

SAMS
**Teach
Yourself**

- 全球销量逾百万册的系列图书
- 连续十余年打造的经典品牌
- 直观、循序渐进的学习教程
- 掌握关键知识的最佳起点
- “Read Less, Do More”（精读多练）的教学理念
- 以示例引导读者完成最常见的任务

每章内容针对初学者精心设计，**1**小时轻松阅读学习，
24小时彻底掌握关键知识



每章**案例与练习题**助你轻松完成常见任务，
通过**实践**提高应用技能，巩固所学知识

HTML与CSS

入门经典（第9版）

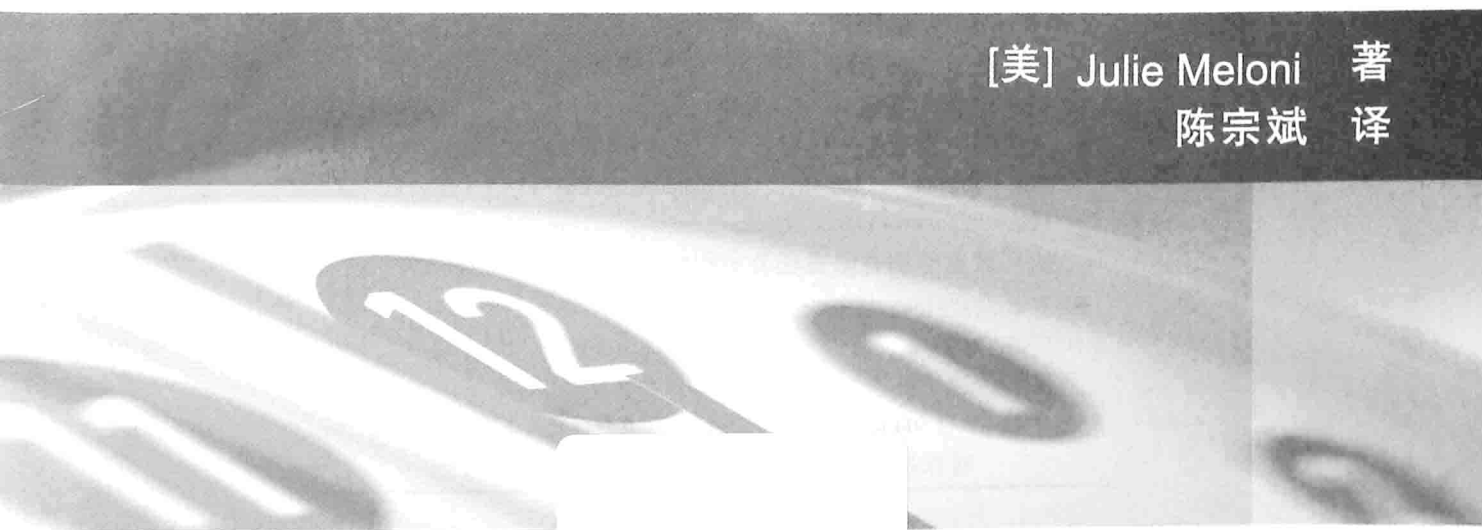
[美] Julie Meloni 著
陈宗斌 译

 **人民邮电出版社**
POSTS & TELECOM PRESS

HTML与CSS

入门经典 (第9版)

[美] Julie Meloni 著
陈宗斌 译



人民邮电出版社
北京

图书在版编目 (C I P) 数据

HTML与CSS入门经典 : 第9版 / (美) 梅洛尼
(Meloni, J.) 著 ; 陈宗斌译. -- 北京 : 人民邮电出版
社, 2014. 9
ISBN 978-7-115-36529-3

I. ①H… II. ①梅… ②陈… III. ①超文本标记语言
—程序设计—教材②网页制作工具—教材 IV. ①TP312
②TP393.092

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第171132号

版 权 声 明

Julie Meloni: Sams Teach Yourself HTML and CSS in 24 Hours

ISBN: 0672336146

Copyright © 2014 by Pearson Education, Inc.

Authorized translation from the English languages edition published by Pearson Education, Inc.

All rights reserved.

