

中國古典數字工程叢書

莊子集

中國古典數字工程叢書

莊子集

三十五卷

新世書局出版



图书在版编目(CIP)数据

庄子集 / 栾贵明主编. -- 北京: 新世界出版社,

2013.12

ISBN 978-7-5104-4754-9

I. ①庄… II. ①栾… III. ①道家 IV. ①B223.51

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第312954号

莊子集

主 編: 栾貴明

責任編輯: 張世林

版式設計: 陳 飛

封面設計: 賀玉婷

責任印制: 李一鳴 黃厚清

出版發行: 新世界出版社

社 址: 北京市西城區百萬莊大街24號(100037)

總編室電話: +86 10 6899 5424 6832 6679 (傳真)

發行部電話: +86 10 6899 5968 6899 8705 (傳真)

本社中文網址: <http://www.nwp.cn>

本社英文網址: <http://www.newworld-press.com>

本社電子信箱: nwpcn@public.bta.net.cn

版權部電子信箱: frank@nwp.com.cn

版權部電話: +86 10 6899 6306

印 刷: 北京中印聯印務有限公司

經 銷: 新華書店

開 本: 710×1000 1/16

字 數: 200千字 印 張: 20.75

版 次: 2014年1月第1版 2014年1月北京第1次印刷

印 數: 1-4000冊

書 號: ISBN 978-7-5104-4754-9

定 價: 75.00 圓

新世界版圖書 版權所有 侵權必究
新世界版圖書 印裝錯誤可隨時退換

編輯人員

名譽主編 胡德平

主編 欒貴明

副主編 張世林 賴永海 田奕

編委 陳飛 淨因 修崧榮 胡小偉 張怡芳

王梅 王琦 范業強 寒小風 白小麥

裴效維 林滄 董磊 崔昌喜 萬春蓮

胡曉鐘 曹世超 李偉 胡敏 胡竹君

朱婷 任剛 任紅 張曉光 魏國慶

朱明 劉偉成 艾瑩 于俊文 林慧

劉叢叢 歐陽志方

校對 陳瑞榮 趙雲英 李進英 李進榮 周玉蘭

李靜 趙麗媛 譚淑苹 周松梅 楊萬里

題辭

拾穗靡遺，掃葉都淨，網羅理董，俾求全徵獻，
名實相符，猶有待於不恥支離事業之學士焉。

錢鍾書 默存

《管錐編》第三冊八五四頁《總敘》
中華書局一九七九年八月第一版

莊子小傳

莊子，本名莊周，傳字子休。宋蒙人。嘗為漆園吏，與梁惠王、齊宣王同時。於學無所不闕，終生不仕。著書十餘萬言，與老子並稱為道家之祖。有《莊子注十卷》又作三十三卷，晉黃門侍郎郭象注。該書在新舊唐書和《宋史》中均有著錄。唐天寶元年，詔號莊子為南華真人，其書一轉為《南華真經》，遁入道家，教內教外兩隔。在《諸子集成》中，《莊子》收有兩部著作，一為郭慶藩《集釋》三十三篇，一為王先謙《集解》八卷。郭著者，郭松燾之子，《集釋》集中了從郭象起的注釋。而《集解》一書，王著者，光緒二十年甲午曾為郭氏《集釋》出版作序，開篇即云「適有東夷之亂」。作為文史大家，他確認莊子即已「豫睹將來而推其終極」，正如「以黃帝為君而有蚩尤」也。宣統元年，初版《集解》，自作序曰：「余治此有年，領其要，得二語焉。」其下曰：「喜怒哀樂，不入於胸次，竊賞持此以為衛生之經」。「夫舊注備矣，輒芟取眾長，間下己意，輯為八卷」。《集解》一書，兼采眾說，補充見解，「衛生」而無利害相關，其初刊版本確實可取，故引為本工程《莊子》底基之本也。《諸子集成》所收郭、王二本和《道藏》中《南華真經》作為副本。

