

公职人员写作一本通实务系列

# 公职人员 工作汇报写作一本通

王胜会 主编



中国人事出版社

公职人员写作一本通实务系列

# 公职人员工作汇报写作一本通

王胜会 主编

中国人事出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

公职人员工作汇报写作一本通/王胜会主编. —北京: 中国人事出版社, 2014

(公职人员写作一本通实务系列)

ISBN 978-7-5129-0658-7

I. ①公… II. ①王… III. ①公务员-工作报告-写作 IV. ①D630.3  
②H152.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 013847 号

## 中国人事出版社出版发行

(北京市惠新东街 1 号 邮政编码: 100029)

\*

保定市中画美凯印刷有限公司印刷装订 新华书店经销

880 毫米×1230 毫米 32 开本 9.375 印张 230 千字

2014 年 2 月第 1 版 2014 年 2 月第 1 次印刷

定价: 26.00 元

读者服务部电话: (010) 64929211/64921644/84643933

发行部电话: (010) 64961894

出版社网址: <http://www.class.com.cn>

版权专有 侵权必究

如有印装差错, 请与本社联系调换: (010) 80497374

我社将与版权执法机关配合, 大力打击盗印、销售和使用盗版图书活动, 敬请广大读者协助举报, 经查实将给予举报者奖励。

举报电话: (010) 64954652

## 内 容 提 要

本书在概述公职人员工作汇报 7 大特征、9 大种类、6 大功用和阐述写作基础知识的基础上，对汇报准备工作、汇报主题设计、汇报谋篇布局，以及工作汇报起草、修改、定稿和 6 大常用文体等做了系统的介绍。

本书从精细写作、模板设计、范例参照的角度，全面提供了党委、人大、政协、政府、公检法以及民主党派、社会团体、事业单位、国有企业等公职人员工作汇报写作的操作方法、模板范例及配套工具，具有极强的适用性、实用性和可操作性，是每位公职人员必备的写作工具书。

本书适合党政机关、社会团体、事业单位、国有企业等公职人员阅读和使用，适合各级领导干部和文秘人员写作参考。

# “公职人员写作一本通实务系列”序

公职人员公文写作的质量对传达、贯彻党和国家的方针政策影响巨大，关系到指导、布置和商洽工作的成败，关系到请示、答复问题、报告、通报和交流情况的效果。公职人员公文写作需要规范化，调研报告、工作汇报、述职报告的写作是其开展日常工作所必备的能力。

那么，如何写作才能弘扬文明、反映民情、传递民声？如何写作才能述议相融、托物言情、说服力强？如何写作才能博采众长、融会贯通、科学有效？如何写作才能有条有理、逻辑缜密、庄谐兼备？如何把握好行文的主题、题材、标题、数据、语言、风格、特色的展现？

“公职人员写作一本通实务系列”图书紧紧围绕调研报告、工作汇报、述职报告三大关键文书的写作，旨在为公职人员写作提供系统知识、科学的方法、实用的工具和规范的模式。同时，注重指导的系统化、简易化、模板化、参照化以至形成良好写作习惯。

本系列图书包括《公职人员调研报告写作一本通》《公职人员工作汇报写作一本通》《公职人员述职报告写作一本通》共三本，具备以下的特色。

**框架定位：**知识系统、内容细化、务实可操。在梳理公文写作知识系统的基础上，从公职人员调研报告、工作汇报、述职报告三个常用公文划分的角度，对“写作体系是什么”“如何写”“如何提升”等内容细分，并进行务实的、可操作性的指导。

**七步提升：**读、悟、改、练、推、敲、润。写作是“精读”出来的，写作是“彻悟”出来的，写作是“修改”出来的，写作是

“演练”出来的，写作是“琢磨”出来的，写作是“斟酌”出来的，写作是“润色”出来的，达到七步快速提升写作能力。

拿来即用：方法、工具、流程、模板、范例。既指导读者清晰掌握写作的要领，又帮助读者分析写作问题产生的原因和进行“好”与“差”的对比，同时，还给出写作的方法、工具、流程、模板、范例等，可以“拿来即用”或“稍改即用”。