本书中文简体字版由美国 **Pearson** 公司授权人民邮电出版社出版。未经出版者书面许可, 对本书任何部分不得以任何方式复制或抄袭。

版权所有, 侵权必究。

-
- ◆ 著 [美] Julie Meloni
译 陈宗斌
责任编辑 傅道坤
责任印制 彭志环 焦志炜
- ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路 11 号
邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
大厂聚鑫印刷有限责任公司印刷
- ◆ 开本: 787×1092 1/16
印张: 21.25
字数: 528 千字 2014 年 9 月第 1 版
印数: 1—3 500 册 2014 年 9 月河北第 1 次印刷
- 著作权合同登记号 图字: 01-2012-7072 号
-



定价: 45.00 元

读者服务热线: (010)81055410 印装质量热线: (010)81055316

反盗版热线: (010)81055315

内容提要

本书是经典畅销图书《HTML 与 CSS 入门经典》的最新版本，与过去的版本相同，本书采用直观、循序渐进的方法，为读者讲解使用 HTML5 与 CSS3 设计、创建并维护世界级 Web 站点的过程，以方便读者掌握。

本书分为 24 章，其涵盖的内容有理解 Web 的工作方式，构造 HTML 文档，理解层叠样式表、理解 HTML5 页面架构，处理文本块和列表，处理字体，处理颜色和边框，使用外部链接和内部链接，使用表格和栏，创建用于 Web 的图像，在 Web 站点中使用图像和多媒体，处理边距、填充、对齐和浮动，理解 CSS 方框模型和定位，创建固定或流动布局，使用 CSS 进一步处理列表并设计导航，使用鼠标操作修改文本显示，实现 CSS3 变形、渐变和动画，创建打印友好的 Web 界面，理解动态 Web 站点和 HTML5 应用，处理基于 Web 的表单，组织和管理 Web 站点，以及帮助人们找到你的 Web 页面等内容。

本书语言简洁、内容丰富，适合 Web 设计开发人员，以及大中专院校相关专业的学生阅读，对 Web 开发和发布感兴趣的读者也可以从中获益。

关于作者

Julie Meloni 是一位居住在华盛顿特区的软件开发经理和技术顾问。她编写过多本与 Web 编程语言和数据库相关的图书，并发表了若干篇文章，其中包括畅销书 *Sams Teach Yourself PHP, MySQL and Apache All in One*。

前言

2012 年，有超过 28 亿人访问过 Internet，仅仅在美国就有 2.55 亿人，另外还有 5.67 亿中国用户、6900 万德国用户、5400 万英国用户、7600 万俄罗斯用户和 9900 万巴西用户，由此可以看出“世界”（World）这个词语在术语“万维网”（World Wide Web，WWW）中的意义。许多 Internet 用户也在为 Web 创建内容，你可能就是其中一员。尽管难以得到 Web 页面总数的准确统计，可我们还是知道 Google 在 2008 年中期就突破了 1 万亿个索引页面标记。

在接下来的 24 小时，将有数亿个新页面出现在 Internet 的可访问区域中。其中有许多页面将放置在私有内联网上，它们在那里将被通过局域网连接的商务人士访问。其中每个页面——像已经在线的数十亿个页面一样——都将使用超文本标记语言（Hypertext Markup Language，HTML）编写。

当学完本书后，你的 Web 页面也会出现在 Internet 上。本书还可以给你提供一个基础，用于开发当今世界上最有价值的技能之一：精通 HTML。

你真的不用借助任何专业软件，而且无需与费用高昂的设计顾问进行交互，就能花费比预期更少的时间，自行学会创建最高质量的 Web 页面吗？这本篇幅短小、容易阅读的图书真的能让你自学最新的技术，用于开发和发布 Web 内容吗？

是的。事实上，通过本书前两章的学习，即使是没有任何 HTML 经验的读者，也可以编写出能够上线运行的 Web 页面。

怎样才能如此快地学习 Web 的语言呢？本书基于 HTML 和 CSS，把课程内容组织到简单的步骤中，然后准确显示了如何处理每个步骤。其中许多 HTML 代码示例都配有由代码运行后生成的图片。你将看到它是如何做到的，它们的工作机制是什么，然后你就可以立即对自己的页面做相同的事情。几分钟后，可以继续执行下一个步骤。

