

简体字本二十六史



总  
目

人民出版社

● 简体字本二十六史

# 总目

吉林人民出版社



# 出版说明

本书自从初始工作，以编委会及全体标点者和出版社的集体劳动，历经五年繁剧艰辛，终底于成，是从《史记》到《清史稿》二十六种纪传体历史典籍的横排简体字版汇刊本。

纪传体正史位居文史典籍冠冕，前人多有汇刊本。宋有监本《史汉三史》、《南北朝七史》和著名的眉山《七史》。元有九路同刻《十七史》。明有南监本《十七史》、南监三朝递修本《二十一史》、北监本《二十一史》、汲古阁本《十七史》。清有内府《二十一史》、《二十二史》。自乾隆诏定《二十四史》后，有武英殿本及据此衍生的新老同文书局印本、五洲同文书局印本、竹简斋印本、图书集成局排印本、史学斋石印本和成都书局取前四史的《四史》刻本。相继而起的又有同光五省官书局宗承汲古阁合刊本《二十四史》，其中《辽史》附《拾遗》二十四卷、《纪年表》一卷、《西辽纪年表》一卷，《金史》附《国语解》一卷，《元史》附《氏族表》三卷、《艺文志》四卷。清季以来，1919年至1928年，有吴兴嘉业堂影印刘承干辑宋本前四史的《四史》行世。1930年至1936年，张元济搜求宋元明善本，辑成百衲本《二十四史》，由上海商务印书馆影印行世，其中仅《明史》为殿本，但新附《考证攷拾》四十二卷、《补遗》一卷、《附录》一卷；1958年上海商务印书馆重新缩印行世。1935年，上海世界书局取殿本前四史影印《四史》行世；二十五史刊行委员会辑《新元史》刻本与殿本

王英	王奇	王和	王虹	王真	王翀
王娟	王硕	王敏	王琪	王瑞	王澈
王燕	王默	王力达	王力军	王小甫	王小梅
王小雁	王子仪	王天有	王天勤	王玉秀	王冬梅
王立夫	王光伟	王庆山	王江川	王守卿	王红雪
王进公	王远平	王志梅	王克勤	王丽娟	王秀兰
王启明	王松美	王明录	王佩瑶	王金菊	王宝庆
王宝来	王建军	王绍蓝	王春华	王春红	王春梅
王荣华	王美秀	王莱英	王笑天	王海丽	王海青
王惠林	王毓钟	王翠玲	元益	尤继祖	牛爱莲
毛皓	文年和	方卫津	方兵委	尹吉夫	尹志岭
尹菊兰	邓析	邓齐之	邓贵林	邓耀武	孔庆水
孔武周	石花	石萍	石晓星	石道文	石鉴年
龙中海	龙协涛	龙淑真	占志绪	卢杰	卢公起
申坚	叶扬	叶妙田	叶瑞圃	田双	田宇龙
田孝勇	田佩兰	田祝山	史立	史天笑	史宝兰
丘玲	白力	白敏	白建新	玄贞姬	宁玉
冯昊	冯涛	冯义华	冯友祥	冯心东	冯伟节
冯志忠	冯其利	司世华	发强	刑纪兰	邢士峻
戎富华	权正理	曲燕玲	吕立新	吕庆业	吕伯涛
吕容宾	朱才	朱娜	朱萱	朱大林	朱山贵
朱云海	朱玉萍	朱印章	朱兰香	朱竹及	朱华山
朱庆征	朱红毅	朱金贵	朱相及	朱晓敏	朱海东
伍彪	伍进前	伍祖庸	伏红兵	仲伟民	任重
任长江	任生文	任建英	任德山	华卫	向兰
向函	向忠志	向祥宾	刘虓	刘平	刘秉
刘京	刘虹	刘俊	刘胜	刘洋	刘昼
刘娜	刘晓	刘峰	刘海	刘彬	刘野
刘瑞	刘蔷	刘力强	刘力群	刘士雨	刘小梅

