

这里珍藏着一颗自由不羁的灵魂！

阿伦·艾弗森NBA退役特别纪念

信者得艾

ALLEN IVERSON

冯逸明主编

钻篮 荣耀巨献

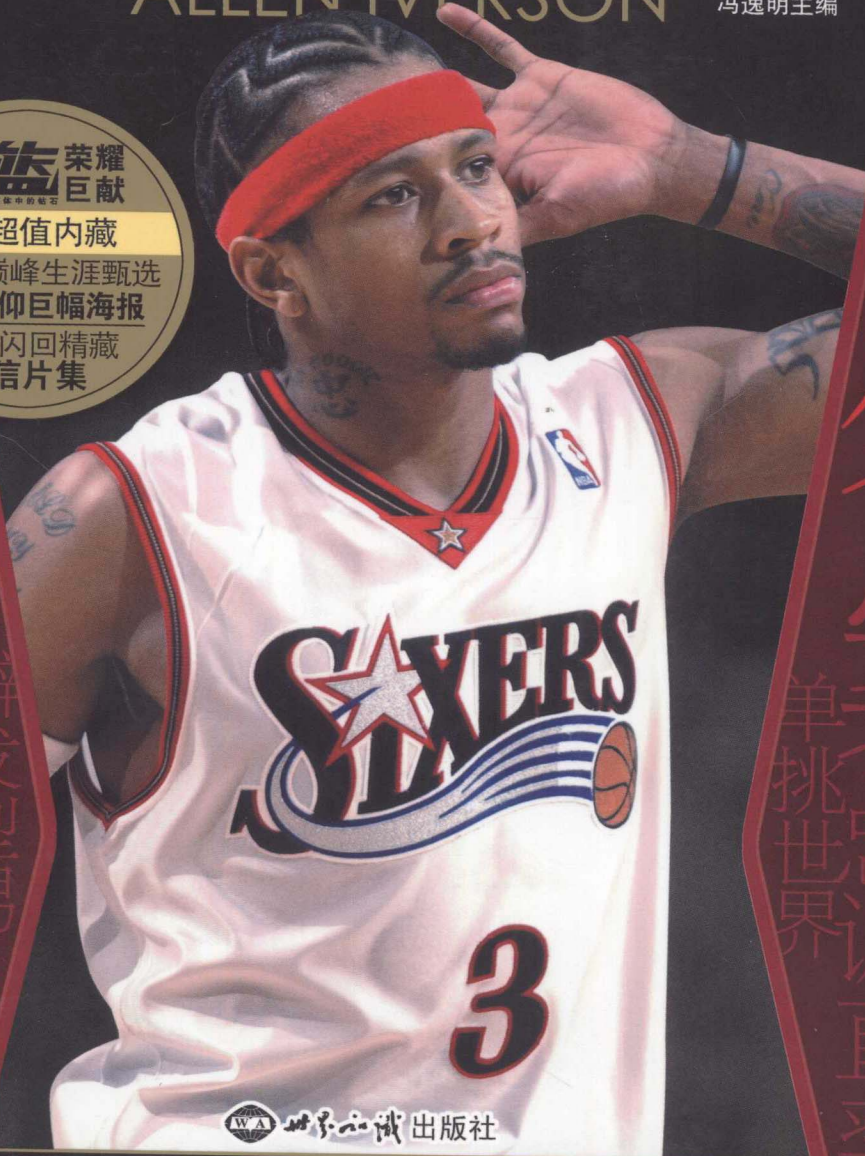
独家超值内藏

艾弗森巅峰生涯甄选

聆听信仰巨幅海报

经典闪回精藏

明信片集



世界知识出版社

这是关于信仰、青春、热血的命题，
在这里揭晓我们的终极答案！

柯凡、谢楠、大嘴泉、轩辕风澈、韦伯三世……众多名家联袂执笔

自由不羁
骄傲倔强
得分王
问题
青春信仰

黄金状元
颠覆者
答案
传奇永恒

信者得艾

Allen Iverson

冯逸明主编

 世界知识出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

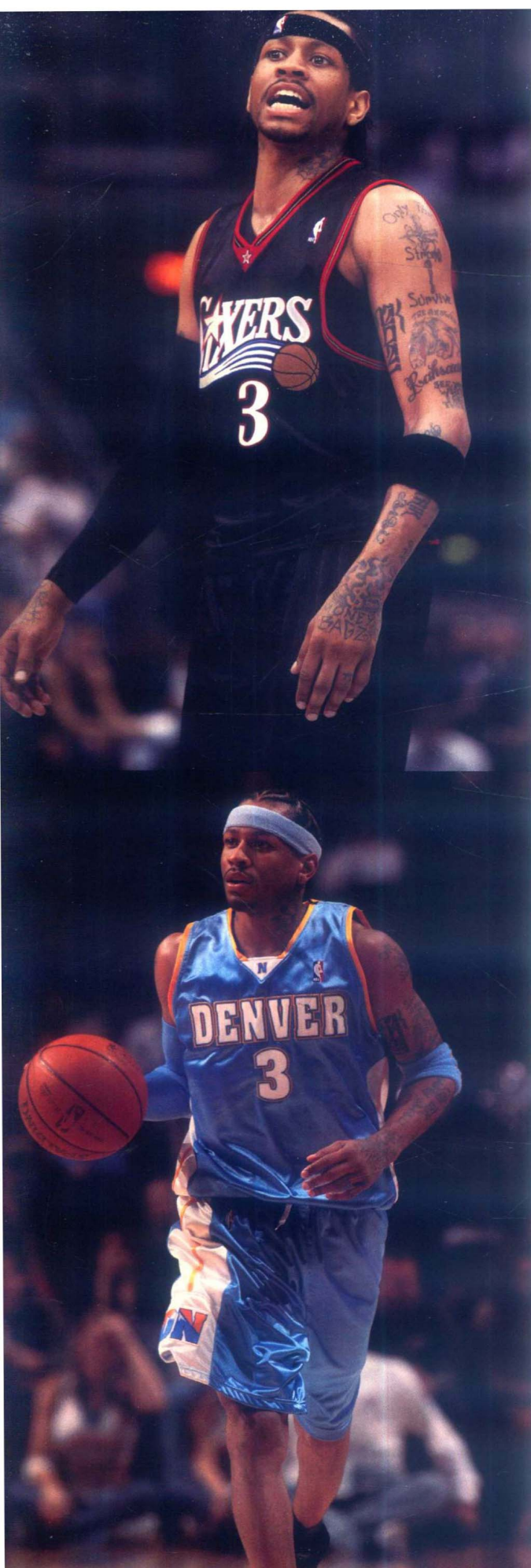
信者得艾 / 冯逸明主编 .—北京: 世界知识出版社,
2013.10
(钻石巨星珍藏书系)
ISBN 978-7-5012-4555-0

I . ①信… II . ①冯… III . ①艾弗森, A.—生平事迹—
画册 IV . ① K837.125.47-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 233041 号

- | | |
|-------------|------------------------------------|
| 责任编辑 | 龚玲琳 |
| 责任出版 | 刘 喆 |
| 责任校对 | 马莉娜 |
| 封面设计 | 力潮时代 |
| 书 名 | 信者得艾
Xin Zhe De Ai |
| 主 编 | 冯逸明 |
| 出版发行 | 世界知识出版社 |
| 地址邮编 | 北京市东城区干面胡同 51 号 (100010) |
| 网 址 | www.wap1934.com |
| 经 销 | 新华书店 |
| 印 刷 | 小森印刷 (北京) 有限公司 |
| 开本印张 | 787 × 1092 毫米 1/16 7 印张 |
| 字 数 | 340 千字 |
| 版次印次 | 2013 年 10 月第一版
2013 年 10 月第一次印刷 |
| 标准书号 | ISBN 978-7-5012-4555-0 |
| 定 价 | 39.80 元 |
- 版权所有 翻版必究