不久以后，你会对自己发布在 Internet 上的页面感到惊叹。

超越 HTML

本书介绍的内容并不仅限于 HTML，因为 HTML 不是今天创建 Web 内容所需知道的唯

一知识。本书的目标是给你提供一个坚实的基础，使你仅通过 24 章内容的学习，就能掌握创建符合标准的现代 Web 站点所需的技能。本书将介绍以下关键的技能和技术。

- HTML5 是用于创建 Web 页面的最新建议，本书中的每个示例都使用 HTML5 验证过。
- 经测试，本书中的所有示例都与每种主流的 Web 浏览器兼容，包括 Apple Safari、Google Chrome、Microsoft Internet Explorer、Mozilla Firefox 和 Opera。你将从头开始学习与过去的标准保持兼容，同时为将来也做好准备。
- 本书广泛介绍了层叠样式表（Cascading Style Sheet，CSS）的最新建议，它允许仔细控制布局、字体、颜色以及 Web 页面每个方面的格式化效果，包括文本和图像。在创建引人注目的 Web 页面时，CSS 远远超过了仅凭传统的 HTML 本身可以做的事情。
- 上述的技术知识不足以解决所有问题，因此本书还包括了在建立 Web 站点来实现目标时所需了解的建议。本书足够深入地介绍了所有的关键细节，包括设计有效的页面布局、利用 FTP 软件把页面发布到 Internet 上、组织和管理多个页面，以及使页面在所有主流的 Internet 搜索站点中出现在查询列表中的较高位置，它们使你能够轻松跨越通常会使初学者感到挫败的障碍。

本书之前的 8 个版本重点讲解了许多基本知识，这个更新版本也不例外。本书中的所有示例都进行了更新，并且对内容中的重要部分进行了修订，以匹配新的示例和新的技术，完全兼容 HTML5 和 CSS3。

可视化示例

本书中的每个示例都分为两个部分进行演示。

- 首先显示创建 HTML 页面的文本，并且会着重显示 HTML 和 CSS 代码。
- 然后给出用户利用世界上最流行的 Web 浏览器查看时所显示的结果 Web 页面。

你通常根本不必阅读任何相关的文本（尽管强烈建议你阅读其余的文本），就能够修改示例，使之适合于你自己的页面。

本书中的所有示例都符合标准，并且可以与 Apple Safari、Google Chrome、Microsoft Internet Explorer、Mozilla Firefox 和 Opera 协同工作。尽管所有的截图都取自 Chrome，仍然可以保证所有的代码在所有其他的浏览器中都可以良好运行。

问题、测验和练习

每章末尾都带有与该章内容相关的简短问题以及相应的答案，用于解决读者可能会问到的一些问题。一份简明而完整的测验可以让你测试自己的水平，确保你理解了该章中介绍的所有内容。最后，还提供了一两个可选的练习，使你能够在继续学习后面的内容之前有机会实践新的技能。

目 录

第 1 章 理解 Web 的工作方式	1	第 2 章 构造 HTML 文档	18
1.1 HTML 和 WWW 简史	2	2.1 准备工作	18
1.2 创建 Web 内容	2	2.2 从一个简单的 Web 页面 开始	19
1.3 理解 Web 内容递送	3	2.3 每个 Web 页面都必须 具有的 HTML 标签	22
1.4 选择 Web 托管提供商	4	2.4 利用段落和换行符组织 页面	23
1.5 利用多种 Web 浏览器执行 测试	6	2.5 利用标题组织内容	25
1.6 创建一个示例文件	7	2.6 理解语义元素	27
1.7 使用 FTP 传输文件	7	2.7 验证 Web 内容	28
1.7.1 选择 FTP 客户端	8	2.8 小结	30
1.7.2 使用 FTP 客户端	9	2.9 问与答	31
1.8 了解在 Web 服务器上放置 文件的位置	11	2.10 测验	31
1.8.1 基本的文件管理	11	2.10.1 问题	31
1.8.2 使用索引页面	12	2.10.2 答案	31
1.9 在不涉及 Web 服务器的 情况下分发内容	13	2.10.3 练习	32
1.9.1 在本地发布内容	13	第 3 章 理解层叠样式表	33
1.9.2 在博客上发布内容	14	3.1 CSS 的工作方式	34
1.10 关于测试 Web 内容的提示	14	3.2 基本的样式表	35
1.11 小结	15	3.3 CSS 样式的基础知识	39
1.12 问与答	15	3.3.1 基本的布局属性	39
1.13 测验	16	3.3.2 基本的格式化属性	40
1.13.1 问题	16	3.4 使用样式类	42
1.13.2 答案	17	3.5 使用样式 ID	44
1.13.3 练习	17		

