



时尚生活
fashion life 手工坊 442

FASHION LIFE



犀文图书 编著

卡通 立体串珠玩偶

十七款立体串珠玩偶

精致图解，详细解叙，曼妙巧工，深入浅出，
带你重回童真，重找天真浪漫。



湖南美术出版社

时尚生活
fashion life 手工坊 442

FASHION LIFE



犀文图书 编著

卡通 立体串珠玩偶



湖南美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

卡通立体串珠玩偶 / 犀文图书编著. -- 长沙 : 湖南美术出版社, 2011.11

(时尚生活手工坊丛书. 第2辑)

ISBN 978-7-5356-4367-4

I. ①卡… II. ①犀… III. ①手工艺品—制作 IV.

①TS973.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第052018号

时尚生活手工坊丛书2

卡通立体串珠玩偶

出版人：李小山

策划出品：犀文图书

编 著：犀文图书

责任编辑：范琳

出版发行：湖南美术出版社
(长沙市东二环一段622号)

经 销：湖南省新华书店

印 刷：深圳市彩美印刷有限公司
(深圳市龙岗区坂田光雅园村工业二区四号)

开 本：1270×1012 1/64

印 张：9

版 次：2011年11月第1版 2011年11月第1次印刷

书 号：ISBN 978-7-5356-4367-4

定 价：72.00元(共六册)

【版权所有，请勿翻印、转载】

邮购联系：0731-84787105 邮 编：410016

网 址：<http://www.arts-press.com/>

电子邮箱：market@arts-press.com

如有倒装、破损、少页等印装质量问题，请与印刷厂联系调换。

联系电话：0755-88833688转8328

前言

PREFACE

在满目琳琅的手工领域里，串珠像一朵浅浅微笑的奇葩，它不夺目张扬，不彰显显著，但是你善于组合，它就可以变换出迷人的魅力。串珠，顾名思义，即用水晶、玛瑙、玻璃、琥珀等质地的珠子，巧思妙想，DIY出自己心仪饰品的手工类别。在近年来逐渐得到发展，成为一大门类，也是一种令人瞩目的流行时尚，受到喜爱和追捧，是时下众多女生的热门饰物和心头好。立体串珠，是立体图像的灵感延伸，可以说是生活创造的智慧结晶，更是热爱生活的你不容错过的一门艺术。只要你走进它，你便会深藏其中，发现一个活灵活现、栩栩如生的世界，它打破了传统平面的一成不变，为你带来新的视觉感受，使人过目难忘。

《时尚生活手工坊丛书》是一套精选人气饰物，以择用优质款式为主的手工艺丛书，囊括中国结、串珠、立体串珠、丝网花、编绳等时下最为时尚流行的手工艺种类。全书内容详实，深入浅出，图文并茂，寓学于乐，趣味十足，十分适合各种手工艺爱好者倾心翻阅，可供纯熟者磨练翻新，可做你闲暇之余的创作指引，是一套物优价廉的手工丛书。

本书着重讲述立体串珠玩偶，全书包括17款精致的立体串珠玩偶造型，以缤纷卡通形象呈现，美奂逼真，适合童心未泯的你来探究，适合兴趣浓厚的孩子玩赏，也适合手工艺爱好者琢磨……不妨从现在起，你也赶紧动手来！





目录 CONTENTS

❀ 基础知识 1

常用工具与材料 2

注意事项 3

立体造型图解 3

❀ 得意玩偶制作详解 5

大象 6

鳄鱼 13

青蛙 18

海豚 21

金鱼 26





葫芦 31

财神 35

米奇 40

米妮 45

唐老鸭 50

Kitty 55

粉红豹 60

小燕子 65

小浣熊 70

大熊猫 73

芭比娃娃 77

圣诞老人 83





常用工具与材料



镊子



尖嘴钳



剪刀



仿珍珠



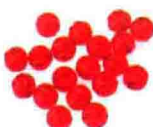
亦形珠



渔线



方珠



南瓜珠



西瓜珠



角珠



七彩角珠



梅花珠



果冻珠



尖嘴亚克力仿水晶珠

注

意

事

项

1. 成品所需与渔线的算法：主要珠子直径（mm）×数量×2倍+45cm=线长。

2. 操作时需按照图表的顺序或绘图的同方向穿珠，绘图对穿处珠子中有交叉线，穿珠时要分清方向。

3. 在穿珠时遇到特别注明“加腿处”或中途停顿处，需注明位置，防止穿珠时发生错误。

4. 渔线结束时，左右线都按已穿的路线回穿，每根线至少回穿10颗珠，以防脱线。



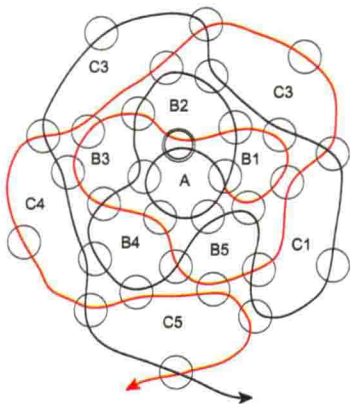
立体造型的图解

1. 绘图图解（如右图）

a. A、B、C、D字母代表立体造型的层次，1、2、3、4代表该层的顺序。A即起始第一圈，B1即第二层的第一圈，B2即第二层的第二圈，依此类推。

b. A圈穿珠左侧邻近的◎珠为起始珠。第一层即A圈；第二层：B1~B5；第三层：C1~C5。

c. 本书均为左手过珠、右手加珠，以逆时针方向穿珠。



2. 图表解读 (以下表为例)

