



柴达木文史丛书
柴达木认知读本

2

青海海西州政协文史委编
张珍连 / 主编



Dianji kunlun

点击昆仑



李晓伟◎著

中国文史出版社



柴达木文史丛书
柴达木认知读本

2

青海海西州政协文史委编
张珍连 / 主编



Diaoyi kunlun

点击昆仑

李晓伟◎著



图书在版编目 (C I P) 数据

点击昆仑 / 李晓伟著. -- 北京 : 中国
文史出版社, 2012.12

(柴达木文史丛书 / 张珍连主编.第2辑)

ISBN 978-7-5034-4566-8

I. ①点… II. ①李… III. ①纪实文学-中国-当代
IV. ①I25

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 301289 号

责任编辑: 李晓薇

出版发行: **中国文史出版社**

网 址: www.chinawenchi.net

社 址: 北京市西城区太平桥大街 23 号 邮编: 100811

电 话: 010-66173572 66168268 66192736(发行部)

传 真: 010-66192703

印 装: 西宁德隆印刷厂

经 销: 全国新华书店

开 本: 880 × 1230 1/32

总印张: 48

版 次: 2013年12月北京第1版

印 次: 2013年12月第1次印刷

总字数: 776 千

定 价: 120.00元(全6册)

文史版图书, 版权所有, 侵权必究。
文史版图书, 印装错误可与发行部联系退换。



柴达木文史丛书编委会

顾 问：沃 赛 布赛依 旦却加 雷海兰
周肃兰 呼和巴拉 郭 清 保广泰

主 任：雷海兰

副主任：闫建武 张珍连

成 员：刁永祥 巴特尔 李东曲 苏 克
安尖措 刘国成 铁木尔 闫忠伍
金德君 苏 果

主 编：张珍连

总序

青海省海西州政协主席 沃赛

读者朋友，你现在打开的是由海西州政协文史委编辑的《柴达木文史丛书》。

在当下媒体众多，书籍繁杂，可供选择的读品很多，人们又常常感觉阅读时间很少这种情境之下，你能够选看这本书，我们十分高兴。高兴之余，也希望你能翻阅这套丛书的其它分册。

这套文史丛书，是我们根据政协文史工作需要，为繁荣发展柴达木文化事业，挖掘柴达木开发建设史料而选编的一套系列丛书。作品既重纪实性，又着眼文学品位，读者在欣赏纪实文学的同时，也可以增进对柴达木地方史特别是现、当代史的了解。

这套丛书，在本届政协任期内拟出4辑，每辑6册，总共出版24册。每册12万字左右，累计出版字数近300万。在人员有限的文史专委会，三四年时间中出版这么大的文字量，无疑是要做一番努力的。

按编者的最初设想,丛书取名为“柴达木认知读本”,待编纂工作纳入政协文史书籍出版规划之后,又补名“柴达木文史丛书”。这套陆续出版的丛书,将选编作家、学者的作品,还原往事、记述历史、解析文化,反映中国西部柴达木及其成效卓著的开发史。

从前三辑书稿看,每一辑都可排出一个作家方队。其中,既有全国知名的作家,也有我省一些颇具实力的本土作家。他们的作品,很多是大家熟悉的,也有不少是人们未必熟悉但却非常值得一读的新作。

在已有的书稿中,一些历史人物和重要事件跃然纸上,半个世纪轰轰烈烈的柴达木开发建设进程,以生活本身所具有的绚烂多姿,呈现在读者眼前。透过这些文字,人们看到的,是柴达木令人惊喜的发展变化;听到的,是柴达木人栉风沐雨、奋力前行的蹒跚足音。

有位作者在评价这套丛书的编纂时说道,这是一种“文化自觉”。这可能是一种过誉。实际上,我们只是从存史、资政的角度出发,整理和挖掘文史资料,以便人们翻阅并从中查找自己感兴趣的東西。如果能为丰富和发展柴达木文化事业,走出一条文史资料搜集、整理、创新的路子,那我们将深感欣慰。