ALLEN IVERSON CONTENTS

致敬答案	4
烈焰流星	6
艾情观	9
大嘴泉 / 赵迪 / 柯凡 / 谢楠.....	
艾弗森 NBA 退役纪念	14
答案永恒 / 聆听信仰 / 终极答案 / 以艾为名 / 颠覆潮流	
英雄本色	24
第一章 穷且弥坚	26
第一节 少女妈妈 / 第二节 污水和母亲的笑 / 第三节 橄榄球和篮球 / 第四节 保龄球馆和监狱	
第二章 少年亮剑	34
第一节 家里唯一的男子汉 / 第二节 史上最矮的状元 / 第三节 菜鸟的新秀赛季 / 第四节 和偶像的对话 / 第五节 备受争议的最佳新秀 / 第六节 世界的误解	
第三章 羽翼日丰	46
第一节 文武双翼 / 第二节 坎坷前行 / 第三节 惊艳一季 / 第四节 首次出征 / 第五节 星光璀璨 / 第六节 文武不和 / 第七节 燕然未勒	
第四章 铁血神话	60
第一节 命运之神的玩笑 / 第二节 梦幻开局 / 第三节 双料 MVP / 第四节 跨越鸿沟 / 第五节 刀丛里的组诗 / 第六节 残阳如血 / 第七节 刺秦	
第五章 中流砥柱	82
第一节 陨落 / 第二节 离别 / 第三节 沉沦 / 第四节 曙光 / 第五节 梦醒	
第六章 落日秋风	98
第一节 落日心犹壮 / 第二节 秋风病欲苏	
第七章 英雄迟暮	104
第一节 谁家汽笛暗飞声, 散入秋风满孟城 / 第二节 归去来兮, 江东安在 / 第三节 咫尺天涯, 风吹叶落	
后记: 底牌与信仰	110

致敬答案

ALLEN IVERSON 1975-2013

●文：韦伯三世

2013年的夏末，当我打开 NBA 的网站，一条关于他的消息令人如坠冰窟！

他，准备宣布退役了。

晴天霹雳？还是意料之中？或者，都已经不重要，重要的是，你突然明白，有些东西逝去不再回来。那个在岁月里如风来去的孤傲剑客，带着图穷匕见的决绝，杀入我们的记忆，在我们内心最柔弱的部分一击即中，从此再难相忘！



当我们习惯用数据和荣誉来评价一个球员的时候，只有关于他的文字，是我无论如何都无法用这些冷冰冰的东西来记录的。

你知道他是谁，世界上只有一个球员，能够赢得这样的尊重。

他是阿伦·艾弗森，他不是煽情家们口里“战天斗地的勇士”，也不是女孩子们口中念念不忘的“最帅的黑人球员”。我相信，他和我们都一样，是被贴上“叛逆”标签的孩子，不管多少岁月流逝，他都是孩子：纯真、叛逆、倔强、坚持信念与梦想！

爱上阿伦·艾弗森有太多的理由：他是联盟历史上个子最矮的得分王！他有着黑人绝少的俊美脸庞！他靠着犀利的“弦月”变向，把神晃得七荤八素，然后命中投篮！他还敢当着无数麦克风，坦荡地说出：“在篮球场上，我连神也不敬！”

我们就这么被他天不怕、地不怕的精神感染着，进而臣服，成为他最忠实的拥簇。在那些已经泛黄的岁月里，我们都曾经买下有他作为封面的体育杂志，向同学四处炫耀；我们都曾尝试着带上他标志性的发箍和加长护腕在球场上肆无忌惮地耍酷；我们都幻想着自己也能留长发，编上那么一脑袋的垄沟小辫，甚至也去文个身，把自己的信仰文在肩上。

最终，我们除了买本关于他的杂志，其他的似乎什么都没做成，毕竟这些都需要太大的勇气。于是，我们就更加倾慕他，因为他把我们想要做的事情，做的那么纯粹，那么自然，那么轻松。更重要的是，他还用他独有的倔强赢得了这个世界的尊重。

而我们的倔强，只能换来老妈的白眼，老爸高高举起的手掌。

倔强需要实力，他有倔强的资本，而我们，我们愿意为这样的他喝彩、欢呼，用尽毕生的情愫去追随他的脚步，尽管，我们只能学得人模狗样！

1996年，他进入联盟，我们看到了一个不一样的球员，他快若闪电、奔若惊雷，不高的个子，却永远充满斗志，他能凭借速度甩掉任何防守队员，甚至是联盟历史唯一 PG 最佳防守队员——“手套”佩顿。那一夜，他在手套面前轰下 30 分的时候，老加里脸上乐得开了花，他从来没见过这样的年轻人，冲动、骄傲，带着不可一世的气魄，丝毫不把他这个成名已久的老鬼放在眼里。

“他会成为得分王的！”佩顿歪着的大嘴，破天荒地说了一句肯定其他后卫的话语。

一语中的！

几年后，他当连庄得分王的时候，老佩顿还在全明星赛上捅了捅身边的奥尼尔，显摆着自己的先知：“看我当年说对了吧，从我见到这个小鬼，我就知道，他一定能成为得分王的，整个联盟没有任何一个 PG 能够 1V1 防住他！”

2001年，他迈向巅峰，总决赛的地板上，他带着滔天的气焰从泰伦·卢

的身上跨过的时候，一旁的鲨鱼轻轻瞥了一眼这个无法无天的小个子，突然有所感悟。

“搞不好，我们会输掉这场比赛的……”季后赛未尝败绩的山顶巨人在那一刻也有所心悸。于是，湖人首度兵败，“鲨鱼”看着屏幕上的数据统计表，长长叹了口气，毕竟谁遇到这样的对手，输掉比赛也是正常。

2005年，逐年倒退的战绩，让他也开始有些焦躁，不断的缺席训练。和主教练的不和，一直贯穿他整个费城生涯，他不是个言听计从的好孩子。“会打仗的将军从来不听白官的废话，听那些废话的士兵都是蠢蛋！”巴顿的名言在他身上得到了最佳验证，即便是面对治军严整的拉里·布朗，他都敢带头造反。何况是相差甚远的奇克斯？于是，从05年开始，他联合队里另一个不听话的主力球星，克里斯·韦伯，不断缺席训练，甚至缺席比赛。

2006年，忍无可忍的费城76人终于将他和造反的弟兄扫地出门，那一年，他去了冰天雪地的高原。那一年，曾经那个不畏天、不惧地的AI，慢慢的消逝在丹佛的漫天风雪之中了……

在丹佛的岁月里，他开始主动委曲求全，在丹佛的岁月里，我们也是开始慢慢长大，走入社会，开始在社会洪流的打磨中，褪掉当年的棱角与骄傲，慢慢的，我们和他一起，变得圆滑，变得沉默，变得低调，也变得平庸……

记忆里的AI，在那个时候，开始变得淡薄、依稀，似乎有些看不清了，他不再是当年那个高绝犀利的球场舞者了。他成了所谓的“双枪”，站在那个丹佛的小胖子旁边，显得那么谦逊，那么不显眼。以至于，在某些时刻，在球场上，我们需要睁大眼睛拼命地寻找，我们的AI，我们的青春，我们的倔强啊，你在哪里？