刘子长	刘长山	刘以哲	刘立华	刘发茂	刘轨思
刘尧章	刘贞锋	刘先和	刘华祝	刘向东	刘庄洪
刘庆长	刘江涛	刘红伟	刘苏里	刘丽红	刘丽明
刘丽黎	刘迎宪	刘应立	刘念华	刘俊英	刘美善
刘素云	刘浦江	刘海亮	刘敏洁	刘隐霞	刘朝阳
刘群英	齐其	齐栋	齐彬	齐小媛	齐仁之
齐家莹	齐福全	关大鹏	关小杰	关长海	关向阳
关巫山	江帆	江涛	江梧桐	宇曦	安振业
许凯	许凌	许士英	许广言	许庆春	许启大
许逸分	那志	那宝山	牟杰	纪引	纪华
孙贞	孙延	孙华	孙铎	孙颖	孙小东
孙小伟	孙小华	孙天赦	孙月珍	孙凤萍	孙红梅
孙灵晖	孙建军	孙彦贞	孙益兰	孙献涛	苏明
苏小南	苏志斌	苏明明	苏洪儒	苏晓东	苏渭海
杜兵	杜海	杜浚	杜大雄	杜永江	杜香君
杨央	杨红	杨兵	杨宏	杨松	杨珊
杨烈	杨悦	杨梅	杨玉华	杨玉萍	杨必君
杨丽伟	杨海山	杨浣章	杨喜玉	杨朝晖	杨慎初
李立	李华	李坚	李兵	李沙	李宏
李型	李铉	李萍	李与非	李小楼	李天名
李凤兰	李东虎	李弘基	李吉文	李存新	李向军
李江涛	李红梅	李时林	李青松	李国平	李金荣
李星横	李素芬	李晓林	李海富	李雪慧	李鸿宾
李淑珍	李嘉怡	李德清	李德隆	李燮平	吴刚
吴武	吴泽	吴骏	吴斌	吴大地	吴卫国
吴飞越	吴放梅	吴宗国	吴修书	吴艳红	吴桂英
吴晓海	吴海涛	吴雷磊	何芳	何洪	何核
何艇	何微	何文革	何朝晖	余大钧	谷凤兰
邹明明	汪光	汪华	汪玻	汪志立	汪新雨

泮应杰	泮胜利	泮新东	沙天水	沈燕	沈卫忠
沈昆朋	宋朱	宋英	宋春	宋淞	宋谊
宋超	宋森	宋公工	宋至蓄	宋亦工	宋建仄
宋建军	宋晓星	宋德金	张山	张云	张文
张伟	张志	张丽	张岚	张宏	张直
张杰	张俊	张倬	张章	张超	张衡
张广生	张小果	张小巍	张元元	张文美	张东行
张田梅	张乐乐	张宁一	张永波	张同兴	张连成
张希一	张纹霞	张林越	张迪兰	张学芬	张注东
张宝伟	张春年	张柱元	张思伯	张彦博	张晓娜
张继香	张培兰	张淑兰	张淑琴	张颖辉	张缙云
张静宜	张耀民	陆学良	陆实科	阿勇	陈永
陈华	陈勇	陈晓	陈辉	陈瑞	陈大中
陈长光	陈化明	陈玉萍	陈东齐	陈冬娥	陈苏镇
陈应征	陈宏京	陈启安	陈建芬	陈晓书	陈高扬
陈舒柳	陈新爱	陈燕宁	邵士婵	武岩	范丽春
林廷	林利	林清	林蔺	林玉平	林永军
林永红	林永欣	林运成	林剑雄	林珠非	林桂兰
林黛琳	杭航	杰人	国卫平	国霆灵	易水
易冬发	罗元	罗月	罗红	罗玲	罗络
罗敏	罗西崔	罗建辉	罗翠微	和葵	和赓方
季淑萍	岳斌	金劲	金大葛	周正	周阳
周志	周兵	周枫	周琼	周小燕	周双林
周兰香	周光华	周伟文	周兆望	周克康	周丽文
周宏文	周咏琴	周凯迪	周京生	周海东	周海荣
周德功	郑征	郑秦	郑义宝	郑素贞	郑晓兰
郑铁成	郎立平	孟昭信	孟爱华	封风	赵捷传
赵永	赵珩	赵彬	赵士玉	赵小红	赵子光
赵子富	赵文兵	赵书来	赵玉玲	赵宇轩	赵丽娟

