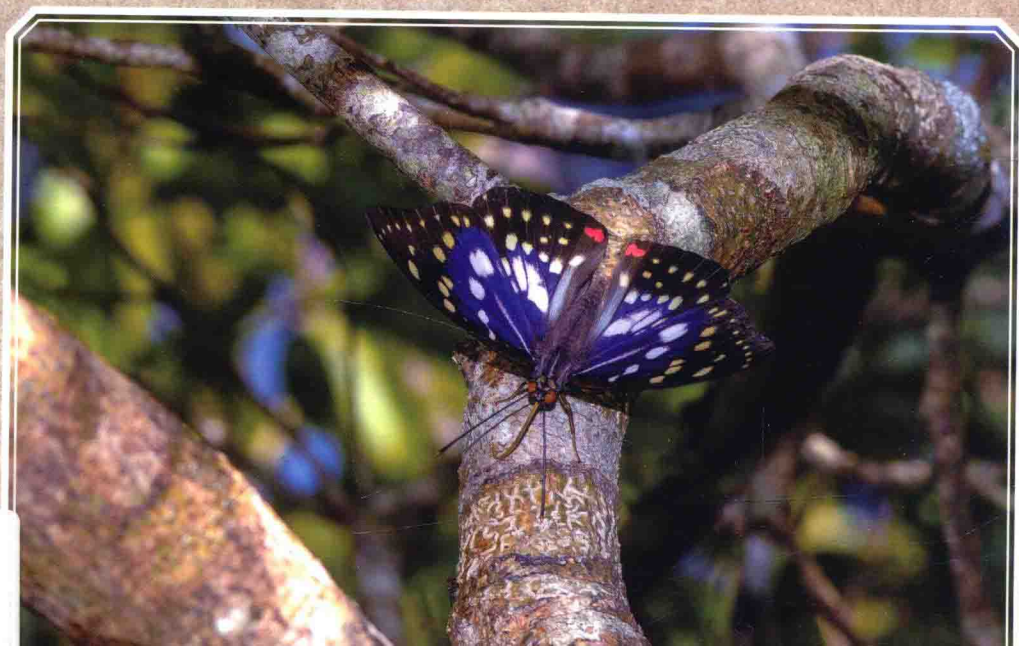
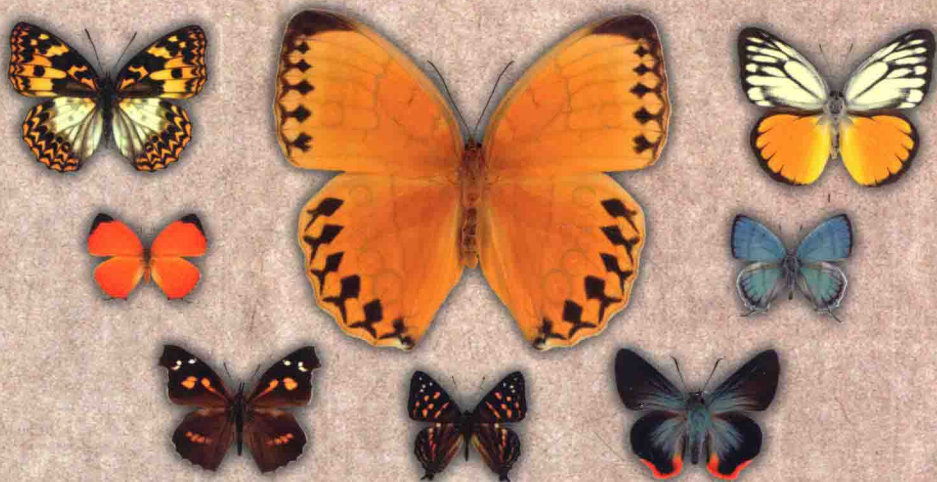


The photographic  
book of all butterflies  
in Taiwan

# 台灣蝴蝶大圖鑑

林春吉·蘇錦平 合著





The photographic book of all butterflies in Taiwan

# 台灣蝴蝶大圖鑑

2013年03月1日 初版一刷

■版權所有，翻印必究。  
■如有破損、脫頁，請寄回本公司更換。

## STAFF

發行人 林春吉  
總編輯 林春吉  
文字撰寫 林春吉  
生態攝影 林春吉  
標本攝影 蘇錦平  
文字校正 蘇錦平、胡文進  
美術編輯 劉豐益

出版者 緣世界工作室  
地址：宜蘭縣壯圍鄉美福村縣民大道一段431巷236號  
電話：0939785607  
E-mail：topas@livemail.tw