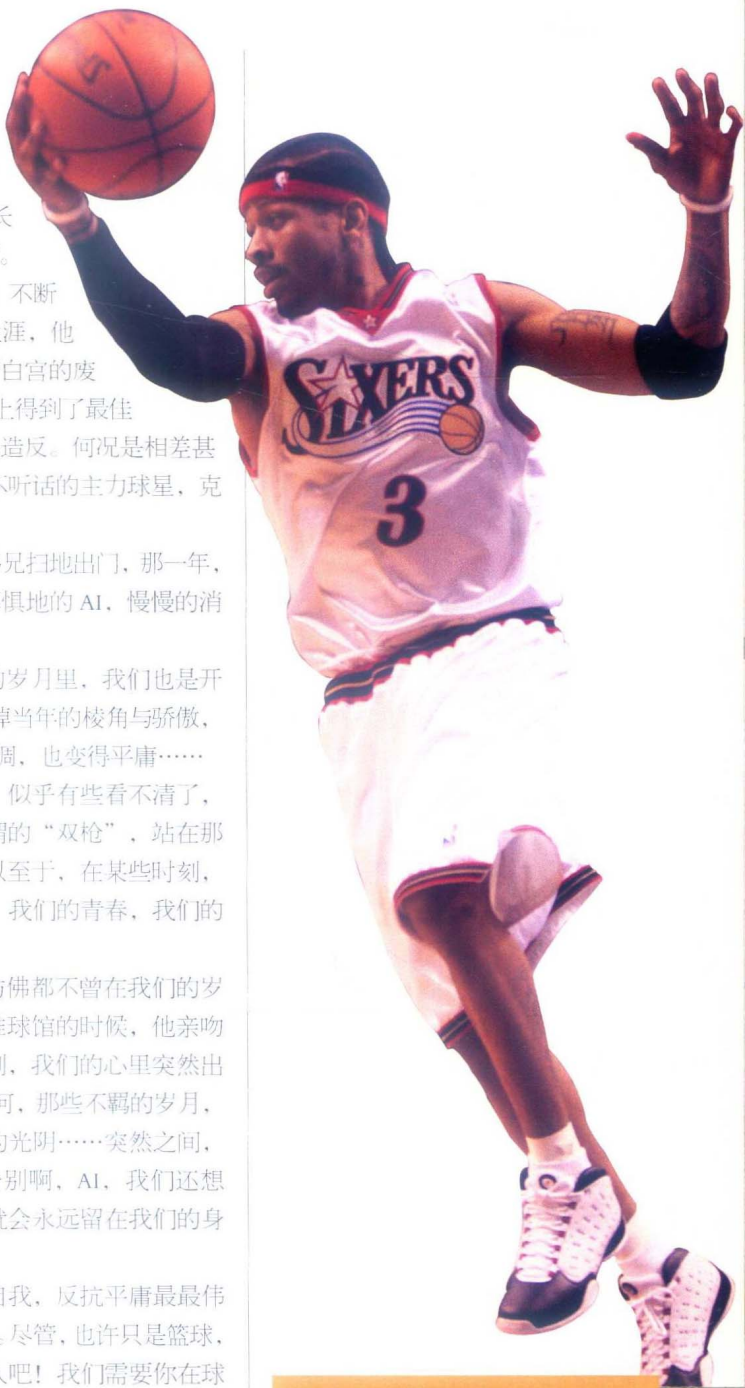
再然后，终于有那么一天，他消失了，不见了，仿佛都不曾在我们的岁月里出现过，最后一次，看见他，是他再次回到沃乔维球馆的时候，他亲吻着久别的场地，熟悉得不能再熟悉的球队logo。那一刻，我们的心里突然出现一种坚冰融化的声音，时光仿佛顷刻之间开始逆流成河，那些不羁的岁月，那些追风的日子，那些谁敢吼我们我们就大声吼回去的光阴……突然之间，如同穿窗而入的风儿，将我们团团围住，我们不想告别啊，AI，我们还想看你在打球，因为只要你还站在球场上，我们的青春就会永远留在我们的身上……

AI，你是我们青春里最磅礴的记忆，是我们追求自我，反抗平庸最最伟大的精神领袖！是我们成长的岁月里最难以磨灭的身影。尽管，也许只是篮球，尽管，你和世界所有的一切都格格不入，那就格格不入吧！我们需要你在球场上，需要你再次带着皮球，如风一般晃过数名防守队员，将皮球送入篮筐！

因为，只有在这个时候，我们才能感受到真实存在的质感，才能看到这世界上还有离经叛道的希望！

谁愿意平庸的过完这一世，你来过我们的身边，告知了我们迈向非凡的方向，给予了我们年少岁月里轻狂高傲的榜样。我们学着，闹着，用你的例子给自己打气，让自己和这个世界变得不一样！

好吧，即便此时此刻，你终于选择了离开球场，也请和你最后的倔强，握紧双手，绝对不放！



AI 是一颗呼啸而过的子弹，在我们青春岁月中凌厉穿行。

艾弗森要声明退役了，他曾经说过永远不宣布退役，但桀骜的AI在现实中还是低下头……

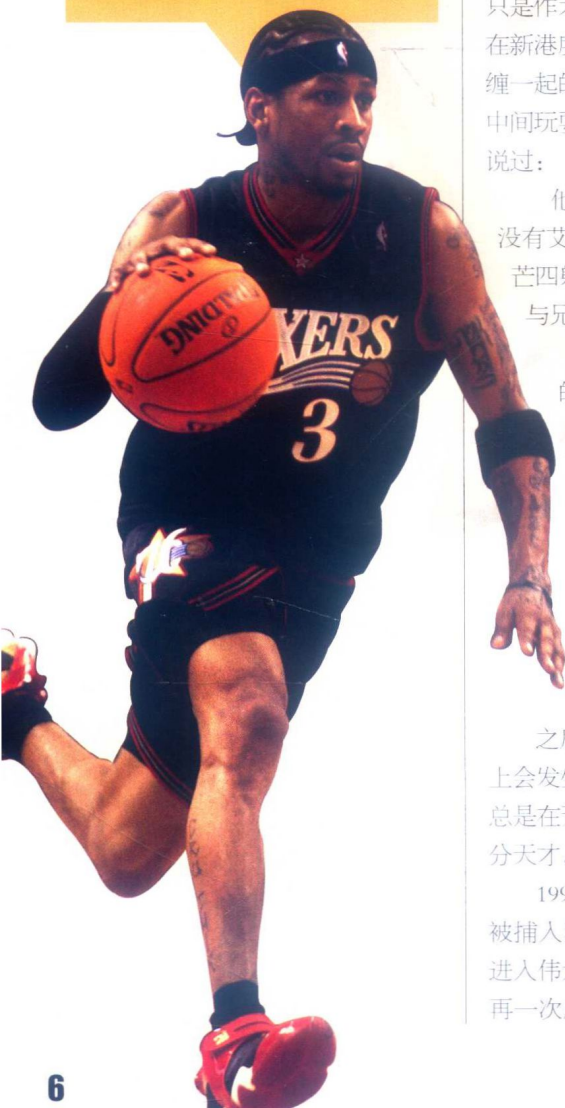
呼啸而过的青春，就像一颗子弹射入我们的心底，AI 给我们留下——热血、激情、狂躁、不羁、忠诚、信仰……最鲜明的痛，最热烈的爱；最无法替代的记忆坐标，我知道：那就是我们的青春期。