综上，“公职人员写作一本通实务系列”图书本着促进公职人员文书写作快速、高效，帮助公职人员搭建公文写作的知识体系框架，通过调研报告、工作汇报、述职报告实用公文的细分，为读者提供了全方位写作能力提升的实用方法、执行工具、模板和范例，使完成调研报告理论联系实际，进行工作汇报有理有据有新意，打造述职报告形成艺术性论说，是公职人员公文写作必不可少的工具书。

# 前言

工作汇报写作需要总结新经验、探索新规律、提炼新知识，需要开阔大视野、归纳又演绎、加工并创新，还需要在遵循新规范、套用好模板，积累技巧的同时，准确、严谨且不犯写作禁忌。

《公职人员工作汇报写作一本通》共分为三大部分，即简洁概述了工作汇报的7大特征、9大种类、6大功用和写作的基础知识，系统阐释了汇报准备工作、汇报主题设计、汇报谋篇布局，以及工作汇报起草、修改、定稿和6大常用文体，全面提供了党委、人大、政协、政府、公检法以及民主党派、社会团体、事业单位、国有企业等公职人员工作汇报写作的操作方法、模板范例及配套工具，本书主要有如下三大特点。

## 1. 通过理论联系实际，搭建工作汇报写作知识框架体系

本书写作知识点设置深入、精细、透彻，细分了工作汇报写作的种类、流程、技巧、禁忌、写作内容要求等，层层分解，环环相扣。同时，力争写作理论与实际需要相结合，既能够确保掌握写作新方法，又促使忘却或改变旧习惯。

## 2. 通过汇报细节的展开，从一个词、一句话进行务实的写作指导

避免违反行文原则，避免要素不全、无的放矢，避免空洞无物、繁缛冗长，避免动名乱搭、似是而非，避免因循守旧、八股陈调，避免唯书唯上、文过饰非，避免一文多事、报请混杂，避免张冠李戴、校对出错，避免……

## 3. 通过方法、工具、范例，针对各类公职人员提出参照的范例

“工欲善其事，必先利其器”，公职人员公文写作同样需要

## 公职人员工作汇报写作一本通

“器”，即方法、工具，比如，主题句文体表达方法、正文结构设计方法和流程设计、禁忌、注意事项等，方便读者查阅、借鉴，或者“拿来即用”，或者“稍改即用”。

本书适合党政机关、社会团体、事业单位、国有企业等公职人员阅读和使用，适合各级领导干部和文秘人员写作参考。

在本书编写的过程中，孙立宏、刘伟、刘井学、程富建负责资料的收集和整理，王玉凤、王建霞、廖应涵负责图表编排，樊林昕参与编写了第1章，单伟伟参与编写了第2章，李健参与编写了第3章，田玲参与编写了第4章，姜东青参与编写了第5章，屈玉侠参与编写了第6章，徐朝阳参与编写了第7章，程淑丽参与编写了第8章，毕春月参与编写了第9章，杨雪参与编写了第10章，薛显东参与编写了第11章，韩伟静参与编写了第12章，滕晓丽参与编写了第13章，李育蔚参与编写了第14章，全书由王胜会统撰定稿。

编 者

2013年12月

# 目 录

<b>第1章 公职人员工作汇报概述</b> .....	( 1 )
1.1 工作汇报7大特征 .....	( 2 )
1.2 工作汇报9大种类 .....	( 7 )
1.3 工作汇报6大功能作用 .....	( 10 )
<b>第2章 工作汇报写作基础知识</b> .....	( 16 )
2.1 工作汇报写作要求 .....	( 17 )
2.2 工作汇报写作流程 .....	( 21 )
2.3 工作汇报写作技巧 .....	( 24 )
2.4 工作汇报注意事项 .....	( 28 )
<b>第3章 公职人员汇报准备工作</b> .....	( 32 )
3.1 了解汇报对象 .....	( 32 )
3.2 把握汇报情况 .....	( 39 )
3.3 掌握汇报材料 .....	( 42 )
3.4 研究汇报方法 .....	( 49 )
<b>第4章 公职人员汇报主题设计</b> .....	( 55 )
4.1 工作汇报定位 .....	( 56 )
4.2 工作汇报分析 .....	( 59 )
4.3 工作汇报评价 .....	( 63 )