热切地期望读者朋友能够跟随作者的足迹,走进柴达木,认识柴达木。

是为序。

目 录

001/ 高山流水

012/ 生态场

077/ 黄金场

154/ 荣辱场

229/ 后记

高山流水

高山流水！

是谁把这四个汉字连成了词汇？它是在还原那种不加修饰的自然本质吗？只有大自然的自在之美和天籁之和才能与这四个字相对应，所以我说，这四个字非人心所能创造，它其实是某种天与神授的结果。

高山流水——既是画，又是诗，更是音乐！其实，绘画、诗歌加音乐只可以走近它，逼近它，诠释它，却无法穷尽它，因为它分明还包涵着哲学，不是吗？

所以说，高山流水是一种境界，它只可以意会，却难以言传。这四个字所能负载的质与华当是它无限的平方或立方。在我看来，高山流水，既是大自然的本真，亦是人的精神的本真。在高山流水的大境界之下，人类的一切愚妄之念都应该灰飞烟灭。

高山流水——如此的大美境界还能找到吗？

当然还可以找到。

去三江源吧？那里就在大昆仑。

三江源，即黄河、长江、澜沧江的发源地，其领域面积当为 25 万平方公里，海拔平均为 4500 米，是一片由冰川雪峰，草甸群湖构成的圣洁之地。那里还有雪豹、藏羚羊、野牦牛、黑颈鹤等 20 余种野生稀有动物——那实在是大自然的精灵、高大陆上的奇迹！由它们的矫健身影所构成的生命律动，实在是高山流水最为认可的知音者。

与人类的浮躁和贪婪成反比，藏羚羊居最高寒之草甸，却能展示最极限的生命活力，它胜似飞翔般的奔跑速度可达每小时 80 公里——应该明白，由人类体育健儿精选的登山运动员，他们在此处的运动壮举常常是伴着气喘吁吁或心跳加速。而藏羚羊，却视生命禁区为家园，履高山如平地——它们是真正的高山健将，却无需为争到一块体育奖牌而四海张扬。当时，在 2008 年奥运会的吉祥物申报活动中，藏羚羊的竞标优势正明显超越大熊猫与美猴王，这当是实力所至或众望所归。因为，就竞技体育的本质而言，或奥运会的主旨“更高、更快、更强”的要求而言，藏羚羊的身份定位和生命含金量都明显最为合适。大熊猫憨态可掬却稍有懒散之嫌，美猴王猴气虽旺却罩有神话的光环——无须厚此薄彼，只略加比较，藏羚羊申吉成功似乎最为切题合旨，较少歧义！据说北京 2008 奥运会的申吉要求是“高、新、奇”，这三个特点与藏羚羊的个性特征尤为吻合。更重要的是，藏羚羊虽世居高地却能悲壮繁衍，仁慈博爱而能与其他动物群和谐共处，其自然形成的人文精神当是对于我们现代人类的最好启迪。“人文奥

运”的主旨不是呼唤人类要从师从自然的理念中获得教益吗？

三江源显然并非生命禁区，只是囿于人类的无知与傲慢才长久地冷落了这块独具价值的高大陆生命场。据生物科学家提供的数据，这里不仅栖息着 300 余种各类走兽与飞禽，还分布有 2000 余种高等植物。由于从高海拔到低海拔的过渡急剧变化，此地域的动植物群则兼顾了寒带与温带的种类覆盖面，是一块研究动植物与环境相适应生态特性的天然宝库。这里独产的“冬虫夏草”，是一种动植物结合的珍稀品种，其药用保健价值高于人参。这里的香麝质量，可谓地球之最。而雪豹的存在，则更让动物学家们梦寐以求。有一种紧贴河谷地表生长的木本植物，一株株一簇簇在漫长的岁月中延续生命，其外形却酷似草本植物——其实它们是树木，若放在低海拔地区，长大成数米或数丈当不成问题，它被植物学家命名为“青藏沙棘”，其韧性的生命无疑是一首自然造化的颂歌。与“青藏沙棘”成反比的，是高达 40 米的云杉，看外形酷似松树的一种，但它枝杆更挺拔，针叶更苍翠，姿态更华美优雅。一株独立，望之若华盖，团团亭亭，王者之气浩然。百株成片，望之若翠岛，似浮于大海，却凌大波而巍巍然风摇不动。这种云杉 20 世纪 50 年代始发现于青海，现今已作为珍贵针叶乔木而移植到全国各地，其华其质其高尚当与华夏大地共荣永远。