赵陆平	赵杰松	赵金玲	赵炳文	赵娜娜	赵海斌
赵鹏程	郝后德	郝润才	荀士高	胡 铭	胡 雁
胡兰英	胡汀洲	胡向沅	胡迅雷	胡宝国	胡建华
胡建信	胡晓华	柳永华	哈正民	哈正德	钟京豪
钟增一	修美娟	俞 青	逢 平	恽 阮	闻乐彬
姜 屹	姜 辉	姜大山	姜小力	姜小华	姜光荣
姜和平	姜晓敏	洒若儒	洒新宇	祖鸿勋	姚小平
姚向东	姚志强	姚烂奎	姚爱光	姚德理	贺 元
贺 红	贺 微	贺莉萍	贺维垣	骆 明	骆伟杰
骆红宜	骆家祥	秦小培	秦丽珍	秦桂兰	袁 坚
袁 峰	聂笑余	晋 齐	晋建生	真漫亚	贾梅梅
夏 厦	顾高全	钱 玉	钱 军	钱 奇	钱迈乐
钱伯军	倪建国	徐 岚	徐 凯	徐 彬	徐 敏
徐 辉	徐 强	徐 颖	徐 繁	徐小燕	徐元英
徐玉德	徐西凡	徐有威	徐亦孺	徐顺元	徐桂芝
徐桂芬	徐曼丽	殷小红	翁连溪	高 军	高 波
高 柏	高方胜	高永总	高寿仙	高顺华	高素清
高崇文	高彩霞	高雁伟	郭 林	郭 莉	郭 哲
郭 强	郭小轩	郭庆涛	郭志刚	郭宏志	郭海洋
唐 鸾	唐正芳	朗 华	陶卫平	黄 仁	黄 炎
黄 庶	黄 簧	黄化东	黄水华	黄先美	黄国固
黄树琛	菅志翔	萧仁祖	萧平学	曹文柱	曹益宾
曹超英	龚小兵	盛春华	常秋霞	唯云麓	崔 志
崔 英	崔小梅	崔凤枝	崔文辉	崔希亮	崔畅垣
崔勇新	崔德奎	章 函	章瓦东	章运国	阎培锋
梁 军	梁 雄	梁 新	梁小龙	梁京生	梁理源
彭 毅	葛 平	葛余敏	葛局龙	董 冻	董 彝
董小英	董丽平	董秀荣	董析零	董非非	蒋凤霞
蒋保栋	蒋智兰	韩 基	韩力偶	韩丽沙	韩国林

韩晓燕	喻 单	黑衡见	程 力	程爱埔	傅宝菊
焦铁铮	鲁 淦	童泰琴	普培吕	曾 红	曾 路
曾小霞	曾艺侯	曾志远	曾明达	曾腊梅	游业惠
谢 江	谢小红	谢邦俊	谢有成	谢淑全	谢淮浆
蒲培珍	楚 迪	雷任安	虞忆文	鲍季详	廉湘民
蔡乐苏	蔡永生	蔡妙珍	蔡学玲	蔡美芬	廖少易
廖方坤	廖建辉	谭 红	熊 康	熊运石	翟玉甲
翟立儒	樊 逊	樊延明	樊艳红	黎 遂	滕 冈
滕秀华	滕桂梅	颜 介	颜 芙	薛荣成	薄小莹
戴新芳	魏 信	魏小娜	魏国雄	魏明明	魏淑琴
魏德龙					



# 目 录

导论·····	1
凡例·····	87
史记目录·····	91
汉书目录·····	99
后汉书目录·····	110
三国志目录·····	131
晋书目录·····	141
宋书目录·····	159
南齐书目录·····	169
梁书目录·····	176
陈书目录·····	183
魏书目录·····	188
北齐书目录·····	212
周书目录·····	219
隋书目录·····	225
南史目录·····	240
北史目录·····	258
旧唐书目录·····	282
新唐书目录·····	316
旧五代史目录·····	352

---

新五代史目录·····	374
宋史目录·····	384
辽史目录·····	456
金史目录·····	468
元史目录·····	491
新元史目录·····	519
明史目录·····	564
清史稿目录·····	632
史记附录·····	725
汉书附录·····	765
后汉书附录·····	771
三国志附录·····	778
晋书附录·····	782
宋书附录·····	787
南齐书附录·····	789
梁书附录·····	793
陈书附录·····	795
魏书附录·····	803
北齐书附录·····	806
周书附录·····	811
隋书附录·····	814
南史附录·····	819
北史附录·····	823
旧唐书附录·····	825
新唐书附录·····	837
旧五代史附录·····	842
新五代史附录·····	853
宋史附录·····	858
辽史附录·····	867