4.4 工作汇报重点	( 66 )
------------	--------

## 第5章 公职人员汇报谋篇布局 ( 70 )

5.1 工作汇报构思谋篇	( 70 )
5.2 工作汇报开头设计	( 73 )
5.3 工作汇报主题确立	( 75 )
5.4 工作汇报主体设计	( 77 )
5.5 工作汇报布局安排	( 79 )
5.6 工作汇报提纲设计	( 83 )
5.7 工作汇报材料选择	( 85 )
5.8 工作汇报语言设计	( 88 )
5.9 工作汇报结尾设计	( 91 )

## 第6章 公职人员工作汇报起草 ( 94 )

6.1 工作汇报起草准备	( 95 )
6.2 工作汇报起草流程	( 99 )
6.3 工作汇报起草禁忌	( 105 )

## 第7章 公职人员工作汇报修改 ( 109 )

7.1 工作汇报修改流程	( 109 )
7.2 工作汇报修改标准	( 112 )
7.3 工作汇报修改方法	( 116 )
7.4 工作汇报修改统稿	( 117 )

## 第8章 公职人员工作汇报定稿 ( 122 )

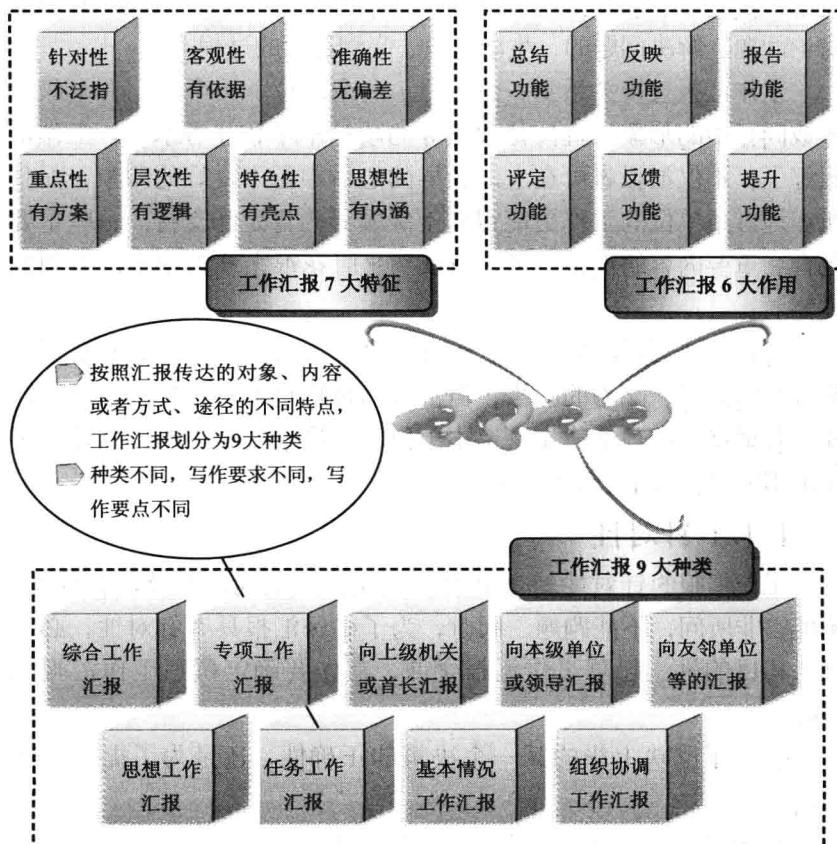
8.1 工作汇报定稿流程	( 122 )
8.2 工作汇报定稿规范	( 126 )

