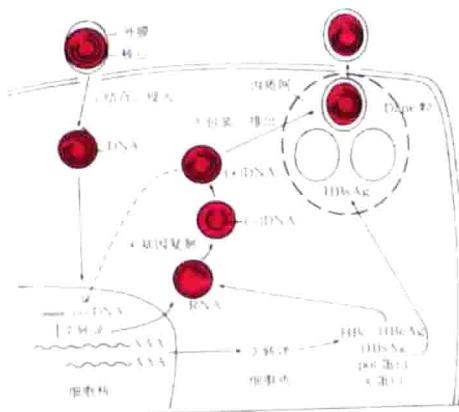
刘兴仁

2008 年 9 月 19 日



附图1：乙肝病毒模式图

(来源：《大众医学》乙肝文章精选《名医谈乙肝》一书22页插图)



附图2：乙肝病毒侵入肝细胞内进行复制的模式图

(来源：骆抗先编著《乙型肝炎基本和临床》第2版第37页插图)

上述附图可作为制作动画参考

## 目 录

(序幕) 闻警钟奋笔《乙肝正传》 启宣教唤起“众志成城” .....	1
第一回 因伤人判死缓李小斌喊冤 秉正气鸣不平张婉珥质疑.....	3
第二回 查生日谋求翻案 思佳丽异想天开.....	9
第三回 因劳累肝炎转成肝坏死 为上诉合家商议请律师 .....	14
第四回 为网恋佳佳受责难 因求婚大为再体检.....	26
第五回 冒叔名铁蛋搭车取药 假大夫坐堂猜病宰客..	32
第六回 宋大江扶贫支农到乡下 靳大成慷慨陈词在法庭 .....	41
第七回 无硝烟战斗真惊心动魄 新农村建设要医技下乡 .....	47
第八回 黄疸病有多种多样 诊断时要细问细查.....	54
第九回 乙肝病情反复多蹊跷 丁肝推波助澜是帮凶..	59
第十回 贾前进幻想亲近娇娥 李志强走穴鸡飞蛋打..	68
第十五回 怀不平小斌动手伤人 探娇儿老母泪洒衣襟 ...	77
第十二回 查死因中院再开庭 拟尸解法警访原告....	85
第十三回 因迷信断送女儿生命 重宣教防病事半功倍 ...	92

## 目 录

---

第十四回 原被告接受法院仲裁 恋中人效仿《乱世佳人》 .....	100
第十五回 寻书稿一鸣决定报警 通网络文明巧遇亲人 ..	109
第十六回 故乡发大水家破人亡 情人起误会分道扬镳 ..	116
第十七回 是亲情非亲情必须分清 有乙肝无乙肝岂容混淆.....	123
第十八回 两份化验单戳穿假医内幕 二位副院长涉嫌停职反省.....	129
第十九回 未成年犯罪改判劳教 知亲缘关系拟查基因 ..	138
第二十回 查 DNA 知兄妹身份 尝乙肝药为医学奉献 ....	145
第二十一回 央视报道乙肝新型疫苗已突破 临床证实乙肝复制模板可治疗.....	153
第二十二回 昏睡多年植物人竟醒来 电视报道生身父有下落.....	164
第二十三回 情侣相会别有一番滋味 恋友重逢更现万般情怀.....	172
第二十四回 见娇娥顿起淫心 再作案绑架人质....	180
第二十五回 抛人耳绑匪威胁要撕票 送巨款警方妙计擒凶顽.....	187
第二十六回 换亲术蒋泰当新郎 明大义秀进劝胞弟 ....	196
第二十七回 科技下乡活动深受农民欢迎 舍己救人有功得以减免刑期.....	207

## 目 录

---

第二十八回 乙肝流调宣传使山区受益 扶贫医疗活动 让兄妹相会.....	215
第二十九回 因误诊菊花险丧命 为带毒淑娟避熟人 .....	228
第三十回 查基因婉珥了解身世 再起诉志强恢复工作 ..	238
第三十一回 情投意合两对新人成连理 真诚面对一双 情侣释误会.....	248
第三十二回 洛杉矶开会巧遇乡亲 肝病学交流开拓未 来 .....	258
第三十三回 天缘巧合父女亲情一线牵 情长义深生养 恩德两心连.....	265
第三十四回 呕血窒息险丧命 旅行结婚染甲肝.....	277
第三十五回 手足情弟为哥献肝 婚前孕叔与嫂成亲 .....	284
第三十六回 同病相怜交流经验 晚婚少育利于事业 .....	297
第三十七回 “关注乙肝”科普宣传开了窍 “珍爱生命” 医学讲座振人心.....	306
第三十八回 志同道合有情人终成眷属 科普文学演绎 为《乙肝正传》 .....	315
附件 1 乙肝病毒感染的血清标志物及意义(摘自《名 医谈乙肝》第 132、133 页) .....	323
附件 2 乙肝病毒携带不是健康携带 (摘自《大众健 康》2003.5) .....	324
附件 3 乙肝究竟是传染病还是遗传病 (摘自香港杂	

## 目 录

---

志《中华医药学与健康》2004.十一期) .....	327
附件 4 治疗乙肝为啥要查乙肝病毒 DNA(摘自《名医谈乙肝》第 125 页) .....	331
附件 5 肝功能各项检查的意义(摘自《名医谈乙肝》第 136 页) .....	333
附件 6 乙肝抗病毒治疗应以灭活、耗空其复制模板库为出发点.....	335
附件 7 关于乙肝病毒相关资料(摘自杨旭著《肝病健康全书》有关章节) .....	341
附件 8 乙肝常识摘录(摘自《乙肝常识问答》一书,即“骆抗先乙肝频道博文集锦”) .....	342
附件 9 不能把乙肝家庭聚集说成“乙肝是遗传病” (待发表) .....	349
<b>编后语 .....</b>	<b>353</b>
<b>读者注意:</b>	
本书既是电视文艺小说又是乙肝防治的工具书, 为 让读者易予理解书中的专业术语, 特编入相关科普文章 九篇, 并在相应部位注明(参阅附件××)字样。	
附: 根据本小说改编的《肝之缘》电视剧故事梗概。 .....	355