3.6	内部样式表和内联样式	45	6.3	调整字体	79
3.7	小结	47	6.4	使用 Web 字体	82
3.8	问与答	47	6.5	小结	84
3.9	测验	48	6.6	问与答	85
3.9.1	问题	48	6.7	测验	85
3.9.2	答案	48	6.7.1	问题	85
3.9.3	练习	48	6.7.2	答案	86
第 4 章	密切观察 HTML5 页面结构	50	6.7.3	练习	86
4.1	概念化页面	50	第 7 章	处理颜色和边框	87
4.2	以多种方式使用<header>元素	54	7.1	选择颜色的最佳实践	87
4.3	理解<section>元素	55	7.2	理解 Web 颜色	88
4.4	使用<article>元素	56	7.3	使用十六进制的颜色值	90
4.5	实现<nav>元素	56	7.4	使用 CSS 设置背景、文本和边框颜色	91
4.6	何时使用<aside>元素	57	7.5	创建圆角	93
4.7	有效地使用<footer>元素	58	7.6	小结	95
4.8	小结	58	7.7	问与答	95
4.9	问与答	59	7.8	测验	96
4.10	测验	59	7.8.1	问题	96
4.10.1	问题	59	7.8.2	答案	96
4.10.2	答案	59	7.8.3	练习	96
4.10.3	练习	60	第 8 章	使用外部链接和内部链接	97
第 5 章	处理文本块和列表	61	8.1	使用 Web 地址	97
5.1	在页面上对齐文本	62	8.2	使用锚点在页面内链接	99
5.1.1	使用属性	62	8.2.1	利用锚点标识页面中的位置	100
5.1.2	对齐块级元素中的文本	62	8.2.2	链接到锚点位置	100
5.2	3 类 HTML 列表	64	8.3	在自己的 Web 内容之间创建链接	102
5.3	在列表内放置列表	66	8.4	链接到外部 Web 内容	105
5.4	小结	70	8.5	链接到电子邮件地址	106
5.5	问与答	71	8.6	在新的浏览器窗口中打开链接	107
5.6	测验	71	8.7	使用 CSS 编排超链接的样式	107
5.6.1	问题	71	8.8	小结	110
5.6.2	答案	71	8.9	问与答	111
5.6.3	练习	72	8.10	测验	112
第 6 章	处理字体	73	8.10.1	问题	112
6.1	处理特殊字符	74			
6.2	粗体、斜体和特殊的文本格式化	76			

8.10.2 答案	112	11.4.2 垂直图像对齐	148
8.10.3 练习	112	11.5 把图像转变成链接	149
第 9 章 使用表格和栏	114	11.6 使用背景图像	152
9.1 创建一个简单的表格	114	11.7 使用图像映射	153
9.2 控制表格大小	118	11.7.1 为什么图像映射并非总是必要的	153
9.3 表格内的对齐和跨越	120	11.7.2 映射图像内的区域	154
9.4 利用表格进行页面布局	123	11.7.3 为图像映射创建 HTML 代码	155
9.5 使用 CSS 栏	123	11.8 小结	157
9.6 小结	127	11.9 问与答	158
9.7 问与答	127	11.10 测验	158
9.8 测验	127	11.10.1 问题	159
9.8.1 问题	128	11.10.2 答案	159
9.8.2 答案	128	11.10.3 练习	159
9.8.3 练习	128		
第 10 章 创建用于 Web 的图像	129	第 12 章 在 Web 站点中使用多媒体	160
10.1 选择图形软件	129	12.1 链接到多媒体文件	161
10.2 关于图形需要知道的最少知识	130	12.2 嵌入多媒体文件	163
10.3 准备照片图像	131	12.3 为音频和视频播放使用纯 HTML5 代码	165
10.3.1 裁剪图像	132	12.4 关于使用多媒体的额外提示	167
10.3.2 调整图像大小	133	12.5 小结	168
10.3.3 调整图像颜色	134	12.6 问与答	169
10.3.4 控制 JPEG 压缩	135	12.7 测验	170
10.4 创建横幅和按钮	135	12.7.1 问题	170
10.5 减少或删除图像中的颜色	137	12.7.2 答案	170
10.6 创建拼贴式背景图像	137	12.7.3 练习	170
10.7 创建动画式 Web 图形	139		
10.8 小结	139	第 13 章 处理边距、填充、对齐和浮动	171
10.9 问与答	140	13.1 使用边距	171
10.10 测验	140	13.2 填充元素	177
10.10.1 问题	140	13.3 使所有的一切保持对齐	180
10.10.2 答案	141	13.4 理解 float 属性	181
10.10.3 练习	141	13.5 小结	183
第 11 章 在 Web 站点中使用图像	142	13.6 问与答	183
11.1 在 Web 页面上放置图像	142	13.7 测验	184
11.2 利用文本描述图像	145	13.7.1 问题	184
11.3 指定图像的高度和宽度	145	13.7.2 答案	184
11.4 对齐图像	146	13.7.3 练习	184
11.4.1 水平图像对齐	146		