凡例

甲、緣由

六千五百年中華文化，其核心為漢字記錄之典籍。我們的文化，很好的文化，是一個個中國人所創建；「經史子集」和外來圖書分類法，不足以全面呈現中華文化。「自信開拓萬古之心胸」的錢鍾書先生上列論斷，焦琴有聲，聞風響應。涓涓細流，從者如泉，不舍晝夜。他對文化和電腦聯姻寄以厚望，中國古典數字工程依此邁出艱難一小步。

乙、目標

從一九八五年至今，工程按規劃，首度構建四十萬人組成的人物庫，每位錄載名字號諡、皇朝帝代、年齒爵里、科舉仕途、詩文專著及文獻出處等多項基本信息。其中上自義農，下迄北宋，已得一萬伍千人存世全集，本叢書依此一一編出，當是本工程副產品之一。預計最終完成會有四萬人左右。以保存為目的，以研討為服務對象的「萬人集」由此而生。

丙、原則

遵從孔子「中庸之為德」「述而不作」之原則，貫徹錢師所謂「做裁縫不做外科醫生」之科學理念，故對於一切爭議兼收並蓄，不捲入爭論，不為人師，不設門派，不下結論，不遮風避雨，不空耗紙墨，惟以盡力提供完整資料為己任。

丁、底本

兼顧良善珍稀和方便通行，構建自主之底本，一律注出而不詳加論述。其它版本之中採納已經驗證之

字句灼見，亦注明來源，以示對先輩尊重。而對民族和政治傾向偏執之《四庫全書》等，當慎之又慎，非僅存孤本，一般謝絕採用。歷代文獻及目錄史料當中，有關先秦時期典籍咸少記錄。其文本又經千年學眾搜集、勘定、補充、傳承，面貌多存變化，然太昊、神農、黃帝肇始之功不可泯失。

戊、編例

一、秩序

本集所收作品大致分為舊存、新輯、專著三個部分。取清嚴可均氏等遺存著作，再經校核或加載不同版本異文，是為舊存。新輯者，則由本工程從電腦系統逐條搜獲所得。專著部分，則選取通行良善版本或前或後置之，或標卷標之下。

二、標題

編入作品，如舊存標題，儘量沿用。如標題相同，則在其下加添編號。當新舊文字混編時，對於舊存內容，在其標題之下標以「*」，或逕直注出。

三、正文

新得部分取出處最早或版本較優者。例如出自二十四史者，則選用百衲本，並以《叢書集成》等其它版本補充。如果注釋內容偏少，則祇收和注釋相關的正文或將正文移作標題。惟因本集收集文字甚遠，歷數千年流傳，文字數番譯轉，甚至變化不可名狀，多疑有後人所添改。先代鴻儒，偶有鍾情西方文化者，采用考古之行例，甚至司法之定律，將文獻視同文物，將千百年演化視作一時之突變，把

文字演化傳承認定為傳說故事，三墳五典八索九丘概歸子虛烏有，從而否定古代文典之可信成分。吾輩祇知忠實於現存珍貴文字，便利專門家做出適當判斷，故編者不做「考辨」。正文以原文為起迄，對該文述及之緣由乃至所引發之後果，作為題下小序、補語或語境存證，多予保留。

四、異文

「異文」包括作者、標題、序言、正文等。其異文或自成門派，或出多家，或載他本，有可供參考者，則於該段正文後，以先本書再他書為序，列作異文，各條異文，以引文為序。當年錢師審讀田奕碩士論文《論宋詞查重》時說，電腦查重，詞比詩難，中比西妙。不必再行手工費力露拙，僅止「盡量提供」足矣，不多寫，不上課。本書另置有「附錄」，收錄較異文繁雜之參考文字，則收於適當位置。「異文」與「附錄」均置紅色。專著部分，則以標題或節段為單位，在近處依次記錄異文，並在其下標明出處。異文項僅取必要之文，不取底本之外確知為舛錯之字；更不輕取無版本依據之字，無異作者又無異文者不再引錄。由於本叢書使用電腦編輯，最終將流歸鉅大「數字工程」，因此本書編輯必須適應古籍校、注、疏、箋多樣內容及格式。本書「異文」立「多取數字」為對位原則，俾令笨直之電腦能將異文準確頂入文本，參與多門運算。為適應古籍以及電腦之雙重特性，恰如錢師所言「能幫助人的電腦需要人的更多幫助」也。