出版代理 台灣的店  
地址：台北市新生南路3段76巷6號1樓  
電話：(02)2362-5799  
傳真：(02)2363-2864  
E-mail：taiouan.shop@msahinet.net

總經銷 遠流出版事業股份有限公司  
地址：台北市南昌路2段81號6樓  
電話：(02)2392-6899  
傳真：(02)3322-3707

售價 NT1200

國家圖書館出版品預行編目(CIP)資料

台灣大圖鑑 / 林春吉, 蘇錦平合著. -- 初版. --  
宜蘭縣壯圍鄉：緣世界工作室, 2013.03

面：公分

ISBN：978-986-89150-0-8(精裝)

1.蝴蝶 2.動物圖鑑 3.臺灣

387.793025

101027361



台灣蝴蝶大圖鑑	1
目錄	2~3
作者序·林春吉	4
作者序·蘇錦平	5
關於蝴蝶中文名稱使用	6~7
本書使用方法	8~9
台灣產蝶分佈概述	10~11
精選十大經典賞蝶聖地	12~20
<b>鳳蝶科</b>	
Papilionidae	<b>21~55</b>
<b>粉蝶科</b>	
Pieridae	<b>57~92</b>
<b>斑蝶科</b>	
Danaidae	<b>93~108</b>
<b>蛇目蝶科</b>	
Satyridae	<b>109~152</b>
<b>環紋蝶科</b>	
Amathusiidae	<b>153~156</b>
<b>蛺蝶科</b>	
Nymphalidae	<b>157~226</b>
<b>小灰蛺蝶科</b>	
Riodinidae	<b>227~230</b>
<b>長鬚蝶科</b>	
Libytheidae	<b>231~232</b>
<b>小灰蝶科</b>	
Lycaenidae	<b>233~344</b>
<b>弄蝶科</b>	
Hesperiidae	<b>345~408</b>
金馬地區產蝶概述	409~413
探索滅絕及疑問種的謎團	414
來去自如的迷蝶	415~416
台灣產蝶名錄索引	417~418
參考文獻	418
版權頁	420

## 特別單元

關於無尾玉帶鳳蝶.....56



# 台灣蝴蝶大圖鑑

林春吉·蘇錦平 合著

# 台灣蝴蝶大圖鑑

Contents 目錄





台灣蝴蝶大圖鑑	1
目錄	2~3
作者序·林春吉	4
作者序·蘇錦平	5
關於蝴蝶中文名稱使用	6~7
本書使用方法	8~9
台灣產蝶分佈概述	10~11
精選十大經典賞蝶聖地	12~20

<b>鳳蝶科</b> Papilionidae	<b>21~55</b>
<b>粉蝶科</b> Pieridae	<b>57~92</b>
<b>斑蝶科</b> Danaidae	<b>93~108</b>
<b>蛇目蝶科</b> Satyridae	<b>109~152</b>
<b>環紋蝶科</b> Amathusiidae	<b>153~156</b>
<b>蛺蝶科</b> Nymphalidae	<b>157~226</b>
<b>小灰蛺蝶科</b> Riodinidae	<b>227~230</b>
<b>長鬚蝶科</b> Libytheidae	<b>231~232</b>
<b>小灰蝶科</b> Lycaenidae	<b>233~344</b>
<b>弄蝶科</b> Hesperiidae	<b>345~408</b>
金馬地區產蝶概述	409~413
探索滅絕及疑問種的謎團	414
來去自如的迷蝶	415~416
台灣產蝶名錄索引	417~418
參考文獻	418
版權頁	420

## 特別單元

關於無尾玉帶鳳蝶	56
----------	----

## 序·林春吉

2009年夏天，我與幾位朋友前往新幾內亞找尋鳥翼蝶及天堂鳥，歷經無數的波折，終於在蠻荒的叢林裡，見到牠們的華麗身影，多年來的夢想實現了。回國沒多久，其中一位摯友卻意外檢驗出腦瘤，直到住院開刀，以為一切都在醫療的掌控中。出院前一天，我們還在病房談天說地，準備再次深入亞馬遜河雨林探險，大家都為她的病情恢復快速感到不可思議，更為她的豁然超悟，不再只是為了填滿錢包拼命工作而欣慰。但是上天並沒有眷顧一個好人，她在隔天晚上的睡夢中悄然離去，留下我們這群錯愕中不知該如何面對事實的朋友。