世间之美有多种多样，但美却有大小之别。高山流水乃大美。俯瞰华夏大地，有大美品格的名山名水实为各处皆

有，泰岱巍峨，华岳险绝，黄山奇幻万状，九寨沟宛若仙境。因这些美山水与人群世俗的沟通较为容易，便也被沾染了不少的人间俗气。游客纷至沓来，可谓接踵摩肩，名为仰慕而至，实为嬉戏呶妮。于是一切的神圣感与洁净感大半在俗味的欣赏中流失冲淡。唯独这高踞于地球第三极的三江源，因缺氧的威胁让万人却步，因野旷天近而远离污染，其大美方保持在一种近似原始的状态。冰川、草甸、群湖、泉水，俱因少了人类的破坏而彰显圣洁，此为最大最美最本真的高山流水——就让它与天籁同在而永远的远离人世的吵嘈与浮嚣吧！

三江源上的 25 万平方公里土地已实施了国家级的保护，附近的近千户牧民也还在相继往山下的城镇搬迁，生态再造将还江河源以原始清丽之大美，此举措合乎天道，彰显人道，让天地人神俱还其位，让真善美慧共奉天地，让大昆仑龙脉上的高山流水永恒吟唱，与天籁和鸣！试拟词“减字木兰花”，聊以作结：

三江源

三江溯源，
冰川草甸昆仑巅。
三流舞浪，
长江黄河澜沧江。
中华水塔，
万山之祖唐古拉。

下游回望，

高山流水挂玉璋。

可可西里三江源——中华民族的血库啊！血库之源，生命之源。

三江源保护区，即黄河、长江、澜沧江的源头保护区。她位于青海省昆仑山、巴颜喀拉山与唐古拉山相连的冰川、雪山、草甸与沼泽间，是中国目前最大的自然保护区，其所以要保护，是因为她是名副其实的“中华水塔”，是中下游黄河长江的源头之母。而另外一条向南流去的河名叫澜沧江，她在青海境内被称为扎曲，流过云南到了缅甸泰国则被称为湄公河，湄公河是东南亚诸国的命脉。

新世纪开始的2001年11月、2008年3月，我终于有机会第三次、第四次深入到这块神秘的区域进行考察与采访，其时北京、天津以及北方其他地区刚刚经受了一次强沙尘暴的袭击，黄尘漫天，泥腥扑鼻，举目看去昏黄一片，使人顿生悸颤。全中国的注意力都被这日益严重的生态恶化所牵动。我想，三江源自然保护区的挂牌成立已将近两年，那里的情形大约会有所改观，至少是滥捕滥猎滥采滥挖的局面应被控制。可是，在一个多月的驱车察访当中，我那仅存心底的一点点美好的愿望却被严酷的现实击得粉碎！

在被称为青藏公路咽喉的夏日哈镇与香日德镇之间，滚动的沙丘借着西来的风力，一堆一堆地横在柏油马路的中央，害得司机只好减低车速，缓缓地绕沙堆而行。公路边上一

脸无奈的养路工对我们说：没办法，昨天还畅通，只刮了一夜大风，沙丘就移过来了！你们看公路西边，绵延的沙丘至少有数公里，怎么个治法呢？

在接近昆仑山下格尔木市的戈壁滩上，西来的漠风卷着沙尘漫天扑来，我们几个人下车小解时竟被风刮得直不起腰来。路边的一位当地老乡说：这地方就这样，是个大风口。一年一次风，从春刮到冬，甭见怪！你们坐在车上，来这里转一圈就走了。我们呢，长年累月地在这待着，一年365天，少说也能吸进去10公斤沙尘。大环境就这样，忍着吧！看着他那微微肿胀的眼圈，和那紫黑的茫然的脸，我们还能说什么呢？