五、出處

凡所輯錄文字，均於正文後注為第一出處。出處先注作者朝代、作者姓名，再標作品名稱、卷數章

節。而對《太平御覽》《永樂大典》等名籍則不注朝代和作者。若文出多家，第二出處以下不涉文字異同，祇示參見。異文的出處同樣標為雙行小注。若同一出處多條，則於最後一條下標出處，或加「以上」兩字。專著和注作的出處，前置「以下」起始，必用「以上」作結。

六、格式

本書採用傳統斷句、依事分段格式，以適應古來各式之文體及電腦運作。本書如有重見語句者，一般使用以後標前之方式。

七、附錄

每朝每代均存遠貸署名之作，雖文字內容、風格與所屬時代多呈不符，其語句多為歷代所引，但又有留存參觀必要者，作為附錄。某些作品，尚未為歷來學界認同，則在全書最後之「參考書目」中羅列。目錄過繁則加排索引以供參證考索。

己、致歉

今編新集，係藉數字工程之助，統於士人之心智，佐以電腦之良能。惟其首創，或珠遺滄海，或李戴張冠；將欲絕之，奚敢云必。所幸通人大雅，有以諒解。至於指謬正訛，無任歡迎。再版當益趨完善。

庚、追遠

追溯工程創建之初，實承默存先生授命。規模架構，定在厥先；持之二十有八年，略收成效。今此支離輯錄，可見一斑；藉告在天，或堪少慰。欲將為山，功在不捐；繼大匠以先知，庶後來之可述。

莊子集目錄

題辭

小傳

凡例

目錄

卷一

內篇・逍遙遊第二

卷二

內篇・齊物論第二

卷三

內篇・養生主第三

卷四

內篇・人間世第四

卷五

內篇・德充符第五

目
錄

五

三六

二五

—
—
—

九

—

五

—

卷六

內篇・大宗師第六……………四三

卷七

內篇・應帝王第七……………五五

卷八

外篇・駢拇第八……………六一

卷九

外篇・馬蹄第九……………六五

卷十

外篇・胠篋第十……………六八

卷十一

外篇・在宥第十一……………七三

卷十二

外篇・天地第十二……………八一

卷十三

外篇・天道第十三……………九四

卷十四

外篇・天運第十四……………一〇四

卷十五

外篇・刻意第十五……………一一六

卷十六

外篇・繕性第十六……………一一九

卷十七

外篇・秋水第十七……………一二一

卷十八

外篇・至樂第十八……………一三三

卷十九

外篇・達生第十九……………一三九

卷二十

外篇・山木第二十……………一五〇

卷二十一

外篇・田子方第二十一……………一六〇

卷二十二

外篇・知北遊第二十二

.....

一六九

卷二十三

雜篇・庚桑楚第二十三

.....

一八〇

卷二十四

雜篇・徐无鬼第二十四

.....

一八八

卷二十五

雜篇・則陽第二十五

.....

二〇〇

卷二十六

雜篇・外物第二十六

.....

二〇九

卷二十七

雜篇・寓言第二十七

.....

二一七

卷二十八

雜篇・讓王第二十八

.....

二二一

卷二十九

雜篇・盜跖第二十九

.....