---

金史附录·····	876
元史附录·····	887
新元史附录·····	893
明史附录·····	897
清史稿附录·····	908

# 导 论

瞿林东

中国史书，浩若烟海。在多种体裁的史书中，纪传体史书被尊为“正史”。南朝梁人阮孝绪撰有《正史削繁》九十四卷（《隋书·经籍志二·杂史类》），这是关于“正史”名称的较早的提出。但唐初史家认为，它也属于“非史策之正”一类的撰述，故入于“杂史”。唐初史家撰《隋书·经籍志》，分史部书为十三大类，第一类即是“正史”，著录自《史记》以下至南北朝诸史，以及关于“正史”的集注、集解、音训、音义、驳议等著作。此后，《旧唐书·经籍志》、《新唐书》、《宋史·艺文志》，以及清修《四库全书总目》和大多数私人撰写的历史文献学著作、目录学著作，均沿用此说。“正史”，成为中国封建社会史学的代表性著作，这就是通常所说的《二十四史》。另有《新元史》和《清史稿》，撰成于近代，其体制与《二十四史》中诸史略同，合为二十六史。

二十六史中，除有几部史书在内容上有所重叠外，它们在反映中国自传说中的黄帝开始直至清朝灭亡大约五千年历史进程方面，构成了一个前后衔接、连续不断的整体，成为中国史学上的丰碑、世界史学上的奇观。

中华民族文明的连续性发展，是二十六史产生的历史条件；二

十六史的写出，又反映了这一伟大文明的连续性发展。这是中华民族的骄傲，也是中国史学的骄傲。

## 从三史到二十六史

二十六史有一个漫长的积累过程。这个过程，大致有以下几个阶段：

三史。《三国志·蜀书·孟光传》记：孟光“博物识古，无书不览，尤锐意三史，长于汉家旧典。”又同书《吴书·吕蒙传》裴注引西晋虞溥《江表传》记孙权谓：“至统事以来，省三史、诸家兵书，自以为大有所益。”《隋书·经籍志二·杂史类》著录三国吴人张温撰有《三史略》，可证有三史节本的流传。司马彪《续汉书·郡国志》序说：“今但录中兴以来郡县改异，及《春秋》、三史会同征伐地名，以为《郡国志》。”《北史·阚骃传》记：“骃博通经传，聪敏过人，三史群言，经目则诵，时人谓之宿读。”这是三国至南北朝时的人所说的三史，指的是《史记》、《汉书》和东汉官修本朝史《东观汉记》。《隋书·经籍志二》正史类以《史记》、《汉书》、《东观汉记》居诸史之首，以及上引孟光所谓“长于汉家旧典”，可证。唐代，范晔《后汉书》影响渐大，从而代替了《东观汉记》的位置。唐代科举中设有史科，分一史和三史。长庆二年（822）谏议大夫殷侗奏：“历代史书，皆记当时善恶，系以褒贬，垂裕劝戒。其司马迁《史记》、班固、范晔两《汉书》，音义详明，怨恶劝善，亚于《六经》，堪为世教。”他建议：“能通一史者，请同《五经》、三传例处分”，“其三史皆通者，请录奏闻，特加奖擢”（《唐会要》卷七六“三传三史”条，参见《新唐书·选举志上》）。可见唐人所谓三史，是指《史记》、《汉书》和《后汉书》（包括司马彪《续汉书》志）。