在夜色里我们漫步在格尔木市区。到处是灯红酒绿，茶屋、发廊、咖啡屋，不时有放浪的喧哗传出，依稀有点口红甩波浪发的时髦女子出入顾盼。这些人仍在按照他们的心性放纵地生活着，对于被沙漠戈壁灰尘包围着的这座城市，他们似乎已经习以为常而变得麻木了！

我们漫不经心地走进了市区偏僻处的“黑三角”。这是一块闲杂人员聚居，流动人口纷扰的特殊区域。卖枪、贩毒、走私、斗殴、犯罪，几乎成了这儿的同义语。听说已进行过多次整治，我们便不奢望有什么意外的发现。可是，有几个神秘兮兮的人物却在主动与我们搭讪。经过一番试探、猜度、攀谈，觉得我们不是公安，他们便直言询问我们要不要“真家伙”。原来他们有一个卖枪的窝点，据说小口径、半自动、全自动一应俱全，只要肯出价就行。其中一个穿着牛仔裤夹克衫的很现代的小伙子很哥们地对我们说：现在这季节，山上的猎物

很好打,黄羊、羚羊、野牛等,全都跑到山下有河水的地方了。来一趟不容易,有了枪,一为防身,二为打猎。你们有车,装上就走了,没事!

听说还有卖毒品的,要有暗线才能接上头。至于卖笑黑窝,更是明里暗里,大多是外地来的,其间的竞争也很厉害。这为联系生意的“中间人”提供了绝佳的发黑财机会,那些人被内部人称为“吃软饭的。”这真应了一句话,叫做“一边是神圣的劳动,一边是荒淫与无耻。”在去西大滩公路边的小吃店里,店主人竟毫不掩饰地问我们要不要“野餐”?原来是羚羊肉。我们说藏羚羊是保护动物,吃了犯法,打更犯法。店主人说:毬!人家盗猎者只要羚羊皮,不要羚羊肉。你们的车子到了西大滩再往西走,荒原上时不时会碰到剥了皮的羚羊戳在那里,远看像一个个泥做的雕塑。给你说吧,那些胆大又有经验的盗猎狂们,他们的武器、车辆,各种用具比公安厉害。逮住野羊后,他们会用尖刀在羊头划一道长口子,两个人一左一右抓着破裂处,野羊痛苦挣扎,奋力前跳,于是,整张羊皮就被活脱脱地撕下来了。盗猎者们只要羊皮。那些羊肉呢,就另有人送到我们这儿便宜卖。给你说实话,咱卖这没犯法,让你们尝尝新鲜就尝尝,怕个毬!

再往前走,在西大滩通向可可西里无人区的便道上,转弯处胡乱地挤着一辆东风卡车、一辆越野三菱、一辆加重吉普,另有一群人在那里纠缠喊叫。到了近前才明白,东风卡车上捆装着 60 多张藏羚羊皮,盗猎者的“东风”和“三菱”的车轮胎均被公安的枪弹击扁。这一次的突然遭遇让四个盗猎者

全部落网，而被雇来的东风卡车司机则大呼上当，雇车钱还未拿到，回到格尔木后得陪着坐监狱。

我们祝贺公安人员打击盗猎有功有力，他们摇摇头说：逮住的只是一小批，跑掉的是一大批。荒原上便道四通八达，怎么整也会有漏网的！再说，虽然截获了盗猎者，可那些珍贵的动物却无法生还了！

我们向他们询问：你们是不是“野牦牛队”？这几年媒体把“野牦牛”队炒作得大红大紫。他们笑着说：野牦牛队早散了，前几年也干过一些好事，但里面混进了坏人。听说那些混进去的坏人与盗猎者相互勾结走私羚羊皮，我们不禁惊诧地瞪大了眼睛。媒体上已经披露过从可可西里到印控可什米尔再到欧美市场，有一条贩卖、制作、销售羚羊皮毛丝巾的地下通道。羚羊丝巾被称为“软黄金”，可卖出天价。令人想不到的是，反盗猎的队伍里也有人栽进了黑窝。可见拜金主义何等猖獗！