第 14 章 理解 CSS 方框模型和定位	185	16.7 测验	219
14.1 CSS 方框模型	185	16.7.1 问题	220
14.2 关于定位的独家新闻	188	16.7.2 答案	220
14.3 控制元素的堆叠方式	191	16.7.3 练习	220
14.4 管理文本流	193	第 17 章 使用 CSS 设计导航系统	221
14.5 小结	194	17.1 导航列表与常规的列表	
14.6 问与答	194	有何区域	221
14.7 测验	194	17.2 利用 CSS 创建垂直导航	
14.7.1 问题	194	系统	222
14.7.2 答案	195	17.2.1 编排单级垂直导航	
14.7.3 练习	195	系统的样式	224
第 15 章 创建固定布局或流动布局	196	17.2.2 编排多级垂直导航	
15.1 理解固定布局	197	系统的样式	226
15.2 理解流动布局	198	17.3 利用 CSS 创建水平导航	
15.3 创建固定/流动混合布局	200	系统	229
15.3.1 从基本的布局结构		17.4 小结	232
开始	200	17.5 问与答	232
15.3.2 在固定/流动混合布局		17.6 测验	233
中定义两栏	201	17.6.1 问题	233
15.3.3 设置布局的最小		17.6.2 答案	233
宽度	203	17.6.3 练习	233
15.3.4 在固定/流动混合		第 18 章 使用鼠标动作修改文本	
布局中处理栏高度	204	显示	234
15.4 考虑响应性 Web 设计	208	18.1 利用 CSS 创建工具提示	234
15.5 小结	209	18.2 利用 CSS 显示额外的	
15.6 问与答	209	翻转文本	237
15.7 测验	209	18.3 访问事件	238
15.7.1 问题	209	18.4 使用 onclick 更改<div>	
15.7.2 答案	210	的外观	239
15.7.3 练习	210	18.5 小结	244
第 16 章 使用 CSS 进一步处理列表	211	18.6 问与答	244
16.1 HTML 列表复习	211	18.7 测验	245
16.2 CSS 方框模型如何影响		18.7.1 问题	245
列表	212	18.7.2 答案	245
16.3 放置列表项指示符	215	18.7.3 练习	245
16.4 利用列表项和 CSS 创建		第 19 章 实现 CSS3 变形、渐变	
图像映射	216	和动画	246
16.5 小结	219	19.1 考虑浏览器的差别	246
16.6 问与答	219	19.2 使用 2D 变形	247