a. 步骤	①	②	③	④	⑤
左线过珠	0	0	1 过1加3	0	
			红		
右线加珠	5 ☆4 ¹ 红	3	0	过1加3	
	白	白	白	红	
对穿后成型	5	5	5	5	5

← 穿珠的先后顺序

← 左线穿珠或加珠的状态

← 左线加的珠子的建议颜色

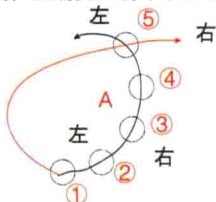
← 右线的工作状态

← 右线加的珠子的建议颜色

← 左线完成后与右线最后一颗珠子对穿后形成的圈的珠子数

b. ①步图解:

(右) 黑线加白珠①~⑤, (左) 红线在珠⑤对穿, 5珠一圈, 对穿后红线变右线, 黑线变左线(下同);



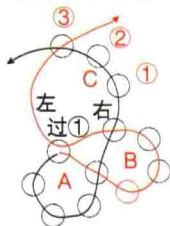
②步图解:

右线加珠①~④, 珠①为红色, 其余为白色, 黑线在珠④对穿, 5珠一圈;



③步图解:

红线过A圈一珠, 黑线加白珠①~③, 红线在珠③对穿, 5珠一圈;



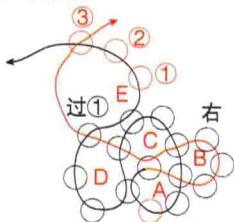
④步图解:

黑线过A圈一珠再加红珠①~③, 红线在珠③对穿, 5珠一圈;



⑤步图解:

黑线过C圈一珠加红珠①~③, 红线在珠③对穿, 5珠一圈。





得意玩偶
制作详解







大象

玩偶寄予:

大大的耳朵，长长的鼻子，腿粗如柱，身似城墙。大象勤劳能干，聪明灵性，不仅能为人们搬运货物，还会表演节目。在泰国人的心目中大象可是吉祥的象征。

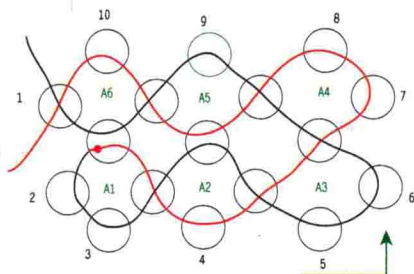
材料 CAILIAO

10mm角珠：白珠×约285 红珠×30 黄珠×20 绿珠×6 粉珠×6 棕珠×43

8mm角珠：白珠×6 黄珠×3

12mm黑眼珠×2

制作过程 ZHIZUOGUOCHENG



图(一)：尾部平面(○加尾巴)

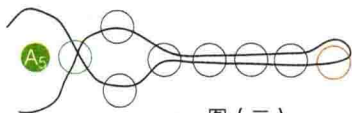
备注:

从大象尾部左下角4珠一圈开始做起。(未注明珠均为白珠)。

(一)尾部	①	②	③	④	⑤	⑥
左线过珠	0	加1	0	0	1	1
右线加珠	4	2	3	3	2 ¹ 加尾巴	2
打结后成型	4	4	4	4	4	4

备注:

- 1.要结合图表弄清下一排往上一排转弯的操作。
- 2.黑线过○后先加5白珠1棕珠后回穿4白珠后再加1白珠回穿过○，后进行A5的操作，具体如下图所示。



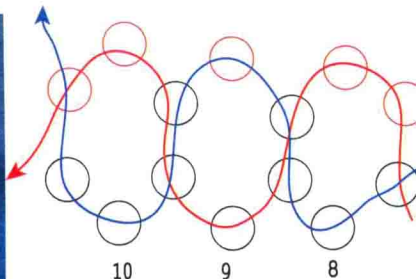
图(二)



起始图



1 加尾巴 1



表(二) ⑧⑨⑩中☆操作示意图

备注:

在做⑧⑨步时, 红线与黑线需渔线在两颗珠子中对穿。

(二) 身子	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧	⑨	⑩
左线过珠	0	1	1	1	1	1	1	1	1	2
右线加珠	3 ² 红	2	2	2	2	2	2 ¹ 红	4 ^{1,2} 红	3 ¹ 红	2
打结后成型	4	4	4加腿	4	4加腿	4	4	6☆	6☆	6☆

