

景岳全書新方八陣目錄德集

卷之五十

新方引

八畧

一補畧

二和畧

三攻畧

四散畧

五寒畧

六熱畧

七固畧

八因畧

卷之五十一

補元煎

大補元煎

左歸飲二

右歸飲三

左歸丸四

右歸丸五

五福飲六

七福飲七

一陰煎八

加味一陰煎九

二陰煎十

三陰煎 十一

四陰煎 十二

五陰煎 十三

大營煎 十四

小營煎 十五

補陰益氣煎 十六

舉元煎 十七

兩儀膏 十八

貞元飲 十九

當歸地黃飲 二十

濟川煎 二十一

地黃醴 二十二

歸腎丸 二十三

贊化血餘丹 二十四

養元粉 二十五

玄武豆 二十六

蟠桃果 二十七

王母桃 二十八

休庵飲 二十九

和陣

金水六君煎 一

六安煎 一

和胃二陳煎二

苓朮二陳煎四

和胃飲五

排氣飲六

大和中飲七

小和中飲八

大分清飲九

小分清飲十

解肝煎十一

二朮煎十二

廓清飲十三

掃虫煎十四

十香丸十五

芍藥枳朮丸十六

蒼朮丸十七

貝母丸十八

括痰丸十九

神香散二十

攻陣

吐法一

赤金豆二

太平丸三十

敦阜丸四

獵虫丸 五

百順丸 六

散陣

一柴胡飲 一

二柴胡飲 二

三柴胡飲 三

四柴胡飲 四

五柴胡飲 五

正柴胡飲 六

麻桂飲 七

大溫中飲 八

柴陳煎 九

柴苓煎 十

柴苓飲 十一

柴胡白虎煎 十二

歸葛飲 十三

柴葛煎 十四

秘傳走馬通聖散 十五

秘傳白犀丹 十六

歸柴飲 十七

寒陣

保陰煎一

抽薪飲三

大分清飲五

化陰煎七

清膈煎九

安胃飲十

太清飲十三

玉泉散十五

滋陰八味丸十七

服蠶煎十九

加減一陰煎

徙薪飲四

清流飲六

茵陳飲八

化肝煎十

玉女煎十二

綠豆飲十四

雪梨漿十六

約陰丸十八

約營煎二十

熱陣

四味回陽飲

六味回陽飲

理陰煎

養中煎

溫胃飲

五君子煎

六味異功煎

參薑飲

胃關煎

佐關煎

抑扶煎

四維散

鎮陰煎

歸氣飲

煖肝煎

壽脾煎

三氣飲

五德丸

七德丸

復陽丹

黃芽丸

一炁丹

九老丹 二三

聖木煎 二五

溫臟丸 二四

固陣

秘元煎 一

固陰煎 二

兔絲煎 三

惜紅煎 四

苓朮兔絲丸 五

固真丸 六

粘米固腸糕 七

玉關丸 八

鰾隄丸 九

敦阜糕 十

因陣

逍遙飲 一

決津煎

五物煎 二

調經飲 四

通瘀煎 五

固胎煎 七

滑胎煎 九

脫花煎 十一

清化飲 十三

贊育丹 又十四

疎邪飲 十六

柴葛煎 十八

六物煎 二十

九味異功煎 二一

牛膝煎 二四

追瘧飲 又二五

牙皂散 二七

胎元飲 六

涼胎飲 八

殿胞煎 十

九密煎 十二

毓麟珠 十四

柴歸飲 十五

涼血養營煎 十七

搜毒煎 十九

六氣煎 二一

透邪煎 二三

何人飲 二五

木賊煎 二六

荔香散 二八

菴膏 二九

連翹金貝煎 三一

桔梗杏仁煎 三三

芍藥蒺藜煎 三五

百草煎 三七

腸應秘方 三九

飛丹散 四一

雞子黃連膏 四三

二辛煎 四五

水白散 四七

三香散 四九

薰芥方 三一

銀硃烟 五三

豕傷寒結胸法 三十

連翹歸尾煎 三二

當歸蒺藜煎 三四

降癰散 三六

蟬蛸散 三八

槐花蕊 四十

綿花瘡點藥 四二

金露散 四四

水玉散 四六

代匙散 四八

固齒將軍散 五十

杖丹膏 五二

雷火鍼 五四

疥瘡光 五五

驚掌瘋四方 五六

秘傳水銀膏

五七 四味敗毒散

賺瘡隔紙膏 五八

收瘡散 五九

其書全書卷之五十德集

新方八陣

曾稽 張介賓 會卿著

曾稽 魯 超 謙菴訂

新方八畧引

藥不執方合宜而用此方之不必有也方以立法法以制宜此方之不可無也夫方之善者得其宜也得其宜者可爲法也方之不善者失其宜也失其宜者可爲鑑也第法有善不善人有知不知必善於知方者斯可以執方亦可以不執方能執方能不執方者非隨時之人不能也此方之所不可廢者正欲以啟發其人耳余因選古方之得宜者共若干首列爲八陣已不爲不多矣第以余觀之若夫猶有未盡因復制新方八陣此其中有心得焉有經驗焉有補古之未備焉凡各方之下多附加減等法及分兩之數俱有出入不一者正以見方之不可執也八