烈焰流星

ALLEN IVERSON 1975-2013

●文：平原公子

一出道就如星般璀璨，如落叶飞花般绝美，一辈子都是天才的歌剧和史诗，一辈子都是凌空舞蹈者，即便只有一瞬间，也会在世间口口相传。AI就是空中之音，相中之色，水中之月，镜中之花，人们不习惯他在地面上变成斯托克顿的样子，他就该是那桀骜不驯的烈焰流星，就该是那无拘无束的脱缰野马，他就该是那目中无人锋芒毕露的鱼肠短剑。



17年光阴如闪电般溜过，而眼前只剩下那个3号孤独远去的背影和清澈透明的眼神，我才忽然明白，时间像当年的突破一样快啊。努力和勤奋常有，灵感和天才不常有；顺从和尊敬常有，斗志和叛逆不常有。我们记忆中的那一串珍珠项链，都在他大幅度 CROSSOVER 的一瞬间被时光剪断，在地板上不断跳荡的光华灿烂，不只是追忆的眼泪，更是年轻时自尊敏感的靈魂。

是啊，睁开眼睛面对，哪怕全世界认为你在可笑可怜地坠落，唯有你自己才知道飞翔的美妙滋味。睁开眼睛面对，山川河岳、宇宙众生，长方形的球场，山呼海啸的观众，不可一世的神，都在你的脚下。

虽然我们现在认识的艾弗森名动天下，我们知道他的时候，他早已如日中天，年轻人学他的运球，学他的突破，学他的穿着，学他一切的风格，他仿佛是球迷们整个青春期的全部光亮和色彩。但是在1975年6月7日，他只是作为一个贫民窟单身母亲的孩子呱呱坠地，他在弗吉尼亚汉普顿出生，在新港度过童年，那是一个街头暴力、黑帮、贫困、粗俗、毒品五彩缤纷纠缠一起的地区，但是英雄不问出身，他在母亲的关怀中成长，在黑人兄弟们中间玩耍运动，他在贫穷和混乱的现实中为自己的未来奋斗。他爱母亲，他说过：“我的偶像是我母亲。”

他爱贫民区那些出生低贱和他共患难的兄弟，他说——“没有朋友就没有艾弗森”。他相信仗义每多屠狗辈，他并不是一开场就在云端里的光芒四射的贵胄和王子，他是一个真正的街头英雄、草莽传奇。他为了母亲与兄弟和全世界战斗。

少年时他曾是新港最好的橄榄球四分卫，他的运动天赋是全方位的，他就是比一般人快，即便有谁比他高，比他壮，都不能阻止他的脚步，只要有一点点空间，只要有电光石火的一瞬间，他能穿越任何人，正常的运动世界，在他眼里只不过是一帧一帧走过的幻灯片，他能闲庭信步地在对手动作的缝隙里游走，仿佛在一个时间流逝缓慢的世界里玩弄录像回放，无论是橄榄球还是篮球，他都是不世出的天才。1992年他带领贝泽高中拿下橄榄球州冠军，荣获 MVP；同时在高中篮球联赛，场均 32 分 9 篮板 9 助攻。我说过的，虽然他出身草莽，但是一出道就光彩夺目，不是云端的王子，却是绝顶的天才。

之后的故事如电影剪辑般迅猛和精彩，你根本不知道下一秒这个孩子身上会发生什么。他钻石般闪耀的天才光芒和黑暗离奇的灾难一辈子纠缠不休，总是在天宫和深渊中往返，伟大的小提琴演奏家帕格尼尼说——上帝给你三分天才，就要附带七分苦难。

1993年情人节，他参与了混乱的种族大斗殴，获得全美高中第一阵容后被捕入狱。在众多志愿者的抗议下，他在四个月监禁后被假释。1994年他进入伟大的乔治城的大学，为伟大中锋尤因的教父——约翰·汤普森打球，再一次成为了全美的明珠，任何人都无法遮盖住他的光芒，大一时场均 20

分5助攻，大二时场均25分，他不可阻挡，不可限制，成为了全美第一后卫，这时候，他叫做“答案”。

1996年，参加NBA选秀大会，同一届青年才俊星光熠熠，然而在英雄辈出的1996年，艾弗森是76人的状元。

1996年12月，76人对阵芝加哥，天不怕地不怕的菜鸟艾弗森持球一对面对篮球史上最伟大的神，用快到无与伦比的左右大幅变向拉开半个身位，伟大的乔丹出现了0.1秒的错愕和迟疑，艾弗森在时间的缝隙里轻松跳投命中。之后他说：“在球场上我没有必要尊敬任何人。”

从那时起，满大街都是垄沟头和嘻哈衫，满球场都是“douboule crossover”。年轻人爱他，爱这个肆无忌惮的小混混，爱这个目空一切的野孩子，爱这个出身贫贱的天才。

1997年，他连续五场40+，他捧起了最佳新人奖；那一年，他因为车上携带枪支和毒品再次被拘捕；那一年，他疯狂的出手，疯狂的得分，不惜体力的斗志，不顾一切的行为和言论使他成为了全世界的焦点。然而他说——我想在自己的墓碑上，刻上两个字——“误解”。

1997年夏天，艾弗森迎来了最刻板严厉的恩师拉里·布朗，99年，他以场均26.8分获得了生涯第一个得分王，史上最矮得分王，开始了天皇巨星的人生。2001年全明星，艾弗森获得全明星MVP。那一年，76人56胜26负，艾弗森场均31分2.5抢断，是除了乔丹以外的第一位得分王+抢断王，他的光芒压倒了同时代的邓肯、科比、奥尼尔、韦伯、加内特、麦迪，荣获常规赛MVP。但是这些都不重要。

2001年的季后赛，和《圣经》以及《荷马史诗》上的传说一样迷人。东部半决赛，他和同为天之骄子的文斯·卡特棋逢对手，鏖战七场，第二场第五场分别砍下54分和52分，淘汰半神卡特。东部决赛，他带伤出战，又是血拼七场，第六场、第七场分别砍下46分和44分，送同为黄金一代的雷阿伦回家钓鱼。总决赛的时候，他们遇上了无敌的巨人歌利亚——拥有OK组合天潢贵胄季后赛未尝一败的洛杉矶湖人。那个桀骜不驯孤独狂妄的AI，带着全身11处伤病，如精灵如鱼肠剑般在紫金军团的巨浪中穿梭飞奔。那一瞬间，不屈斗士的声望如日中天，那一瞬间，他是全世界的英雄。