事後我一直在思考，人活著的意義到底是什麼，有夢想是否要早日去實現，還是當個普通人，將滿腹志願深藏心中，虛度歲月過日子。雖然多年來我的工作與興趣彼此結合在一起，不知羨煞多少人，然而許多理想卻也因為無法擺脫探索過程中的困難一再延遲，如今也是該面對拍攝台灣所有蝶類生態面貌的時刻了。

在過去的三年中，全心全意上山渡海，不斷地追逐蝶影，付出的代價終於有了收穫，也獲得一位長輩的支持，不管在經費或精神上的鼓勵，都帶給我莫大的力量，本書才得以順利出版，然而像這樣默默付出的好人，連感謝都不希望我提到他任何的字眼，也無須回報，溫暖之心筆墨難言。

當初構思是以生態圖片來展現本書的面貌，但左思右想，假如能夠結合標本圖片來呈現，就更加完善，況且世界尚無任何一本書籍擁有完整的台灣產蝶原色圖樣，如果完成它也算是創舉，便能解決蝶類愛好者在鑑定上的困擾，於是找來蘇錦平老弟的共同合著，由他提供標本照片，我負責文字撰寫、生態圖片及總編輯的工作。

在過程中，不管是物種追尋、書籍編排或相機電腦上的幫助，特別感謝劉豐益、胡文進、王金源、王志倫、陳盛德、陳昭全、張義賓、彭永松及吳成三夫婦等人的辛勞付出，謝謝大家。



## 序·蘇錦平

近年來，由於台灣土地的過度開發，導致原始森林大量流失，棲息其間的生物連帶遭受其殃，加上氣候的異常變遷等諸多因素，許多稀有蝶類的生存更是面臨滅絕的危機！

值得慶幸的是，目前有許多政府或學術單位以及民間生態團體，紛紛投入保育及調查的研究工作中，甚至隨數位相機的普及化，每位拍攝蝴蝶生態的愛好者，儼然也成為蝴蝶資源調查的尖兵。不過大家一味地拍攝蝶影，物種辨識的準確度卻時有錯誤，主要在於目前國內缺乏完整蝶類的原色圖鑑所致。

有鑑於此，在多年前便已立下志願，開始搜集台灣產蝶的標本，並在學校單位的計畫及好友幫助下，逐漸踏上探尋的旅程，其間雖然幾度徘徊在生死邊緣，以及家人反對的困擾，排除萬難還是積極跑遍了台灣各地，終於獲得多數物種的蒐集，其中也包含世界獨一無二的「錦平折線小灰蝶」發表，這或許是老天爺勉勵我的一種贈禮吧！

本書與國內知名生態攝影專家林春吉大哥共同合作，完成了許多相當艱難的物種，並特別感謝徐志豪、唐榮林、曾致維、張瓊瑤、詹家龍、楊朝森、廖明靖、賴志明、顏志豪、羅錦文、羅錦吉等好友的鼎力相助，才能圓滿達成任務。希望藉由本書的發行，往後可以為台灣蝴蝶研究偵測、觀察、調查及物種的辨識上，盡一份心力。

蘇錦平





# 關於蝴蝶中文名稱使用

回顧台灣蝶類研究史，早期諸多文獻多由日人所完成貢獻，1960年白水隆先生的偉大著作《原色台灣蝶類大圖鑑》發行，更蒐羅了台灣產蝶329個物種，成為鑑定指南，掀起另一波日人對福爾摩沙彩蝶的狂熱追逐。

爾後台灣也跟隨潮流趨勢關注起本土蝶類的探索，第一本由國人製作出版的蝴蝶圖鑑為1974年陳維壽先生著作的《台灣區蝶類大圖鑑》，不過主要內容多翻譯於《原色台灣蝶類大圖鑑》一書之中，並沒有什麼驚人之舉。

當時蝴蝶中文名的日本化成為詬病，於是陳維壽先生在1987年重新整理一套適用於台灣的蝶類中文名稱，並由李本鵬、貢毅紳、邱瑞珍、陶家駒、連日清、朱耀沂、楊仲圖等多位當時昆蟲界的學術權威審核更正後，發表於《中華昆蟲學會》第七卷第二期之中，就此奠定往後中文名使用的基礎，同年濱野榮次先生著作的《台灣蝶類生態大圖鑑》便延承這份名稱，也因而廣泛被民眾接受。