陣之中如攻方寒方之不多及者以古法既多不必更爲添足也大都方宜從簡而余復冗之不允鄙乎正意在冗中求簡耳此制方之意也然用方之意則猶有說焉夫意貴圓通用嫌執滯則其要也若但圓無主則雜亂生而無不可矣不知疑似間自有一定不易之道此圓通中不可無執持也若執一不反則偏拘生而動相左矣不知倏忽間每多三因難測之變此執持中不可無圓活也圓活宜從三思執持須有定見既能執持又能圓活其能方能圓之人乎而人其爲誰哉

一補畧

一補方之制補其虛也凡氣虛者宜補其上人參黃芪之屬是也精虛者宜補其下熟地枸杞之屬是也陽虛者宜補而兼煖桂附乾薑之屬是也陰虛者宜補而兼清門冬芍藥生地之屬是也此固陰陽之治辨也其有氣因精而虛者自當補

精以化氣精因氣而虛者自當補氣以生精又有陽失陰而離者不補陰何以收散亡之氣水失火而敗者不補火何以甦垂寂之陰此又陰陽相濟之妙用也故善補陽者必於陰中求陽則陽得陰助而生化無窮善補陰者必於陽中求陰則陰得陽升而泉源不竭余故曰以精氣分陰陽則陰陽不可離以寒熱分陰陽則陰陽不可混此又陰陽邪正之離合也故凡陽虛多寒者宜補以甘溫而清潤之品非所宜陰虛多熱者宜補以甘涼而辛燥之類不可用知宜知避則不惟用補而八方之制皆可得而貫通矣

二和畧

一和方之制和其不和者也凡病兼虛者補而和之兼滯者行而和之兼寒者溫而和之兼熱者涼而和之和之爲義廣矣亦猶土兼四氣其於補瀉溫涼之用無所不及務在調平元

氣不失中和之爲貴也故凡陰虛於下而精血虧損者忌利
小水如四苓通草湯之屬是也陰虛於上而肺熱乾欬者忌
用辛燥如半夏蒼朮細辛香附芎歸白朮之屬是也陽虛於
上忌消耗如陳皮砂仁木香檳榔之屬是也陽虛於下者忌
沉寒如黃蘗知母梔子木通之屬是也大便秘泄者忌滑利
如二冬牛膝薤白當歸柴胡軍便之屬是也表邪未解者忌
收斂如五味棗仁地榆文蛤之屬是也氣滯者忌閉塞如黃
芪白朮薯蕷甘草之屬是也經滯者忌寒凝如門冬生地石
斛芩連之屬是也凡邪火在上者不宜升火得升而愈熾矣
沉寒在下者不宜降陰被降而愈亡矣諸動者不宜再動如
火動者忌溫煖血動者忌辛香汗動者忌蕪散神動者忌耗
傷凡性味之不靜者皆所當慎其於剛暴更甚者則又在不
言可知也諸靜者不宜再靜如沉微細弱者脉之靜也神昏

氣怯者陽之靜也肌體清寒者表之靜也口腹畏寒者裏之靜也凡性味之陰柔者皆所當慎其於沉寒更甚者又在不言可知也夫陽主動以動濟動火上添油也不焦爛乎陰主靜以靜益靜雪上加霜也不寂滅乎凡前所論論其畧耳而書不盡言言不盡意能因類而廣之則存乎其人矣不知此義又何和劑之足云

三攻畧

一攻方之制攻其實也凡攻氣者攻其聚聚可散也攻血者攻其瘀瘀可通也攻積者攻其堅在臟者可破可培在經者可鍼可灸也攻痰者攻其惡真實者暫宜解標多虛者只宜求本也但諸病之實有微甚用攻之法分重輕大實者攻之未及可以再加微實者攻之太過每因致害所當慎也凡病在陽者不可攻陰病在胸者不可攻臟若此者邪必乘虛內陷

所謂引賊入寇也病在陰者勿攻其陽病在裏者勿攻其表
若此者病必因誤而甚所謂自撤藩蔽也大都治宜用攻必
其邪之甚者也其若實邪聚甚自與攻藥相宜不必難之補
劑益實不嫌攻若但畧加甘滯便相牽制虛不嫌補若但畧
加消耗偏覺和妙所以寒實者最不喜清熱實者最不喜燥
然實而誤補不過增病病增者可解虛而誤攻必先脫元元
脫者無治矣是皆攻法之要也其或虛中有實實中有虛此
又當酌其權宜不在急宜攻急宜補者之例雖然凡用攻之
法所以除兇剪暴也亦猶亂世之兵必不可無然惟必不得
已乃可用之若或有疑寧加詳慎益攻雖去邪無弗傷氣愛
益者四受損者六故攻之一法實自古仁人所深忌者正恐
其成之難敗之易耳倘任意不思此其人可知矣

四散畧