19.2.1	平移元素	247	21.6	提前考虑开发 HTML5 应用程序	282
19.2.2	旋转元素	249	21.7	小结	283
19.2.3	缩放元素	250	21.8	问与答	283
19.2.4	扭曲元素	252	21.9	测验	284
19.3	使用 3D 变形	253	21.9.1	问题	284
19.3.1	应用透视图	253	21.9.2	答案	284
19.3.2	在 3D 空间中移动和 旋转元素	255	21.9.3	练习	285
19.3.3	创建和操纵立方体	255	第 22 章	处理基于 Web 的表单	286
19.4	实现 CSS3 渐变	259	22.1	HTML 表单是如何工作的	286
19.5	初识 CSS3 动画	260	22.2	创建表单	287
19.6	小结	261	22.3	接受文本输入	291
19.7	问与答	261	22.4	命名每一份表单数据	292
19.8	测验	262	22.4.1	标记每一份表单 数据	292
19.8.1	问题	262	22.4.2	组合表单元素	293
19.8.2	答案	262	22.4.3	在表单中包括隐藏的 数据	294
19.8.3	练习	262	22.5	探讨表单输入控件	294
第 20 章	创建打印友好的 Web 页面	263	22.5.1	复选框	294
20.1	是什么使页面成为打印 友好的	264	22.5.2	单选按钮	296
20.2	应用特定于媒体的样式表	266	22.5.3	选择列表	296
20.3	设计用于打印页面的 样式表	267	22.5.4	文本框、文本区和 其他输入类型	297
20.4	在 Print Preview (打印 预览) 中查看 Web 页面	270	22.6	使用 HTML5 表单验证	298
20.5	小结	272	22.7	提交表单数据	300
20.6	问与答	272	22.8	小结	301
20.7	测验	272	22.9	问与答	302
20.7.1	问题	272	22.10	测验	302
20.7.2	答案	273	22.10.1	问题	302
20.7.3	练习	273	22.10.2	答案	303
第 21 章	理解动态 Web 站点和 HTML5 应用程序	274	22.10.3	练习	303
21.1	理解不同类型的脚本	274	第 23 章	组织和管理 Web 站点	304
21.2	在 HTML 中包括 JavaScript 代码	275	23.1	当一个页面就足够时	305
21.3	显示随机内容	277	23.2	组织简单的站点	306
21.4	理解文档对象模型	280	23.3	组织更大的站点	308
21.5	基于用户交互更改图像	281	23.4	编写易于维护的代码	311
			23.4.1	利用注释记录代码	311
			23.4.2	缩进代码以使之 更清晰	312

23.5	考虑版本控制	313	24.2	利用主要的搜索站点列出 你的页面	320
23.6	使用 HTML 和 CSS 框架	314	24.3	为搜索引擎提供线索	321
23.7	小结	315	24.4	关于搜索引擎优化的 额外提示	326
23.8	问与答	315	24.5	小结	327
23.9	测验	316	24.6	问与答	327
23.9.1	问题	316	24.7	测验	328
23.9.2	答案	316	24.7.1	问题	328
23.9.3	练习	316	24.7.2	答案	328
第 24 章	帮助人们找到你的 Web 页面	318	24.7.3	练习	328
24.1	宣传你的 Web 站点	318			

第 1 章

理解 Web 的工作方式

在本章中你将学到：

- 万维网（World Wide Web，WWW）简史；
- 术语 Web 页面（web page）的含义是什么，为什么这个术语并不总会反映所涉及的全部内容；
- 内容怎样从你的个人计算机到达别人的 Web 浏览器上；
- 怎样选择 Web 托管提供商；
- 不同的 Web 浏览器和设备类型可能怎样影响内容；
- 怎样使用 FTP 把文件传输到 Web 服务器上；
- 应该把文件存放在 Web 服务器上的什么位置；
- 在不涉及 Web 服务器的情况下怎样分发 Web 内容；
- 怎样使用其他发布方法，比如博客；
- 关于测试 Web 内容的外观和功能的提示。

在学习超文本标记语言（Hypertext Markup Language，HTML）和层叠样式表（Cascading Style Sheet，CSS）的复杂知识之前，对技术有深入的理解很重要，它们有助于把这些纯文本文件转换成你在计算机或手持设备上浏览 WWW 时看到的丰富的多媒体显示。

例如，如果不使用 Web 浏览器查看，那么包含标记和客户端代码的 HTML 和 CSS 文件将是无用的，并且除非建立 Web 服务器，否则除你之外的其他人将无法查看你的内容。Web 服务器使你的内容可供其他人使用，他们反过来又使用他们的 Web 浏览器导航到一个地址并等待服务器给他们发送信息。你将密切地参与这个发布过程，因为你必须创建文件，然后把它们放到服务器上，使它们在第一时间可用，并且必须确保你的内容像预期的那样

出现在最终用户面前。

1.1 HTML 和 WWW 简史

在月球上还没有任何人类的足迹之前，一些有远见的人决定看看他们能否连接几个主要的计算机网络。我将和你分享他们的名称和故事（可以说非常丰富），但是最终的结果是“所有网络之母”，我们称之为 Internet。