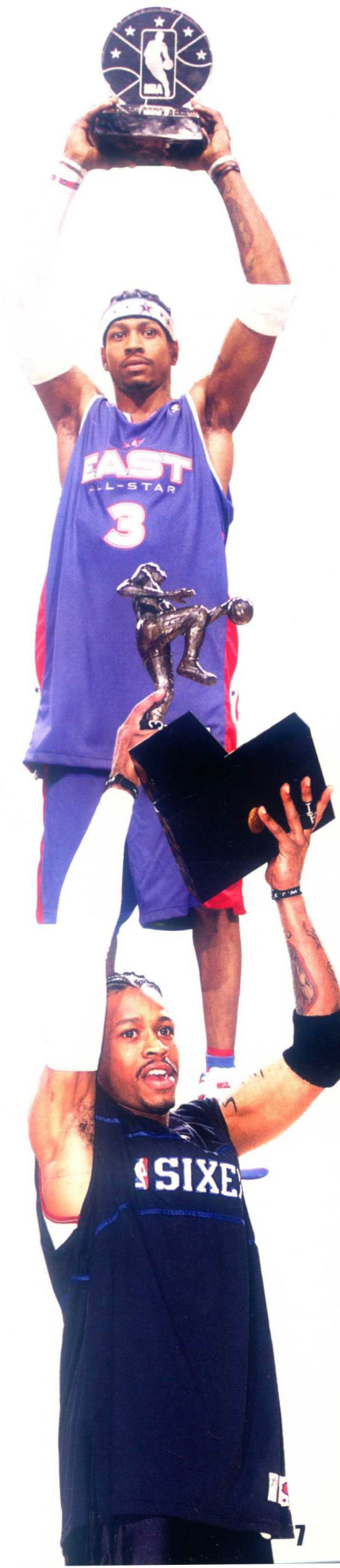
2001年的那一刻，才是我们心中最真实最美妙的艾弗森，哪怕他之后又拿了两次得分王，哪怕他在丹佛和甜瓜一起照样被称作“黄金双枪”。但那已经不是我们最好的艾弗森，他的杀气和傲骨在渐渐磨灭。最好的艾弗森，桀骜孤独，要和他的贫贱兄弟们对抗黑暗压迫歧视不平等不宽容的世界，最好的艾弗森不尊重任何人，最好的艾弗森不迁就任何人，他只按照自己的方式去战斗，哪怕全世界都说他“独”。

我们也无法认同一个类似于斯托克顿和基德的艾弗森，一个“传统后卫”的艾弗森。若非如此，那么生命的光华何在？叛逆的意义何在？青春的魅力何在？奋斗的本质又是什么？

AI从不是一个好丈夫、好父亲、听话的好儿子，也不是一个衣冠楚楚清清白白的道德君子，他犯过无数错误，他经历过无数苦闷和灾难，他在失败，他被误解。但他依旧是篮球史上一名伟大的球员，谁也不能否认。

与其迎合他们的目光和价值观，还不如在时光电闪的一瞬间转身离去，即使生命的本质是坠落，那么“我是风中的落叶，看我飞翔”。

或许我们都不曾真正理解他，我们看着17年如梦幻泡影、如露亦如电，我们抓不住青春的尾巴，留不住他闪电般突破的背影，我们眼睁睁看着这一切成了绝响。我们只能目瞪口呆地听着他说——“在我的葬礼上，请用你们在赛场上的欢呼声来做安魂曲。这是世界上最动听最美丽的音乐”。







巨星谈艾弗森 TALK ABOUT IVERSON

● 乔丹：“身为 NBA 球员，应该要建立起如同艾弗森一般的自信。”

● 科比：“我生涯里所遇到特别难搞定的球员中，艾弗森是最顽强的一个。”

● 菲尔·杰克逊：“或许他真的走步了，但我一点儿也不在乎，看他运球，就像是鉴赏一件艺术品，让人陶醉。”

● 波波维奇：“每个人都在说应该在同等条件下竞争，但是他却是一个来自地狱的对手。”

● “魔术师”约翰逊：“充满天赋与才气的艾弗森显然更有挑战性。”

● 詹姆斯：“他本身就是一个传奇，他是最优秀的球员之一，他在那个时代留下很多伟大的比赛，他的名字将随着篮球运动而永远存在。有没有戒指并不重要，因为他已足够伟大。”

● 奥尼尔：“他就像一个小号版本的我——勇往直前，所向披靡，而且从不抱怨。”

● 加内特：“答案”是“不可思议的天才球员”。

● 詹宁斯：“我一直在期盼着和他交手，因为我将来可以向我的孩子说我曾经和我的偶像交过手了。”

聚焦艾弗森他们说

艾情观 IVERSON TALK ABOUT

Talk about IVERSON 大嘴泉

● 李泉，漫画家，江湖人称大嘴泉，他创造另外一种评论 NBA 的有趣方式，将漫画与 NBA 最完美结合到一起，诙谐幽默、鲜活生动的漫画风格深受广大球迷喜爱。



小身材大英雄。

有多少喜欢打篮球，喜欢看篮球的人会不喜欢艾弗森的？！我估计……没有！硬要说有，可能也就是喜欢的程度不同而已！

艾弗森的身上集萃了太多让人爱他的理由。他的身高，让普通人有认同感！相信每一个刚开始练球的孩子，心中都有一个技术模板，无疑，艾弗森会是大众模板，原因很简单，就是因为他让大部分身材普通的孩子，心中有希望，有了信仰！

他绚丽夺目的技术动作，令人神往！人总是希望看到赏心悦目的东西，当篮球这项最初以运球，投射技术为核心导向的运动，逐渐被巨人们带往另外一个方向的时候，艾弗森让一切返璞归真了，不仅如此，他升华了这些基础。让人们目瞪口呆于原来简单的胯下运球，垫步，转身，体前变向，后撤步跳投这些基础动作可以组合成如此美轮美奂的用言语难以形容的动态影像！如果让我选出我的“观看篮球史”中 TOP1 时刻，我不会选择我最喜欢的乔帮主的罚球线飞翔，也不会选择卡、麦表兄弟的逆地心引力颜扣，也不会选择科巨侠的 0 点绝杀时刻，而是会选择艾弗森初入联盟面对如日中天的乔帮主那“世纪一过”，因为，只因为……太美妙了！

他的硬汉特质，令人赞叹！虽然身材瘦小，以技术见长，但大心脏的艾弗森并不畏惧对抗，即使伤痕累累！他带领围绕他的特点打造的但并不强大的 76 人，以孤胆英雄的姿态杀入总决赛……这一切也满足了人们潜意识里就有的对英雄主义的需求！

所以当你和我，一个身材普通的篮球爱好者，在并不具备很好的身体天赋受到挫折而心灰意冷时，看到同样矮小的艾弗森在最顶级，强度最高的篮球联赛的巨人森林中闪转腾挪时，一切都不在是问题！因为，那一刻，你的内心就是艾弗森！



Talk about IVERSON 赵迪

●新浪新浪 NBA 视频主管，
声色 NBA 总导演
●新浪微博：@菊花迪

NBA 的每一位超级球星，成长轨迹都是有迹可循。得分机器如 J 博士，乔丹，科比。全能战士大 O，魔术师的身后，是皮蓬，詹姆斯。中锋的传承历久弥新，从张伯伦和拉塞尔，到贾巴尔，四大中锋，奥胖。

但 AI，绝对是其中的异类。他颠覆了我们对 NBA 的理解，让每一个普通身高的人拥有了追逐梦想的力量。

你不明白以他 1 米 83 的身高，怎会有如此恐怖的得分能力；你不明白他全身都是伤，为什么还能站在球场上；你也许至今还不明白，2001 年总决赛第一场，他是如何让如日中天的湖人在家门口品尝失利的滋味。

他有弱点，有缺陷，他是完美主义的反义词。但毫无疑问，他值得尊重和敬仰，值得你义无反顾的爱。当我们再难看到他打球的身影，当网上只流传他的负面消息，当 CBA 都可以拒绝他，我们终于明白，这个永不放弃的斗士，NBA 有史以来最矮的巨人，到了离开的时候了。

我们会想念他，甚至在十年二十年后还会想念他。因为他不是任何一个人的模板，也不会被任何一个人替代。他，是独一无二的，阿伦·艾弗森。

Talk about IVERSON 柯凡

●新浪 NBA 新锐主持人，
知名篮球评论员。解说风格
稳重又不失幽默，深受广大
球迷的喜欢。
●新浪微博：@柯凡：
<http://weibo.com/kefan>