不過，不知什麼原因，到了近十年間，出現一套不適合台灣文化的大陸名稱，為何在政府大力推廣保護本土文化傳承及愛護本土動植物資源的同時，卻有許許多多人迷失了方向，背道而馳、不自覺地跟隨著外來文化走，喪失了身為台灣人民的靈魂與尊嚴？

假如我們不重視屬於我們自己的地方文化，那還有什麼資格去教育下一代？原本那條平衡自律無形的線一旦消失後，社會將會陷入雜亂無章的倫理世界與紛爭，這應該不是大家所樂意見到的。

或許有人會認為，陳維壽先生提出的這套蝶類中文名稱顯得有些亂無章法，但既然已經廣泛被使用，也沒有什麼理由全盤去更新它，每個物種的名字都有不同的詮釋去合理化，這只是代表在我們台灣這塊土地使用的地方名稱而已，正如有些文化人的長相與舉止，反而近似市場的菜販，難道我們也可以隨意去更改適合他外型的名字嗎？

至於有人認為基於國際學術交流時方便於中文名的統一使用，這似乎有些牽強，假如需要參與國際交流，想必也要看得懂那些拉丁學名，那才是全球統一的正確名字。本書為了貫徹政府提倡MIT台灣製造的信念，傳承舊有普遍習慣使用的中文蝶名，至少我們曾經為台灣這塊土地的愛付出過。





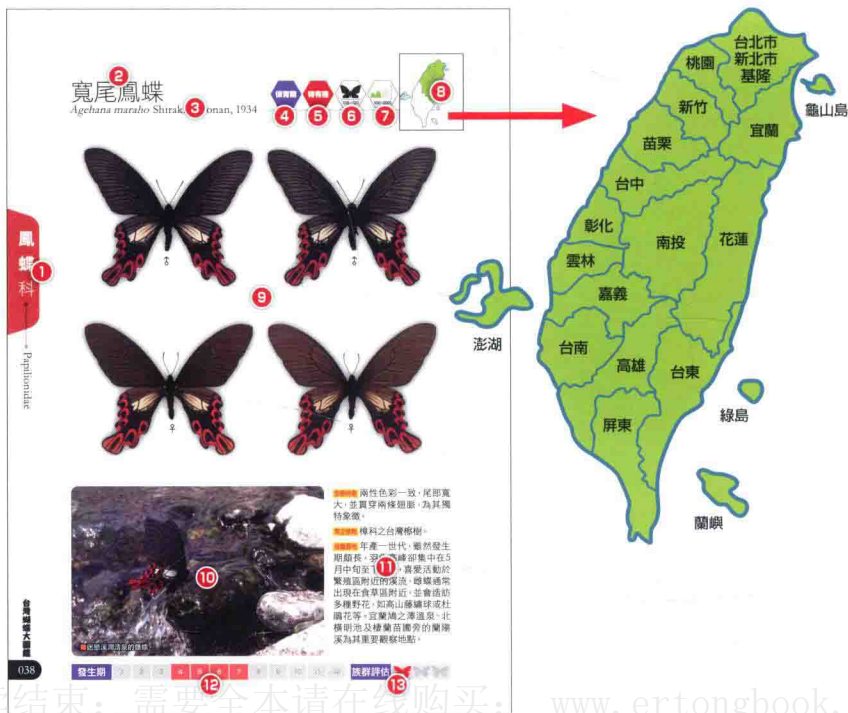
# 本書使用方法

台灣記錄過四百餘種蝶類，扣除不明確、偶發性迷蝶以及滅絕30年以上的物種，目前生存在台灣野外環境的彩蝶共有377種，本書全數介紹。

本書採用之標本圖示，以一般正常形態為標準，部分物種的低溫期形態以生態圖片做為輔助。因為版面侷限的關係，無法呈現一比一的實物大小，實際的展翅尺寸，請參考圖鑑格式內文。

本書採用之生態圖片，除了黃鳳蝶及馬拉巴綠蛺蝶外，多於近期拍攝而得，呈現最新的野性面貌。至於文字說明，是以作者30年以上的實際經驗累積而成，不造假或抄襲。

## ◆ 圖示頁面閱讀方法



**1 科別**

學術分類隨潮流不斷地推陳出新，本書傳承簡單舊有的方式，將台灣產蝶區分成：鳳蝶科、粉蝶科、斑蝶科、蛇目蝶科、環紋蝶科、蛺蝶科、小灰蛺蝶科、長鬚蝶科、小灰蝶科及弄蝶科等十大科別之中。