到 1990 年，通过 Internet 访问信息相当具有技术性。事实上，它是如此困难，以至于那些拥有博士学位的物理学家在尝试交换数据时也通常会遭受挫折。有这样一位物理学家，即现在非常著名的 Tim Berners-Lee 爵士，他设计了一种方式，可以通过超文本链接轻松地交叉引用 Internet 上的文本。

这不是一种新思想，但是他开发的简单 HTML 却成功地兴盛起来，虽然更多雄心勃勃的超文本项目步履维艰。超文本（hypertext）最初意指以电子形式存储的文本，并且在页面之间具有交叉引用的链接。它现在是一个更宽泛的术语，指可以链接到其他对象的任何几何对象（文本、图像、文件等）。超文本标记语言（Hypertext Markup Language）是一种用于描述如何组织和链接文本、图形以及包含其他信息的文件的语言。

到 1993 年，全世界只有 100 台左右的计算机能提供 HTML 页面。这些互联的页面被称为万维网（World Wide Web, WWW），并且编写了几个 Web 浏览器程序，允许人们查看 Web 页面。由于 Web 日益普及，几个程序员不久编写了可以查看文本以及图形图像的 Web 浏览器。从此开始，Web 浏览器软件的持续开发以及 HTML（和 XHTML）语言的标准化带领我们进入了今天我们生活的世界，在这个世界里，有超过 5 亿的 Web 站点提供数十亿的文本和多媒体文件。

上面几段文字实际上描述了 Web 发展简史中的一个不同寻常的阶段。今天的大学生从来也不了解 WWW 不存在的那段时间，并且永远在线的信息和无处不在的计算的思想将对我们以后生活的各个方面产生深远的影响。不要把 Web 内容创建和管理视作少数技术人员（如果你愿意的话，也可以称他们为怪才）所拥有的一种技能，到学完本书时，你将把它们看作是任何人都可以掌握的技能，而不仅限于那些天生的怪才。

**By the
Way**

注意：有关 WWW 发展历史的更多信息，参见关于这个主题的维基百科的文章：http://en.wikipedia.org/wiki/History_of_the_Web。

1.2 创建 Web 内容

你可能注意到本书中使用的术语是“Web 内容”（web content），而不是“Web 页面”（web page），我们是有意这样做的。尽管我们谈论的是“访问 Web 页面”，但是我们实际的意思是“查看我们计算机上的一个地址上的所有文本和图像”。我们阅读的文本和查看的图像都是通过 Web 浏览器呈现的，在单独的文件中可以找到关于它们的某些指导。

这些文件可以包含被 HTML 代码标记（mark up）或包围的文本，告诉浏览器如何显示文本——作为标题、作为段落或者以红色字体显示等。一些 HTML 标记告诉浏览器显示图像

或视频文件，而不是纯文本，由此得出以下结论：发送给 Web 浏览器的是不同类型的内容，因此仅仅称作 Web 页面开始不能完全涵盖它们。我们在这里代之以使用 Web 内容来涵盖完整范围的文本、图像、音频、视频以及在线发现的其他媒体。

在后面几章中，你将学习链接到或创建在 Web 站点中发现的各种类型的多媒体 Web 内容。此时，你只需记住你正在控制用户在访问你的 Web 站点时所查看的内容。从一个文件开始，其中包含要显示的文本或者告诉服务器给用户的 Web 浏览器发送一幅图形，你将不得不计划、设计和实现最终构成 Web 形象（web presence）的所有部分。正如你将在整本书中所学到的，它不是一个困难的过程，只要在学习过程中理解每一个小步骤即可。

就其最基本的形式而言，Web 内容开始于一个包含 HTML 标记的简单文本文件。在本书中，你将学习和创建符合标准的 HTML5 标记。编写符合标准的代码的许多好处之一是，在将来，将无需担心必须要回顾代码，以从根本上改变它。这样，你的代码将（很可能）总是适用的，只要 Web 浏览器遵守标准即可（在一段较长的时间内有望如此）。

1.3 理解 Web 内容递送

在许多不同的位置会发生多个过程，最终将产生你可以查看的 Web 内容。这些过程将发生得非常快（以毫秒级的速度），并且是在幕后发生的。换句话说，尽管我们可能认为我们所做的全部事情是打开 Web 浏览器，输入一个 Web 地址，并立即查看所请求的内容，后台的技术就会代表我们努力工作。图 1.1 显示了浏览器与服务器之间的基本交互。