十三史和十五史。这两种说法，不如三史之有定名，但唐人的

这种意识显然是存在的。宪宗、文宗之际，刘轲《与马植书》论历代史时，指出：自《史记》、《汉书》以来，历数言东汉史者、言“国志”（即三国史）者、言西晋史者、言东晋史者、言宋史者、言齐史者、言梁史者、言陈史者、言十六国史者、言魏史者、言北齐史者、言后周史者、言隋书者（见《全唐文》卷七四二）。以上共十五史，若据唐修《晋书》实际包含两晋、十六国史，则为十三史。《旧唐书·经籍志上》史部正史类后序指出，自《史记》以下，有前汉、后汉、魏、晋、宋、齐、梁、陈、后魏、北齐、后周、隋等朝正史，总为十三史，大致反映了唐人的看法。这十三史是：《史记》、《汉书》、《后汉书》、《三国志》、《晋书》、《宋书》、《南齐书》、《梁书》、《陈书》、《魏书》、《北齐书》、《周书》、《隋书》。此外，唐人也有十五史的意识，这就是加上李延寿的《南史》和《北史》。如《通典·选举典五》在列举“举人条例”时写道：“其史书，《史记》为一史，《汉书》为一史，《后汉书》并刘昭所注《志》为一史，《三国志》为一史，《晋书》为一史，李延寿《南史》为一史，《北史》为一史。习《南史》者，兼通《宋》、《齐》志，习《北史》者，通《后魏》、《隋书》志。”这里说的《隋书》志，即《五代史志》，实则还包括梁、陈、北齐、北周四朝典制。以上合计，是为十五史。

十七史。这是宋代以后很流行的一种说法，是在十五史的基础上，增加欧阳修、宋祁所撰《新唐书》和欧阳修所撰《新五代史》，合为十七史。据王鸣盛考订，十七史的广为流传，是在宋仁宗天圣二年（1024）“出禁中所藏”诸史雕板印行以后（见《十七史商榷》卷九九“缀言一·十七史”条）。这可以从曾巩、李焘、刘攽等人分别为《魏书》、《周书》、《梁书》、《陈书》、《隋书》所撰写的目录序中，得到确证。“十七史”之称，在宋代很流行。仅《宋史·艺文志》史部史钞类著录，用“十七史”名书者有，周护《十七史赞》，佚名《名贤十七史确论》；子部类事类有，《王先生十七史蒙求》。宋人虽以《新唐书》和《新五代史》取代《旧唐书》和《旧五代史》的位置，但事实上后者仍未废置。朱熹针对科举科目提出：“诸史则《左传》、《国语》、《史记》、《两汉》为一科，《三国》、《晋书》、《南北史》为一科，新旧《唐书》、《五

代史》为一科。”(《宋史·选举志二》)十七史在金朝统治范围内同样受到重视,其科举考试,“以《六经》、十七史、《孝经》、《论语》、《孟子》及荀、杨、老子内出题”,并对十七史版本有明确的规定和要求,即“《史记》用裴骃注,《前汉书》用颜师古注,《后汉书》用李贤注,《三国志》用裴松之注,及唐太宗《晋书》、沈约《宋书》、萧子显《齐书》、姚思廉《梁书》、《陈书》、魏收《后魏书》、李百药《北齐书》、令狐德棻《周书》、魏徵《隋书》、新旧《唐书》、新旧《五代史》”(《金史·选举志一》)。从这里可以看出,金朝所谓十七史,包含《旧唐书》和《旧五代史》而无《南史》和《北史》,这是它跟宋人所说的十七史的异同所在。清代考史学者王鸣盛撰《十七史商榷》,意在本于宋元人十七史之说,但其所考、所论,还是不免要涉及到《旧唐书》和《旧五代史》,故事实上实为“十九史商榷”。

二十一史和二十二史。二十一史之说始于明代,它在宋人所谓十七史的基础上,又增加元修宋、辽、金三史和明修《元史》。明朝南北国子监先后在嘉靖初和万历中,分别刊刻二十一史,世称“监本二十一史”。于是,“士大夫遂家有其书,历代之事迹,粲然于人间矣。”(《日知录》卷一八“监本二十一史”条)清乾隆四年(1739),《明史》修成,合为二十二史。考史学家钱大昕撰《二十二史考异》,所考含《旧唐书》而不含《明史》,跟上面说的二十二史不同。另一考史学家赵翼撰《二十二史札记》,所论包含了《旧唐书》和《旧五代史》,全书实际上涉及到二十四史。

二十四史。宋人重十七史,后金章宗也明令“削去薛居正《五代史》,止用欧阳修所撰”(《金史·章宗纪四》)。自元代以后,《旧五代史》逐渐不行于世。清修《四库全书》时,馆臣从《永乐大典》中辑录《旧五代史》原文,排比编纂,大致恢复本书原貌。《四库全书》修成,在二十二史的基础上增加《旧唐书》和《旧五代史》,是为“钦定二十四史”,有乾隆四十九年(1784)缮写的文津阁本和武英殿刊本。作为一个整体来看,《二十四史》是中国封建社会历朝“正史”的总结,也是中国古代史学成就的突出代表。