在专业篮球媒体从业五年，从来没有给艾弗森写下过像样的文字，这并不是因为我对这颗球星无感，相反的作为众所周知的艾弗森球迷，我总觉得他是一个令我无从下笔的人物。他在我的整个球迷生涯中占据着举足轻重的位置，写下他就像是写下我自己的青春记忆，在追赶着、向前走的道路上，我似乎也总没有时间回头看，去怀念那些自己单纯地为了看球而看球为了喜欢一名球星去看球的日子。

不过该来的总归会来，在偶像即将退役的当口，有《钻篮》杂志社推出的这本艾弗森的专辑已念册提供平台，那就借这一方宝地写写我和艾弗森的故事。

每个球星都有其青涩期、成熟期、高潮期和衰退期，我开始关注艾弗森恰恰是在他的成熟期，客观条件的限制是当时国内媒体对费城 76 人及艾弗森本人的报道、比赛转播是 1999 年停摆期之后才逐渐多起来的，在此之前乔丹几乎就是 NBA 的全部。在 2000 年那个赛季，他突然走进我的视野，虽然这个时候他已经稍稍收起了初入联盟的那些桀骜不驯，但是其独特犀利和技术动作、坚韧不屈的比赛风格很快让我喜欢上了有他的比赛。直到后来经历了他的成熟期和衰退期，直到后来多次回顾他刚进入联盟的青涩期，2000 年到 2003 年之间这段时期的艾弗森，总是在我脑海里最为鲜活的。

很多艾弗森的球迷，总会不自觉地有一种代入感，无论是篮球场还是平时生活、学习的战场中，我们可能不是最受关注的可能会被很多人当做对立面，但是我们需要一种激励我们逆流而上的鼓舞，2001 年的那个赛季，艾弗森便给了处于青春叛逆时期的我这种鼓舞。那个时候作为一名中规中矩的中学生、家人眼中的乖孩子，一切都是如此的机械和平淡，只有艾弗森的比赛能够挑逗起深藏在“满腹经纶”下的那份年少轻狂不羁。于是每次看完艾弗森的比赛，总会有一种充电的感觉，总会有一种向一切挡在我前面的人挑战的冲动，这些人可能是接球场上的常胜将军，也可能是老师眼里十分受宠的学霸……虽然这种冲动总是停留在冲动阶段。别笑，这就是偶像给一个年轻人所带来的润物无声的影响。

如果说“艾弗森支撑我走到现在”这样的话，显得很假很矫情，不过能有今天除了他让我更加迷恋篮球之外，那种骨子里的硬确实改变了我在面对困难、面对别人的看法的时候自己的思考方式。当然，我们并不是球星本人，作为球迷我们只是主观地在潜意识里去塑造一个对我们有利的球星形象，但因为去看艾弗森的比赛、关注他的新闻而为我带来的这种思考方式却是他为我带来的最大财富。

在得知艾弗森即将宣布退役的消息那天，我在自己的微博上写下了一段话“人生的不同阶段，会有不同的战场，曾经他的战场是球场，每一场战役都在挑战那些比他高比他强壮的球员，在今后他的战场是生活，希望他能拥有幸福安逸的退役生活”。这是一名普通的艾弗森球迷对他的衷心祝福，在有生之年，能以解说员身份去转播他重回费城的比赛，能够在不到一米的距离看看他本人，这些已经足够了。

尽管他已离去，但可能在以后的某一个夜晚，当我事业、生活遇到瓶颈的时候，我仍然会回忆起他的比赛给我带来的那些激情和力量。阿伦·艾弗森，永远的偶像。



Talk about IVERSON 谢楠

●光线传媒当家女主持，作为新一代主持的翘楚，她以青春靓丽、知性婉约的主持风格，稳坐光线娱乐女主播的第一宝座。此外，谢楠还在演艺、音乐方面多栖发展，并与NBA有着不解之缘。作为艾弗森的忠实粉丝，谢楠在《蒙牛NBA终极篮徒》、《NBA炫舞激情》、《NBA制造》等篮球节目担任主持人，其清新率真的解说风格给广大球迷留下深刻印象。



我和艾弗森的“介绍人”是当年大学的学弟。

这个说法虽然看起来不恰当，但是细究内心感受还是很相通的。

彼时我刚进入后乔丹时代，一方面还沉浸在上一代的神带来的冲击中不可自拔，一方面处于神离开后的空白期没有方向。

就好像一段恋爱终于谈到了头，再怎么舍不得那个人还是要离开，多么不愿意也都要说再见。心情低落迷失方向之余，周围的人还添乱鼓励你说要积极投入新感情。可是扭头一看，那帮毛头小伙子一个一个的都要从零开始培养感情基础，顿时感觉不会再爱了。

所以这种状况下一个合适的“介绍人”就显得非常重要。这学弟以一种艾弗森信徒的架势抓住一切机会向所有人布道。

比如艾弗森贫穷落魄的家世，早早显露的超人天赋，成长路上遭遇的种族歧视，初出茅庐的技惊四座，甚至是包括身上有多少处文身，脑袋上有多少种小辫子，全身披挂的大金链子彰显了什么文化内涵……细数靡遗。

大部分的人抱着听过就算的态度，只有我真的中了招。

反正当时非典出不了校门，干脆就它在寝室看了一堆艾弗森的过人集锦，十大抢断，纪录片等。

终于，等我再次出关的时候，我的称呼已经变了。我说，我们家小艾。

关系进展神速。

最喜欢的故事是他受伤后被裁判要求离场包扎伤口，他一口吞掉唇边的血迹，气定神闲地向裁判，现在我可以上场了么。

最经典的镜头是他晃倒卢之后，耸着肩膀迈开腿从卢身体上方用力跨过，而站在他对面的正是紫金王朝如日中天的OK双雄。他下战书的方式像性格一样

决绝不留余地。

最虐心的缘分是他和拉里布朗，性格南辕北辙的两个人，冲突磨合爆发，然后妥协，然后带领球队突飞猛进，然后每个人都看见这个桀骜不驯的小子在拿到MVP（最有价值球员）后的第一时间一直在寻找那个让他又爱又恨的教练在哪里。后来的他们成为过敌人，又一起带领梦六队征战雅典奥运会，一同承受梦六失利的骂名。而在艾弗森退役传闻闹的最沸沸扬扬的时候，依然还是老布朗站出来说，我觉得艾弗森还有对篮球的激情，他还可以再坚持。

艾弗森把那些最跌宕的故事，最血性的青春，最张扬的个性都慷慨地留给了费城76人。以至于我一直觉得最适合他的永远是76人的球衣。就像他说过要当费城的看门狗，即使他已经成为费城的敌人，只要他回来，他都是费城之子，无可取代。

他一边游离在规则之外，让一些人为了他的不按理出牌头痛，一边却又谨守着最传统的义气情谊，从不背弃最初的朋友。

艾弗森身上的任侠之气，让他可以十步杀一人千里不留行，锋利的如同一把匕首。可是他又有一双清澈扑闪的大眼睛，在赢球时候放射出的光芒和输球后的迷茫，让无数女球迷在荧幕前面母爱泛滥的一塌糊涂。

他是最脆弱的强者，他的弱点和缺陷跟我们每个人都一样，矛盾，极端，强悍，脆弱。也正因为这样，看他在球场上跌倒又爬起来，在联盟里辗转流离，更像是看一场人生的蒙太奇。而每次他在无数强敌环伺之下豁出命去，不肯屈服的样子，也总能让人胸口一热，像被他灌注了力量。