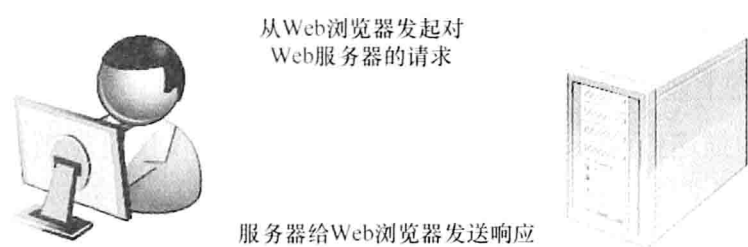


图 1.1
浏览器请求和服务
器响应

不过，在看到所请求的站点的全部内容之前，这个进程将会涉及多个步骤，并且可能在浏览器与服务器之间会往返多次。

假设你想执行 Google 搜索，必然会在地址栏中输入“http://www.google.com”，或者从书签列表中选择 Google 书签。浏览器几乎立即就会显示如图 1.2 所示的内容。



图 1.2
访问 www.google.
com

图 1.2 显示了一个包含文本以及一幅图像（Google 标志）的 Web 站点。用于从 Web 服务器获取文本和图像、并将其显示在屏幕上的过程的简单版本如下。

1. Web 浏览器发送一个对位于 `www.google.com` 地址上的 `index.html` 文件的请求。`index.html` 文件不必是在地址栏中输入的地址的一部分，在学习本章后面的内容时，将会了解关于 `index.html` 文件的更多知识。
2. 在收到对特定文件的请求后，Web 服务器进程将在其目录内容中寻找特定的文件，打开它，并把该文件的内容发送回 Web 浏览器。
3. Web 浏览器接收 `index.html` 文件的内容，它是利用 HTML 代码标记的文本，并基于这些 HTML 代码呈现内容。在呈现内容时，浏览器将遇到用于 Google 标志的 HTML 代码，在图 1.2 中可以看到该标志。HTML 代码看起来如下所示。

```

```

这个 HTML 标签提供了一些属性，告诉浏览器显示这个标志所必需的信息：文件源地址（`src`）、宽度（`width`）、高度（`height`）、边框类型（`border`）和替换文本（`alt`）。在后面的课程中将会学习到关于属性的更多知识。

4. 浏览器查看 `<img/>` 标签中的 `src` 属性，查找源位置。在这种情况下，可以在与浏览器获取 HTML 文件相同的 Web 地址（`www.google.com`）上的 `images` 目录中找到 `logo3w.png` 图像。
5. 浏览器请求 Web 地址 `http://www.google.com/images/srpr/logo4w.png` 上的文件。
6. Web 服务器解释请求，找到文件，并把该文件的内容发送给请求它的 Web 浏览器。
7. Web 浏览器在显示器上显示图像。

在 Web 内容递送过程的描述中可以看到，Web 浏览器所做的不仅仅是充当用于查看内容的图片框架。浏览器将会依据文件中的 HTML 命令组合 Web 内容成分，并排列那些部分。

也可以在本地或者在你自己的硬盘驱动器上查看 Web 内容，从而无需 Web 服务器。获取和显示内容的过程与上述步骤中列出的步骤相同，这是由于浏览器将寻找并解释 HTML 文件的代码和内容，但是往返行程更短，浏览器将在你自己的计算机的硬盘驱动器上（而不是在远程机器上）寻找文件。如果文件中嵌入了任何基于服务器的程序设计语言，将需要 Web 服务器解释它们，但是这超出了本书的范围。事实上，无需拥有自己的 Web 服务器，就可以顺利学完本书中的所有课程，但是这样的话，除你之外其他任何人都无法查看你的杰作。

1.4 选择 Web 托管提供商

尽管刚才告诉你无需具有 Web 服务器也可以顺利地学完本书中的所有课程，我们还是建议你使用 Web 服务器继续学习下面的内容。不要担心，获得托管提供商通常是一个快速、轻松并且相对廉价的过程。事实上，只需支付比你正在阅读的这本书稍微多一点的费用，就能获得你自己的域名和为期一年的 Web 托管。

如果在所选的搜索引擎中输入“web hosting provider”（Web 托管提供商），将获得数百万条纪录和无穷无尽的倡议性搜索结果（也称为广告）。如果不这样，许多 Web 托管提