二十五史和二十六史。清末民初柯劭忞在前人对明修《元史》屡有补充、改撰的基础上,于1920年撰成《新元史》,由北洋政府教育部进呈徐世昌。徐世昌于1921年以“大总统”的名义发布命令:“应准仿照《新唐书》、《新五代史》前例,一并列入正史。”1922年刊行全书,合《二十四史》为《二十五史》。1935年,上海开明书店编印《二十五史人名索引》和《二十五史补编》,《二十五史》之名流行渐广。民初设清史馆,以赵尔巽为馆长,柯劭忞等百余人参与撰写清史,至1927年大致成书。是为未定之稿,故称《清史稿》,1928年首次刊印。《清史稿》补足了中国封建社会最后一个皇朝的历史,它在撰述思想和表现形式上都是历代“正史”的延续,故史学界颇有仿照《新元史》之例的主张,把它并入《二十五史》,合为二十六史。

二十六史的编撰和积累,约经历了两千年时间,各史产生的时代、著者的史学修养和历史观点,材料的取舍和内容的丰薄、统一体裁基础上结构的差异、史文繁简和文字表述优美与否,对当时和后世的影响及其在史学发展上的地位,以及注释、评论、流传、版本等,都不尽相同。对于这些问题,不免繁琐,统而论之,则易陷于大而无当。兹依各史所反映的客观历史进程的顺序,略作分合,予以概述,有些共性问题,也在适当地方作必要的论述。

## “前四史”和《晋书》

“前四史”是对司马迁《史记》、班固《汉书》、范曄《后汉书》和陈寿《三国志》四部史书的概称。它包含了两层意思:一是它们记述了三国以前的中国历史,反映的历史时代靠前,读史当以此为先。二是它们在《二十四史》中,是写得最为出色的几部史书,堪称“正史”的典范,读史、习史尤当以此为先。按客观历史进程的顺序,《晋书》所记紧接三国之后,故置此一并评论。



## 司马迁和《史记》

司马迁(前145或前135—约前90),字子长,左冯翊夏阳(今陕西韩城)人。他生于史官世家,父亲司马谈(?—前110)在汉武帝建元、元鼎年间(前140—前111)任太史令。司马迁幼时“耕牧河山之阳”,十岁开始诵读古文。后来随父亲到了长安,曾向著名学者孔安国请教关于古文《尚书》的疑问,又随经学大师董仲舒习《春秋》公羊学。二十岁上,他开始广泛地漫游和考察:“南游江、淮,上会稽,探禹穴,窥九疑,浮于沅、湘,北涉汶、泗,讲业齐、鲁之都,观孔子之遗风,乡射邹、峄,厄困鄆、薛、彭城,过梁、楚以归。”(《史记·太史公自序》)继而,他被任为郎中,奉命到过巴、蜀以南,以及邛、笮、昆明等地,执行公务。家学渊源,京城学术,以及广泛的实地考察,丰富了司马迁的思想和阅历。其中,司马谈的《论六家要指》,辨析阴阳、儒、墨、名、法、道德六家学说思想流派的得失,以及董仲舒《春秋》公羊学倡言大一统的思想,对司马迁的影响最大。

元封元年(前110),汉武帝东封泰山,司马谈以太史令之职而不得从行,忧愤而死。临终之前,以史事嘱司马迁:“余死,汝必为太史。为太史,无忘吾所欲论著矣。”又说:自孔子作《春秋》以来,“四百有余岁,而诸侯相兼,史记放绝。今汉兴,海内一统。明主贤君、忠臣死义之士,余为太史而弗论载,废天下之史文,余甚惧焉!汝其念哉!”司马迁俯首流涕回答父亲:“小子不敏,请悉论先人所次旧闻。”(《史记·太史公自序》)在中国史学上,这是极悲壮、肃穆的一幕。它揭示了一个普通的道理:一部伟大的历史著作的产生,离不开一定的社会条件,也离不开史家本人的崇高追求。

三年后,司马迁出任太史令,得以遍读皇家藏书。汉武帝太初元年(前104),司马迁参与制订的“太初历”完成,便专心致力于撰述《史记》。汉武帝天汉三年(前98),他因李陵事件的牵连而身受