(三) 步骤	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧	⑨	⑩	⑪	⑫
左线过珠	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2
右线加珠	3 ¹ 红 2、3黄	3 ^{1,2} 黄 3 ³ 红	2	2	2	2	2 ² 红	3	2 ¹ 红 2 ² 黄	0	2 ¹ 红 2 ² 黄	1
打结后成型	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4

(四) 步骤	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧	⑨	⑩	⑪	⑫
左线过珠	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2
右线加珠	2 ¹ 绿 2 ² 黄 3 ³ 红	2 ¹ 红 2 ² 绿	2 ¹ 黄 2 ² 红	2	2	2	2	2 ² 红	2 ¹ 黄 2 ² 绿	2 ¹ 黄 2 ² 红	2 ¹ 黄 2 ² 绿	1
打结后成型	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4

(五) 步骤	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧	⑨	⑩	⑪	⑫
左线过珠	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2
右线加珠	3 ¹ 3黄 2红	2	2 ¹ 红 2黄	2	2	2	2	3	2 ² 红	2 ¹ 红 2黄	2	1
		红		红							红	红
打结后成型	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4

(六) 步骤	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧	⑨	⑩	⑪	⑫
左线过珠	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2
右线加珠	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1
打结后成型	4	4	4	4	4	4	4加前腿	4	4加前腿	4	4	4

七、开始做大象的头部

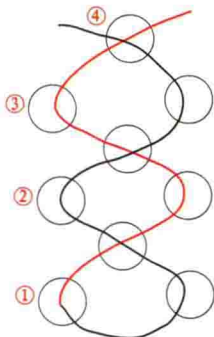
(七) 步骤	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧	⑨	⑩	⑪	⑫	⑬	⑭
左线过珠	0	0	1	1	1	0	1	1	0	2	1	2	0	2
右线加珠	3 ² 2 ³ 3 ¹ 3	2	2	2	2	3 ² 3	2 ¹ 2	2 ¹ 1	3	1	2 ¹ 回穿3珠	1	过1加2	1 ¹
打结后成型	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4

备注:

- 表中①②③④为加象耳朵的位置，在制作中应分清其4珠的位置。
- 耳朵的具体制作位置如右图（四）：

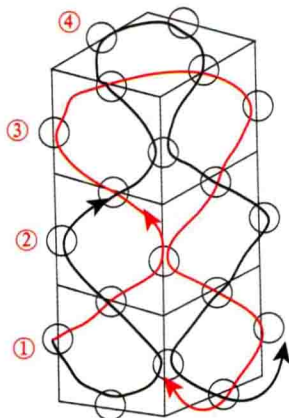


大象顶部



图（四）

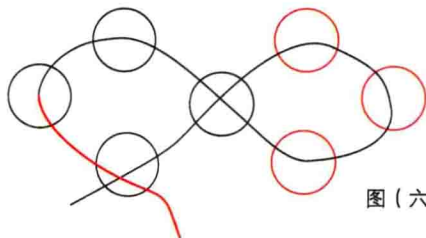
(八) 步骤	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧	⑨	⑩	⑪	⑫	⑬	⑭
左线过珠	0	1	1	0	2	1	2	0	1	1	1	1	1	2
右线加珠	3	2	2 ² ④	3	1	2	1	3 ³ ④	2	2	2	2	2 ¹ 回穿3红珠	1
打结后成型	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4 收线回穿结束



图(五)

备注:

☆示意图, 黑线过1珠后加3红珠回穿后与红线交叉对穿3红珠作为象舌头。



图(六)

备注:

取一根20cm鱼线过①珠后按下图操作按图耳朵制作三个面, 另一只耳朵与此相对称。

九、另取一根50cm渔线过与表（七）14步①位置相对应的珠后开始大象眼和顶部的制作（见上页位置图）

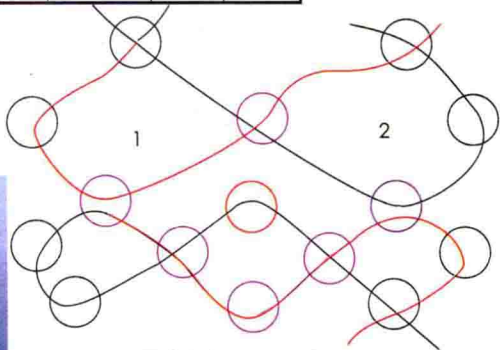
（九）步骤	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧	⑨
左线过珠	0	1	1	1	加1	1	1	1	过1加2
					粉红				
右线加珠	3	2 ² 眼珠	2	2	2 ¹ 红2粉红	2 ¹ 粉红	2 ² 眼珠	2	0
				粉红					
打结后成型	4	4	4	4	4	4	4	4	4

十、转方向继续脸部制作

（十）步骤	①	②	③	④	⑤	⑥
左线过珠	加3	加2	加1	0	1	1
	3 ¹ 做鼻子		粉红			
右线加珠	0	过1	过2	隔1过2☆	过1加1	过2
				加1		加1做鼻子
打结后成型	4	4	4	4	4	4

备注：

1圈向2圈过度时黑线隔1红珠过旁边粉红色珠。



图（七）：☆隔1珠示意图

|耳朵|