**2 中文名稱****3 學名**

*Agehana maraho* Shiraki & Sonan, 1934

*Troides aeacus formosanus* Rothschild, 1899

以寬尾鳳蝶與黃裳鳳蝶為例：學名①*Agehana*是屬名，②*maraho*是種名，③Shiraki & Sonan, 1934為發表者姓氏及年份，④*formosanus*是亞種名，代表不同區域的亞種身份，通常多數是台灣獨特形態的亞種成員。

**4 保育類圖示**

台灣保育類昆蟲，禁止採集與收藏。




**5 台灣特有種圖示**

台灣獨有的物種。

**6 展翅大小**

本書採用mm公厘為單位，如100~120即是10~12公分，以此類推。

**7 棲息海拔**

綠色者為主要活躍地帶，海拔分佈高度以m公尺為單位，為0~1000公尺，為1000~2500公尺，為2500公尺以上高地。

**8 分佈縣市**

圖示綠色者為物種主要分佈縣市。

**9 成蝶圖示**

左上為雄蝶背面，右上為雄蝶腹面，左下為雌蝶背面，右下為雌蝶腹面，多形態蝶種依狀況另行標示。

**10 生態照片**

蝴蝶的自然生態面貌。

**11 概述**

本種蝶類相關資料概略說明。

**12 活躍月份**

圖示紅色部分為物種主要活躍月份。

**13 族群評估(稀有度)**

 為稀有種， 為不常見種， 為常見種， 為滅絕種。



# 台灣產蝶分佈概述

台灣雖然是座蕞爾小島，氣候卻十分多樣，這裡擁有四季常溫的恆春半島，水氾不斷的東北部以及白雪紛飛的中央山脈，地形與地貌也展現出遼闊平原、海岸珊瑚礁林、易於崩塌的乾燥峭壁、霧林帶森林、高山草原以及蘭嶼島上的熱帶叢林等懸殊差異環境，生育其間的高等植物多達四千餘種，進而孕育出近四百種蝶類的分佈，以面積的產蝶量來說，物種的多樣性，僅次於中國大陸的海南島。

因為台灣屬於獨立島嶼的關係，特有種普遍存在，目前紀錄有55種，知名成員諸如寬尾鳳蝶、雙環鳳蝶及台灣鳳蝶等。雖然地理位置臨近中國大陸，卻因為台灣海峽的隔絕，即使是兩岸常見的普通蝶類，在斑紋的展現上多少都有差異，像白紋鳳蝶、青帶鳳蝶、雌白黃蝶及紅星斑蛺蝶等不勝枚舉的物種，彼此都獨立發展出不同風格的亞種來。

一般來說，平原農家附近的代表性物種為無尾鳳蝶、孔雀蛺蝶及姬單帶挈蝶等。都會區活躍的份子常見有沖繩小灰蝶、樺斑蝶及淡黃蝶。而位在南北兩端的珊瑚礁海岸林，則以大白斑蝶及尖翅粉蝶為代表。

只要在海拔400~1400公尺間易於崩塌的乾燥峭壁環境，就是白蛺蝶、國姓小紫蛺蝶、黃鳳蝶及寶島小灰蝶的家，正確的說法是沙楠子樹、台灣前胡及台灣椴等寄主植物喜愛生育在險峻地形，理所當然蝶類為了配合它們，才去適應這樣的環境。

中海拔的霧林帶森林，棲息多數的稀有蝶類，諸如大紫蛺蝶、荒木小紫蛺蝶或綠小灰蝶、綠蛺蝶及黃紋挈蝶類所有成員，是最為重要的賞蝶觀察地帶。台灣的高山草原，出現在海拔2700公尺以上的山頭，主要以永澤蛇目蝶



■生活在中海拔森林裡的大紫蛺蝶，是蛺蝶科成員中的巨無霸。



■所有的綠小灰蝶類成員，都是森林環境的產物。

及玉山蔭蝶為代表。

鄰近台灣的島嶼計有：宜蘭縣外海的龜山島、基隆市的基隆嶼、屏東的小琉球、澎湖群島以及台東的蘭嶼與綠島。龜山島為東北角著名景點，每年秋季會由日本飛來為數可觀的單帶弄蝶蒞臨島上，其他像蘭嶼粉蝶及大白斑蝶，也是重要蝶種，至於島上知名的王氏波紋蛇目蝶，也見於北濱公路的南雅向陽草坡地。