怀念小艾，不需要要悲情和眼泪。只想多谢他，丰满了我们的记忆，热血了我们共同的青春。

还记得当年小艾初出茅庐，

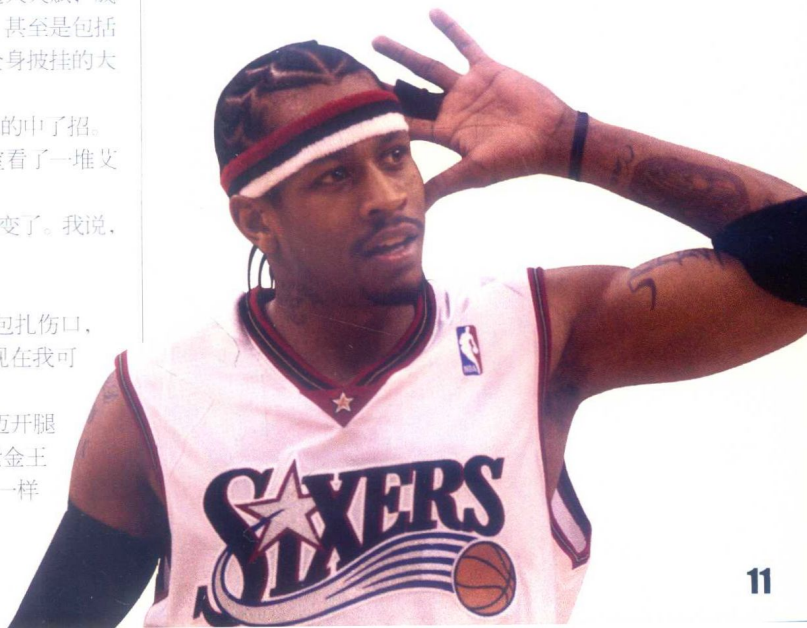
他说，神是谁？然后干脆利落落地晃过了神。

他只有一米八三，75公斤。

背景复杂，眼神简单。

他无数次被打倒被误解，又无数次从废墟里站起来。

于是有生之年狭路相逢，让我和我的小伙伴们集体失了神。



Talk about Allen Iverson 艾弗森中文网

- 网站地址: allenchina.com
- 新浪微博: e.weibo.com/lovei3
- 公共微信主页: welovei3

● 艾弗森中文网建立于2008年,由一位多年铁杆艾迷建立,4年多时间已经有几万注册会员和几万人的QQ群。微博,是目前国内仅有的且最大艾弗森独立资讯资源网站和球迷社区,旨在为广大艾弗森球迷提供分享最新最全的艾弗森资讯和周边资源以及提供球迷交流社区服务。



艾弗森对于我个人而言,不只是偶像而已,而已经上升为信仰。看NBA最先是因为乔丹才看的,因为身边的人都在说篮球之神。因为乔丹,看相关NBA视频集锦,我第一次认识了AI,一个普通身高得小个子眼花缭乱了神入化的运球和过人上篮,深深的吸引了我并从此爱上,爱他的球技和潮流打扮,爱那清澈的无所畏惧眼睛,爱那轻伤不下火线,永不言败,不惧任何的坚持拼搏精神和单纯的性格,开始收集关于他的一切,了解他的出身和经历,是那么的充满传奇和不可思议。

永远都记得2001年季后赛神奇之旅,在全部人都不看好的情况下总决赛第一场48分打爆湖人。永远记得那场比赛后的中午下课后学校所有人在说,76人居然赢了湖人,还有他无数经典的时刻和一切。

2008年,我开始工作,看到那时关于AI的论坛网站1个1个关闭,我决定要为AI做点什么,所以注册域名做了艾弗森中文网,就像大多数艾迷一样,不管AI颠峰还是低谷,几年来一直利用业余时间,耕耘着网站和论坛,为艾迷们提供着分享着艾弗森的一切就觉得很快乐,从没有放弃和抛弃,艾弗森球迷绝对是这个世界上最忠诚的球迷,最让人感动的球迷,因为AI带给我们太多太多,艾情是一种信仰,激励着我们不断提高和前进。

Talk about Allen Iverson 艾弗森吧

- 艾迷永远的家,陌路的我们聚于此一起守护AI
- 贴吧地址: <http://tieba.baidu.com/t?kw=%B0%AC%B8%A5%C9%AD>
- 新浪微博: <http://weibo.com/allenezailiverson3>



艾弗森就是青春期遭遇优质偶像,不爱不行。并不出众的身高,些许单薄的身世,至于个性,不羁,潇洒,飘逸太多词去褒奖,去吹捧。谁不爱呢。

其实一直觉得AI在NBA还算幸运的吧,当同年那些新秀很多还在做着第三替补。他已经不断刷新着数据,拿到一连串荣誉,创造自己的历史。球场内外都是媒体的焦点,却从来都不是宠儿。但又似乎不那么好运,得到了只有一次机会能拿到的最佳新人,却没有拿到每年都有一个的冠军,也许也因为每年都只有一个吧。时间是个好东西,以前渴望的、焦躁的都过去也就成了过去。时间是个坏东西,给了你青春,却不教人散场。雨打风吹去年华风流,彼时璀璨烟花今如烟。

AI you are the miracle!!!



Talk about Allen Iverson 艾弗森论坛

● 我爱艾弗森论坛起源于2010年的暑假。在新浪微博方兴未艾的时候,还没有一个关于艾弗森的微博帐号。三年多来伴随着微博时代的来临,越来越多的艾迷聚集在了这里,艾迷用自己的行动诠释了“忠”的含义!

● 新浪微博 @我爱艾弗森论坛: <http://weibo.com/weloveai>



初次看到艾弗森打球,立刻被他华丽的 crossover 所吸引,夸张的抖肩动作,眼花缭乱的胯下运球,闪电般的过人速度,意想不到的拉杆和打板。

菲尔·杰克逊说,他是那种我愿意花钱买票看他打球的球员。当所有人被乔丹的扣篮和后仰跳投所折服的时候,艾弗森用他自己的方式吸引了观众的目光。很多人就是因为他的打球方式开始爱上了他。

艾弗森独特的发型、穿衣风格和文身,总是容易给人一种桀骜不驯的错觉。刚开始我也是被这种错觉所迷惑,但是当我试着深入去了解他,看到的却是另一个人。在2010年,已经35岁的艾弗森被选为全明星首发,很明显这将是最后一次入选全明星。

他自己也非常兴奋,因为他知道这是他的舞台,时隔两年后他又回到了这里。但是,他却因为女儿生病没有打。

艾弗森偶尔犯事,性格直接,不理睬世俗,可是他非常有爱心,忠于家人和朋友。不过遗憾的是,很多人对他的认识只停留在了前三条。艾弗森说,他死后想在墓碑上刻上一个词,误解。艾弗森的妈妈安·艾弗森听说后告诉记者,她要在这个词后面加一句话,“不是所有人”。