8.3 工作汇报定稿方法 .....	(132)
<b>第9章 公职人员汇报常用文体 .....</b>	<b>(134)</b>
9.1 综合工作汇报 .....	(135)
9.2 专项工作汇报 .....	(146)
9.3 思想工作汇报 .....	(155)
9.4 任务工作汇报 .....	(162)
9.5 基本情况工作汇报 .....	(171)
9.6 组织协调工作汇报 .....	(176)
<b>第10章 党委公职人员工作汇报 .....</b>	<b>(182)</b>
10.1 党委领导班子工作汇报 .....	(182)
10.2 党委书记工作汇报 .....	(186)
10.3 党委机关负责人工作汇报 .....	(189)
10.4 党委机关科员工作汇报 .....	(192)
<b>第11章 人大政协公职人员工作汇报 .....</b>	<b>(196)</b>
11.1 人大工作汇报 .....	(196)
11.2 政协工作汇报 .....	(201)
<b>第12章 政府公职人员工作汇报 .....</b>	<b>(207)</b>
12.1 政府领导班子工作汇报 .....	(208)
12.2 政府主要领导工作汇报 .....	(213)
12.3 政府机关负责人工作汇报 .....	(217)
12.4 政府机关其他工作汇报 .....	(222)
<b>第13章 公检法公职人员工作汇报 .....</b>	<b>(238)</b>
13.1 公安机关工作汇报 .....	(238)

13. 2 检察机关工作汇报 .....	(244)
13. 3 法院系统工作汇报 .....	(253)
<b>第14章 其他公职人员工作汇报 .....</b>	<b>(262)</b>
14. 1 民主党派公职人员工作汇报 .....	(262)
14. 2 社会团体公职人员工作汇报 .....	(270)
14. 3 事业单位公职人员工作汇报 .....	(276)
14. 4 国有企业公职人员工作汇报 .....	(281)

# 第1章 公职人员工作汇报概述

工作汇报，又称工作报告或情况报告，通常情况下，指的是下级向上级汇报工作情况的事务性公文，撰写工作汇报要掌握其特征、种类、功能、作用和写作常识、技巧等。



## 1.1 工作汇报 7 大特征

关于毛泽东听汇报的特点，曾任山西省委第一书记的陶鲁笳深有感悟：毛主席听汇报，最不喜欢汇报人念稿子。他最喜欢听那种开门见山，反映新情况、提出新问题、发表新见解，有虚有实、以虚带实的汇报。对于新问题、新观点，毛主席总是以高屋建瓴、势如破竹的风格，大发议论，谈笑风生，古今中外，无不涉猎。向毛主席汇报工作，不仅使人感到自己的思想境界跟着毛主席的宏论拓宽了、提高了，而且使人感到每次汇报的过程，就是一个提出问题、讨论问题、解决问题的，生动活泼、高潮迭起的过程。

工作汇报直接关系到一个地方、一个单位、一个部门在上级领导或同行中的形象，直接体现领导的政策水平和业务水平。工作汇报好了，不仅汇报者可在上级领导的心目中留下良好的印象，而且所在地方或单位的工作更能得到上级领导的肯定和支持。一些重要场合、重要内容的汇报，可以争取到平时花很多精力都难以得到的支持。

可见，要写好汇报材料、作好汇报，首先要靠平时的勤奋工作和各方面知识、能力的积累，但汇报的技巧也非常重要，否则，即使心有韬略，但写不成文、说不出口，也是毫无作用的。有效的工作汇报要具备以下 7 个特征：

### 1.1.1 针对性

工作汇报的针对性就是上级机关或领导询问什么就汇报什么，不能答非所问，不能跑题。同时，为了确保汇报具有针对性，必须确认其目的性。起草工作汇报之前，首先要确定撰写工作汇报的目的。

◆ 为了反映上级的某一个决策的正确性，还是为了提出工作建议。

◆ 为了总结经验，还是为了吸取教训。

- ◆ 为了给上级“当参谋”，还是为了给上级提供决策的依据。
- ◆ 为了使人看了之后感到振奋，还是为了引起反思。
- ◆ 以个人的名义向领导汇报，还是以组织的名义向上级报告。
- ◆ 为了在内部传阅，还是为了见诸报刊，等等。

如果对这些目的没有搞清，就糊里糊涂上阵，硬着头皮写，是肯定写不好的，写不好就更谈不上有针对性了。

### 1.1.2 客观性

客观性是事实真实与形式客观的统一。

客观性要求工作汇报必须用事实说话。用事实说话，并非把事例堆积得越多越好，而是要对汇报的材料进行深刻的分析，选用能反映事物本质和规律的材料。对事物分析得透彻，对规律抓得准确，写出的报告质量就好。

客观性要求公职人员在工作中做到“三现”，即现场、现物、现实。当发生问题的时候，公职人员要快速到“现场”去，亲眼确认“现物”，认真探究“现实”，并据此提出和落实符合实际的解决办法。工作有“三现”才能确保汇报有“三现”。