基隆嶼並沒有什麼特殊的物種，唯北方燕蝶有少量紀錄。小琉球產的蝶類比想像中豐富，像白紋黑小灰蝶、曲紋蛇目蝶及密波紋小灰蝶等，都是當地常見的物種。澎湖群島雖然面積寬廣，但棲息其中的蝴蝶種類卻稀少，主要原因出在於林相的貧瘠，普遍可見的物種為水青粉蝶及微小灰蝶，特殊蝶類則是黃邊鳳蝶及無暇紫斑蝶。

蘭嶼屬於菲律賓系統的蝶相，棲息其間的多數物種有別於台灣，特殊成員包含：珠光鳳蝶、琉璃帶鳳蝶、黃裙粉蝶、南風絨毛弄蝶、熱帶波紋小灰蝶、淡紫波紋小灰蝶及曲波小灰蝶等熱帶蝶類。綠島方面則有綠島大白斑蝶、綠島烏鴉鳳蝶及八重山紫蛺蝶等未見於台灣的物種。這兩處島嶼也是較有機會見到來自菲律賓迷蝶的主要產區。至於金馬地區屬於大陸體系產蝶，另闢單元介紹。



■大白斑蝶屬於珊瑚礁海岸林生活的代表性物種。



■春季時分，各種彩蝶群聚於濕潤地吸水的  
美麗景致。



■乾燥易崩塌的險峻環境，是國姓小紫蛺蝶的家。



■平原及沼澤環境代表非孔雀蛺蝶莫屬。



# 精選十大賞蝶聖地

## 新北市福山村

由烏來山區的省道9甲進入，會經過信賢檢查站，往裡走便是福山村，就在福山村附近的橋下或隨意下切到南勢溪畔，只要方位得宜以及晴朗天氣的配合，在每年的3月中旬至4月初這段時間，便有木生鳳蝶、升天鳳蝶、斑鳳蝶、黃星鳳蝶及黃領蛺蝶等春天彩蝶，順著溪流飛行而下的蝶道景致，其他像青帶鳳蝶、寬青帶鳳蝶及青斑鳳蝶的數量亦普及，閃電蛺蝶及黃條褐弄蝶是神秘佳客。另外在公路下線處的信賢步道是烏來黑星小灰蝶的知名產地，而上線的巴福越嶺古道，更是各種綠小灰蝶家族的重要盛產區。



■ 木生鳳蝶、升天鳳蝶、青斑鳳蝶



■ 寬青帶鳳蝶



■ 閃電蛺蝶



■ 烏來黑星小灰蝶

## 北橫萱源林道

可由宜蘭或桃園方向的省道7號進入，前者經過四陵後注意右方向的入口，後者在經過大曼時，就必須注意左方向的入口，萱源林道便是介於這兩處地點的中央位置，入口處有單鐵門深鎖，可由一旁的小徑進入步道中。

最佳賞蝶月份為5月中旬的黃斑小褐弄蝶、大型黃紋弄蝶、埔里黃紋弄蝶、拉拉山三線蝶及三線蝶的羽化季節開始，5月下旬至6月初這段時間在後半段的原始林環境，比較容易見到蓬萊綠小灰蝶、單帶綠小灰蝶、霧社綠小灰蝶、台灣單帶小灰蝶、白底青小灰蝶、寬邊綠小灰蝶、阿里山黑弄蝶、素木三線蝶及大紫蛺蝶等稀有蝶類的身影，隨後至7月初這段時間亦是各種蝶類的大雜匯，前半段竹林區盛產環紋蝶、波氏蔭蝶及棋石小灰蝶，中後段更是甲仙綠蛺蝶、細帶綠蛺蝶、台灣綠蛺蝶、雄紅三線蝶、白裙黃斑蛺蝶、寬帶三線蝶及雙尾琉璃小灰蝶等物種的出沒地帶，是條精彩可期的賞蝶步道。





## 桃園巴陵收費站

省道7號彎入拉拉山風景區的產業道路後不久，便會見到舊收費站，左方就是停車場。在停車場的林緣邊或往下方向的步道旁，請注意大花咸豐草、山香圓及呂宋莢蒾的花叢，每年3月底至4月中旬間，可尋獲白底烏小灰蝶、田中烏小灰蝶及楚南三線蝶的身影，5月初至中旬間在步道兩旁的樹林裡，是寶島小灰蝶及蓬萊烏小灰蝶集中羽化的時間，下旬至6月初也是大紫蛺蝶出沒的季節，直至8月間都有穩定的紅肩粉蝶及褐底青小灰蝶族群生活於此。