Talk about Allen Iverson

艾弗森人人网

●网主页地址: <http://page.renren.com/600010029>●主页微博: <http://weibo.com/alleniverson>

●人人网艾弗森主页创建于2010年5月,各任管理员因艾相识,在这里分享无数艾迷的欢笑与泪水。今夏听闻你要退役,微微一笑,只想像老友一样祝你安好。

只是一回首才发现,原来,我爱你艾了整个青春。

那些年,我们会为了一张AI的海报而毫不犹豫地掏出不多的零用钱,去购买一本价值不菲的篮球杂志。那些年,我们会小心翼翼地收藏好关于AI的贴纸和海报,并且认真地告诉妈妈这些不许丢掉。那些年,放学后狂奔回家打开体育频道,只是不愿意漏看你一眼。那些年真好,我们还可以看你打球,看你为了梦想奔跑,看你一次次被放倒,又一次次站起来。你可知,“当你咽下那口血的一刻,我这辈子注定是你的球迷”。

然而这些年,你离开了,东奔西走。只有那双盈盈秋水般的眼眸一如既往的清澈,依然是当年球场精灵的模样。而我们,告别了学校,走向了工作,即将迎来婚姻与柴米油盐的生活。

时光的河入海流,你不曾走

岁月不居,时光如流。

家中墙上的海报早已泛黄,我也只是偶尔翻看你的过往。

旧球衣,老照片,还有贴纸和钥匙圈。这一回首,我喜欢了你十年。

“无论如何都不要放弃,总要相信你的梦想是可以实现的,并且为之奋斗终身”。这是我最喜欢AI说的一句话,因为在你迷茫、失落、怯懦的时候,他可以给你力量和榜样。正如AI清澈坚毅的眼神,只看一眼,你就会知道这是精神层面的信仰。

AI与我,是期望,是坚持,是梦想。是我不羁岁月的无悔青春。让我可以为梦想努力奋斗,为了梦想奋不顾身,也为了梦想坚持不懈。

多年后,我希望我珍藏的不只是青春回忆,我还可以骄傲指着墙上的3号球衣,告诉我的孩子,一个关于英雄故事。

艾弗森人人网公共主页管理员:晓辉/微博ID:@鱿鱼由于有雨忧郁

●整个职业生涯艾弗森都以孤胆英雄的面目示人,他从不向世界妥协,迷恋一个人干掉所有对手的戏码。然而篮球场终究不是电影场景,骄傲和自尊曾将AI推向神坛,也导致他在生涯暮年黯然神伤。艾弗森的纪录片制作人史蒂夫·詹姆斯说:“阿伦的一生,饱尝各种成功与失败,辉煌与缺憾,一如我们所有人。”

在媒体的渲染之下,艾弗森变成了神话中的大卫,电影里的兰博,他到底是个什么样的人?没有人比艾弗森更了解自己:“球场上的小个子,生活中的大坏蛋。”

——金四辉/《钻篮》特约撰稿人

●有些时候,你几乎让这项运动因你而改变,是你告诉那些个头不高的年轻人:篮球也是我们的运动,永不低头。忠诚刻在你的脖子上,当你回到费城亲吻地板的那一刻,我们知道你有太多的不舍……有时候,我们在想,我们爱的或许真的只是那个叫做“艾弗森”的人,只因他拥有那真诚而豪爽的灵魂!

——刘宇辰/《钻篮》特约撰稿人

●忆往昔,是谁胆敢在“乔帮主”面前表演写意胯下,让篮球之神在被晃倒的那一刻,真切体会了一把后生可畏?又是谁总决赛身披十几处伤,单骑挑群雄,在洛城浮华的灯光下,他披着的一处处伤痕,也宛如功勋章般,显得别样闪耀?再是谁不知寄托了多少普通人渴望打好篮球的微薄念想,将小个子也能在球场上掀起大波澜的渴望,诠释得淋漓尽致……没错,这就是艾弗森,一个倔强的斗士!

——谢尚敬/《钻篮》特约撰稿人

●艾弗森的身前身后,伟大如乔丹、孤绝如科比都为了挚爱的篮球、为了胜利,或多或少地改变过自己,唯有艾弗森从出道至今固守别人走不进的自我,即使聊有改变,也无关本质,所以他晚年的四处碰壁完全符合性格决定命运的定律。小艾的世界注定和现实有太多的冲突,对于这个偏执到疯狂的人来说,为了自己的坚持和骄傲甚至可以“离开”自己热爱的球场,从某种程度,AI执著的其实不是篮球,而是那个与世俗格格不入的自己。

——周浩/《钻篮》特约撰稿人



★艾弗森 NBA 退役纪念★

答案永恒

他是篮球场上最矮的巨人，当他第一次踏上 NBA 赛场时，听到的不是鼓励，而是怀疑。每个人在打量他的身材后都告诉他：“你最终的目标就是每场得 10 分和 5 次助攻，因为你的身高只有 1.83 米，你永远无法主宰这里。”但艾弗森不信这个邪。

时光荏苒，十七载已过，艾弗森不仅在 NBA 留下场均 26.7 分 6.2 助攻，并留下四届得分王、一届常规赛 MVP、两届全明星 MVP 以及一系列炫目的数据……当然最重要的是留下了一种精神：不畏强敌，永不退缩的精神。





AI 转身离去，在 NBA 留下一串闪光的数据，而这些成为铭刻答案的终极密码，让传奇熠熠生辉，成为永恒。

总得分**24368**

艾弗森职业生涯总得分 24368 分，位列 NBA 总得分榜第 19 位，在当代球员中总得分仅次于科比·奥尼尔、加内特，对于一个 1.83 米的小个子来说，无疑是巨大的成就。征战十五载，四届得分王的凶猛火力，用这个数字可以佐证。

总助攻**5624**

艾弗森职业生涯总助攻 5624 次，位列 NBA 总助攻榜第 38 位。

AI 从不是以助攻见长的球员，但这并不妨碍他每场送出场均 7 次左右的助攻，这让一些以传球为己任的控卫们相形见绌。

因为艾弗森在场上巨大的威慑力，吸引对方重兵包夹，使得他在突破时轻松找到空位的队友，只要他愿意，完成一记妙传是水到渠成的事。

仅用 914 场就完成 5624 次助攻，对于偏执于进攻的艾弗森来说，是个不错的成绩。

总抢断**1983**

艾弗森职业生涯总抢断 1983 次，位列 NBA 总抢断榜第 12 位。

身手如电，快如疾风，艾弗森在场上如幽灵鬼魅，抢断对手从来就是驾轻就熟的拿手好戏。AI 单场最高抢断为 10 次，这一纪录只比 NBA 最高单场抢断（11 次）差 1 次。2001—2003 年，艾弗森还蝉联三次抢断王。



●充满了原始的魅力和灵性，艾弗森一如既往的在NBA 长人如林的世界里独舞，展示着顶级切入大师电光石火般突破，奇妙绝伦的上篮，精准犀利的中投，将个人英雄主义的魅力发挥得淋漓尽致。

主要荣誉	赛季	数据（场均）
四届得分王	1998-1999	26.8 分
	2000-2001	31.1 分
	2001-2002	31.4 分
	2004-2005	30.7 分
三届抢断王	2000-2001	2.5 次
	2001-2002	2.8 次
	2002-2003	2.7 次
两届全明星 MVP	2000-2001	25 分 5 助攻 4 抢断
	2004-2005	15 分 10 助攻 5 抢断
一届常规赛 MVP	2000-2001	31.1 分 3.8 篮板 4.6 助攻 2.5 抢断

●以 1.83 米的瘦小身躯在 NBA 中肆意的驰骋，凭借着不可阻挡的速度征服了场上所有的对手。4 夺得分王，1 届常规赛 MVP，2 届全明星 MVP。此等惊艳恐怕是空前绝后，他注定作为奇迹被 NBA 永远封存，不可复制，永远流传。