二三三

卷三十

雜篇・說劍第三十……………二四二

卷三十一

雜篇・漁父第三十一……………二四七

卷三十二

雜篇・列禦寇第三十二……………二五二

卷三十三

雜篇・天下第三十三……………二五九

卷三十四 新輯

莊子曰 五十四則……………二六八

卷三十五 新輯

莊子曰 八十四則……………二八八

南華經曰 一則……………三二三

莊子集卷一

內篇·逍遙遊第一

北冥有魚。其名爲鯢。鯢之大。不知其幾千里也。化而爲鳥。其名爲鵬。鵬之背不知其幾千里也。怒而飛。其翼若垂天之雲。是鳥也。海運則將徙於南冥。南冥者。天池也。

異文北溟有魚。其名曰鵬。化而爲鵬。

文選卷十三
鵠鵬賦注

北溟有魚。其名曰鯢。化爲鳥。其名曰鵬。

初學記卷六·地部中·海
平御覽卷九·天部九·風

太平御覽卷九·天部九·風
太平御覽卷六〇·地部二五·海

北有溟海。名曰天池。有魚廣數千里。長亦稱焉。其名爲鯢。有鳥名鵬。翼若垂雲。鯢化之也。

五代·義楚·釋
氏六帖卷十八

窮髮之北。有溟海者。天池也。有魚名曰鯢。化而爲鳥。名曰鵬。

藝文類聚卷八·
水部上·海水

海運將徙於南溟。南溟者。天池也。

藝文類聚卷九十二·鳥部下·鵬
平御覽卷九二七·羽族部一四·鵬

附錄莊子逍遙篇說。有鯢魚化爲鵬。面南而飛。展翼垂天。

唐·慧寶·
北山錄卷一

齊諧者。志怪者也。諧之言曰。鵬之徙於南冥也。水擊三千里。搏扶搖而上者九萬里。去以六月息者也。野馬也。塵埃也。生物之以息相吹也。天之蒼蒼。其正色邪。其遠而無所至極邪。其視下也。亦若是則已矣。

異文擊水三千里。

初學記卷六·地部中·海
部二五·海
五代·義楚·釋氏六帖卷二十三

水激三千里。

太平御覽卷九二七
·羽族部一四·鵬

搏扶搖而上。去地九萬里。乃得遊。要從北溟。至於南溟。一飛三月不止也。

五代·義楚·釋
氏六帖卷二十三

搏扶搖而上。去地九萬里。方乃得逝。要從北溟。至于南溟。一飛六月。終不中息。

清·弘贊·
六道集卷四

其正色耶。以其遠而至極也。

太平御覽卷二
·天部二·天部下

且夫水之積也不厚。則其負大舟也無力。覆杯水於坳堂之上。則芥為之舟。置杯焉則膠。水淺而舟大也。風之積也不厚。則其負大翼也無力。故九萬里。則風斯在下矣。而後乃今培風。背負青天。而莫之夭闕者。而後乃今將圖南。

蜩與學鳩笑之曰。我決起而飛。槍榆枋。時則不至。而控於地而已矣。奚以之九萬里而南為。適莽蒼者。三瀋而反。腹猶果然。適百里者宿春糧。適千里者三月聚糧。之二蟲又何知。小知不及大知。小年不及大年。奚以知其然也。朝菌不知晦朔。惠姑不知春秋。此小年也。

異文 螻蛄不知春秋。

南華真經卷一·內篇·逍遙游第一 太平御覽卷九四九
·蟲豸部六·蟋蟀 唐·慧琳·一切經音義卷八十七

蜩與鸞鳩笑之曰。我決起而槍榆枋。時則不至。而控於地。奚以九萬里而為。

藝文類聚卷九十七
·蟲豸部下·蟬

蜩與鸞鳩笑之曰。我決處而飛。槍榆枋而止。

太平御覽卷九四四
·蟲豸部一·蟬

斥鷃笑之曰。我決起而飛。搶榆枋。

明·智旭·重治毗
尼事義集要卷十

適百里者宿糧。

藝文類聚卷二十七
·人部十一·旅行

小人不及大人。小知不及大知。朝菌不知晦朔。

淮南鴻烈
解卷十八