- ◆ 汇报现场情况，即事物发生的场所、空间环境等。
- ◆ 汇报现物情况，即现场的人和物等。
- ◆ 汇报现实情况，即事物当前的状态等。

### 1.1.3 准确性

准确性是工作汇报的先决条件，无论汇报者用何种语言组织材料，表述的准确性都是最为重要的。比如，英文和中文一样，近义词间往往在意思上存在细微差别。我们在写汇报时都有过这样的经历，知道自己想表达什么意思，却想不出最恰当的词汇。但是，一旦想出那个最贴切的词语，我们就会觉得豁然开朗。

工作汇报在语言运用上必须符合公文写作的基本要求，不能采用一些文学修辞手法对工作过程和情况进行渲染、描写，更不能空

发抒情性议论，写得不伦不类。汇报中要避免使用晦涩难懂、生编硬造的词汇，少用“基本上”“可能是”“大体上”“大概”等模棱两可的语言，也要慎用“最高”“最大”“极其”“非常”等极端性的副词。

### 1.1.4 重点性

工作汇报的重点性，一方面要求汇报要翔实，注意简明扼要。写工作汇报不是越长越好、越全越好，而应该从实际出发，该长则长，能短则短，突出重点，统筹把握。无论写情况复杂的汇报，还是写情况简单的汇报，都不能片面追求大而全、长而多，要防止洋洋万言、离题千里。

另一方面，重点性要求汇报者走出“面面俱到”的思维，做到“点”与“面”的结合。对于一个单位来说，比较高层的领导和机关来检查指导工作，是充分展现单位工作业绩的机会。怀着这样的心情准备汇报材料，有的往往容易陷入面面俱到的思维定式之中，不能集中篇幅反映单位的重点工作，结果适得其反，该打的烙印没有打上，甚至给上级机关或者领导留下不好的印象。

因此，在汇报材料中，既要注意反映本单位工作的整体情况，也要突出工作重点，要注意处理好点与面、重点与一般的关系，切忌事无巨细、面面俱到、主次不分。

### 1.1.5 层次性

层次性是事物的递进规律，层次分明指事物的次序界限要清楚。例如，学习具有层次性，学习一般由易到难，从简单到复杂，从基本练习到变式练习到综合练习，再到实践锻炼、开放练习，简单来说，学习的层次性就是要求学习要循序渐进。

工作汇报各要素的排列组合方式构成汇报的结构，层次性就是结构的基本特点。就工作汇报的内容而言，每种工作汇报都具有不同的结构层次，有核心内容、基本概况与派生信息等不同的层次

区分。

一份好的工作汇报要求结构完整、层次分明，可以用以下“六段式”来展现。

◆ 第一段：提出重点，概括提要。或引用，或比喻，或排比，直奔主题，切忌拖泥带水。

◆ 第二段：情况剖析，叙议结合。事实胜于雄辩，一个客观的事实论据，往往能够有力地证明观点，首尾是议论评价性文字，中间为高度概括性的叙述。

◆ 第三段：事例排比，形成气势。事例以三四个做法为佳，点面结合能够突出层次。

◆ 第四段：正反对比，凸显中心。即再从反面切入，正反结合，对比鲜明，突出中心。

◆ 第五段：辩证分析，评判客观。绝对的结论容易产生偏颇，因而一段辩证的分析能使自我评判更为客观准确。

◆ 第六段：借用典型，升华结尾。突出汇报的现实针对性，运用先进典型事例引导解决问题，从而使汇报主题得到进一步升华。

同时，可以用“分类、贴标签、查验”三步来检验层次是否分明。

◆ 第一步：材料分类，即把工作汇报的主要内容、实例、数据、图表或者实质结果性材料与过程性材料等区分开来。

◆ 第二步：贴上标签，把所收集到的所有材料进行归类、整合、总结。

◆ 第三步：查验内容，主要看汇报结构、内容有无交叉、覆盖、重复。

### 1.1.6 特色性

汇报材料的特色是打动听取汇报者并留下深刻烙印的重要要素，从实践是认识的源泉角度来看，汇报材料的特色如何，取决于单位