再往前走时，我们果然在荒原上看到了那些已经冻得僵硬的羚羊雕塑，它们都被剥了皮，以紫红的颜色向着蓝天诉说着可怖与无奈。

在随后五天穿越可可西里无人区的行程中，我们的越野车常常会遇到连绵成阵的沙堆沙坑的阻拦，迂回往复，苦不堪言。这些原本是高原草甸的地方，如今却变成了真正的乱葬坟。一阵风起，黄尘漫天，泥腥扑鼻，暗无天日。我对同行者说，1987年和1994年我曾两次来过这里，那时候，正有十万采金者和为数不少的盗猎者在这里肆虐折腾，天高皇帝远，

全成了没王的蜂。如今,该是给十年间的滥采滥挖滥捕狂盗付出代价的时候了。那么长江源、黄河源、澜沧江源,那里的河水还能再保持清澈吗?

在长江源头各拉丹冬冰川下,我们看见冰峰前沿已裸露出或赤褐、或青灰的岩石,冰雪明显地消瘦了,退缩了。那些往昔倒挂的冰笋、冰柱、冰檐几乎完全变形了,变成了紧贴着山体岩壁随形而状的残体残骸。按最保守的估计,各拉丹冬冰川在这20年间至少向后退缩了七八百米。

那么黄河源呢?

在东昆仑向西北延伸的各姿各雅山麓的卡日曲,我们终于又见到了阔别已久的黄河正源。这个往昔从茵茵草甸间蜿蜒而下的蛇一样的河流,今天显得有些断断续续,有气无力。她周围的草甸已严重退化了,半沙化状态已使原本清流定向的溪流时而荡出,时而隐没,在艰难行进中发出幽怨的呜咽。往昔在她身旁时常出没的黄羊野狐也看不见了,它们是被打光了,还是迁徙到了其他更适合生存的地方,我们不得而知。

据中科院考察表明,由于昆仑山仍在逐年抬升,靠近卡日曲正源东南方向的另两条源头支流在迂回了一个S形的大转弯后,竟调头向南,流到长江流域去了。看来,黄河的减流甚至断流几乎已成了自然变迁的必然。

而在长江上游的曲麻莱、治多等县,原本丰腴碧绿的草原上,一块又一块的黑土滩裸现聚堆,甚至连成了一片一片。当地人告诉我,造化这黑土滩的,一是当年涌进草原的淘金者,或掘虫草者毁坏植被造成的,二是无限繁殖的草原灰鼠

在地下打洞造成的。人为毁坏可以逐步解决,而灰鼠的破坏一直找不到根治的好办法。灰鼠繁殖力强,又在地底下,鼠药有限,杀伤力更有限。而旱獭、野猫这些灰鼠的天敌现在几乎看不到了,灰鼠家族便成了草原主宰,怎么办呢?你说说看?我笑着回答他:唯一的办法就是发动全体人民吃鼠肉,吃多了有赏,不吃要罚。另外,还得制定一条法律条文,那就是:灰鼠属于草原上唯一不受保护的野生动物。

在环绕三江源考察采访的一个多月里,我们仍然看到了一群群的野牦牛,一队队的藏羚羊,或三三两两的黄羊、红狐等。但也不时听到盗猎者疯狂捕杀的案件。甚至仍然有人潜入无人区挖砂金,毁草原。执法的力度虽在加大,违法的罪恶却时有发生。这一切丑行都发生在黄河已连续三年断流,长江遭遇了1998年的大洪水,而三江源保护区已挂牌成立将近两年后的今天,其严峻性就不得不引发国人的高度关注与警惕了!

三江源有岗无防,大毁坏大屠戮有禁无止。三江源生态系统极其脆弱,而保护她的自然生态战略意义却是不容低估。基于此,我甚至有了一种极端的建议或想法,那就是:在三江源的核心区域制造无人区,任何人不得进入。

甚至,可以在主要路口,山道埋设地雷,在次要地段架设遥控电网。通告天下:此地莫入!

资料表明,中国的人均淡水拥有量不到世界水平的三分之一,而21世纪的现代化进程却呼唤更多的工业用水。这一巨大的矛盾如何解决,发生水荒几乎已成了历史的必然。而